

12.5.401.

GULA

MERCANTIL

DE ESPAÑA.

Año de 1829.

PUBLICALA,

de Orden del Poey Huestro Señor, el Real Consulado de esta Capital.

PRIMERA PARTE.



MADRID.

IMPRENTA DE I. SANCHA.

CALLE DE LA CONCEPCION, N.º 31.

aiva

SANTANIAN OF

rists of oxide

- Landaustr

de Orden Al Soy Minutes China d'Alai Constitut la ma Capital

PRINCIPAL PARTIES.

ALBERTAIN,

o trad is to ATTITUTE



ADVERTENCIA PRELIMINA

Esta guia ha sido redactada y se publica por el Real Consulado de Madrid, á virtud de la Real Orden de S. M., fecha 18 de agosto del año pasado de 1828, comunicada al presidente de su Junta de Comercio, cuyo tenor es el siguiente.

Conformándose el Rey nuestro Señor con lo propuesto por V. S. en 10 de julio último, se ha servido conceder al Real Consulado do esta capital, la facultad de imprimir y publicar de su cuenta la Guia mercantil de España, que se dividirá en dos partes. La primera contendrá: 1º Los Aranceles generales de entrada y salida, con espresion de las modificaciones que hayan tenido o en lo sucesivo tuvieren. 2º Los Tribunales mercantiles del Reino de primera y segunda instancia, ó sean Consulados y Juzgados de Alzadas. 3º Las Autoridades de Real Hacienda en las Provincias; á saber: los Intendentes y Subdelegados de Rentas, con los demás individuos que componen los Juzgados de Subdelegacion, asi en las Capitales como en los Partidos: Gefes y Vistas de todas las Aduanas, inclusa la de

Madrid; y los Tesoreros de Rentas de todas las Provincias. 4º Los Comerciantes principales de las respectivas plazas de comercio. 5º Los Corredores de número de las mismas; y 6º Una noticia de las fábricas establecidas en cada Pueblo. La segunda parte la formarán: 1º Algunas noticias puramente mercantiles, ya sean relativas al comercio terrestre ó marítimo, ó á los progresos de la industria fabril. 2º Noticias sobre la esposicion de los productos de la industria española. 3? Nociones sobre cambios y monedas nacionales y estrangeras, y tambien sobre pesos y medidus; y 4º Noticias sobre Vales Reales, sus creaciones y renovaciones, con algunos otros artículos que por su novedad ó interés se crean convenientes y propios de una Guia de Comercio. De Real Orden lo digo á V. S. para su inteligencia, y la de que con esta misma fecha comunico las oportunas á los Tribunales y Dependencias que corresponde á fin de que faciliten al Real Consulado cuantas noticias les pida y necesite con el obgeto que queda indicado.

El Consulado ha puesto en este trabajo todo el cuidado y esmero necesarios, asi para corresponder á la augusta confianza, como para hacerlo digno del Comercio, á cuya utilidad é interés se destina. Por eficaces que hayan sido sus conatos á este obgeto, no se lisongea de haberlo llenado,

y el lector imparcial hallará sobrada razon para disculpar los defectos que advirtiese en la dificultad que presenta la reunion de datos y noticias estadísticas, necesarias á un trabajo de esta naturaleza, por mas que hayan sido repetidas y eficaces las disposiciones del gobierno para recogerlas con otros fines de utilidad pública. No obstante, debe el Consulado hacer aquí una mencion honrosa del activo celo que las autoridades v establecimientos públicos han puesto en responder á cuantas preguntas les ha hecho con este obgeto. y asegurar, que habiéndose inserto las noticias que han comunicado casi literalmente, todo el mérito que se observe en su exactitud é importancia, pertenece esclusivamente á las espresadas autoridades y establecimientos.

Espera el Consulado que estos mismos, y todo particular celoso por la propagacion de las noticias útiles al comercio, que ofrece este prontuario, cooperen á su perfeccion para los años succesivos, advirtiéndole de cualquiera error, omision ó inexactitud que notaren, y que es tan fácil haber padecido en un trabajo hecho con premura, y sin tener á la vista todos los datos necesarios. Los pliegos que contengan estas advertencias deberán dirigirse bajo cubierta del Secretario del mismo Real Consulado. Nada tiene que decirse para inteligencia del lector sobre la

formacion de esta Guia, pues estando dividida en dos partes, y estas en capítulos comprensivos de las materias que la misma Real Orden señala, por la indicacion genérica de cada uno de dichos capítulos, con solo consultar el índice de estos, se encontrará cualquiera obgeto que se desee buscar. Sabe bien el Consulado que este trabajo no es completo, y por eso hace el llamamiento que antecede, á fin de poder darle mayor perfeccion en los años siguientes; mas está satisfecho al menos, de haber puesto todo su celo para cumplir en él las intenciones soberanas, y dar este testimonio de interés al comercio tan propio de su instituto.



DIVISION DE LA OBRA.



Dividese en criatro capítulos.

CAPÍTULO PRIMERO.

Aranceles de aduanas, y noticia indicativa de los Reales Decretos y Órdenes referentes á ellos, al régimen que debe observarse en la percepcion de los derechos y á las alteraciones que estos han esperimentado despues de publicarse dichos aranceles.

CAPÍTULO SEGUNDO.

Intendencias, Subdelegaciones, Contadurías, Administraciones, Tesorerías y Depositarías de Rentas en las provincias del reino, con indicacion nominal de las personas que las regentan, y de las capitales y pueblos principales donde se hallan establecidas.

CAPÍTULO TERCERO.

Consulados: su organizacion como Tribunales mercantiles y cuerpos administrativos y de fomento: derechos y arbitrios de su dotacion, individuos que los componen, y comerciantes matriculados en ellos: comerciantes principales, casas de comercio bajo razon particular, y corredores de las plazas del distrito consular: escuelas de diferentes enseñanzas y otros establecimientos útiles, costeados por los mismos Consulados.

CAPÍTULO CUARTO,

Establecimientos públicos de la capital del reino, cuyos institutos y funciones se refieren directa ó indirectamente al interés del Comercio.



Dividese en cinco capítulos.

CAPÍTULO PRIMERO.

Fábricas establecidas en la capital del reino y otros pueblos de sus diferentes provincias.

CAPITULO SEGUNDO.

Cuadro de los productos territoriales é industriales de España y de la balanza de su comercio: relaciones de éste con el de las naciones estrangeras, cónsules y vicecónsules respectivos, y bancos mercantiles, ferias y mercados, caminos, diligencias, navegacion interior, puertos marítimos y otros obgetos de interés comercial.

CAPÍTULO TERCERO.

Exposicion pública de los productos de la industria española: junta de calificacion de ellos, su juicio sobre los presentados en el año de 1827 y premios de que los consideró dignos, y otras indicaciones relativas á dicha esposicion y sus obgetos.

CAPÍTULO CUARTO.

Cambios y sus operaciones: monedas, su division en imaginarias y efectivas, clases y ley de las del reino, y de las particulares de algunas de sus provincias, su correspondencia con las estrangeras y cantidad circulante: pesos y medidas, y sus equivalencias.

CAPÍTULO QUINTO.

Vales reales, sus creaciones y renovaciones, y otras noticias relativas á ellos y al papel moneda en general.

Nota. Como sean tantas las materias que abraza esta Guia, y respecto á muchas de ellas no pueda ocurrir verosimilmente alteracion notable ó novedades por algunos años, solo se publicará en los siguientes, comenzando desde el de 1830, un apéndice de ella, en que se inserten cuantas noticias referentes á su año respectivo, sean dignas del conocimiento del Comercio. Se publica ahora solo la primera parte de esta obra, con el fin de satisfacer la impaciencia del público, y por no estar concluida la impresion de la segunda: mas estando aquella ya bastante adelantada, se pondrá á la venta muy pronto dicha segunda parte, y se anunciará al público oportunamente.

GULA

MERCANTIL

DE ESPAÑA.

PRIMERA PARTE.

Dividese en cruatro capítulos.

CAPÍTULO PRIMERO.

Aranceles de Aduanas, y noticia indicativa de los Reales Decretos y Órdenes referentes á ellos, al régimen que debe observarse en la percepcion de los derechos y á las alteraciones que estos han esperimentado despues de publicarse dichos aranceles.

Los aranceles, obra acaso la mas dificil de la ciencia económica política de los gobiernos, deben estar hechos de manera que favorezcan los consumos, la libre circulacion de los sobrantes y los intereses de la agricultura, industria y comercio. La ilustrada solicitud del Señor Rey Don Cárlos III, viendo que los que regian en España, eran unas tarifas, formadas en los diferentes ramos, segun la urgencia y circunstancia del mo-

mento, y sin coherencia entre sí, mandó que se dispusiesen bajo aquellos principios, recopilándolos en uno solo, y así se verificó en el año de 1783. El tiempo transcurrido desde esta época hasta el dia, y la diferente faz que todo ha tomado en ella, respecto al tráfico y circulacion de los productos agrícolas y fabríles, no solo en España, sino en Europa, claro es, que debian exigir la refundicion de aquella obra, y no era fácil que desconociese esta necesidad S. M. reinante, tan celoso como su augusto abuelo, por cuanto puede contribuir á la prosperidad de sus Estados. Así es, que desde su feliz restitucion al Trono en 1814, son muchos los Decretos. Órdenes y Circulares espedidas por su gobierno con este obgeto, pero la Real Orden mas notable para llevar á cabo tan útil empresa, es la de 16 de febrero de 1824, en que tuvo á bien crear una Junta que se ocupase en los trabajos siguientes:

1.º Formar los aranceles mercantiles para las aduanas de España y para las de Indias, calculando sus derechos de modo que se concilie el consumo de géneros estrangeros con el fomento de la industria y artes españolas, y cuidando tambien de establecer la unidad de derechos, compuesta de los muchos y distintos que con varios nombres y aplicaciones se exigen hoy en los adeudos de los géneros á su introduccion y

estraccion por ellas.

2.º Arreglar los derechos de toneladas y demas de navegacion, teniendo presente para ello los que se les lace pagar á nuestros buques en los puertos estrangeros, y lo que exige el fomento de la marina mercante del reino; cuidando de que tales derechos sean uniformes en su cuota en los puertos de España de ambos hemisferios; esto es, que los que se figen para los de la Península, sean iguales en todos sus puertos, y que lo sean en los de Ultramar los señalados para ello.

3.º Formar el código ó reglamento administrativo de las aduanas de España y de Indias.

4.º Formar las ordenanzas para los Consulados de

España en puertos estrangeros.

- 5° Rectificar el reglamento de los depósitos de comercio en los puertos de la Península; examinar si los debe haber, y el modo de establecerlos en los de Ultramar; y proponer lo que convenga acerca de suprimir ó ampliar el número de las aduanas de primera entrada en una y otra parte.
- 6.º Formar una memoria sobre algunas convenciones de comercio con las potencias estrangeras, particularmente desde el tratado Utreck de 1713.
- 7.º Proponer los medios de facilitar á los frutos y géneros del reino, algunos mercados esteriores donde hallen despacho ventajoso.
 - 8.º Proponer una ley para el comercio de granos.

La Junta, correspondiendo á esta confianza del Monarca, ha trabajado sin descanso desde entonces, en reunir los datos mas exactos y positivos para asegurar el acierto en materias tan difíciles como comprende el conjunto de aquellos encargos, y entre otros resultados de sus tareas, se cuenta la publicacion del arancel de entrada y su suplemento aprobados por S. M. en Reales Órdenes de 8 de marzo de 1826 y 28 de agosto de 1827.

La misma Junta se propone publicar muy pronto el arancel de salida, en cuya redaccion se ocupa actualmente.





REAL ARANCEL GENERAL DE ENTRADA

DE FRUTOS, GÉNEROS Y EFECTOS DEL ESTRANGERO,

PARA GOBIERNO

DE LAS ADUANAS DEL REINO,

con insercion en los respectivos artículos de cuanto contiene el suplemento dispuesto, prévia la soberana aprobacion, por la Real Junta de Aranceles en primero de setiembre de 1827, y circulado por la Direccion General de Rentas, en 2 de noviembre del mismo año.

Ministerio de Hacienda de España. = Habiendo merecido la aprobacion del Rey nuestro Señor las diferentes clases del nuevo Arancel de entrada de los géneros, frutos y efectos del estrangero, que con toda distincion, y bajo la base de adeudar un solo derecho, ha ido presentando la Junta con la exactitud y esmero que le ha sido posible, en la limitación de tiempo que ha tenido para la forma-ción de obra tan delicada; y deseando S. M., mediante hallarse ya ordenado é impreso dicho Arancel, segun V. S. manifiesta en 7 del actual, que desde luego se comiencen á esperimentar sus utilidades y ventajas; se ha servido mandar que se proceda inmediatamente á su publicacion. para que con oportunidad tenga noticia el comercio, circulándose con anticipacion á quienes corresponda su cumplimiento; en la inteligencia de ser la soberana voluntad de S. M. que deba regir desde 1.º de enero de 1826, y que al efecto se, anuncie en la Gaceta. Lo comunico a V. S. de Real Orden para su inteligencia y la de la Junta, Dios guarde á V. S. muchos años. Palacio 19 de octubre de 1825. = Ballesteros. = Sr. Presidente de la Junta de Aranceles.

Advertencias para la mejor inteligencia de este Arancel.

1.2 No se cobrará otro derecho á los géneros, frutos y efectos estrangeros que el señalado en este Arancel, de cualesquiera clase y denominación que sea, escepto el derecho de balanza y el de puertas, que se exigirá segun y en la forma que prevengan las Ordenes é Instrucciones de la materia, por no pertenecer à las demás clases de derechos de aduanas.

2.1 Los géneros, frutos y efectos estrangeros, que vengan por tierra, satisfarán el derecho señalado á la bandera

estrangera.

3.4 De los que no tienen valor, sino que están sujetos al que den los Vistas, se dará cuenta á la Junta mensualmente de los que sean, y del que se les haya dado, cuidando de exigir la factura original, y obrar segun ella si se encontrase arreglada.

4.4 De los generos que se presenten de nueva invencion. y pertenezcan á las clases admitidas de seda, lana, pelo, lino y cañamo, se remitirán muestras á la Junta con el valor que parezca, afianzándose los derechos mientras re-

caiga resolucion.

5.2 Hasta 1.º de enero de 1826 no ha de regir este Arancel; y por consecuencia no se han de admitir en las aduanas, en el tiempo que medie, los géneros prohibidos

hoy, y habilitados para entonces.

6.4 Ningun género, fruto ó efecto estará libre de derechos, à no preceder una Orden de S. M.; y por consecuencia, lo que se introduzca para fábricas ú otras corporaciones, quedará sujeto á la exacción, y en aquel caso se procederá à la devolucion de derechos.

7.ª Las dudas que ocurran de cualquiera clase que sean en materia de derechos y géneros, escepto lo advertido en el artículo 3., se dirigirán á la Direccion General; por cuyo conducto se consultarán, en caso que lo merezca, á la Junta de Aranceles, y por ella al Ministerio para la reso-

lucion conveniente.

8.ª Todo lo demás concerniente al despacho material y formal de los géneros, casos en que deban decomisarse, extension de hojas y guias &c., queda sujeto á las Ordenes é Instrucciones que actualmente rigen, mientras otra cosa no se establezca.

9.2 Este Arancel regirá para todas las aduanas de la

Peninsula, Islas Baleares y Canarias.

10.4 Los géneros, frutos y efectos conducidos en bandera española desde los puertos de Gibraltar y Portugal no disfrutarán del beneficio de bandera, y estarán sujetos al pago de derechos como conducidos en estrangera.

1

GÉNEROS

ADMITIDOS A COMERCIO.

	Número,		
\mathbf{A}		B. N.	
	ó medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.
Abadejo; en la B, partida de Bucalao. Abalorio, rocalla, cañutillo, mostacilla, granates de todas calidades, labrados ó sin labrar: cornerina, cuentas menudas y gruesas, todo de vidrio y de cualquiera color. Abanicos. Prohibidos cuando su valor no llegue á 50 reales cada uno al piede fábrica, y desde el en adelarte se admitirán con el 15 por 100 en bandera nacional, y el 25 en estrangera. Abecedarios estrangeros para marcar libros: en la L, partida de Libros. Abeto: en la M, partida de Maderas finas.	libra.	20	31
Abrazaderas de marfil, hueso, hierro, acero y metal dorado ó plateado, ó sin dorar ni platear, para cintillos, holsas y otros usos. de metal, hierro, ó cuero para vainas de espada ó espadines: en la C, partida de Conteras. de plata dorada ó sin dorar, guarnecidas de piedras falsas. de oro.	docena.	2 14	3
Absintio, Véase Ajenjos. Acacia del país ó miera, (zumo inspisado). Acaciavera, acacia de Egipto	libra	31	1 17

			-	
	Número,	Derecho	único en	ı
				1
Α	peso	B. N.	D. E.	1
	ó medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.	1
				l
(inspisamento del fruto de mi-				١
man militien	libra.	1 17	2 17	١
mosa nilótica)		/	· ′	Ì
Acebo: en la m, partida de ma-				İ
deras finas.				ł
Aceite de abeto. Véase aceite de				I
trementina.				I
-de alcanfor ó cánfora (al-	,,,		2-	I
canfor)	libra.	1 19 17	32 17	1
- de almendras (aceite de la				1
simiente de almendra comun).	libra.	1 7	1 27	1
-de aloe caballino, socotrino y				1
hepático.	libra.	1 12	2 8	3
de anis (aceite volátil de si-				ı
- de anis (atente voiatti de si-	libra.	9	15	1
miente de pimpinela anis).	********	,	1	1
- de ajenjos, aceite de ajenjos por				ł
decoccion (aceite por decoc-	131		18	ı
cion de artemisa ajenjo)	libra,	12	10	ı
- de azufre, aceite de vitriolo				ļ
(ácido sulfúrico)	libra.	1 17	2 17	1
- de bergamota (aceite del citrux				1
médica o del aurantium)	libra.	6	10	1
— de bétola	libra.	5 13	9	ł
de canime : en la B, partida de				ı
bálsamo de Copaiba.		1		ľ
de cantueso ó tomillo. (Aceite				l
de cantueso o tompo. (220000				1
volátil de tomillo vulgar y	libra.	0 .2	3 20	1
de lavándula esthecas)	aibra.	2 13	3 20	1
- de espliego (aceite volátil de	111	3	2	1
lavándula espica)	libra.	2 13	3 20	1
- d'esencia de macis (aceite de				ı
macius)	libra.	90	150	ı
- o esencia de canela (aceite vo-				ı
látil de la corteza del laurel				1
cinamomo)	libra.	505 32	849 8	1
- 6 esencia de clavo especia (acei-			17	1
de de amie fla arramática	libra.	28 17	47 17	1
te de cariofilo aromático).	Tibia,	20 1/	4/ 1/	1
- o esencia de nuez moscada, o				1
de especia sacada por expre-				1
sion (aceite del fruto del mi-	111	14	14	1
rística oficinal)	libra.	15	25	1
- sacada por destilacion (aceite				1
del fruto del mirística ofi-				-

	Número,	Derecho û	nico en
Α.	'	B. N.	
43.	peso		
*	ó medida.	Rs.Mrs. I	ls.Mrs.
oinul)	libra.	.2	
Aceite de jazmines (aceite del jaz-	iinra.	13 17	22 17
Aceite de jazmines (aceite dei jaz-	libra.	6	
min oficinal)	aibra.	0	10
- de simiente de laurel por des-			
tilacion (aceite por destilu- cion de las bayas del laurel			
noble)	libra.	105 31	106 10
noble)de laurel por expresion (aceite		100 01	170 17
por expresion de las bayas			i
del laurel noble)	libra.	25	x 8
- de limon (aceite del citrus		240	1 0
medica o del aurantium).		12	18
- de linaza (aceite de simiente	libra.	124	10
de lino usitatisimo) de nabo, rábano, colza &c	arroba.	10	17
de naranja (aceite del citrus	arrona.	7 17	12 17
medica o del aurantium).		16	0/
— de nueces comunes (aceite de		10	24
		00	31
simiente del nogal regio)	libra.	3	4 17
-de olor para el pelo	libra.	3	4 17
-de palo: en la B, partida de			
Bálsamo de Copaiba).			
de palo santo, aceite de guaya			
co, (aceite de guayaco ofi-	libra.		
cinal)	· Inpra.	7 17	12 17
(petroleo nafta)	libra.		0.77
- de rodino (aceite de leño d	ilipra.	1 17	2 17
la genista cananiense)	onza.	12	20
- de romero (aceite volatil de		1.0	
romero oficinal)		4 27	7 -
- de salvia, menta ó yerbabuen		4 2/	7 7
(acete de salvia oficinal y d			
(acete de smota oficinal y a	1 121	36	141
menta sativa)	. libra.	30	54
			0 1/
de trementina)		1 20	2 14
	ie		
azúfre).			
comun, ó de comer, en barr	1-		
les, tinajas, pellejos, botell	as		
y frascos, incluso el derech	10	1-1	0.7
de las vasijas	. arroba	. 14	21

	Número,	Derecho	único en
A*		B. N.	-
A	peso		B. E.
	ó medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.
Aceitunas verdes, con aderezo ó			
sin él, ó en salmuera, incluso			
el derecho de las vasijas en que			
vengan	arroba.	7	10, 17
Acero en barras sin labrar	libra.	14	
en barritas pequeñas y delga-			
das para hacer piñones y otras			
piezas de relojería	libra.	. 2	3
- viejo ó en piezas inútiles	arroba.	3 25	6 8
Achiote (extracto de la vixa ore-	1"1		
llana)	libra. quintal.	75 75	2 17 125
En rama, flor ó yerba	quintai.	73	143
Acibar caballino, aloe caballino (inspisamento del aloe perfo-			
liata caballino).	libra.	1 27	3
- hepático, aloe hepático (ins-		- í	
pisamento del aloe perfoliata			
hepático)	libra.	1 7	2
- socotrino, aloe socotrino (ins-			
pisamento del aloe perfoliata		- 2	,
socotrino)	libra.	2 13	4
Acorovero, cálamo aromático (raiz	libra.	31	1 17
de acoro cálamo)	libra.	20	1 1/
Aderezos y cruces con lazo, ó sin			-
él, guarnecidas de todas clases			
de piedras falsas, azabache, na-			
car, cornerina, esmaltes, perlas			
falsas engastadas en plata dora-		2	
da ó sin dorar	c. uno.	3	9
engastados en oro. Por estima-			
cion con el 2 por 100 en ban-			
dera nacional, y el 7 en ex- trangera.			
Adormideras ó dormideras, ador-			
midera blanca (frutos del pa-			
paver somnifero)	libra.	20	31
Adornos para colgantes de relox de			
faltriquera, de hierro, acero,			
cristal y de cualquiera otra ma-			
teria, como no sea de oro ó pla-			
ta, y con piedras ordinarias ó	1	1	

		-	
	Número,	Derecho	űnico en
A	peso	B. N.	B. E.
	ó medida.	-	
ain all	o meana.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.
Sin ellas.	docena.	5 20	8 14
Adornos de plata y oro: en la S, par- tida de Sellos, segun su clase.			
Agallas.	libra.	1,0	
Agarico blanco (boleto purgante).	libra.	25	1 8
Agno-casto (simiente de vitex ag-		1 17	2 17
nocasto,	libra.	31	1 17
Agua de olor de la reina, del car-			1 17
men, de lavanda, melisa, bar-			
bada, teriacal y gotas amargas, en frascos, botellas ó barriles,			
incluso el derecho de las vasijas.			
23 guanianiles de mestal y de bais de	arroba.	64	8o
rata o copre parnizados, de to			
dos tamanos y calidades en la			
11, partida de hoja de lata			
merro.			
Aguarras, esencia de trementina			
(aceite volátil de trementina).	libra.	13	20
Agujas de hilo de hierro para ha- cer medias.			
- de alambre ó bilo de lator -	libra.	25	1 14
	libra.		
	nora.	2	3
	docena.	20	31
de nueso, nierro y laton nara			
mechar	docena.	. 25	1 17
regulares para coser.	millar.	6	9
con ganchito para bordar.	millar,	1 7	2 14
de acero, algo mayores que	docena,	27	1 20
las regulares y de varias fi-			
guids para cirillande l	docena.	20	31
de marear.	c. una.	7 17	12 17
o absintio en verba.	arroba.	4	6
Pasta.	arroba.	5	7 17
- Jacobillo I cimiente de ce			, ,
Ajos, cebollas y pimientos secos y	libra,	10	17
retuent a a	amusha		
Alambre: en la H, partida de	arroba.	1 17	2 17
J. Post ridio (16)			- 1

	Número,	Derecho	único en
A		B. N	B. E.
A	peso	P. 14	D. E.
	ó medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.
hilo de alambre de hierro o la-			
ton, segun sus clases.			
Alambrillo de oro ó plata falsa:			
en la C, partida de Canutillo.			
Alaton, lo mismo que Laton.			
Alazor, flor de cartamo ó zafra-			
non (flores de cartamo tintorio,			
azafran bastardo)	libra.	1 7	1 27
Albarraz: en la E, partida de			
Estafisagria.			
Albayalde (proto carbonato de			
plomo)	libra.	I	25
Albin (piedra ematitis)	libra.	20	12
Albornoz de levante hasta dos va-			
ras de ancho	vara.	4	6
con mezcla de seda	vara.	4 1	6 25
Alcanfor. (alcanfor)	libra.	3	5
Alcaparras y alcaparrones adereza-			
dos ó en salmuera	arroba.	3	5
Alcaravea, anis ó matalahuga y			
cominos comunes.	arroba.	6	10
Alcazuz: en la R, partida de Re-			
galiz.			
Alcones: en la C, partida de Caza			
menuda.			
Alegría. V. Ajónjoli.			
Alemanetas: en la E, partida de			
Estopillas.	1		
Alepin, bombaren, prunela, per- petuela ó fileile de lana con mez-			
cla de seda de todos colores y ca-			
lidades, desde dos tercias hasta			
vara de ancho		,	6
		4	0
- dichos desde vara hasta vara		1 5 00	0 -/
y tercia de ancho.		5 20	8 14
Alfileres regulares y de todos ta-			
maños colocados en papel		3 27	1 7
sueltos		3 7	4 27
- largos de metal, acero ó esta-			
no con cabeza de lo mismo,			2
guarnecidos de piedras falsas.		2 14	3 20
- con cabeza de una ó de dise-	1	1	1

:			
	Número,	Derecho i	inico en
A [peso .	B. N.	B. E.
\mathbf{A}	ó medida.		
M 41	o medida.	ns.Wirs.	ns.Mrs.
rentes piedras falsas, azaba-			
che, esmaltes, cornerina y			
perlas falsas sobre plata	docena.	2	6
-con cabeza de una ó mas pie-			
dras falsas, azabache, esmal-	c. uno.	1	3
tes y perlas falsas sobre oro Alfileteros ó palilleros pequeños y	c. uno.	1	J
medianos de laton, acero,			
hierro ú hoja de lata barniza-			
da ó sin barnizar, con mue-			
lle ó sin él, inclusos los que			
llaman cañutos para fuma-			
dores	docena.	6	9
Alfileteros ó palilleros ordinarios			
de carton, estaño y de todas			
especies de madera.		20	31
grandes de las mismas mate-		1 /	
rias, que sirven para cigarros.		2 14	3 20
péqueños y medianos de hueso		1	1 1
con dedal y rosca de marfil, concha, nacar, metal dorado		1	
o porcelana, con cañon inte-			
rior de plata, cuerno ó con-			
cha, y con alguna guarnicion			
o adorno exterior de oro d			
plata, inclusos los cubiertos			
de paja de colores	docena.	6	9
grandes para fumadores		30	45
- de todas clases con frasquillo			
de agua de olor, ó con lim-			
piadientes de oro ó plata, o			
con otras cualesquiera pieza			
interiores : en la E, partida			
de Estuches pequeños de			
marfil.			
Alfonsigos: en la P, partida d Pistachos.		1	
Algalia cibeto (foliculos del viver	-	1	
ra cibeto)	onza.	23 1	7 39 8
Algarrobas; garrobas, garrofas	6		1
garrotes, fruto de arbol	. arroba.	1	0 17
Algodon en rama de todas parte	28		1

			-
	Número,	Derecho	único en
A	peso	B. N.	B. E.
**	ó medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.
sin pepita	libra.	20	30
Algodon con pepita	libra.	10	15
- de Fernambuco y Georgia sin	libra.	7.0	16
pepita	libra.	5	
— con pepita	libra	5	7
- torcido	libra.	5	7
- hilado de colores	libra.	7 17	10
Alhajas de oro ó plata con piedras			
finas: en la P, partida de Pie-			
dras finas en joyas ó alhajas.			
- sin piedras, por estimacion,			
con el a por 100 en bandera			
nacional, y el 7 por 100 en			
extrangera, en que se com- prende todo enjoyelado con			
esmalte ó sin él.			
Alholvas (simiente del trigonela,			
fornum gracum)	libra.	27	1 7
Alhucema, en la E, partida de			
Espliego.		2	
Alicates de acero ó de hierro	docena.	3 20	5 14
Aliso: en la M, partida de Ma-			
deras finas. Almanaques náuticos, tablas loga-			
rítmicas y tratados de navega-			
cion: en la L, partida de Li-			
bros.			
Almástiga, almáciga, mastic (re-			
sina del pistasia lentisco)	libra.	1 27	3
Almazarron: en la T, partida de			
Tierra fina.			
Almendra dulce y amarga con cás-		3	2 0
Sin cáscara.	arroba.	12	5 20
Almidon.	arroba.	10	15
Almireces de cristal ó de vidrio	arrond.	10	10
con su mano correspondiente ó			
sin ella	c. uno.	2 8	3 25
- De mármol, alabastro ó jas-			
pe, con mano ó sin ella	docena.	14 14	21 20
Almizcle o mosco (foliculos dell			1

				-
	Número,	Derecho	onico en	1
				1
\mathbf{A}	peso	B. N.	B. E.	L
	ó medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.	
				1
mosco mosquifero)	onza.	24 17	36	1
Aloe. Véase Acibar, segun sus				ı
clases.				ı
Alpiste.	arroba.	1 17	2 17	ĺ
Alquifol. En la Z, partida de Za-		1	· ·	
fra & zafre.				1
Alquitara, goma adragante o tra-				1
gacanto (goma de astragalo tra-				Ŧ
gacanta)		20	1	1
Alquitran y brea		3	x	
Altramuces ó chochos.	arroba.	30		. 1
		1 30	1 17	4
Alumbre comun (sobresulfato de				1
alúmina y de potasa, o de alú-				1
mina y de amoniaco, o de alú-				1
mina de potasa y de amoniaco			-	1
al mismo tiempo)	arroba.	2 13	3 20	P
- de Roma ó de Civitavechía y				1
Holanda	libra.	. 10	1	71
- de pluma (sulfato de alúmina		1		1
plumoso)	libra.	2 20	3 3	1
Amatistas en morrallon para me-				1
dicinas (amatistas)	libra.	2 3	3 1	7
Ambar comun, succino ó karabe	,			1
blanco, amarillo ó cetrino, elec-		1	1	1
tro (succino eléctrico)	libra	1 27	3	-
Ambar gris.	libra.	225	375	-1
Amens, monfores, perdurables	· IIIIa.	and U	375	
durances, montores, perdurantes	1			
duraspes, rompecoches, fileile				
perpetuela ó prunela y eternas d				
una ó dos caras de solo lana, d	e			-1
todos colores, lisos, rayados	ó			
floreados, ordinarios, entrefino	s			
y finos	. vara.	2 1/	3 2	0
Amomo racemoso (simiente de	1			
amomo, granos del paraiso).	libra.	4 17	7 1	7
Amoniaco, goma amoniaco (gom	4		1	
resina amoniaco)		1 17	7 2 1	7
Ampolletas de cristal : en la V				1
partida de Vidrios huecos d				
cristal.	e l			
	,			
Anacardo ó anacardina (frutos de	3:1			
semecarpo anacardo)	at Hibra.	1 1	7 2	

	Número,	Derecho	ûnico en
A	peso	B. N.	B. E.
	ó medida.	9	
Anomorous Jo IV 1 7	- wood day	Atomats,	113,11173,
Ananases de Holanda, que sirven			
para jardines, y dan un aceite fragante, cuyas hojas imitan á			
la pita	c. planta.	- 1	
Anascotes de solo lana, de todas	c. planta,	14	1 7
calidades hasta vara y cuarta de			
ancho,	vara.	4	6
Ancorca, tierra de Venecia ó de			
Holanda	libra.		25
Angarillas y portavinagreras, de			
madera pintada ó sin pintar.	c. una.	7 00	
- de metal : en la L, partida de	Co carret.	1 20	2 14
Laton o metal liso.			
de cristal : en la V, partida de			
Vidrios huecos de cristal.			
Angélica (raiz de angélica, ar- cangelica).	121		
Angulemilla : en la L, partida de	libra.	· I 7	2
Lienzos crudos de lino, cáña-			
mo y estopa.	I		
Anillos astronómicos de bronce ó			
Anime copal (resina del eleocarpo	c. uno.	9	15
copalifera)	121		
Anis. Vease Alcaravea.	libra.	I 27	3
- de Alejandría, ó anis estrella-	1		
do, badiana (simiente del ili-			
cio anisado).	libra.	1 7	2
Anteojos regulares, guarnecidos de		- 1	
hierro, acero, metal, cuerno, hueso ó ballena, y sin estuche.	1.		
guarnecidos de concha ó de	docena.	3 20	5 14
plata, con caja de zapa, con-			
cha o nacar, o sin ella.	docena.	20	30
con orejeras de hierro ó acero.			
guarnecidos de lo mismo y sin	,		
estuche.	docena.	8	12
con orejeras, guarnecidos de plata y concha con caja de za-			
pa, nacar ó concha, ó sin			
ella	docena.	30	15
	docerra.	10	45

			-	
	Número,	Derecho	único en	
Λ	peso	B. N.	B E.	
= **	ó medida.	Bs.Mrs.	Bs.Mrs.	
Anteojos de mano, de una ó dos				
lunas, guarnecidos de cuerno, carton ó laton, con asidero ó				
caja de lo mismo, y de todos				
tamaños	docena.	10	15	
de mano, guarnecidos de pla-				
ta, concha, marfil o nacar	docena.	30	45	
para teatro con cañon de car-				
ton, y con caja ó sin ella, guarnecidos de cuerno, hueso				
o metal	docena	14 14	21 20	
con cañon de madera, hueso,	docena.	1 *4 *4	21 20	
nacar, concha, marfil, zapa				
y metal, guarnecidos de las				
mismas materias con plata.	docena.	40	ho	
- de larga vista, con cañon de				
carton, guarnecidos de cuer-				1
no, hueso ó metal, desde cuarta de largo hasta el ma-				ì
yor tamaño	c. uno.	4	6	
-con cañon de madera, zapa		1		1
concha, marfil ó metal, guar	-1			1
necidos de las mismas mate-	-			1
rias ó de plata ligera, desd	e			1
cuarta de largo hasta el ma- yor tamaño	c. uno.	24	36	1
Antimonio ó estivio, antimoni		-4	100	1
crudo (sulfuro o sulfureto d	le		Ì	١
antimonio)	. arroba.	15	22 17	7
Anzuelos de todos tamaños y cali			100	1
dades	millar.	9	15	1
Añil de todas clases (fécula de indigófera de tintes)		6	10	1
Apios: en la H, partida de Hon		1 0	10	i
taliza.				1
Arabia: en la L, partida d	le			
Lienzos crudos de lino, cáño				
mo y estopa.				
Arañas pequeñas de cristal, co	n			
pié y candeleros, de dos ó tr	es c. una.	8	8 13 2	5
de mas de tres mecheros has				
we the succiteros mas	101	1		

	-			
	Número,	Derecho	ûnico en	Total Park
A	peso	B. N.	B. E.	I
	ó medida.	-		l
	-	113.11113.	Its.MITS.	I
veinte y cuatro ó mas, por				l
cada mechero 7 rs. y 17 mrs.				l
en bandera española y 12 rs. y				Į
17 mrs. en estrangera, debien-				l
do entenderse que se aumen-				I
tará por cada mechero 7 rs. y 17 mrs. en bandera española,				ł
y 12 y 17 en estrangera al de-				ł
recho señalado á las arañas an-				ł
teriores.				l
Arañas de laton ó metal : en la L,				
partida de Laton o metal liso				ı
y labrado.		- 1		l
Arboles para navios: en la P,				
partida de Palos para arbola-				
dura naval.				
para plantios.	el ciento.	17	2 17	
Arcos, aros o flejes de todas made-		- 1		
ras, curados y labrados, ó sin				
curar ni labrar para piperia, ce-	, ,			
dacería y otros usos. para violines.	arroba.	3 25	6 8	
de hierro para pipería : en la	c. uno.	2	3	
H, partida de Hierro labrado				
en chapas.				
Aristoloquia (raiz de aristoloquia	[
larga, redonda y ténue)	libra.			
Arlequin: en la C. partida de Coti		10	17	
Arlequines: en la C, partida de				
Calamacos, segun sus clases				
Armazones formadas para quitaso-				
les compuestas del palo ó aside-				
ro, varillas de harba de ballena				
o de madera y guarnicion cor-				
respondiente. sueltas ó en piezas para hacer-	c. uno.	6	10	
las, de la misma especie que				
las anteriores: en la B, par-				
tida de Barba de ballena.				
- de hierro, con cabos de made-				
ra, cuerno ó hueso, para sier-				
	c. uno,	7 20	2	
	-	1 27	9	

			13
	Número,	Derecho	unico en
A	peso	B. N.	B. E.
12	ó medida.		
	o medida.	RS-WIFS.	TIS.MITS.
Aroca : en la B, partida de Bra-			
bantes blancos, segun sus clases.			
Aros de hierro para piperia: en la H, partida de <i>Hierro labrado</i>			
en chapas.			
o circulos de hoja de lata y la-			
ton, para servicio de mesas:			
en la H, partida de Hoja de			
Arpillera: en la L, partida de			
Lienzos crudos.			
Arquillas de madera, con secretos			
para camino: en la E, partida			
de Escribanías.			
- con piezas de china ó porcela-			
na : en la C, partida de Cajas, cajoncitos o arquillas.		ĺ	
Arquina	libra.	1 7	2
Arsénico blanco y amarillo (óxi-		'	
do de arsénico)	libra.	10	17
Arracadas de todas especies y ta-			
maños, engastadas con cualquie- ra clase de piedras ó perlas fal-			
sas, ó de solo metal dorado ó	1		
sin dorar, inclusas las de acero.	docena	4	6
- de una o mas caidas, de pie-	de pares.	1	
dras falsas, azabache, corne-			
rina, pasta, perlas falsas ó de otras semejantes, engastadas			
en plata dorada ó sin dorar.		1 17	4 17
- de oro, guarnecidas de piedras		1	' '
y perlas finas : por estimacion,			
con el 2 por 100 en bandera			
nacional, y el 7 por 100 en estrangera.			
Arrebol en papel	gruesa.	6	9
Arretin , barragan ó filipichin es-			,
tampado, de todas calidades y			
anchos hasta vara y tercia.	vara.	2 20	3 31
Arrope: en la D, partida de Dul-			
Arroz	arroba.	6 8	6 8
		1 "	

	A COLD TO SERVICE CONTRACTOR OF THE PARTY OF		
	Número,	Derecho	único en
Α	peso	B. N.	B. E.
	ó medida.	-	Rs.Mrs.
Andonia do bir an Citar and			
Asadores de hierro ó de metal: en la R, partida de Relojes ó má-			
quinas que sirven de asadores.			
Asafétida, goma, estiercol del dia-			
blo ó pan de Dios (gomoresina			
de fecula asafeteda)	libra.	1 17	2 17
Asaro (raiz de asaro europeo) Aserrin de roble, pino y encina,	libra.	20	- · I
con absoluta libertad de dere-			
chos.			
Asideros para relojes de faltrique-			
ra: en la B, partida de botones			
g asideros. Asientos de aceite comun: en la B.			
partida de Borras.			
- que llaman bidet, con palan-			
gana y geringa	c. uno.	20	30
Aspalto, espalto o betun judaico	1*1		
(asfalto)	libra.	1 7	-2
nes	arroba.	15	25
Atincar, borrax atincal: en la B,		10	100
partida de Borrax.			
Atutia, tucia cadmia: en la T, partida de Tutia.			
Avellanas.	arroba.	4 17	
Avellano: En la M, partida de	arropa,	4 17	7 17
Maderas finas.		- 1	
Aventadores: en la P, partida de			
Pantallas de madera. Aves disecadas y compuestas, con		1	
sus plumas al natural : en la P.			
partida de Pájaros.			
Azabache sin labrar.	libra.	31	1 17
Azafates de hierro, cobre ó metal,			
dos, en que se comprenden las			
bandejas, los cubillos para vasos			
y botellas, y los platillos para ti-			
jeras de despavilar y para mesas			
de juego.	libra.	3 7	4 27
de madera y carton charolados,		1	1

1			
	Número,	Derecho	único en
A		B. N.	
	ó medida.		
barnizados ó pintados, desde			
mas de cuarta hasta vara de			
largo.	c. uno.	·5 14	8 3
Azafates, los mas pequeños hasta			
cuarta: en la P, partida de Platillos de madera.	100		
Azafran seco, tostado ó en aceite.		15	25
- Romí. Véase Alazor.	,		
Azarcon ó minio (deutóxido de	arroba.	4 17	7:17
plomo)	arroba.		
Azotar, lo mismo que Luton.		7 17	12 17
Azucar blanco, mascabado, dora-			
do, terciado ó quebrado.	arroba.	18	24
Refinado, en piloncillos, y en		-	
piedra o cande	arroba. libra.	33	44
Azuelas: en la H, partida de Her-	HDra.	1 27	3
ramientas.			
Azufaifas (frutos del ramno zi-			
cife).	libra.	10	37
Azul, cenizas, cenizas azules. (cobre azul	libra.	3	5
tierra.		3	2
de Prusia ó polvos azules (pru-			
siato de hierro	libra.	4 17	7 17

GÉNEROS PROHIBIDOS.

A ceite de alacranes (aceite de escorpiones europeos).

- de cera (aceite empireumático de cera).

- de cuerno de ciervo (aceite empireumático de cuerno de ciervo).

de enebro miera (aceite de enebro comun).
de ladrillos (aceite empireumáticco de ladrillos).
de tártaro (potasa comun líquida).

Aceiteras de estaño ó peltre.

Afrecho.

Agua fuerte (úcido nítrico del comercio).

Aguamaniles de hoja de lata y de estaño en blanco, ó sin barnizar.

Aguardiente comun.

Agujas de metal dorado y plateado, sin dorar ni platear, con piedras falsas ó sin ellas para rodetes.

Agujetas de todas clases.

Alamares de todos géneros, clases y materias.

Albas hechas.

Alcohol.

Aldabas y aldabillas de hierro, lisas, labradas ó barnizadas. Alfileteros de todas clases, cubiertos de rocalla y mostacilla, y de entorchados ó argentería falsa.

Alfombras hechas de todas clases y calidades.

Alforjas.

Alhajas, utensilios y adornos en que se mezclan los misterios y objetos de la Religion Católica.

de oro ó de plata, con piedras finas y falsas mezcladas.

Almadanetas de hierro.

Almanaques de hoja de lata barnizada, que señalan los dias de la semana.

Almarjo.

Almillas.

Almireces de bronce.

Almohadas de todos géneros.

Almohadones sueltos de coche.

Almohazas de hierro.

Alubias.

Anchoas.

Anclas y anclotes para embarcaciones.

Angarillas ó portavinagreras de estaño ó peltre.

Ante de bufalo.

- comun de venado y de macho cabrío de todos colores.

- fino de los mismos.

— de caballo.

-- vacuno.

Arabia mezclada con algodon.

Arcos con flechas de punta de acero.

Arenques ó arencones.

Armarios de toda clase de maderas, con guarniciones ó sin ellas.

Armazones de madera para lentes.

Aserrin que pueda servir para usos medicinales ó de tintes. Asientos comunes de cualquiera madera, pintados ó sin pintar. Atun fresco, salado, salpresado y escabechado, inclusos la mojama, huesos, tripas, bocinalla ó espineta, y otro cualquiera despojo.

Ayunques. Azadones.

Azafran de metales ó crocus metallorum, higado de antimonio lavado (sub-dento, sulfureto de antimonio lavado). Azogue y sus compuestos. Azufre.



GÉNEROS

ADMITIDOS A COMERCIO.

7			
	Número,	Derecho	ûnico en
В	peso	B. N.	
_	ó medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.
Bacalao ó abadejo comun y pez			
palo	quintal.	60	65
cecial.	quintal.	80	85
Bajones de madera lisos, labrados	6 7170	20	30
ó guarnecidos	c. uno.	20	30
nara metralla	quintal.	20	30
Balaustria ó flor del ganado (flo-			
res de púnica granado)	arroba.	15	22 17
Balsamo de Copaiva, aceite de ca- nime y de palo (resina del co-			
paifera oficinal)	libra.	3 25	6 8
— de Indias.	quintal.	600	1000
- de María, aceite de María (re- sina de María	libra.	3 25	6 8
del Perú líquido, bálsamo ne-	Allora.	0 40	0 0
gro (bálsamo líquido del mi-			
rospermo balsamifero)	libra.	10 6	17
de Meca y opobálsamo, bál- samo siriaco ó vero (resina			
líquida del amiris opobál-			
samo)	libra.	12	20
- de tolú ó blanco (bálsamo só-			
lido del mirospermo balsa- mifero)	libra.	3 20	6
Ballena ó grasa de este pescado.	arroba.	4	6 5
Bandejas ó bandejitas: en la A,			
partida de Azafates de hierro,			
cobre o metal charolado. Barallo: en la C, partida de Ca-			
serillos.			
Barba de ballena, inclusa la que			İ
viene preparada para armar	111		
guitasoles,	libra.	1 17	2 17

			19	
	Número,	Derecho	único en	
B	peso	B. N.	B. E.	
25	ó medida.			
	o medida.	ALB-IVIES.	HS.MIFS.	
Barniz de espiritu de vino (barniz				
de alcohol, o alcohol resinoso).	libra.	2 14	3 20	
Barómetros: en la T, partida de				
Termómetros.				
Barragan estampado: en la A, par-				
tida de Arretin. — bufries, esparragon ó peñas-				
quillo liso, con aguas ó sin				
ellas, ordinario, entrefino y				
fino, de todos colores hasta				
vara de ancho	vara.	2 20	3 31	
de lana ó estambre de punto,			0 01	
hecho al telar ó á la aguja,		1		
liso y rayado de todos colores	1			l
hasta dos tercias de ancho	C. vara	4	6	
Nota. Cuando tenga dos hojas				
adeudará por doble núme-				ı
ro de varas.				l
para ponchos, de dos varas de				l
Barrenos, en la U	vara.	7	10 17	
Barrenos: en la H, partida de Herramientas.		}		
Barriles de madera vacios, nuevos			1	١
ó viejos: en la P, partida de				l
Fipas.				١
Bastones de junquillo, manatí,				ł
Daticia, pulla de nalma ó nal				l
mas deigadas que imiten à jun-	. 1			1
quillos, y los de cueros llama-				1
dos junquillos con puños ó sir				1
ellos	c. uno.	- 4	6 6 por	1
de cañas de Indias, inclusa	S		tierra.	-
las palmas gruesas con puño	S .		1	1
ó sin ellos	c. uno.	18	27 ó por	1
Lienzos crudos de lino, caña-	e		tierra.	1
mo y estona.				H
Batatillas de Caracas.	. quintal.	25 00	20	
a cui la la partida de la	_	20 20	38 14	
la cartes de mas de tres cuarta	2			
mustu vara w torgia do am-L				
Batavias: en la C, partida d	e		1	

poco mas de media vara de ancho		· warmend warmen		
B peso of medida. Calamaco, segun sus clases. Batistas: en la O, partida de Olan batista. Baules de madera: en la C, partida de Cofres. Bauitos de hoja de lata, en la H, partida de Hoja de lata, hierro y cobre. Bayas de laurel (fruto del laurel noble)		Número.	Derecho	único en
Calanaco, segun sus clases. Batistas: en la O, partida de Olan batista. Baules de madera: en la C, partida de Cofres. Baulitos de loja de lata, en la H, partida de Hoja de lata, hierro y cobre. Bayas de laurel (fruto del laurel noble)	B			
Calamaco, segun sus clases. Batistas: en la O, partida de Olan batista. Baules de madera: en la G, partida de Cofres. Baulitos de hoja de lata, en la H, partida de Hoja de lata, hierro y cobre. Bayas de laurel (fruto del laurel noble)				
Baules de madera: en la G, partida de Cofres. Baulitos de hoja de lata, en la H, partida de Hoja de lata, hierro y cobre. Bayas de laurel (fruto del laurel noble)		o meana.	ALS. WATS.	Itsimirs.
Baules de madera: en la G, partida de Cofres. Baulitos de hoja de lata, en la H, partida de Hoja de lata, hierro y cobre. Bayas de laurel (fruto del laurel noble)	Calamaco, segua sus clases.			
Baules de madera: en la G, partida de Cofres. Baulitos de hoja de lata, en la H, partida de Hoja de lata, hierro y cobre. Bayas de laurel (fruto del laurel noble)	Batistas: en la O, partida de			
tida de Cofres. Baulitos de hoja de lata, en la H, partida de Hoja de lata, hierro y cobre. Bayas de laurel (fruto del laurel noble)	Olan batista.			
tida de Cofres. Baulitos de hoja de lata, en la H, partida de Hoja de lata, hierro y cobre. Bayas de laurel (fruto del laurel noble)	Baules de madera: en la C, par-			
partida de Hoja de lata, hierro y cobre. Bayas de laurel (fruto del laurel noble)	tida de Cofres.			
Bayas de laurel (fruto del laurel noble)				
Bayas de laurel (fruto del laurel noble)				
moble)	y cobre.			
de arrayan (fruto de) arroba. de yezgos (fruto de) arroba. de yezgos (fruto de) arroba. de de de de de de de de de de de de de		111	_ 10	
Bayeta fajuela, de miliquin, de alconchel, de pellon, de cubillana; las imitadas á las de Segovia y otras semejantes, inclusas las de dos frisas, lisas, lisatadas y moteadas, de todos colores y anchos hasta dos varas de ancho ó poco mas	noole j		/ 13	
Bayeta fajuela, de miliquin, de alconchel, de pellon, de cubillana; las imitadas á las de Segovia y otras semejantes, inclusas las de dos frisas, lisas, lisatadas y moteadas, de todos colores y anchos hasta dos varas de ancho ó poco mas	de arrayan (fruto de)		4 17	2 17
alconchel, de pellon, de cubillana; las imitadas á las de Segovia y otras semejantes, inclusas las de dos frisas, lisas, lisatadas y moteadas, de todos colores y anchos hasta dos varas de ancho ó poco mas	Rancta fainela de milianin de	arrona.	3	3
Ilana; las imitadas á las de Segovia y otras semejantes, inclusas las de dos frisas, lisas, lisatadas y moteadas, de todos colores y anchos hasta dos varas de ancho ó poco mas	alconchel de pellon, de cubi-			
govia y otras semejantes, inclusas las de dos frisas, lisas, lisa	llana: las imitadas á las de Se-			
sas las de dos frisas, lisas, listadas y moteadas, de todos colores y anchos hasta dos varas de ancho ó poco mas	govia v otras semejantes, inclu-			
tadas y moteadas, de todos colores y anchos hasta dos varas de ancho ó poco mas				
ancho ó poco mas				
Bayetones ó moletones y sowando- son regulares, apañados, rati- nados ó frisados de todas calida- des y colores, lisos, listados ó moteados de solo lana, ó con mezcla de hilo, pelo de cabra ó de camello, ordinarios y finos, de todos anchos hasta siete y media cuartas	lores y anchos hasta dos varas de			
son regulares, apañados, ratinados ó frisados de todas calidades y colores, lisos, listados ó moteados de solo lana, ó con mezcla de hilo, pelo de cabra ó de camello, ordinarios y finos, de todos anchos hasta siete y media cuartas	ancho o poco mas	vara.	4	6
nados o frisados de todas calidades y colores, lisos, listados o moteados de solo lana, o con mezcla de hilo, pelo de cabra o de camello, ordinarios y finos, de todos anchos hasta siete y media cuartas			· }	
des y colores, lisos, listados ó moteados de solo lana, ó con mezcla de hilo, pelo de cabra ó de camello, ordinarios y finos, de todos anchos hasta siete y media cuartas	son regulares, apañados, rati-		1	
moteados de solo lana, ó con mezcla de hilo, pelo de cabra ó de camello, ordinarios y finos, de todos anchos hasta siete y media cuartas		1		
mezcla de hilo, pelo de cabra ó de camello, ordinarios y finos, de todos anchos hasta siete y media cuartas				
de camello, ordinarios y finos, de todos anchos hasta siete y media cuartas				
de todos anchos hasta siete y media cuartas		1		-
media cuartas	de tales anches harta siste y		J	
de medio castor y vicuña, de todos colores, con mezcla de seda ó sin ella, hasta siete y media cuartas		\$19.00	-/	-
todos colores, con mezcla de seda ó sin ella, hasta siete y media cuartas		iara.	14 2/	24 7
seda ó sin ella, hasta siete y media cuartas			1	
media cuartas	seda ó sin ella, hasta siete y			
poco mas de media vara de ancho		vara.	20	30
ancho	Beatilla de lana ordinaria, hasta			
- de lana, que tambien llaman crespon, hasta vara y tercia,	poco mas de media vara de			
crespon, hasta vara y tercia,		vara.	1 7	1 27
	- de lana, que tambien llaman			
a mana man da amaha la sanna la	crespon, hasta vara y tercia,		2	
	ó poco mas de ancho.	vara.	3	4 17
de hilo hasta dos tercias de				
ancho vara. 1 1 17		vara.	1	1 17
Deantor cruto; en ia E, partidal	Beaufor crudo: en la L, partidal	1	1	

		-	
	Número,	Derecho û	nico ca
n	peso		B. E.
В	1 1		
	ó medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.
de Lienzos crudos de lino, cd-			
		1	
namo y estopa. Becerros y becerras que no lleguen	1	1 1	
á dos años.	c. uno.	25 32	43 8
Bedelio, goma (gomo-resina be-		-	40
delio)	libra.	1 7	2
Bejuquillo: en la I, partida de		1 1	-
Ipecacuana.			1
Bellotas.	arroba.	3	5
- de estaño ó metal dorado ó sir			
dorar, y las de piedra, ma-			
dera, hueso ó marfil para agua			
de olor.	docena.	5 20	8 14
Benjuí o menjuí ordinario y al-			0 .4
mendrado, goma (balsamo de	!		
estoraque benjui)	libra.	2 3	3 17
Berbiquines de madera con pieza			,
sueltas de acero : se contarán la			
que tuvieren para el aforo: en la			
H, partida de Herramientas.			
Berlinas : en la C, partida de Co	_}		
ches.			
Berzas: en la H, partida de Hor	_		
taliza.	1		
Betun judaico : en la A, partid	a		
de Aspalto.			
Bidet : en la A, partida de Asien	-		
tos.			
Bistorta (raiz del poligono bis			
torta)		27	1 7
Bisturies o bisturines	. docena.	9	15 7
Bizcochos: en la D, partida d	e	1	
Dulces secos.			
Blondas En la E, partida de En	1-		
Blondines. cages, segun sus clases			
bocaci o pocaran, lienzo ordinar	0		
ciigomado, liasta vara de ar	-		
CHU.		Y	1 17
Bocadillos: en la P, partida e	le		
L tuttitus , Docadillos etc	1		
Bocaups de metal dorado con nar	te		
de hierro y plomo para caball	08		1
	4	4	-

	Número,	Derecho	único en
TD.	,		
В	peso	B. N.	B. E.
	ó medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.
2		-	
con sus hebillages y adornos.	libra.	6	9
Bol-arménico (bol o arcilla con			
oxido de hierro rojo)	libra.	20	31
Bolillos de madera, hueso ó mar-			
fil para hacer encage.	docena.	I	1 17
Bollos de tinta ó tinta sólida: en			
la T, partida de Tinta líquida			
y en pastillas			
Bombaren; en la A, partida de			
Alepin.			
Bombés: en la C, partida de Co-			
ches.			
Boquillas de madera, hueso ó la-			
ton para pipas de fumar.	docena.	1 20	2 14
Borras, posos, heces o asientos de			
aceite comun.	arroba.	1 8	3 25
de ballena	arroba.	10	17
- de cera: en la C, partida de			
Cera en horruras.	26		
Borrax ó atincar	libra.	1 17	2 17
Borregos y borregas separadas de		2.2	0
las madres.	c. uno.	3 31	6 17
Borros: en la C, partida de Car-			
neros.			
Botas de madera : en la P, partida			
de Pipas.			
Botecillos con pintura aderezada.	c. uno.	1 7	2
Botones de todas calidades y tama-			
nos para casaca, frac y pretina			
de calzon de solo metal, estaño,			
hierro y carton charolado, y los			
de acero, azabache, vidrio, na-			
car, hueso, marfil, concha, por-			
celana y cobre, con hormillas ó			
sin ellas, chatos ó huecos, lisos,			
labrados, jaspeados, pintados,			
embutidos de acero, espejuelo y			
piedras falsas, con hojuela ó re-			
jilla, esmaltados, dorados ó pla-			
teados, ó sin esmaltar, dorar ni			
platear	gruesa.	8	12
para chupas, almillas, cha-			

			23	
	TV-1-	Derecho	dulas asi	
Property Comments of the Comme	, , , ,		-	
1 1 B	peso	B. N.	B. E.	
1 m. m. m. m. m. m. m. m. m. m. m. m. m.	ó medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.	
a a a a a a a a a a a a a a a a a a a				
lecos, calzones, manguitos,	07777.000	0 -/	2 00	
zapatos, biricues y botines.	gruesa.	2 14	3 20	
Botones para puños, de las mismas	gruesa	6	9	
clases que los anteriores para puños, de una ó de dife-	de juegos.		9	
rentes piedras falsas ó de ága-				
ta, venturina, pasta ú otras	c, juego			
semejantes, sobre plata	de cuatro	14	1 7	1
y asideros de metal y acero pa-	botones.			
ra relojes de faltriquera	docena.	.5 20	8 14	
- de piedra-ágata ó venturina,				1
con guarnicion ó cadenita de	c. juego			1
oro	de cuatro	2	6	L
- para casacas, de piedras falsas		,		L
sobre plata.	docena.	4	12	L
- para chupa, de la clase de los	3		6	Ł
de la anterior partida		. 2	0	L
- negros de asta y pezuña : satis			1	L
facen los mismos derechos que				L
se señalan en el arancel á sus respectivas clases y tamaños.		1		Ł
Box: en la M, partida de Made-				ł
ras finas.				ı
Brabante y brabantillo crudo: er				ł
la L , partida de Lienzos cru-		1		ı
dos de lino, cáñamo y estopa.				1
Brabantes, floretes y redondos	,			ı
hrabantillo o menage casero, re	-			I
tortas, arocas, gante o imitad	0			۱
à él, chávari ó lenzal de Géno				1
va, cretonas, grenobles á mod				-
de caseros, presillas y lienzo de				ı
sol, blancos, ordinarios, entre				ı
finos y finos de todas partes, has		1	2 12	5
ta vara y cuarta de ancho — desde mas de vara y cuart		1	2 12	1
hasta dos de ancho	vara.	2	8 3 2	5
desde mas de dos varas has			-	
el mayor ancho	vara.	3 2	6	
Braseritos de laton, en la L, pai	-			
tida de Laton forjado.				
Brazaletes de estaño, acero, m	e-			
	*			

		-	
	Número,	Derecho	único en
B	peso	B. N.	B. E.
	ó medida.		
And down do / 1 . T . A . A	o medical	143.14115,	Ats.Mis.
tal dorado ó plateado, ó sin do- rar ni platear, esmaltados ó sin			
esmaltar, con piedras ó perlas			
raisas ó sin ellas, inclusos los de			
retrato y cifra.	par.	4	6
Drazaletes de oro y plata : en la M.	•	,	
partida de Muelles, segun sus			
clases. Brazos sueltos de cristal para cor-			
nucopias y araílas, con casqui-			
llos de metal para afianzar las			
velas, ó sin ellos	c. uno.	20	1
- de metal dorado ó plateado, ó		-	
sin dorar ni platear, con me-			
cheros ó sin ellos : en la L,	1		
partida de Laton ó metal liso. Brea: en la A, partida de Al-			
quitran.			
Bredal : en la C, partida de Coti,			
segun sus clases.	1		
Bretañas legítimas y contrahe- chas, ordinarias, entrefinas y			
finas de todas partes, hasta po-			
co mas de vara de ancho	vara.	31	
Brevas : en la F, partida de Fru-	, m. d.	31	1 17
ra verde.			
Bricho de plata ó de oro falso; en			
la C, partida de Cañutillo.			
Brillantes: en la C, partida de Calamaco, segun sus clases.			
Brin : en la L, partida de Lien-			
zos crudos de lino, cáñamo y		j	
estopa.			
Brocado, brocato, tisú, medio ti-	1		
sú, damasco, griseta, lustrina, restaño, glasé, lama, hermo-			
silla y tafetan, campo de oro y			1
plata, con realce ó sin él. ó de			
tondo liso de lo mismo, o es-			
carchado de oro, plata v seda.			
y con toda clase de listas y flores			
de lo mismo, pasadas y sin pa-l	1		

			23	
	Número,	Derecho 1	inico en	ĺ
1.7. 70	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,			
\mathbf{B}	peso	B. N.	B. E.	
	ó medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.	
				1
sar, hechas y matizadas al te-				
lar, comprendidos los de campo				
de seda con las mismas flores de				1
oro y plata, de dos tercias de		2-	10	9
ancho.	vara.	30	50	Î
Brocado de solo seda, que tam-				ì
bien llaman tapiz con flores de				
lo mismo, espolinadas y mati-				
zadas, pasadas, hechas al telar,				
de dos tercias de ancho	vara.	12	20	
Brocas de hierro	libra.	6	6	1
Brochas	docena.	6	9	
Broches de estaño, acero y metal				
comun. Véase Brazaletes.				1
- de metal, estaño, acero, hierro)			
ó nacar para corbatines, es-	docena			
clavinas y capas	de pares.	4	6	
Bronce: lo mismo que Campanil	•			1
Broquelillos: en la A, partida de	e			
Arracadas.				
Brujulas: en la C, partida de Cua-	-			
drantes.				
Bruzas, comprendido este artícu	-		1	
lo en la clase de cepillos de cer-	-	1		
da para el pago de derechos.	1			
Bucaros	. quintal.	96	144	
Dueyes, vacas y novillos de dos	á		1	1
tres años	. c. uno.	40	66	
toros, vacas paridas ó con ras	:			-
tra de mas de tres años	. c. una.	60	100	
Bufries. Véase Barragan.				1
Burato, velillo imitado á él, es	-			
tameñas de Reims, las de Amer	15			-
y Mans, que tambien llama	n ·			i
quinetes, y se conocen en algu	1-			1
nas partes por franclas, y las o	lel			- 1
cualquiera otra parte en teno	lo			
y no asargado, ordina	-			
rids y linas, hasta dos terci	36			
de ancho.	vara.	2 1	4 3	20
Durato y demas articulos espres	3-		7	
dos en la partida anterior, de	5			
		1	1	

В	Número, peso	B. N.	B. E.
	ó medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.
de dos tercias hasta vara de an- cho	vara.	3	4 17
ramientas. Burros y burras, con rastra ó sin ella.	c. uno.	Зо	5ò

GÉNEROS PROHIBIDOS.

B

Badanas y Baldreses.

Badiles.

Balanzas, balancillas y romanas con su pilon de hierro ó laton, sueltas ó con cruz ó fiel de hierro, de todos tamaños, inclusas las romanitas con cañon de lo mismo, y las otras de mano de diferentes hechuras, escepto los pesitos para monedas y alhajas.

Balones para jugar.

Bandolas, handurrias, guitarras de todas clases y tamaños, con embutidos ó sin ellos.

Baquetas de todos colores.

Barba de cabra rizada y sin rizar.

Barrilla.

Barro vidriado ó sin vidriar, ordinario en ollas, cazuelas y otras piezas.

Basquiñas hechas.

Bastidores de madera para bordar.

Bastones de palo de todas clases y tamaños.

con armas y estoques.

Batas.

Bayas de enebro.

Bayetones ó moletones ó sowandoson de todas clases, con mezcla de seda, que tengan menos de dos tercias de ancho. Becerrillos de color negro ó de corteza.

 conocidos tambien por castor, primales y tafiletes de todos colores y teñidos por uno ó por los dos lados,

Becerros de todos colores, que son como baquetas.

Bermelletas. Bermellon. Bigornias. Bolas de jabon. - de marfil, para juego de villar. - sueltas de madera, para juego de bochas. Bolillos de madera, hueso ó marfil, para juego de romanina. Bolsas y carteras de todos géneros. Bonetillos, birretes, fronteros &c. Bordones entorchados de todos géneros para instrumentos. Botas y medias botas de piel para hombre y muger. - para vino, de cualquiera clase de piel. Botellas, frascos y frasquillos de vidrio ordinario. Botellones de vidrio, de todos tamaños, forrados de mimbre ó de esparto, ó sin forrar. Botines hechos.

Botiquines de vidrio. Botones con cuño de moneda de España.

 de hilo, de lana, cerda, pelo, telas de hilo ó de hojuelas, entorchados de plata y oro fino ó falso, con cerquillo de metal, con campo bordado, ó sin bordar.
 Braserillos de hierro.

Brazaletes, broches, manillas, muelles y pulseras, tegidas con algodon, lana, hilo, seda ó cualesquiera especie de pelo. Breteles y tirantes. Briales de seda. Bridones. Bulandas.

Bujacas.



GÉNEROS

ADMITIDOS Á COMERCIO.

Caballines blancos: en la P, partida de Platillas, bocadillos etc. — crudos: en la L, partida de Lienzos crudos de lino, cañamo y estopa. Caballos, jacos, rocines, potros y yeguas, enteros, con rastra ó sin ella, machos y mulas, hasta cumplir tres años. — dichos hasta cerrar. Caballos y yeguas enteros que pasen de la marca. Cabos sueltos de madera, hueso, marfil ó metal dorado ó plateado, ó sin dorar ni platear, para cuchillos, navajas, tenedores, leznas, lancetas y trinchantes. Cabras con cria ó sin ella, y machos cabríos. Cabritillas finas para guantes, pai-	Caballines blancos: en la P, partida de Platillas, bocadillos etc. — crudos: en la L, partida de Lienzos crudos de lino, cañamo y estopa. Caballos, jacos, rocines, potros y yeguas, enteros, con rastra ó sin ella, machos y mulas, hasta cumplir tres años. — dichos hasta cerrar. Caballos y yeguas enteros que pasen de la marca. Cabos sueltos de madera, hueso, marfil ó metal dorado ó plateado, ó sin dorar ni platear, para cuchillos, navajas, tenedores, leznas, lancetas y trinchantes.
Caballines blancos: en la P, partida de Platillas, bocadillos etc. — crudos: en la L, partida de Lienzos crudos de lino, cañamo y estopa. Caballos, jacos, rocines, potros y yeguas, enteros, con rastra ó sin ella, machos y mulas, hasta cumplir tres años	Caballines blancos: en la P, partida de Platillas, bocadillos etc. — crudos: en la L, partida de Lienzos crudos de lino, cañamo y estopa. Caballos, jacos, rocines, potros y yeguas, enteros, con rastra ó sin ella, machos y mulas, hasta cumplir tres años
Caballines blancos: en la P, partida de Platillas, bocadillos etc. — crudos: en la L, partida de Lienzos crudos de lino, cañamo y estopa. Caballos, jacos, rocines, potros y yeguas, enteros, con rastra ó sin ella, machos y mulas, hasta cumplir tres años	Caballines blancos: en la P, partida de Platillas, bocadillos etc. — crudos: en la L, partida de Lienzos crudos de lino, cañamo y estopa. Caballos, jacos, rocines, potros y yeguas, enteros, con rastra ó sin ella, machos y mulas, hasta cumplir tres años
tida de Platillas, bocadillos etc. — crudos: en la L, partida de Lienzos crudos de lino, caña- mo y estopa. Caballos, jacos, rocines, potros y yeguas, enteros, con rastra ó sin ella, machos y mulas, hasta cumplir tres años	tida de Platillas, bocadillos etc. — crudos: en la L, partida de Lienzos crudos de lino, caña- mo y estopa. Caballos, jacos, rocines, potros y yeguas, enteros, con rastra ó sin ella, machos y mulas, hasta cumplir tres años
Cacao de todas clases y calidades, incluso el de Marañon libra. Cacias: en la L, partida de Lienzos crudos de lino, cañamo y estopa. Cadenas sueltas de hierro, acero	chos cabríos

:			29
	Número,	Derecho i	inico en
C	peso	B. N.	B. E.
	ó medida.		Rs.Mrs.
ra relojes de faltriquera de hombre y muger	c. una.	2 -	100
Cadenas de metal dorado para el	c. ana.	3 7	4 27
cuello. Véase Collares de azaba-			
che, perlas falsas, y los imi-	1		
tados á venturina. de acero ó cuerda interior de			
relojes de faltriquera : en la P,			
partida de Piezas de hierro.			
- para relox, de toda clase de	i		
piedras falsas, pasta, ventu-			
rina ú otras semejantes sobre		,	1 [
plata	c. una.	3	9
el 2 por 100 en bandera na-			
cional, y el 7 por 100 en ex-	-		
trangera.	1		
Cafe de todas clases y calidades. Cafeteras de hoja de lata, cobre	libra.	27	I 7
metal charoladas: en la H, par	2		
tida de Hoja de lata charolada			
Cajas y cajoncitos, ó arquillas, que			
llaman almuerzos, con las cor-	-		
respondientes piezas de china porcelana ó loza: por estimacion	,		
con el 20 por 100 en handera na			
cional, y el 30 por 100 en ex			
trangera.			1 1
y cajoncitos de madera con se			
cretos: en la E, partida d Escribanías, segun sus cla	e		
ses.			
- de madera con herramienta	S		
para carpinteros, que regu	_		
larmente vienen de dos ter	-		
cias de larga, una de alto otra de ancho	*		
de madera ordinaria en ter	c. una.	60	90
nos, pintadas ó sin nintar	P		
cada una de ocho cajas senc			
11as, y dentro unas de otra	S. C 11772	2	31
ordinarias para tabaco, de te	1-1	l l	1 1

2			
	Número,	Derecho	único en
\mathbf{C}	peso	B. N.	B. E.
4 ,,	ó medida.		Rs.Mrs.
	o medida.	113.1113.	115.1115.
da especie de maderas, carton, vidrio ó metal, sin dorar ni platear, estaño, hoja de lata, acero ó cuerno, con retrato ó siu él. Cajas de solo marfil, concha, china, porcelana, metal dorado ó plateado, carey, suela y las de vidrio, en pasta, que imitan al lapizlázuli ó á otras piedras, con retratos ó sin ellos, embutidas ó sin embutir, forradas ó sin for-	docena.	4	6
rar, de plata ó metal por el in- terior, con goznes ó sin ellos — con guarnicion ó forro inte-	docena.	44 14	66 20
rior de oro, y con cerco de acero y piedras falsas, ó sin él. — de madera, lisas, labradas y	docena.	480	720
guarnecidas de metal, para resguardo de pipas de fumar. de madera y carton, con ce- pillo, inclusas las que vienen	docena.	2 14	3 20
vacías para polvos de la ca- beza	docena.	5 14	8 3
para relojes de faltriquera de madera y carton, con	c. una.	4 .	6
conchillas para pintar	c. una.	1 20	3 14
sos de moneda	c. una.	1.7	1 27
utensilios para imprimir de madera ó carton, con jue-	c. una.	4	6
gos de lotería	c. una.	6	9
blanco, con tantos ó fichas de marfil, hueso, laton ó nacar ó estuches de carton, lisos ó	c. una.	5 14	8 3

			31
,	Número,	Derecho	tinico en
C			The state of the s
•	peso	B. N.	B. E.
To find the	ó medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.
imitados á zapa, los de hierro:		-	
en la E, partida de Estuches,			
segun sus clases.			
Cajas o estuches vacios para aba-			
nicos, navajas de afeitar, sor-			
tijas, cubiertos y vasos de ca-			
mino: en la E, partida de Es-			
tuches vacios de dichas clases.			
- de madera con cepillo sin ja-			
bon y con espejo para afeitar.			
se admiten con el 15 y 25 por			
100 segun la bandera y el aba-			
Tuo de 48 rs. docena.			
Cajitas de madera, charoladas ó			
pintadas, con pie o sin él, para			
poner relojes de faltriquera, en		i	i
la R, partida de Relojeras.			
de carton, con cuatro ó cinco			
tumbaguitas y un par de zar-			
cillos ordinarios: en la A, par-		}	
tida de Arracadas de todas			i
especies y tamaños.			
Calabazas: en la H, partida de			
Mortaliza,			
Calabazas para tabaco: en la F,			1
partida de Fusiques.			
l'alaguala (raiz del polipodio fi-			
undis)	arroba.	37 77	62 17
Calamaco, lamparilla, damasco y	arrond.	3/17	02 17
saetin, y los que llaman arle-			
quines, batavias, brillantes, dia-			
mantinas, esteretas, floretes, gri-			
setas, ladines, tabaretes, rose-	}		
tas, brocado, tapizon y cala-			
mandria; todos de lana, lisos v			
labrados, estampados ó pinta-			
dos, espolinados y con fiores de			
mismo, matizadas, pasadas			
pasar, de dos tercias de			
ancho.	vara.	2	3
desde dos tercias hasta tres y	1	- 24	3
media cuartas de ancho ,	vara	3	1 , -
	t vara.	1 3	4 17

	Número,	Derecho	único en
C	peso 🕽	B. N.	B. E.
	ó medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.
Calamaco de lana con flores sueltas de seda, pasadas y sin pasar, hechas al telar, de dos tercias de ancho	' vara,	2 24	4 17
Cálamo aromático ó calams, raiz del acorovero: en la A, partida de Acorovero. Calcanto. Véase Colcothar. Calesas y calesines, de solo dos ruedas, y de uno ó de dos asientos, nuevos ó usados. Calesines. Véase Calesas. Cambray ó clarin de hilo, sin mezcla de algodon, lisos, imitados á él, gasas de clarin que tambien llaman marli, olan	c. una,	600	900
clarin, y los cambrayones ó cambrayuelos, lisos y labrados, ordinarios, entrefinos, finos y superfinos, inclusos los pañuelos y delantales, señalados al telar, hasta vara y tercia de ancho. Cambrayon ó cambrayuelo ancho. Vease Cambray ó clarin. Cambrayon de vara escasa, que es propiamente estopilla: en la E, partida de Estopillas. Camelote, camellon y principela	vara.	1 32	3 8
ordinarios de solo lana, á modo de medio carro de oro, de todos colores, hasta tres y media cuartas de ancho	vara.	2 14	3 20

and the same of th	Número,	Derecho	único en
C			
W 12 C	peso	B. N.	B. É.
	ó medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.
hasta and manager and de		***************************************	
hasta tres y media cuartas de	1		
ancho.	vara.	5	7.17
Camelote de pelo de Angora, el	l.		
que llaman tabinete, y los ca-			
melotes, camellon, carro y medio			1
carro de oro, de pelo, como están en la partida anterior, que ten-			i i
gan mezcla de seda, desde dos			
tercias hasta tres y media cuar-			
tas de ancho.			
Camelotillo en la T	vara.	8	12
Camelotillo: en la L, partida de			
Lamparilla lisa.			,
Campanil o bronce en pasta, o sin			
labrar, que es cobre mezclado			
con estaño, incluso el que ven-			
ga en cascos de campana ú otras			
piezas viejas.	libra.	31	1 17
Canastillos, cerquillos y cestillos			
de hierro y de hoja de lata cha-			
rolados: en la H, partida de		}	
Hoja de lata, hierro, cobre o		1	
metal charolado.	1000		
Canchelagua (genciana canche-			
		- 3	5
Candados: en la H, partida de			
Laton o metal liso.			
Candeleros de cristal, de una luz,			
de todos tamaños.	c. uno.	1 17	2 17
- de dos ó tres luces : en la A,		1	1
partida de Arañas pequeñas			
de cristal,			
de laton y metal plateado, do-			
rado, bronceado ó con barniz			
de porcelana, con pantalla ó			
sin ellas, de uno ó mas me-	1		
cheros, y de todos tamaños,			
comprendidos los que tracos			
Pie o columna de niedra món			
dape, naparan non el			
a de tuvieren como e			
fuesen de metal solo; con ar-			
	,		

	DT.	Derecho	único en
	Número,	B. N. 1	
C	peso		
	ó medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.
1 11 memeride en le T			
reglo á lo prevenido en la L, partida de Laton o metal liso.			
Candeleros de estaño, hoja de lata			
/ motel con velas tiguradas v			
con nantalla ó sin ella, en la			
V, partida de Velones.	1 1	,	
Canala	libra.	4	8
Canelé: en la T, partida de Te-			İ
jidos de solo seda. Canillas de madera y hueso para			
Canillas de madera y nueso para	docena.	x 7	3 20
tejedores. Cantáridas (lita vejigatoria)	libra.	3	3 20 5
Cantoneras de laton : en la Li, par-			
tida de Laton o metal liso.			
Cantueso.	arroba.	3	5
Canamazo: en la L, partida de			
Lienzos crudos de lino, caña-			
mo y estopa.			
Caña-fístula (fruto del casia fís- tula)	libra.	15	25
Cavias comunes,	carga mayor.	3 20	6
- de Indias, con puños o sin			
allos	c. una.	9	15
Canones para escribir : en la P,	21		
partida de Plumas para es-			
cribir.			
de artillería de bronce, de todas clases y tamaños, para			
embarcaciones.	quintal.	16	96
de hierro.	quintal.	2	12
Caŭoncitos sueltos de hierro, ace-			
ro y metal para llaves de relox			
de faltriquera	docena.	20	31
Canutillo de vidrio : en la A, par-		1	
tida de Abalorio.			
bricho, escarchado, gusanillo, hojuela, lantejuela, temble-			
que, alambrillo ó platillas,			
lanteinelas de acero, carton,			
oro ó plata falsa, esmaltadas o	1		
sin esmaltar.	libra.	6 14	9 20
Canutos de laton, acero, hierro y			L f

	Número,	Derecho ù	nico en
C	peso	B. N.	B. E.
9	ó medida.		
		ES. 141 ES.	tes, MII's,
hoja de lata: en la A, partida			
de Alfileteros o palilleros, se-			
gun sus clases. Caoba En la M, partida de			
Caphilla (Maderas finas.	1		
Caparrosa (sulfato de merro im-			
mura).	arroba.	3	4 17
Capullo de seda: en la S, partida	4		
de Seda cruda en capullo. Caraña, goma (resina del cara-			
gana sibirica)	libra.	2 8	3 25
Cardamomo en grano, en bayas	Albia,	4 0	3 23
largas y en vainas ó cápsulas			
que se llama mayor, mediano			
y menor (simiente de amomo	,		
grano del Puraiso y de amom	2		
Cardamomo)	libra.	3	5
das de ancho		4 27	7 7
- en parches hasta una vara d		4 -7	1 1
largo y seis pulgadas de ancho		12	18
para sombreros		2 14	4 27
Cardenillo (subdento acetato d			
Cordo conto		1 2	
Cardo santo	millar.		2 17
Cardos: en la H, partida de Hor	il minar.	1	1
taliza.	1		
Carey y concha sin labrar	. libra.	1 2 7	3 20
Cariaquito: en la F, partida d	le		
Flor de cariaquito.			
Carmin ordinario en tabla ó es			
tracto del palo brasil (laca d Brasil)			
de clavillo.	libra.	3 20	
- de extracto de cochinilla (las			
de cochinilla)	. libra.	12	20
laca superfina de París	onza.	10 1	7 17 1
Carnaza, desperdicios y garras			
Carne coloda ()	arroba		7 2
Carne salada ó ahumada momia ó embalsamada (m	arroba	. 2	6
o empaisantada (ma	n-1	ı	I
	•		

	-	-	-
	Número,	Derecko	único en
C	peso	B. N.	B. E.
G	ó medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.
	3*1	-	P
mia)	libra.	3	.5
Carneros, horros y ovejas con cria		6	10
Carpetas de madera: en la E, par-			
tida de Escribanias, segun sus			
clases.			
Carpobálsamo (fruto del arniris opobálsamo)	libra.	2 8	3 25
Cartamo (for del cartamo de tin-			
tes): en la A, partida de Alazor.	, .	3	5
Cartas de navegar.	c. hoja.	3	3
Carton de trapo para fabricar pa- pel: en la P, partida de Pasta			
acartonada.			
Cartones sueltos y numerados pa-	,		
ra juego de lotería	docena.	1	1 17
Carruchas ó garruchas de laton: en la L, partida de Laton ó			
metal liso.			
Cascabeles regulares de laton.	millar.	9	15
— crecidos de laton ó campanil.) Cáscara de cacao	arroba.	20	x
Cascarilla: en la Q, partida de			
Quina o cascarilla.			
blanca ó copalche	quintal.	120	180
Cascos, que son las pieles de car- nero, oveja y cordero, despo-			
jados de la lana, secos ó salados.	libra.	3	10
de campanas ú otras piezas vie-			
jas de metales comunes. Véase			
Campanil o bronce en pasta. Caserillos, cardenales, lilailas, en-			1
rolladillos, romanos, linetes,			
doradillo ó barallo, osuna, ra-			
betes, ranis, gambano, dofi-			
na, wesfalia, lienzo de S. Juan ó del imperio, y el lienzo mas			
ordinario para camas de muni-			
cion, todos blancos, hasta vara			2
de ancho.	vara.	1 14	2 3
Caseros blancos de todas calidades, chávari ó lenzal de Génova blan-			
CHTANLIO JEHENI HE GEHOAN DINI-		ā i	,

		-	The same of the sa
	TVT .2	Thomasho i	inia ani
	Numero,		
C	peso	B. N.	B. E.
Ci Ci Ci Ci Ci Ci Ci Ci Ci Ci Ci Ci Ci C	ó medida.		
	o medida.	RS.WITS.	113,11113,
co: en la B, partida de Braban- tes floretes, segun sus anchos. Casia ó casialignea, ó canela ma- labárica (corteza del laurel ca- sia)	libra.	6	10
dio paño de cordoncillo ó cruza- do, castor fino, castorcillo, es- pañoleta ó castorin, lisos, pin- tados, estampados, de todos co- lores, hasta tres cuartas y me- dia de ancho, inclusos los de te			
con mezcla de seda , desde do tercias hasta tres y medi	yara.	9 14	
cuartas de ancho. Casinete, género inferior al casimir: en la S, partida de Sarga imitadas á las de Guadalajara Casquillos para bastones: en la I partida de Laton forjado y de laton ó metal liso.	s s de	12	18
Castaña fresca, y la seca ó pilon ga, con cascara ó sin ella las que llaman de Indias (fra	arroba	. 3	5
tos del ésculo hipocástamo). Castaño. Véase cuartones de pin	arroba	. 21	4 4
roble, haya, castaño. Castor fino, castorcillo ó castori Véase Casimir. Castoreos, castores (folículos d castor ciber) Catalufa, picote de seda, teji en llano, con mezcla de filos da, hilo ó hiladillo, semejar	n. lel libra. do se- nte	12	20
al tabinete, con listas ó flor de lo mismo, hechas al tele de dos tercias de ancho	ar, yara ar- la-	. 3	5

	_	-	
	Número,	Derecho	unico en
C	peso	B. N.	
3	ó medida.		
	- meanda.	TF9-141120	118,17113,
o sin ella, de varios colores			
y matices, hasta tres cuar-			
tas y media de ancho.	vara.	4 27	7 7
Cativo ó mangle de Indias: en la M, partida de Muderas finas.			
Cato, tierra japónica, catecú (ins-			
pisamento del areca catecà)	libra.	1 22	2 25
Caza menuda, como son alcones,			
conejos, liebres, perdices, pa-			
lomas, pájaros y otros seme-		1	
jantes	arroba.	3	5
Cazos de laton : en la L, parti- da de Laton forjado.			
Cebadilla, sabadilla (fruto del			1
veratro cebadilla)	libra.	1 17	2 17
Cebollas secas y verdes : en la A,			
partida de Ajos.			
- Albarranas	arroba.	20	X
Cecial: en la B, partida de Ba-			
calao cecial. Cedazos y cedacillos comunes	c. uno.	14	. 20
Cedro: en la M, partida de Ma-	C. 4110.	14	20
deras finas.			
Cenizas azules: en la A, partida			
de Azul cenizas.			
- graveladas, potasa, sal de tár-			
taro (subdento carbonato de			
potasio)	libra.	1 7	1 27
Cepillos de hierro: en la H, par- tida de Herramientas.			
de cerda de tudos géneros y ta-			
maños, finos y ordinarios, in-			
clusos los que sirven para lim-			
piar dientes, para plateros y			
para barrer barcos	docena.	4	6
Cera amarilla, sin labrar.	libra.	1 2	1 25
— labrada.	libra.	2 3	3 17
— blanca sin labrar	libra.	1 17 2 14	2 17
- en horruras ó en borras	arroba.	2 14	4
Cerda, clin, pelote, pelo de ca-	W. I ODA	- 14	7
bra, de perro y otros animales.	arroba.	11 8	18 25
	,		

- 4	٢	7
L	U	4

			39	
	Nim	Derecho i	nias an	
. 0	Número,			
E C	peso .	B. N.	B. E.	
,	ó medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.	
Condes many hours to the Sil	111		-	
Cerdas para brochas de albañil.	mbra,	1 7	. 1 27	
sueltas ó en cajitas para zapate- ros, incluso el peso de las cajas.	libra.	, ,	C	
Cerdos ó puercos gordos	c. uno.	4	66	1
- dichos antes de entrar en mon-		40	00	1
tanera	c. uno.	20	33	Ł
- dichos de menos de un año.	c. uno.	10	17	ı
Cerezas: en la F, partida de Fru-			-/	1
ta verde.				1
Cerezo: en la M, partida de Ma-	-			1
deras finas.	1			Т
Cerilleros de laton: en la L, par-				1
tida de Laton, o metal liso.				1
Cerraduras, cerrajas y cerrojos de	e			Т
laton: en la L, partida de La-	-			н
ton o metal liso.		1	1	1
Cerquillos de metal dorado para	a		1	ı
cajas de tabaco.	. docena.	4	6	1
- de metal dorado y platead	0	1.		1
para formar botones	. gruesa.	4 27	7 7	7
- de laton para poner platos es	n			1
la mesa : en la L, partida d	e		1	-1
Laton o metal liso.		1,	130	1
Cerveza en botellas.	arroba.	40	45	-1
Chacarilla, quina aromática (cor	-			
teza del carton chacarilla) Chales de tisú y merino de tres	libra.	3:	1 1 1	7
cuarta y cuatro varas de large	У		1	- 1
Se admiten pagando los dere	0.			-1
chos con rigorosa proporcion				- 1
los que se marcan para los d				-1
seis á ocho cuartas, que se ha				-1
llan en la letra P.	-			-
Chalones: en la S, partida de Sas	r_			
gas de lana.				
Chapas de hierro: en la H, part	i-			
da de Hierro labrado en chapa				
Charnelas para hebillas: en la	P.			
partida de Pies, patillas ó cha	r-			
nelas.				
Chichilpatli ó chichilpate	quintal	1. 8	12	
Chichimora.			4 9 :	20

	Número,	Derecho	único eu
\mathbf{C}	peso	-	B. E.
	ó medida.		
Chiffee Jame 7	o modified.	118.11118.	113,14113,
Chiflos de madera, marfil ó hueso:			
en la F, partida de Flantillas.			
China legitima, y la imitada: en la L, partida de Loza de China.			
Chivos y chivas separados de sus			
madres hasta llegar á dos años.	c. uno.	6	10
Chochos: en la A, partida de Al-	c. ano.	V	10
tramuces.			
Chocolate.	libra.	8.	8
Cholet nubado ó listado: en la L,			
partida de Lienzos y terlices de			
tejido llano, listados y nubados. blanco, imitado al pontiví: en			
la P, partida de Platillas,			
bocadillos etc.			
Chupadores de cristal, con guar-			
nicion de metal, o de hois del			
lata o sin ella: en la V. parti-	- 1		
an ae Viarios huecos de cristal	- 1		1
Cidras: en la L, partida de Li-			
mones. Cilantro (simiente del coriandro			
sativo)		2	
Cinceles: en la H, partida de Her-	arroba.	31	1 17
ramientas.			
Cintas de seda, lisas, rizadas ó			
rayadas, de todos colores, an-			1
chos y matices, hechas al telar.	libra.	10 17	18
de terciopelo, de todos colores.		1	
anchos, y matices, hechas al			
telar	libra.		24 25
estampadas y pintadas de co-	libra.	15	27 17
lores, con mezcla de oro ó pla-			
ta, o sin ella, inclusas las for-			
madas de seda floja, engoma-	[
da y prensada, sin tejer,	libra.	11 7	19 7
de terciopelo con mezcia de al-		1	7 1
godon y otras materias es-			
trañas.	libra.	40 (50
Circulos: en la O, partida de Oc-			
	1	· {	- 1

			4.1	,
	Número,	Derecho i	inico en	
C	,	B. N.	1	
	peso		B. E.	
	ó medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.	
Ciruelas masas	arroba.	6		
Ciruelas pasas	arrona.	0	10	
Fruta verde.				1
Clarines. Véase Cambrayes.		ĺ		1
Clarines de laton y de pasta, ó de				1
carton con sus tonos, roscas y				Ł
boquillas correspondientes	c. uno.	24	36	
Clarinetes : en la F , partida de				1
Flautas dulces.				1
Clavazon de hierro de menos de				
pulgada de largo.	arroba.	15	18	1
Clavo de especia ó clavillo.	libra.	3	6	
Claves, clavicordios, fortepianos			1	1
y manucordios de figura cuadri-				
longa, guarnecidos de metal do- rado ó sin guarnecer, con em-			1	
butidos de madera ó sin ellos.	c. uno.	400	600	1
— los llamados de cola, y los ver-	c. uno.	400	1000	ı
ticales	c. uno.	1000	1500	
- con órgano agregado.	c. uno.	1200	1800	1
- clavicordios. Véase Claves , se-		1200	1.000	1
gun sus clases.				
Clavitos muy pequeños de hierro			1	
que llaman de tapiceros, y lo	9	i		-1
conocidos por puntas ó alfilere	s			
de París.	. millar.	1 1	4 2	3
de metal y hierro, con ojillo	s			
de cuerno, hueso ó marfil par afianzar varillajes de abanicos	a			1
y los que vienen con cabezas d	,			
piedras falsas	gruesa.			1
Clavos para zapatos.	arroba.	1 2	0 2 1	4
Clin. Véase Cerda.	. arrona.	122	10	
Cobre que se introduzca labrad				-1
en utensilios para ingenios d	e	ļ		
azucar, ó para maguinas de cua	-			
lesquiera otras fábricas, por es	i_			
limacion, con el 2 por 100 e	n			
toda bandera				
- en bruto.	. libra.		8 1	12
tirado en hojas ó planchas.	. libra.	2	1 8	8
- forjado en cascos para caldera	s,			

	Número,	Derecho	ûnico en
C	peso	B. N.	B. E.
	ó medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.
peroles y demas piezas de ba-			
tería	libra.	1 20	2 13
Coca pipiota ó grano de Jamaica,			
y la que llaman malagueta ó pi- mienta de Tabasco	libra.	7.0	
de Levante (baras del mi-	11DLas	. 10	20
nispermum cóculus)	libra.	25	x 8
Coches, berlinas, bombés y cupés,			
de dos, cuatro ó seis asientos, nuevos ó usados	c. uno.	4000	6000
Cochinilla: en la G, partida de	Or MILO	4000	0300
Grana fina.			
Coclearia: en la S, partida de Si- miente de coclearia.			
Cocolmeca	quintal.	20	30
Cocomecatel	quintal.	20	30
Cocos, fruta del extrangero	docena.	3 20	6
Cofres de madera, forrados de piel, vacios ó con géneros, sean nue-			
vos, ó tengan el demérito que			
tuvieren	c. uno.	6	10
Cola de pescado	libra. libra.	3	5
Colas ó puntas sueltas de armiño.	ciento.	6 20	11
de grises	ciento.	2 14	4
— de martas	c. una.	20	
Colcotar (preparacion del hierro). Coles: en la H, partida de Hor-	libra.	2 27	4 7
taliza.			
Coleta. Véase Creguela.			
Colgantes: en la S, partida de Sellos.			
Colmillos de Elefante: en la M,			
partida de Marfil en bruto.			
Coloquintidas (fruto del cucumis		1-	C
coloquintida)	arroba.	40	60
falsas, los imitados á venturina,			
los de nacar y de vidrio, en			
pasta, de colores, con piedras			
falsas, engastadas en metal do- rado ó plateado, ó sin dorar ni			
2000 o piateado, o sin dorar m			3

Platear, inclusas las cadenas de lo mismo, ó de solo metal				7	
platear, inclusas las cadenas de lo mismo, ó de solo metal		Número.	Derecho i	inico en	
platear, inclusas las cadenas de lo mismo, ó de solo metal	C				
platear, inclusas las cadenas de lo mismo, ó de solo metal	u i			-	
lo mismo, ó de solo metal		o medida.	Hs.Mrs.	Rs.Wirs.	
— de solo oro, sin piedras ni esmalte. — de oro ó de plata guarnecidos de piedras y perlas finas ó con esmalte, con camafeos ó retratos ó sin ellos: por estimacion, con el 2 por 100 en bandera nacional, y J por 100 en extrangera. — de plata dorada ó sin dorar, guarnecidos de piedras falsas: en la A, partida de Alcaravea. — rústicos (simiente del tapsia asclepia). Compases de hierro ó laton de todos tamaños, con piezas sueltas ó sin ellas. Conchas Véase Carey. Conchas del mitilo margaritifero). — de ostras (conchas de ostrea edulis). — o calzetas de acero ó de metal sueltas, de todas clases, para puños de espadines. Confituras y conservas: en la D, partida de Dulces. Conteras, ganchos y abrazaderas de metal, hierro ó acero para vainas de espadines. Contrayerba (dorstenio contra- Contrayerba (dorstenio contra-	lo mismo, ó de solo metal de solo azabache y de perlas falsas de vidrio ó cera: en la	. c. una	.6	9	
tos ó sin ellos: por estimacion, con el 2 por 100 en bandera nacional, y J por 100 en extrangera. — de plata dorada ó sin dorar, guarnecidos de piedras falsas: en la A, partida de Aderrezos. Cominos comunes: en la A, partida de Alcaravea. — rústicos (simiente del tapsia asclepia)	de solo oro, sin piedras ni es- malte	c. enza.	7	24 17	
trangera. de plata dorada ó sin dorar, guarnecidos de piedras falsas: en la A, partida de Aderezos. Cominos comunes: en la A, partida de Alcaravea. rusticos (simiente del tapsia asclepia)	esmalte, con camafeos ó retra- tos ó sin ellos: por estimacion con el 2 por 100 en bandera				
Cominos comunes: en la A, partida de Alcaravea. — rústicos (simiente del tapsia asclepia)	trangera. de plata dorada ó sin dorar guarnecidos de piedras falsas en la A, partida de Ade-				
asclepia)	Cominos comunes: en la A, par- tida de Alcaravea.	1			
dos tamaños, con piezas sueltas ó sin ellas	asclepia)	quintal.	40	60	
(conchas del mitilo margari- tifero)	dos tamaños, con piezas suelta ó sin ellas	docena.	4	6	
edulis)	(conchas del mitilo margari tifero)	- libra.	1 2	7 3	
sueltas, de todas clases, para puños de espadines c. una. Conejos. Véase Caza menuda. Confituras y conservas: en la D, partida de Dulces. Conteras, ganchos y abrazaderas de metal, hierro ó acero para vainas de espadines Contrayerba (dorstenio contra-	edulis)	. libra.	2	10	
partida de Dulces. Conteras, ganchos y abrazaderas de metal, hierro ó acero para vainas de espadines Contrayerba (dorstenio contra-	sueltas, de todas clases, par puños de espadines Conejos. Véase <i>Gaza menuda</i> .	c. una	. 2	3	
de metal, hierro ó acero para vainas de espadines	partida de Dulces.				
rerba)libra. 1 27 3	de metal, hierro ó acero pa	c. doce	1 2 '	27 4	7
	yerba)	libra	. I :	27 3	

			-	-
	Número,	Derecho	unico	en
C	peso	B. N.	B.	
	ó medida.			
Corol Cor				113.
Copal (goma copal)	libra.	25		- 8
Copaiha. Copas de cristal: en la V, parti-	quintal.	120	180	
da de Viarios huecos de cristal.				
Copitas de laton: en la L, parti-				
da de Laton forjado.				
Coral labrado, incluso el hilo en	1*7			
que viene ensartado. — blanco y colorado en rama , y	libra.	12	20	- 1
desperdicios que no sean para				
medicinas,	libra.	1 17	2	17
— en desperdicios para medicinas		,	_	-/
(gorgoria noble)	libra.	1 12	2	8
Coralina ó musgo marino (corali- na oficinal)	libra.	-		
Corazoncitos de azabache, vidrio,	mora.	10		17
canutillo, plomo, estaño ó me-l				
tal, con piedras ó sin ellas. Véa-				
se Crucecitas.				- [
Crucecitas y otros diges sueltos muy pequeños, de piedras fal-				
sas, pasta, nácar, azabache, y				
otras semejantes, sobre plata do-				
rada ó sin dorar.	docena.	1 17	4	17
orchetes de hilo de hierro y la-			•	
ton con sus hembras,	'11			
Corcho, en tablas, panes ó pana.	millar.	3	- 6 - 5	
Cordellate o chillon comun y ana	arropa,	3	J	
mado, ordinario y fino, y lal				ı
frisa y frisilla à modo de rati-				
na, hasta tres cuartas y media de ancho.		.		
Cordoncillo : en la T, partida de	vara.	8	13	
Lejidos , segun sus clases.		- 1		
Cornarina de vidrio ensartada: en				
Cornerina de vidrio ensartada: en				
la A, partida de Abalorio.				
Véase Canutillo, bricho, es-				
carchado.				
Cortes de punto de estambre y				
		1		-

			43
	Número,	Derecho	único en
\mathbf{C}	peso	B. N.	B. E.
ŭ.	ó medida.	D 24	
	o medida.	Ms. Wirs.	Hs.Mrs.
lana, para armillas y pantalo- nes, hechos al telar	c. corte.	6	9
pecia, que llaman palo de clavo ó madre clavo	libra.	1 14	2 27
y cualquiera otra para curtir. de alcaparras, (corteza de raiz	arroba.	10	3 3
del alcaparro espinoso) del árbol caraña	libra. quintal.	25 2 14	1 8 4
de granada.	libra.	25 3	1 8 5
de iholti. de limon.	arroba.	3 17	7 17 5 8 5
de malambo. de naranja.	arroba.	3 27	8 5
de palo santo (corteza del guayaco oficinal)de paracuatan. de simarhuba : en la S, par-	libra.	3	5 17
tida de Simarhuba. de winter, canela blanca, winteranea (corteza de wintera aromática).	arroba	22 17	37 17
Costo dulce (costo arábico, raiz joven)	. libra.	1 17	2 17
vieja)	. ibra.	1 17	2 17
ter. Cotanzas ordinarias, comunes, entrefinas, finas y superfinas, de poco mas de vara de ancho. Cotí, cozneo, lombardía ó bredal grisetilla, arlequin, ludas ó tol mezas, con listas ó labores de	vara.	1 1:	2 2 8
colores ordinarios, entrefinos finos hasta vara de ancho	vara.	1 1	2 2 17
- desde mas de vara y medi	al		1

		-	
•	Número,	Derecho	ûnico en
C	peso	B. N.	B. E.
	ó medida.	R . Wrs.	R. Mrs.
hasta dos de ancho.	vara.	3 25	6 8
Coti listado de hilo, con listas de	7 66.2 66.	0 20	
seda, desde dos tercias cumpli-			0
das, hasta vara de ancho Cotonia listada, que es propiamen-	vara.	1 27	3
te cozneo ó calamandria, toda			
blanca y de solo hilo, ordina-			
ria, entrefina y fina, hasta va-			
ra de ancho	∀ara.	x 7	2
das ó flores, que generalmen-	•		
te tienen alguna parte de al-			
godon, que llaman de hilo			
machacado, ordinarias, finas,			
entrefinas y superfinas, hasta	vara.	1 17	2 17
Cotorras: en la P, partida de Pe-		/	/
riquitos.			
Cotray, trué, labal ó royal, y sanlis blancos ordinarios, entre-			
finos, finos y superfinos, hasta			
vara de ancho	vara.	1 7	- 2
- crudo: en la L, partida de			
Lienzos crudos de lino, caña-			
mo y estopa. Cráneo humano	libra.	9	15
Creas legitimas y contrahechas,		9	1.0
hasta vara de ancho.	vara.	31	1 17
Creguela, coleta y lienzo de la rosa			
blanca y cruda, de todas clases hasta tres cuartas y media de			
ancho	vara.	20	1
Cremor tártaro. Véase Cristal de			
tártaro.			
Crespon: en la B, partida de Bea- tilla de lana hasta vara y tercia			
poco mas de ancho; y en la G,			
partida de Gasa de seda, de to-			
das calidades.			
Cretonas de todas clases: en la B, partida de Brabantes.			-
Criadillas de tierra.	libra.	15	25
			1

	Número,	Derecho	único en
C	peso,	B. N.	B. E.
-	ó medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.
011111111111111111111111111111111111111			
Crisoles de barro ordinarios, y los	c doceno		1
finos de color de pizarra para fundir metales.	de niezas	1	6
Cristal montano ó de roca.	libra.	4	6
- de tártaro (tartrato acídulo		1	
de potasa)	libra,	x 7	1 27
- ó tamiz, que tambien llaman velillo y duroi ó durancillo de			
lana, lisos, listados ó estam-			
pados, hasta vara y tercia de			
ancho.	vara.	2	3
y vidrio roto en cascos ó pe-			
dazos inútiles.	arroba.	4	6
Crucecitas, corazoncitos o digeci-			
llos para el cuello, de metal do-			
rado y plateado, ó sin platear ni dorar, y las de azabache, vidrio			
cañutillo, estaño ó plomo, con			
guarnicion de piedras falsas ó sin			
ellas	docena.	2 1/	3 20
de madera, nacar, vidrio			
azabache para rosarios.		3	7 4 27
de madera, guarnecidas de es-			
taño, vidrio, metal, nacar hueso ó marfil, con embuti-	2		
dos de madera ó sin ellos,	7	1	
las lisas sin guarnicion algu-	-		
no, sueltas, ó con crucifijo	8	i	
de cualquiera materia, com	9		
no sean de oro ó plata, com peana ó sin ella, desde sesma			
hasta dos tercias de alto		2	3
— sueltas de azabache ó cristal e		-	
pasta, imitando á venturina	,		
y otras piedras falsas engasta			1.
das en oro.	. c. una.	3	9
Crudillos: en la L, partida d	е		
Lienzos crudos de lino, cáña mo y estopa.			
Cuadrantes en cajitas de madera			
carton o zapa, con vidrio o sin el			
hasta seis pulgadas en cuadro.	. docena.	7 1	7 12 17
*			100

	Número,	Derecho	único en
C		B. N.	B. E.
C .	peso		-
	ó medida.	Hs.Mrs.	Rs.Mrs.
Cuadros o pinturas sobre cobre;			
con marcos de madera dorada,			
y con relox embutido ó colocado			
en ellos, hasta dos tercias de lar-			
go, por estimación, con el 1			
por 100 en bandera nacional, y			
el 11 en extrangera.			
de papel ó vitela: en la L, par-			
tida de Láminas o pinturas.			
Guajo	libra.	10	17
Cuartones de pino, roble, haya,	11101 0.	***	*/
castaño &c	vara.	15	25
Cubebas (fruto de la pimienta	100000	10	لانته
caudata)	libra.	1 17	2 17
Cubetas ó cubillos de metal pla-	2222	- "/	/
teado ó sin platear para poner			
à enfriar botellas, y para otros			
usos: en la L, partida de La-			
ton o metal liso.		j	
Cúbica : en la A, partida de Anas-			
cotes ; y en la S, partida de Sar-			
gas imitadas á las de Guada-			
lajara.			
Cubillos de hoja de lata, cobre,			
laton ó hierro charolados, pa-			
ra vasos y botellas: en la A,		1	
partida de Azufates.	3		
Cucharas de marfil y hueso	docena sencilla.	6	9
- de hierro, inclusos los trin-	docena		
chantes	sencilla.	2	3
Cuchillos de madera, hueso, mar-	sencina.		
fil ó concha, para cortar papel			
y quitar polvos	docena.	2	3
- regulares para mesa y faldri-			
quera, y los algo mas creci-			
dos que sirven para trinchar			
· con cabos ordinarios de ma-			
dera, cuerno, hueso, balle-			
na ó laton liso sin platear ni			
dorar, y los de cabos finos de			
marfil, concha, nácar y ho-	,		
juela plateada ó dorada	docena.	9	12

			413
	Número,	Derecho	único en
C (**.)	Dero.	B. N.	B. E.
	ó medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.
Cuentas de vidrio de todas clases			
y colores: en la A, partida de		-	
Avalorio,			
de acero en hilos ó sueltas, que tambien llaman perlas, de to-			
dos tamaños.	onza.	2 .	
Guerdas de tripa de todos gruesos		2 .	3
para instrumentos de música de laton, hierro ó acero pa-	onza.	1 7	1 27
ra instrumentos de música, en		, '	/
ad 11 partida de Hilo do la			
ton, o sea alambre de todos			
514PSOS.			
Cuerno de ciervo (cuerno de cier-			
co elafo)	arroba.	4	6
nauo vacuno, que se entiendan			
103 ue buev v vaca.	libra.	. 1	3
de caballa) Véase Cascas : v			3
de ganado cabrio. en la P, partida de Pieles; pelle.			
cabrio. de Pieles y pelle.			
de ganado			
de venado, ciervo, corzo y otros de caza mayor.			
o suavizadores . con ene +abl:	libra,	5	15
ous para ailiar navajas en la			
S, partida de Suavizadores. Culantro. Léase Cilantro.			
Culén.			
Culén	arroba.	2 14	4
Curcuma en raiz y en polyo tier-			
ra merita (raiz de curcuma lur-			
Gutoes language	libra.	20	1
Cutóes largos y cortos, con puños ó cabos ordinarios de madera,			
nueso hierro ballon-			
metal comun			
mas ordinarios, que llaman ma-			
	c. uno.	10	15.

 \mathbf{C}

Número, peso ó medida.

Rs.Mrs. Rs.Mrs.

GÉNEROS PROHIBIDOS.

C

Caballos, jacos, rocines, yeguas, machos y mulas despues de cerradas.

___ castrados.

Cabelleras y pelucas.

Cabezas de carton para escofietas y pelucas.

Cabezones de todos géneros.

Cables de hierro.

Cabriolés para vestir. Cabritillas ordinarias.

Cacerolas de hoja de lata y de estaño en blanco.

Cadenas de hierro y collares para perros.

Cadenillas bordadas para guarnecer.

Caidas para peinados y escofietas. Cajas de todas clases cubiertas de rocalla.

Cajitas de madera y carton, con mechas para conservar la luz.

Cal.

Calcetas, calzetines y escarpines.

Calderas de hierro.

Calentadores de cobre y no de laton, sin barnizar.

Calzadores de cuerno, madera ó metal.

Calzoncillos.

Calzones hechos de todas clases.

Camas de toda clase de madera, y las de hierro ó acero. Cambrayes bordados de hilo y de algodon, en blanco y figurados, en pañuelos ó sin figurar, con bordados de algodon, estambre y seda.



Camisas. Camisolas. Camisolines.

Campanil labrado en almireces, campanas, campanillas, husillos sueltos para máquinas de hacer fideos, ú otras piezas. Canapés de todas clases, con almohadones ó sin ellos. Canastillos de mimbre ó junco de todos tamaños y labores,

con cubiertas ó sin ellas.

Candelillas fosfóricas. Candiles de hierro. Cantoneras de hierro. Cantimploras de estaño.

Cañas dulces. - para boquillas de clarinete.

Canones de escopeta de mas de vara de largo, lisos ó con embutidos de oro ó de plata.

- de escopeta unidos para dos tiros. - de escopeta de menos de vara de largo.

Capillitas.

Capotillos de todas clases. Capotones de todas clases.

Carbon de piedra , y el de tierra ó turba. Carcasa, lienzos encerados, ó materias incendiarias.

Cardas pequeñas para cardar á la mano. Carpetas de tafilete, badana &c.

Carteras y bolsas de todos géneros.

Carretillas de mano con ruedas de hierro y armazon de madera para servicio de los almacenes.

Cartones sin batir, desde los mas pequeños hasta el tamaño de marca mayor.

y papeles picados para ramilletes y otros usos.

Cartulina. Casacas de todas clases.

Cascabeles crecidos de laton.

Casullas de todas clases.

Catres de todas clases.

Cazos de hierro.

Cazuelas de loza ordinaria. Cebada mondada ó farro.

Cebos de cobre para escopetas de nueva invencion, llamadas de piston.

Centeno.

Ceñidores de todas clases.

Cepos de hierro para coger animales.

Cerbatanas.

Cerquillos de estaño ú hoja de lata en blanco para poner platos.

Cerveza en barriles ó cascos de madera.

Cestillos.

Chalecos hechos.

Charreteras para insignias militares y otros usos, de todas clases.

Chicharos.

Chocolateros de hierro y hoja de lata.

Chusetas de hierro, cobre y laton para echar lumbre.

Chupas de todas clases. Chupines de todas clases.

Cinabrio.

Cinchas sweltas

Cintas de seda y terciopelo con flecos y puntillas.

- de hilo llamadas belduques.

id. las de puro algodon y las de seda con mezcla de esta materia.

Cintos.

Cinturones de todas clases.

Citaras.

Cizalla, ó desperdicios de cortaduras de laton y cobre.

Clavazon de hierro de mas de pulgada de largo.

Cobre labrado y enteramente concluido en piezas de batería de cocinas.

á medio labrar, y el enteramente labrado en planchas y en toda especie de batería de cocina, y para otros usos.
 en piezas ó cascos viejos.

labrado ó charolado.

Cofias de todas clases.

Cofrecitos de madera pequeños, forrados de paja ó pintados.

Colchas hechas de todas clases.

Colchones sueltos de todas clases.

Colgaduras de todos géneros.

Collares de cadenilla de hilo, gasa, pelo y cartulina, entorchados ó sin entorchar, lisos ó guarnecidos, y de oro ó plata.

Cómodas de todas clases.

Confeccion de alguermes y de jacintos.

Congrio fresco, salado, salpresado y escabechado.

Corbatas hechas.

Corbatines.

Corcho labrado en tapones.

Cordoban de todas clases y colores comunes, y tinte en grana.

Cordones de todos géneros y usos.

Corregel ó suela. Cornucopias con luna, mecheros o sin ellos, con marcos de madera, dorados de fino y ordinario, pintados ó sin pin-tar, inclusos los azogados de solo madera, sin ninguna de

estas circunstancias, y los de hoja de lata barnizados.

Corsés de todos géneros. Cortes de toda piel para botas.

Cortinas de todos géneros. Costales de lienzo y lana.

Costureros para mugeres, con forro de papel de seda, lana ó de otras cosas.

Cotillas de todos géneros.

Coyundas. Cristal.

Cubiertas de todos géneros para zapatos y chinelas.

Cubre-camas hechas de todos géneros.

Cucharas ó cucharones, cucharillas y tenedores de madera de todas calidades.

-- de estaño.

Cuchilleras de madera vacías, de todas clases, para colocar varias piezas, de carton imitado á zapa, ó forradas de tafilete, badana, baqueta, paño ó cualquiera otro género de lana ó seda para cuchillos, cucharas y tenedores.

Culebras de cuerno en estuches de madera.

Cunas de mimbre.



ADMITIDOS A COMERCIO.

*			
	Número,	Derecho	unico en
D		B. N.	B. E.
D	peso		
	ó medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.
D			
Dados de hueso, marfil, concha,	docena	,	
y nácar.	de piezas.	x 14	2 3
Damasco regular de solo seda y	do prezuo.		
de todos colores, y los que ten-			
gan mezcla de filoseda, hiladi-			
llo ó hilo, de dos tercias de an-			
cho	vara.	7 17	12 17
- con flores espolinadas y mati-			
zadas de lo mismo, pasadas			
ó sin pasar : en la B partida			
de Brocado de solo seda.			
- con flores ó labores de oro y			
plata, pasadas y sin pasar,			
con realce o sin el, de dos			
tercias de ancho: en la B,			
partida de Brocado, broca-	1		
to etc.			
de lana de todas clases y co-			
lores: en la C, partida de			
Calamaco, segun sus anchos.			
Dátiles.	libra.	10	17
Dauco En la S , partida de			1
- de Creta. Siniente de Dauco.			
Dedales de hierro, laton ó me-			
tal blanco	gruesa.	4	6
- de metal plateado ó dorado fi-	0		
no, ó esmaltado, de porcela-			
na nácar, hueso, marfil y de			
acero de pulimento fino		1 20	2 14
		1 20	- 14
- de hierro que llaman rempu-		3 20	5 14
Describile dans a server of a biopro		3 20	3 14
Despabiladeras comunes de hierro		1	
ó acero lisas, ó labradas, con		,	C
pies y muelles	docena.	1 4	10

_			5.5	
	Número,	Derecho	único en	
'n	peso	B. N.	B. E.	
J.	ó medida.			
	o medida.	Its. Wirs.	Its. Wirs.	
Despabiladeras de acero de supe-				
rior trabajo con pies y mue-				
lles para ocultar el pávilo	c. una.	10	15	
- de laton : en la L , partida de Laton d metal liso.		1		
Desperdicios , garras ó retales de		1	1	١.
pieles	arroba.	1 7	3 20	1
	-	-		ı
ruras.				
de cueros: en la C, partidas de Carnaza.				
de coral : en la C , partida de			1	Ł
Coral blanco.				1
Despertadores : en la R, partida	a			ı
de Relojes, segun sus clases.				ı
Despojos y morros de bacalao : en	1			ı
la M, partida de Morros. Destornilladores: en la H, par-				ı
tida de Herramientas.				1
Diademas de acero, con piedra	s			١
de lo mismo ó de metal dora-	-			Н
do, con piedras falsas y esmal	-			١
tes, o sin ellos	. c. una.	20	30	-1
Diamantes sueltos y en joyas alhajas: en la P, partida d	У			-1
a real as fittus, segun sus class	e			
Diamanunas; en la C. partid	a	1		
de Calamaco, segun sus an	ı-			
chos. Dictamo blanco (raiz del dicta				
mo blanco)		. 30	50	
Dientes de jabali, lobo y va		. 30	30	
marina	. libra.	I	7 2	
Digecillos para el cuello : en la	C,		1	
partida de Crucecitas y cor	a-			
Diseños: en la E, partida de E				
tampas.				
Dibidivi , libidivi (frutos	de			
politiciana coriaria	arrob	a. 3	5	
Donna: en la C. partida de C	a-			
serillos.				

D	Número,	Derecho	único en
D	1		
20	peso	B. N.	B. E.
	ó medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.
Doradilla (asplenio ceterac) Doradillo: en la C, partida de	libra.	- 31	1 17
Caserillos. Dormideras: en la A, partida de Adormideras. Dorónico (dorónico parda lianches)		1 22	2 25
sus clases y anchos. de cordoncillo ó cruzado: en la C, partida de Casimir, segun sus clases y ancho. apañado, de todas calidades colores y anchos; en la P, partida de Paños de todas clases.			
Droguetillo franciscano, que pro- piamente es estameŭa tejida en sarga: en la S, partida de Sar- gas imitadas á las de Guada- lujara, segun sus clases. Duelas de todas maderas y tama- ños, curadas y labradas, ó sin curar ni labrar, para pipas, in- clusas las de fondo ó suelo			10
Dulces secos ó en almíbar, con- fituras, conservas, jarabes, hor- chatas, turron, mermelada, arropes y vizcochos, inclusas las frutas con mezcla de aguar-		20	40
Duraspes: en la A, partida de Amens. Durois ó durancillos, lisos, agrisetados, estampados ó rayados en la C, partida de Cristal o tamis.	arroba.	45	60

GÉNEROS PROHIBIDOS.

D

Damesanas.
Delantales hechos, de todos géneros.
Desabillés de todos géneros.
Descalzadores de todas clases.
Devanaderas de madera.



ADMITIDOS A COMERCIO.

			1
	Número,	Derecho	
E	peso	B. N.	B. E.
33 3. 35 4.	ó medida.	Bs.Mrs.	Rs.Mrs.
No.70	- Incaraci		
Ebano: en la M, partida de			
Madera fina.			
Ffigies, estátuas, ó figuras de már-			
mol jasne, alabastro, estuco o			
madera, inclusas las pequenas			
de china y marfil para adornos			
de gabinetes; por estimacion con	}		
el 20 y 30 por 100 segun la ban-			
dera.			
Eléboro negro (raiz de)			
eleboro negro)	libra.	20	31
- blanco (raiz de ve-			
ratro blanco)	,		
Elemi, goma de limon (resina	libra.	25	r 8
del amiris elemifera) Embarcaciones: en la N, parti-			1
da de Navios.			
Embuchado: en la S, partida de			
Salchichon.			
Encajes de hilo de todas clases.	onza.	4 27	12
y puntillas de oro y plata fi-			
na , ó blondas de seda con	1		
mezcla de estos metales : en			
la G, partida de Galones.			
_ y blondas de solo seda de to-	-		
das clases, anchos y valores	onza.	1 10	
Encajes ó puntillas de seda	onza.	1 10	3 31
Encina : en la C, partida de Cuar-	-		
tones.	1		
Enea sin labrar	. quintal.	1 7	
labrada	. quintal.	9 20	
Enjundia	. libra.	20	I
Enrolladillos: en la C, partida d	e		
Caserillos.		{	1

i	BY (
	Número,	Derecho	único en
E		TO NT 1	
- <u>IC</u> a	peso	B. N.	B. E.
	ó medida.	D. 35	73. 3.7
	o medida.	Its.Wirs.	Rs. Wirs.
974 - 415 m m m/ 1			
. Entenallas de todos tamaños	c. una.	3 31	6 17
Entenas / EntaP, partida de Palos			/
Entar, partia de la ses			
Entenolas. \ para arboladura naval.			{
Enula campana, raiz de cautivo			
	libra.		_
_ (raiz de inula elenio)		I 7	2
Epichecuane.	quintal.	240	400
Epítimo (cuscuta de Europa)	libra.		2 17
E - ill seconded 1	******	1 17	4 1/
Escamilla y escarchado de oro y			
plata falsa: en la C, partida de			
Cañutillo.		1	
			1
Escamonea diagridio (inspisamen-			1
to del convolvulo escamonea).	317	1 10	P .
E convoivato escamonea).	. libra.	15	25
Ascarlatin, escarlaton, escarlati-		ì	
lla ó granilla de lana hasta vara			
and o granifia de lana nasta vara			
poco mas de ancho.	vara.	2	3
Escarmenadores de cuerno: en la		1	1
D manifel de caerno, en la		1	
P, partida de Peines, lendre-			1
ras o escarpidores.		1	1 1
Escarolas, en la H		1	
Escarolas: en la H, partida de		1	1
Hortaliza.			1
Escobillas de cerda: en la C, par-		1	
tide de Cavilles de la la Co, par-			1 1
tida de Cepillos de cerda.		1	
Escopios: en la H. partida de			1 1
Herramientas.			1
Escardia			1
Escordio.	arroba.	3	5
Escribanias de madera, con forre			
de paño ó baqueta, ó sin él,		1	1 1
are pario o baqueta, o sin el,			
con cajoncitos y secretos, desde			1
mas de tercia hasta tres cuartas			1
mose mas de lance in l	,		
poco mas de largo, inclusas las	6	1	
cajas ó arquillas de madera con		1	1
Secretor v caiones dente-			
secretos y cajones dentro	c. una.	40	60
- de metal plateado ó dorado		}	
fino hasta una tercia ó poco			
man colors alla terela o poco	,		
mas sobre plato de lo mismo)		
o de madera guarnecido de			
embutidos religios			
embutidos, relieves ú otro	S	1	
adornos del mismo metal pla			
teado, con tintero y dema			
mieras como y dema			1
torrespondientes de	11		
propio inclai, o de cristal	5	1	
	c. una.	20	24

00			
· ·	Número,	Derecho	único en
and the second s			
E	peso	B. N.	B. E.
	ó medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.
Escudos de laton : en la L, par-			
tida de Laton o metal liso.			
Esencia de canela, de macis, de			
clavo de especia y de nuez mos-			
cada : en la A, partida de			
Aceite, segun sus clases.			
Esferas armilares: en la G, parti-	-		
da de Globos celestes y terres-			
tres.			
Eslabones de hierro y acero para			
sacar lumbres, con caja ó sin			
ella	docena.	1 20	2 14
Esmalte azul y de colores, ó vidrio			
en pasta ó molido (esmalte de			
cobalto y otros dxidos metá-	libra.	20	2
licos)	HDIO.		_
Esmeraldas sueltas, ó en joyas y			
alhajas: en la P, partida de			
Piedras finas, segun sus clases.			
- en desperdicios para medicina,			
morrallon de esmeraldas (es-	libra.	/	
meralda)	libra.	.4 17	7 17
Esmeril para espaderos	IIDia.) 0	10
Esmeriles para embarcaciones: en			
la C, partida de Cañones de ar-			
tilleria.			
Espadaña. Véase Enea, segun sus			
clases.			
Espadillas de madera, hueso ó marfil: en la C, partida de Cu-			
marfil : en la G, partida de Cu-			
chillos de madera.			
Espadines y espadas con puño o			
guarnicion de hierro, acero ó			
metal dorado y plateado, ó sin			
dorar ni platear, de todas clases,			
con vainas ó sin ellas	c. uno.	20	30
- con puño de plata dorada ó sin			
dorar	c. uno.	15	45
- con puño de plata, guarneci-			40
dos de piedras falsas	c. uno,	45	135
con puño de oro, por estima-		45	130
cion con el 2 por 100 en ban-			
cion con ci 2 poi too cit ban-		\$	

			-01	
	Número,	Derecho	único en	
${f E}$	peso	B. E.	B. N.	
8.4			D. 14.	
	ó medida.	Its,Mrs.	Rs.Mrs.	
dera nacional, y el 7 por 100				
en extrangera.				
Espalto: en la A, partida de As-				
palto. Españoleta ó castorin: en la C,				
partida de Casimir.				
Esparragones ó esparragon de la-				ı
na, con aguas ó sin ellas, que				ı
es una clase de barragan ordi-				}
nario: en la B, partida de Bar-				ì
Espejos con luna redonda, ovala-				L
da ó cuadrada, hasta cuarta				1
de alto, forrados en papel con				1
estuche de lo mismo o sin él.	docena.			1
- de cuarta en óvalo ó redon-	посена.	1 27	3	l
dos que aumentan los objetos.	c. uno.	3	5	
- con cajas de zapa clavetea-			,	1
das o sin clavetear, y con lu-				
nas, hasta cuarta de alto Esperma de ballena (materia gra-	docena.	14 3	23 17	
sa del fisetero macrocefalo).				1
Espicacéltica (raiz de Valeriana	libra.	1 27	3	
celtica)	libra.			1
Espicanardo, nardo indico (raiz	Albia.	1 7	2	
de andropogo nardo)	libra.	15	25	
Espíritu de azufre, ácido sulfú- rico: en la A, partida de Acei-				1
te de azufre, o aceite vitriolo.		1		1
- de hollin (producto volátil				1
de la destilación del hollin).	131.00	6		
- de quina. Véase Extracto de	Tibra.	0	9	1
quina.				1
- de sal comun (ácido hidro-				-
clórico muriático).	libra.	1 27	3	
de vitriolo (ácido sulfúrico diluido). Véase Aceite de		1 '		
usurre.	}	1		1
Espliego ó alhucema			1	1
	arroba.	1 27	3	1
our at may mil.	1 2 2 2			
Esponjas.	libra.	1 1		2
		1 - 12	2 3	3 1

	- 4			-
	Número,	Derecho	único en	1
***		B. N.	D E	1
${f E}$	peso		B. E.	.1
	o medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.	·
	1			Ή
Espuelas de todas clases, menos	docena	C		ı
las de oro y plata	de pares.	6	. 9	I
Esquenanto ó paja de Meca (an-	libra.	h		Л
dropogon esquenanto)		1 17	2 17	
Estafisagria (simiente del delfi-	libra.	20		1
nio estafisagria)	1	15	25	1
Estambre hilado	arroba.	13	40	1
Estamenas tejidas en sargas, de				1
todas partes: en la S, partida				
de Sargas imitadas á las de				1
Guadalajara. Mara r. Bhairna				
- de Amens, Mans y Rheims	'}			
conocidas tambien por quine				1
tes: en la B, partida de Bu-				-
rato segun sus anchos.				
estampadas de colores: en la S	2			1
partida de Serafinas.				1
- de lana, glaseadas, jaspeada	8	Ì		-1
ó estampadas, con mezcla d				1
seda , hasta vara de ancho				
en la S, partida de Sarga	S			1
de lana, imitadas á las d				- 1
Guadalajara.				
Estampas, mapas, diseños, pai		1	1	
ses ó paisages, en papel de mar				-
ca comun, marquilla y marc	1			- 1
mayor, sueltas ó encuaderna-				
das á la rústica, de todas cla-	-			-
ses, inclusas las de vitela, has				-
ta el mayor tamaño; por fac				
tura, y en su defecto por es-				- 1
timacion, con el 20 por 100 el				
bandera nacional, y el 30 po				
100 en extrangera, pero los di				
seños y planos hechos á man	0			-
libres de derechos.	libra.	. I :	7 2	-
Estaño glas (bismuto)		48		
en barras.	_	40	00	
labrado, en hojas para azo	libra.	7 7 7	2 2	8
Fatters de modern la N		-X -X:		
Estátuas de mármol: en la M				
partida de Mármol en estátua.	9+	1		

1			
	Nimon	Daracha	dan Tana
E · · · · · ·	Número,		
.E	Peso	B. N.	B. E.
	ó medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.
Estecados commens Clause della			
Estecados, cantueso (lavendula estecas).	323		
Estera ó tejido de seda y viruta	libra.	20	X
de madera, de todos colores,			
hasta vara de ancho	712 712	6	
fina, de virutas de madera, de	vara.	0	9
todos colores hasta vara de	10 mg	1 1	
ancho.	vara,	5 7	i e
Esteretas: en la C, partida de	vara.	5 7	7 27
Catamaco, segun sus anchos			
Estibio: en la A, partida de an-			
timonio.			
Estincos ó lagartos marinos (la-	l .		
guito estinco).	libra.	15	100
Listopas de todas clases : en la L.	Hibra.	13	25
partida de Lienzos crudos, de		1	
tino, canamo y estona.			
Estopillas que llaman olanadas			
y las clarines lisas y labradas			
ordinarias, comunes v finas de			
vara de ancho, y el cambravon		}	
Que se Hama estanilla	vara.		
uesue vara hasta vara v ton		1 2	1 25
cia de ancho.	vara.	1 22	
assistant action in the second	libra.	31	2 25
catalulta o en pasta (heilenno		1 31	1 17
ar estoraque oficinal	libra.	1 27	3
cii lagrimas o almendrado	1	/	3
valsamo en lágrima del es-			
toraque oficinal).	libra.	12	20
Extracto de acibar	1:1	1	20
- de jara	arroba.	6 19	
ue ratania (extracto de la		0	10
raiz aet crameria trian-			
ara I.	libra.	12	
ac regaliz (extracto del ali-		1.4	20
colligiti glubra	200	1 7	
quilla (P.T. ructo de conto		I 7	I 27
Extracto de maleficinal)	libra.	6 25	0
		23	11 8
Estuches o caine rando	libra.	1 7	
Estuches ó cajas vacías, de car-		1 7	2
		I.	}

	Número,	Derecho 1	único eu
99		-	
E	peso	B. N.	B. E.
	ó medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.
	0 1110010101		
ton liso ó imitado á zapa, pa-			
	docenn	no	31
ra anteojos comunes.	docena.	20	JI
Estuches de maderas finas con mú-			
sica y piezas guarnecidas de	}		
nácar para costura, por real ór-			
den de 8 de julio de 1826, se			
mandó exigir el 20 y 30 por 100			
segun la bandera à uno que se			
habia presentado en la aduana			
de Vitoria sobre el valor de 500			
reales, y que este avaluo fuese			
estensivo à cualquiera otro de			
igual naturaleza, aunque varie			
en alguna pequeña circunstan-			
cia, escepto cuando hubiese di-	}		
ferencia notable en el valor, en			
cuyo caso se exigirán las fac-			
turas ó se valuarán.			
vacios de hierro, zapa ó lija,			
para lo mismo	docena.	6	Q
vacíos de carton liso ó imita-	Gocena.		9
	1		
do á zapa, de mimbres y vi-			
rutas de madera, forrados ó			
sin forrar en badana, para			
vasos de camino, navajas, lan-			
cetas, un cubierto, una sor-			
tija, un juego de hebillas, un			
	1	,	6
abanico, unas tijeras &c	docena.	1/8	0
- vacíos de zapa, lija, hierro ó			
madera de todas clases, para			1
los mismos artículos	docena.	12	18
Nota. En el caso de que ven-			
gan Ilenos de las piezas corres-			
condientes es avigira el dere-			
pondientes, se exigirá el dere-			
cho respectivo á los estuches va-		1	
cios, y á las piezas que conten-			
gan, segun sus clases.			
- de carton liso, lija, zapa, o	-		
imitados á ella, y de made-			
ra de todas clases, con dos,			
cuatro ó seis navajas para afei-			
tar, tijeras, frasquillos, pei-	1	1	i.

	Número,	2	4 1
Tr	ridittero,	Derecho	unico en
\mathbf{E}	peso	B. N.	B. E.
	o medida	73 75	
	ó medida.	ILS.WITS.	Hs.Mrs.
nes, y piedra para afilar, aunque les falte alguna de dichas piezas. Estuches: los llamados cueros en sus tablas, que sirven de suavi- zadores, con navajas ó sin ellas:	c. uno.	6	9
en la S, partida de Suaviza-			
dores.			
de hierro, acero, carton y sue-			
la á modo de alfileteros con			
tijeras y otras piececitas	c. uno.	/	
de carton o imitados á zana	c. ano.	1 14	a 3
con pantalla de tafetan, y nies			
y mango y abrazaderas de me-			
tal plateado	c. uno.	5 7	
- de zapa ó madera de tódos ta-	c. uno,	5 7	7 17
maños, con compases y otras			
piezas de hierro, laton, hue-			
so, cuerno, marfil ó concha			
para matemáticos		,	
de madera, forrados en piel	c. uno.	4 17	7 17
con palangana, jarro y jabo-			
nera de metal plateado		2	
- pequeños de marfil, concha,	c. uno.	30	45
nácar, zapa, metal dorado ó			
plateado, barnizados de por-			
celana o china, con tijeras,			
pinzas y otras piececitas.			
vacíos para cucharas, tene-	c. uno.	8 -	12
dores y cuchillos: en la C,			
partida de Cuchilleras, segun			
sus clases.			
de marfil, con cha y nácar,			
con librito de memoria, y			
Otras piezas o sin alla			1
otras piezas ó sin ellas , guar-			
necidas de oro	c. uno.	15	45
palustris).		- 1	40
Eter vitriólico (eter	libra.	1 7	2
sulfurico.)			- 1
Acético.	133.00	,	
- Nitrico.	libra.	4 17	7 17
	6		1

Número, peso ó medida.

Eternas de una ó de dos caras , y de todos colores : en la A , partida de Amens.

Euforbio (gomo resina del euforbio oficinal).

GÉNEROS PROHIBIDOS.

E

Efigies y figuras vestidas.
Emplasto de Escocia.
Enaguas.
Encerados de todas clases.
Entorchados de alambre, cubiertos de seda ó de hilo.
Escarpines de todos géneros.
Esclavinas.
Escobillas de yerba para limpiar el polvo.
Escofietas.

Escopetas de menos de vara de largo.

lisas ó guarnecidas, con cañon de mas de vara de largo.

- de dos cañones de mas de vara de largo.

- ordinarias.

Escribanías de solo hierro y hoja de lata, barnizadas ó charoladas, con tintero, salvadera y obleera de las mismas materias.

de metales ordinarios, sin dorar ni platear, con las piezas correspondientes de los mismos.

- de cristal, vidrio y loza.

- de estaño barnizadas y sin barnizar.

Esculturas, relieves, adornos y toda obra que pertenezca á la escultura y arquitectura, escepto las efigies, estatuas ó figuras sobre alabastro, mármol, jaspe, estuco ó madera. Escupideras de estaño y las de laton, concluidas, barnizadas

y sin barnizar.

Esparto crudo, cocido, en libanes, flojo y labrado.

Espejos con lunas hasta tercia de alto, forrados de papel ó

de badana, con cajoncito que sirve como de tocador, y los de marcos de madera barnizados, pintados, charolados, estañados ó de vidrio de colores.

Espejos desde tercia de alto hasta el mayor tamaño, que tengan guarnicion de madera dorada ó pintada, ó de cualquiera otra clase.

Espíritu carminativo de Silbio.

- de cuerno de ciervo.

- de nitro dulce.

- de licor de vida ó elixir de vida larga.

- de sal amoniaco. Estambre en pelo.

Estampas y paises encuadernados en pasta, ó en otra encuadernacion, no siendo á la rústica.

Estaño viejo en piezas inútiles.

- o peltre en blanco o barnizado o labrado en fuentes, angarillas, ó portavinagreras, geringas, aceiteras, y en todo otro género de manufacturas, escepto aquellas que se hallen designadas con derecho en el arancel.

Esteras de palma que llaman colchoneras, sencillas y dobles. - extrangeras, tejidas de filamentos de vejetales.

Esterilla de hilo, lana ó seda.

- de ruedos de palma. Estoperoles de hierro.

Estribos de hierro de todas clases y tamaños. Estufas de barro, con cañones de hierro ó sin ellos.

Extracto católico.



ADMITIDOS Á COMERCIO.

	Número,	Derecho	único en
F	peso	B. N.	B. E.
•	ó medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.
Fagotes: en la B, partida de Ba-			
iones.			
Falconetes: en la C, partida de Ca-			
nones de artilleria segun su clase.			
Faldones: son diferentes pieles co- sidas: en la P, partida de Pie-			
les, segun sus clases.			
Faroles de vidrio cristalino de una			
pieza, a modo de cañon o de			
cualquiera otra figura, de todos tamaños, con guarnicion de me-			
tal ó de hoja de lata, inclusos			
los guardabrisas.	c. uno.	4 27	8
Fayanza: en la L, partida de Lo-			
za, que llaman de pedernal. Felpa comun de lana y pelo de to-			
dos colores y clases : en la T,			
nartida de Tripes.			
larga de seda, de todos colo-	vara.	6	10
res, de dos tercias de ancho ó moleton semejante al bom-	, ara,		
basí de escarzo, ó filoseda, mo-			
teado ó de colores, de dos ter-		3	5
cias de ancho	vara.	э	9
Ferrey: en la M, partida de Ma- deras finas.			
Fibrones: en la P, partida de Pun-			
tas de vergas.			
Fichas: en la T, partida de Tantos. Figuras de hierro para marcar li-			
bros de pasta: en la L, partida			
de Letras y abecedarios.			
Filástica.	arroba.	20	1
Fileile o perpetuela de solo lana,	1		1

1			09
_	Número,	Derecho	único en
\mathbf{F}	peso	B. N.	B. E.
	ó medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.
semejante á la prunela , en la Λ,			
partida de Amens.			
con mezcla de seda : en la A,			
partida de <i>Alepin</i> . Filipendula		_	i
Filipichin: en la A, partida de	arroba.	6	10
Arretin.			
Flautas dulces y traveseras, guarne-			
cidas de metal, hueso ó marfil, y los flautines, obues y clarinetes.			
Flautines, Vease Floutage	c. uno.	9	15
Flautillas, pifanos y silbos de ma-			i
uera, nueso o martil de todos to			
manos, incluso el silvo que lla-			
man de capadores. Flejes para piperia: en la H, parti-	c. uno.	1 20	2 14
da de Hierro labrado en change			
riemes de todas clases, compues-			
tus ut las plezas correspondientes	c. uno.	15	25
Flor del arbol de canela	libra.	2 13	3 4 3
de oblon	arroba.		3 25
ue amapola.	arroba.	1 8 3 25	6 8
de cariagilito.	arroba. libra.	6	10
de dictamo blanco en la D	india.	31	1 17
partida de Dictamo.			
de esquenanto (flor de an- dropogon esquenanto)			
dei granado: en la B. parti-	libra.	6	10
da de Balaustria.			
- de nopalillo.	libra.	31	1 17
de nuez de especia ó moscada		0.	/
(flor de la mirística oficinal). de tila (flor del tilo europeo).	libra.	17 13	29
violeta (flor de violeta olo-	libra.	15	25
- FOSA 1.	libra.	31	
To chuna lisa v labrada en la T		31	1 17
anchos. segun sus			
Floreros. Véase cilindras			
Alloreta : en la C. nantida de Ca			
lamacos, segun sus anchos.			
		,	1

,			
	Número,	Derecho	unico en
F	peso	B. N. 1	B. E.
т.	ó medida.		Rs.Mrs.
	o medida.	463.141.53	
Floretes de hierro	c. uno.	4	6
Folio indico malabastro (laurel ca-	111	_ 9_	2 0
sia)	libra.	1 32	3 8
Fondos de madera para guitarra.	c. docena sencilla.	1 47	3
Fortepianos: en la C, partida de Claves.	SCHOILE		
Franela de lana lisa, que tambien			
llaman bayetilla de Madrid, or-			
dinaria, entrefina, fina y super-			
fina, y de todos colores, hasta		,	6
vara y cuarta de ancho		4	О
partida de Griseta y miñoneta.			
estampada de colores: en la S,			
partida de Serafinas.			
Frascos de tinta para botas y za-			
patos: en la T, partida de Tinta			
líquida y en pastillas.			
of frasquillos para pólvora, de carton, zapa, lija, suela, co-			
bre, cuerno, metal, con bo-			
quillas ó sin ellas.	c. uno.	1 14	2 3
- de cristal : en la V, partida de			
Vidrios huecos de cristal.			
Frazadas ó mantas de alpaca		80	120
Frisa ó frisilla á modo de ratina			
en la C, partida de Cordellate. Frontinas de hierro colado de 325			
piezas ó mas para telares : cada			
frontina ó frontera		15	25
Fruslera: lo mismo que Laton.			
Fruta verde, como son ciruelas			
peras, manzanas, uvas, higos			
brevas, melocotones, guindas			
melones y sandías, limones, ci-			
dras y naranjas, que se hallan er			
sus respectivas letras		18	3 1
Fusiques de madera, y los de cuer-			
no y hueso para tabaco	. docena.	4	6
Fustete: en la P, partida de Pa-	-	i	
los tintorios.	1	1	1

GÉNEROS PROHIBIDOS.

L'ajas de todos géneros. Fallebas. Faroles de papel. - de lienzo. Farro ó cebada mondada. Felpillas de hilo y lana. Fieles de hierro para pesos.

Figuras ó juguetes ordinarios de toda especie de madera, pin-

tada y sin pintar, para diversion de niños.

- de harro fino, cocido para adornos de muebles no comprendidas en el arancel, se consideran prohibidas como las esculturas ordinarias que lo están tambien.

de marfil ó hueso pequeños, para el mismo objeto, in-

clusas las que llaman capillitas.

- de plomo y cera para juguetes de niños.

Flor de azufre.

de benjuí ó menjuí.

Flores de mano de todos géneros, y las piezas para montarlas. Franela de lana listada, de color, con mezcla de algodon. Franjas y franjillas de todas clases, que no sean de oro ó plata. Frascos ó frasquillos de piel para pólvora.

- de vidrio ordinario, y los forrados de mimbre.

Frasqueras de madera ordinaria, pintadas ó sin pintar, forradas de bayeta ó de paño, ó sin forrar, y las de baqueta de todos cuerpos, clases y tamaños.

Frenos con adornos de metal plateado ó dorado, ó sin dorar ni platear, y con correage de cualquiera clase de piel.

Frontales de todos géneros y colores.

Fuelles para chimeneas. - barquines para fraguas.

Fuentes de estaño, peltre ú hoja de lata.

Fusiles de municion.

ADMITIDOS A COMERCIO.

	Número,	Derecho	único en
G	peso	B. N.	B. E.
	ó medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.
Chalance Coming del managera na-			
Galanga (raiz del maranta ga- langa)	libra.	20	4
Galbano (gomo-resinu del bubon			
gálbano)	libra.	2 8	
Galena.	libra.	10	17
Galipodio o resina de pino líqui- da (resina espontánea de pino).	libra.	20	1
Galones, encaies y nuntillas de	1		
oro v plata fina, blondas de se-			
da con puntilla de oro y piata,			
y galones bordados de lentejue-			
la y canutillo, con esmalte ó sin él, hechos al telar	c. onza.	5 14 15	9
Gallinas	c. una.	15	25
Gambano crudo: en la L, parti-			
da de Lienzos crudos de lino,			
cánamo y estopa. — blanco: en la C, partida de			
Caserillos.		Ì	
Ganchos de hierro, acero y me-			
tal sueltos para caidas ó correas			
de biricues y cadenas de relox	docena	2 27	4 7
de faltriquera	sencilla.	22/	4 7
ra vainas de espadines : en la			
G, partida de Conteras.			
- de hierro ó acero, con cade-			
nas ó sin ellas, hoja de lata,			
cubiertos de piel, con cor- reas de lo mismo, ó sin ellas,			
para biricues	c. uno.	2 14	3 20
- de hierro, con cabos ó sin ellos,			
para calzar botas	c. par.	27	I 7
los llamados mosquetones, pa-l			1

	-		
	Nrima	Dane L	2.1
. (1	Número,		unico en
\mathbf{G}	peso	B. N.	B. E.
	ó medida.	Rs.Mrs.	Bs.Mrs.
Wa camalian			
ra carabinas.	c. uno.	1 14	2 3
Ganchos de piedras falsas sobre pla-			
ta, para corsés	c. par.	1 17	4 17
Gandayas: en la S, partida de Serafinas.			
Gante crudo y aplomado, y el imi-			
tado á él : en la L , partida de			
Lienzos crudos de lino, cáña-			1 1
mo y estopa.	1		
- blanco : en la B, partida	1	1	1 1
de Brabantes, segun sus an-			i
chos.	•		1
Gardenchas and la C			
Gardenchas: en la C, partida de Cardones.			
Gargantillas de cal-			
Gargantillas de solo azabache en-	-	1	
sartado, y de perlas falsas de	c. docens sen.	1	
vidrio, cera ó cola de pescado con baño anacarado, ó de otro	città de hilos		1
con baño anacarado, ó de otro	de largo d		
color, ó sin él.	poco mas	2 14	3 201
		į į	
gargantillas, si viniesen de mas			1
and a miles appeared madida.	-{	1	
ra la exaccion de derechos.			
Garlopas: en la H, partida de Herramientas.	е		1
Garrafitas de cristal			
Garrafitas de cristal : en la V, par-	-	1	
tida de vidrios huecos de cris-	-		
Garras: en la C, partida de Car-	-		
naza; y en la D, partida de Desperdicios.	е		
Garrobas come C.			
Garrobas, garrofas ó garrofes, fru-	-		
to de árbol : en la A, partid	1		
		i	
Gasa de seda de todas calidades	2 }		
		1	
ta vara y cuarta de ancho.	.l vara.	1 3	5
			1 0

	Número,	Derecho	unico en
G	peso	B. N.	
G	ó medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.
a 1911 a 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1			
Gasa y velillo de seda con listas			
ó flores de hojuela de oro ó pla- ta fina, y las de campo de oro			
o plata, lisas, listadas, o con			
flores sueltas de seda ó borda-			
das al telar, pasadas y sin pasar,			
de dos tercias de ancho		6	10
Gasas de clarin, que tambien lla-			
man marlí: en la C, partida			
de Cambray. Gatillos de hierro para dentis-			
tas	docena.	4 27	7 7
Gatos de hierro.	c. uno.	36 2 7	60
Gayuba	arroba.	3 25	6 8
Genciana (raiz del genciana lu-			
tea)	libra.	15	25
Gengibre (raiz del amomo zin-	,		
Genoli, genuli o genioli	arroba. libra.	7 17	12 17
Geringas de laton.	, indra.	220	
Geringuillas de hueso ó marfil	docena.	8	12
Girasol : en la T, partida de Tor-			
nasol.			
Glasa: en la S, partida de San-			
dáraca.			
Glasé, en la B, partida de Bro-			
cado, brocato, tisú etc. Glasto, yerba pastel (pasta del			j
isatis de tintes)	arroba.	31	1 17
Globos celestes y terrestres, o es-			/
feras de madera y de carton,			
de todos tamaños, con pie de			,
metal ó de madera.		20	40
- de vidrio ó de cristal de dos			
senos, de poco mas de me- dia vara de alto		22 77	37 17
Goma arahiga (goma del mimosa		22 17	0/ 1/
nilótica)		25	1 8
— de caraña	quintal.	120	200
- de guayaco, resina de palo san-			
to, de guayaco (resina de gua-	122		
yaço oficinal)	libra.	1 17	2 171

			75	
	Número,	Derecho	űnico en	
\mathbf{G}	peso	B. N.	B. E.	
	ó medida.	Bs Mrc	Re Mas	
Goma lermi o de limon : en la		2001(110)	163.17113.	
E, partida de Elemi.				
- de mangle	quintal.	15	25	
- del Senegal (goma del mimo-	311		23 1	
sa nilótica)	libra.	20	1	
troxilo sahagu, y del cicas				
circinal).	I Ehm/	20	ı ı	
ue yeura (gomo resina dal h-		200		
		2 14	4	
4 Is, libra en handone	3			
española y una tercera parte mas en extrangera.	1			
Gomas ordinarias de árboles Com				
tutes como son cerezos carin				
dos Oct. I poma del naix	Lilian	15	25	
minds. Veitse en sus recognitivos	1			
letras Alquitira, anime, co- pal, amoniaco, asafétida,				
to, elemi, putorbio will	1			ı
				l
ponaco, sandáraca, sangre de drugo, sarcócola, saga-				l
				l
Gorgoran : en la T partia.				l
Tejidos de solo seda, segun sus clases.				l
Ciases,				l
Gotas amargas: en la A, partida de Agua de olor.	l .			
Goznes de laton : en la L. nanti				-
ua ue Laton o motal lica	I .			-
Grana kermes silvestre, o grani-				
cocifero).	1:h	1 2		
fina o cochinilla Cinconnione		3 25	6 8	1
		12	20	-
		12	20	-
(ramno in factoria) nerprui	1 1.,			-
Granadillo: en la M, partida de Maderas finas	libra.	15	25	-
Maderas finas. partida de				-
	1	1	1	-

,				
G	Número,	Derecho B. N.	único en	
	ó medida.			
Granates de todas clases: en la A,				
partida de Abalorio.				Ì
en desperdicios para medici- nas, granates en morrallon				ı
(granutes).	libra.	6 25	11 8	
Granilla de lana : en la E, parti- da de Escarlatin.				
Grano aromático	libra.	31	1 1	,
da de Coca pipiota.				
- de oro: en la L, partida de				ı
Lila, lanilla etc. Grasa de ballena ó de cualquier				1
otro pescado: en la B, partida		1		١
de Ballena. Grasilla				١
Granza ó rubia molida ó sin mo-	libra.	20	I	I
ler (rubia de tintes).	quintal.	45	75	1
Grenoble à modo de casero: en la B, partida de Brabantes, se-				1
gun sus anchos.				Ì
Griseta de hilo con mezcla de se- da. Véase Griseta y minoneta.				Ì
- de seda : en la T, partida de				1
Tejidos de solo seda, segun sus clases.				ı
- de lana : en la C, partida de				١
Calamacos, segun sus anchos.				
y franela de lana con mezcla de hilo hasta vara de ancho.	vara,	3	4 1	
con mezcla de seda desde dos	Vala,	3	4 17	Ί
tercias hasta vara de ancho y mitioneta de seda, con mez-	vara.	4	6	1
cla de hilo y lana, de dos ter-				
cias á tres cuartas de ancho o prusiana de escarzo de seda,	vara.	3	5	
floreada ó listada, con seda				1
fina, desde dos tercias hasta vara de ancho				
y glase de seda con oro y plata:	vara.	4 2	6 2	
en la B, partida de Brocado.				
brocato, tisú etc.	1		1	1

	Número,	Derecho	único	en
G	peso	B. N.	B. 1	-
~	ó medida.	Bs.Mrs.		
		200111130	1600713	-
Grisetilla de hilo de colores, que tambien llaman arlequin, ludas ó tolmezas: en la G, partida de Coti, segun sus anchos. Grodetur: en la T, partida de Tejidos de solo seda, segun sus clases. con listas y flores de oro, plata ó seda: en la B, partida de Brocado, brocato, tisúetc. Gros de Nápoles: en la T, partida de Tejidos de solo seda, segun sus clases.				
Guacamayos : en la P, partida de				
Papagayos. Guadañas con su piedra para afi- lar: en la H, partida de Hier- ro labrado en guadañas.				
Gualda	arroba.	3	5	
Guarniciones sueltas de ballena: en la B, partida de Barba de ballena.				
ba de ballena para anteojos.	docena.	27	1	7
de las mismas especies, con orejeras ó sostenedores	docena.	5 14	8	3
y puños para espadines de pie- dras falsas sobre plata dorada		3 14		
y sin dorar	1	37 17	112	17
de oro: por estimacion con el				1
2 por 100 en bandera nacio-				
nal, y el 7 por 100 en ex-				
trangera. ó puños sueltos de hierro ú ace-				
ro sin pulimento inclusas las				
pabonadas para luto y las de				
metal comun ordinarias para				
espadas, espadines, sables y machetes, cada una 3 rs. en				
bandera española y 5 en ex-				
trangera.	ł			

	Número,	Derecho	único en
G		B. N.	
	ó medida.	Rs.Mrs.	Hs.Mrs.
C			
Guarniciones de metal plateado y			
dorado fino, de nácar, marfil ó			
concha, guarnecidas del mismo metal plateado ó dorado, esmal-			i i
tadas ó imitadas á porcelana y			
las de acero finas de buen puli-			
mento lisas, labradas, caladas			
y claveteadas ó guarnecidas de			
piedras ó perlas del mismo ace-			
ro, cada una 10 rs. y 17 mrs.			
en bandera española y 17 rs. y			
17 mrs. en extrangera.			
do, dorado y plateado ó sin			
dorar ni platear para montu-			
ras y correages : en la L , par-			
tida de Laton o metal liso.			
Gubias : en la H , partida de Her-		İ	
ramientas.			
Guindas: en la F, partida de Fru-			
ta verde.			
Guingay crudo y aplomado: en la			
L, partida de Lienzos crudos			
de lino, cáñamo y estopa.			
Gusanillo de plata ú oro falso: en			1
la C, partida de Canutillo. Gutagamba (gomo-resina del cam-			
bogia guta)	libra.	2	6
Guyana: en la S, partida de Si-		3 20	0
marhuba.			

GÉNEROS PROHIBIDOS.

G

Galonería y gasa de oro y plata, con brillantes ó sin ellos. Galones de hilo, lana, pelo ó cerda y seda. Galleta. Gamuzas, gamuzones y gamucillas.
Ganchos de hierro ó de laton para cortinas
Garapiñeras de estaño.
Garbanzos.
Garrafas de estaño.
Gerga, gerguilla, cadir, cadizo y marraga de lana.

Geringas de estaño concluidas.

Gorros de todos géneros.

Goznes de hierro.

Grafito.

Guadamaciles estampados, plateados ó dorados en pieles sueltas.

Gualdrapas de todas clases.

Guantes de cabritilla y de otra cualquiera piel para hombre y muger.

Guardapieses de todos géneros.

Guardaropas de madera de todas clases. Guardapolvos para balcones y ventanas.

Guarniciones para caballerías, de becerrillo, vaqueta, tafilete ú otra piel, con hebillage ó sin él, de estaño, metal dorado ó plateado, ó sin dorar ni platear.

- de hilo, lana, pelo, cerda ó pluma.

- de flores de todas clases.

- sueltas ó hebillage de solo estaño para caballerías.

— sueltas de hierro.

— de plata ú oro.

Guisantes ó arvejas.

Guitarras.

Guitarrillas de todos tamaños, para juguetes de niños.



ADMITIDOS Á COMERCIO.

	Número,	Derecho	unico en
\mathbf{H}	peso	B. N.	B. E.
	ó medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.
Hachas de viento	docena.	5 7	7 27
- y hachuelas. Véase Herra-	docciia.	,	, -,
mientas.			
Harina de Sago (fécula del me- troxilo sahagú y del cicas cir-			
cinal)	libra.	1 12	2 8
Harpas no comprendidas en el aran-			
cel. Por real orden de 5 de no-			
viembre de 1826, se mandó que así estos como los demos instru-			
mentos que se expresen, adeuden			
segun el valor que tengan al pié			
del puerto, el 15 por 100 en ban-			
dera española y el 25 en extran-			
gera, obligándose los dueños á los derechos que despues se fijen			
segun las noticias mensuales pre-			
venidas en real órden de 3 de oc-			
tubre anterior.	,		
Hastas de animales, sin labrar.	docena.	3	10
- de ganado menor, sin labrar, inclusas las de venado y ciervo.	arroba.		14
— de ganado mayor, en planchas	di i obai	4	14
y en puntas	arroba.	4	14
Haya: en la C, partida de Cuar-			
Hebillages de metal dorado con			j
parte de hierro y plomo para ca-			
ballos. Véase Bocados.			
Hebillas de piedras falsas, sobre			
plata dorada ó sin dorar, para	0 202	.0	30
zapatos	c. par.	18	30
anterior	c. par.	9	15

			77.2
	Número,	Derecho	único en
H	peso	B. N.	B. E.
	ó medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.
Hebillas para corbatin y sombre- ros, de la clase anterior. de hierro, estaño, cobre, ace- ro, laton ó metal ordinario, empabonadas ó de luto, es- maltadas ó sin esmalte, pla- teadas ó sin platear, cubier-	c. una.	5 8	8 25
tas de hojilla de plata ó sin ella, inclusas las que llaman			
elásticas, de todas clases y ta- maños, para zapatos	docena de pares.	4	6
anterior	docena de pares.	2	3
tina, tirantes de calzon y pe- lucas, de la clase anterior de metal dorado fino, de to-	docena sencilla.	x	1 17
dos tamaños, para zapatos para charreteras, de la clase	docena de pares.	48	72
anterior	docena de pares.	24	36
para corbatines, pretinas y pelucas, de la clase anterior. de estaño, acero ó metal, con	docena sencilla.	16	24
embutidos de nácar ó piedras de lo mismo, ó de acero y vidrio para zapatos	docena de pares.	3o	- 4 5
anterior	docena de pares.	15	22 17
cinturones ó biricues, lisas ó embutidas, con muelle ó sin el. Heces: en la B, partida de Bor- ras, segun sus clases. Hematites piedra (hematites roja	docena.	5 14	8 - 3
r nanda)	121		

libra.

libra.

27

1 2

1 7

1 25

y parda). Hermodátiles (raiz del cólchico

ilirico).
Hermosilla de solo seda, de dos tercias de ancho: en la T, partida de tejidos de solo seda, se-

gun sus clases.

	Número,	Derecho	finico en
TT	,	B. N.	B. E.
H	peso		
	ó medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.
WY			
Hermosilla de seda, con oro y pla-			
ta: en la B, partida de Broca-			
do, brocato, tisú etc.			
Herramientas para carpinteros y			
otros oficios, como son hachas			
y hachuelas, azuelas, escoplos,			
sierras, buriles, martillos, hier-			
ros para garlopas, cepillos, ta-			
ladros, barrenos, gubias, cin- celes, berbiquines, limas, des-			
tornilladores &c	docena	2 14	4 27
Hienda de lagarto (estiercol de	de piezas.	4	7 -/
lagarto)	libra.	2.8	3 25
Hierro forjado en barras y plan-			
chuelas, vergajon, tochos cua-		1	
dradillo, cabillas y llantas	quintal.	65	70
- labrado en candados, garru-			
chas ó poleas, cerraduras ó			
cerrajas, con llaves ó sin ellas,			
y tornillos	libra.	4 14	6 20
- labrado en chapas, flejes ó			
aros, para pipería	quintal.	18	30
en guadañas	quintal.	40	60
- labrado y charolado. Véase			
Hoja de lata.			
- en tornos y tornillos peque-			
nos de banco de mano, para			
cerrajeros, plateros y otros			
oficios.	libra.	. 2	3
- en tornillos de rosca, llamados			
de madera, de todos tama-			
ños. /	libra.	2	3
en planchas para ropa	libra.	3 14	5 3
- en muelles para coches y de-			
mas carruages	libra.	4 14	6 20
Higos secos, pasos ó pasados	arroba.	1 1	1 25
- verdes : en la F, partida de			
Fruta verde.			
Hilaza cruda, ó hilo sin torcer	libra.	4	1 15
blanqueada	libra.	7	2 7
Hileras para tirar plata y alam-			
bre	c. una.	27	2 27

				7
	Número,	Derecho	único er	ı
H	peso	B. N.	B. E.	1
AL			-	1
	o medida.	RES.IVITS.	Its.Mirs	
Hilo torcido de todas clases	libra.	4 17	7 .17	1
- torcido, de pelo de camello,	700			1
de cabra, que llaman torzal.	libra.	6	10	ı
- con mezcla de seda	libra.	12	20	1
— de laton, ó sea alambre de				I
todos gruesos y clases, inclu-	libra.	1 32	3 8	ı
so el de gratas	*******	- 02		1
dorar	c. onza.	6	10	١
- de hierro desde el que sirve				1
para cardas hasta el mas grue-				١
so para varilletas cada libra				1
en bandera española 12 mrs.				ł
y 16 en extrangera.				1
- de acero y de laton delgado				ı
para instrumentos de música: cada libra 2 rs. 14 mrs. en				l
bandera española y 3 y 20 mrs.				ı
en extrangera.				١
Hipocistidos: en la Z, partida de				ı
Zumo de hipocístidos.				١
Hoja de sen, entera o quebrada:				l
sen de España y sen oriental	111			
(hojas de casia sen) de lata, hierro ó cobre bar-	libra.	1 2	1 25	1
nizado, pintado ó charolado,				ı
labrado en agua-maniles,				ı
baulitos, palanganas, jabo-				I
neras, candeleros con rever-				1
bero ó sin él, y en otras pie-				1
zas semejantes que no estén				-
comprendidas en el arancel.				-
Se advierte por nota que cuan-				-
do se introduzcan estas mis- mas piezas sobre cobre pla-				1
teado ó dorado, se remitirán				-
á la L, partida de laton ó				1
metal liso.				1
Hojas de lata dobles, y sencillas,				1
estalladas o sin estaliar	libra.	15	25	1
- sueltas y sin vaina para espa-				-
dines, espadas, sables y ma-	* :	t		-

	Número, Derecho único en		
TT			
H	peso .	B. N.	В. Е.
	ó medida.	Rs.Mrs.	Rs,Mrs.
3			
chetes	c: una.	1 7	a 3
Hojas sueltas de florete	c. una. docena.	1 14	
sueltas para cuchillos de mesa.	docena.	1 20	2 14
- de marfil para libros de me-			
moria, retratos de miniatu-	docena.	3	5
ra, &c.	docena.	3	,
- de sierra llamadas al aire, no			
comprendidas en el arancel			
como herramientas para car-			
pinteros. Se comprenden en los derechos señalados á las			
herramientas.			
- sueltas, dichas con vainas,			
cada hoja con su vaina 3 rs.			
20 mrs. en bandera española			
y 5 y 14 mrs. en extrangera.			
Hojuela de cobre plateada ó dora-			
da, lisa y labrada que sirve pa-			
ra fabricar botones, labriscada			
y esmeralda de oro ó plata fal-			
sa, ancha y angosta: en la C,		ì	
partida de <i>Cañutillo</i> .			
- angosta y ancha, de plata fi-			
na, dorada ó sin dorar, es-			
maltada ó sin esmalte	0 0000	6	10
Hornaza ó esmalte amarillo pa-	c. onza.	U	10
ra la alfarería	libra.	25	x 8
Hortaliza, como son cardos, ca-	mora.	20	1 0
labazas, apios, escarolas, lechu- gas, nabos, remolachas, ber-			
zas ó coles y demas verduras.	arroba.	10	7 ~
encurtida ó en salmuera	arroba.	3	5 17
Horruras de cera : en la C, par-	arrona,	J	
tida de Cera en horruras.			
Huevos	arroba.	3	5
- y huevas de pescados para pes-	di-obd.		
car: en la R, partida de			1
Raba.			
Huecas ó puntas de hierro, para			
husos de hilar	libra.	27	X 7
Hueso de pescado lucio (mandi-		-/	- /
bulas del pez lucio)	libra.	1 7	2
baras wer pea racio j		- /1	- 1

	Número,	Derecho	único en
\mathbf{H}	peso		B. E.
	ó medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.
Hueso de gibia		4 17 9 15	7 17 15 25

H

Habas. Harina de toda clase de granos. Hastas de animales labradas.

Hebillas de todas clases bordadas, y las de suela.

— de hierro y estaño para guarniciones de caballerías.

Herraduras de todos tamaños.

Herrages para puertas y ventanas, como son aldabillas, visagras, pernios, cantoneras, cerrojos, fallebas, muelles, gozues, pasadores, pestillos, hebillage para guarniciones de caballerías, sortijas y ganchos para cortinas de todas clases y tamaños y tornillos de hierro de armar ó con tuerca de hierro.

Hierro colado en ollas y utensilios semejantes.

— labrado en balaustres para balcones y rejas, en palas, picos, azadones, almadanetas ó mazos grandes para romper piedra, rastros para desterronar, palanquetas, hoces, ahijadas y rejas de arar.

- en anclas y anclotes.

en sartenes, pailas, parrillas, braseros, chufetas, ollas, cazos, chocolateros, calderas, marmitas, candiles y otros utensilios ó piezas de batería de cocina, cepos grandes y pequeños para coger animales, cadenas grandes y pequeñas y collares para perros.

en catres ó camas, hornillos, estufas, trasfuegos, morillos, tenazas, palas, badiles y demas piezas que sirven para uso y guarnicion de chimeneas, lisos, labrados ó con algunas partes doradas ó de metal.

labrado en yunques, ayunques, bigornias y tases para
herradores, herreros, cerrajeros, plateros y relojeros.

— en tenazas para rizar. — viejo en piezas inútiles.

Higado de antimonio.

Hiladillo de lana ó cinta angosta de lana.

- de seda.

Hilo bramante ó acarreto.

Hilo ó hilillo de plata fina y falsa, torcido ó entorchado. Hilos ó hijuelas de gusano de seda, sedal ó coco para pescar.

Hisopo humedo.

Hoja de lata en blanco, estañada ó sin estañar, labrada en fuentes y en cualquiera otras piezas, inclusos los juguetes que vienen para diversion de niños.

Hormillas de madera, cuerno y hueso para botones.

Hornillos.

Hueso labrado.



ADMITIDOS Á COMERCIO.

Imperiala de solo seda, de dos tercias de ancho; en la T. par-	
I peso ó medida. Imperatoria (raiz de imperatoria ostrucium)	
Imperatoria (raiz de imperatoria ostrucium)	
Imperatoria (raiz de imperato- ria ostrucium) libra. Imperiala de solo seda, de dos tercias de ancho; en la T. par-	do
Imperiala de solo seda, de dos tercias de ancho; en la T. par-	-
Imperiala de solo seda, de dos tercias de ancho: en la T. par-	10
tercias de ancho; en la T. par-	25
A*1. 1. (7) 11.1	
tida de Tejidos de solo seda,	
segun sus clases.	
Imperialetes: en la S, partida de	
Sargas de lana, que tambien llaman chalones.	
Imprentas portátiles; en la M,	
partida de Máquinas para im-	
prentas.	
Incienso, incienso macho (resino	
goma incienso.) libra. 20 I	
cos, que no se expresan en este	
arancel, por estimación con el a	
por 100 en bandera nacional	
el 11 por 100 en extrangera. de metal y hierro, con su re-	
sorte para sajar ventosas, y	
hacer muchas sajaduras á un	
tiempo.	т/.
ucites a la fildustria labril vi	-4
agricola. Véase Máquinas.	
Intestinos: en la T, partida de Tripas, segun sus clases.	
Pecacuana (raiz del insicotria)	
emética) libra. 3 25 6	

GÉNEROS PROHIBIDOS.

Instrumentos armónicos, compuestos de vidrios sueltos, que forman diapason, colocados sobre un cajoncito, y los compuestos de vasos de cristal templado.

GENEROS

Jaboncillos para sastre	•			Marie Control
Jaboncillos para sastre		Número,	Derecho	unico en
Jaboneillos para sastre	J	peso ;	B. N.	B. E.
Jacintos en desperdicio para medicina, jacintos en morrallon (jacintos)		ó medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.
Jacintos en desperdicio para medicina, jacintos en morrallon (jacintos)	I		_	2
Jacintos en desperdicio para medicina, jacintos en morrallon (jacintos)	Taboneras de madera			
dicina, jacintos en morrallon (jacintos)		docena.	4	0
(jacintos)	dicina, jacintos en morrallon			
llos y jacos, segun su clase. Jalapa (raiz del convolvulo jallapa)		libra.	7 2	11 25
Jalapa (raiz del convolvulo jalapa)				
lapa)				
Jamones: en la P, partida de Perniles. Jarabe: en la D, partida de Dulces secos. Jarcia. En nada se alteran los derechos que paga la de las provincias vascongadas, y se manda que el quintal de la extrangera pague 24 reales en bandera española y 32 en la extrangera. Jarcias de lino, cáñamo y estopa de todas clases		Ehm	* *0	
niles. Jarabe: en la D, partida de Dulces secos. Jarcia. En nada se alteran los derechos que paga la de las provincias vascongadas, y se manda que el quintal de la extrangera pague 24 reales en bandera española y 32 en la extrangera. Jarcias de lino, cáñamo y estopa de todas clases	Jamones: en la P. partida de Per-	mbra.	1 12	2 0
ces secos. Jarcia. En nada se alteran los derechos que paga la de las provincias vascongadas, y se manda que el quintal de la extrangera pague 24 reales en bandera española y 32 en la extrangera. Jarcias de lino, cáñamo y estopa de todas clases				
Jarcia. En nada se alteran los derechos que paga la de las provincias vascongadas, y se manda que el quintal de la extrangera pague 24 reales en bandera española y 32 en la extrangera. Jarcias de lino, cáñamo y estopa de todas clases	Jarabe: en la D, partida de Dul-			
rechos que paga la de las provincias vascongadas, y se manda que el quintal de la extrangera pague 24 reales en bandera española y 32 en la extrangera. Jarcias de lino, cáñamo y estopa de todas clases				
vincias vascongadas, y se manda que el quintal de la extrangera pague 24 reales en bandera española y 32 en la extrangera. Jarcias de lino, cáñamo y estopa de todas clases				
da que el quintal de la extrangera pague 24 reales en bandera española y 32 en la extrangera. Jarcias de lino, cáñamo y estopa de todas clases				
gera pague 24 reales en bandera española y 32 en la extrangera. Jarcias de lino, cáñamo y estopa de todas clases				
española y 32 en la extrangera. Jarcias de lino, cáñamo y estopa de todas clases Jarras ó jarros de cristal: en la V, partida de Vidrios huecos de cristal. — de metal dorado ó plateado: en la L, partida de Laton ó metal liso. Jaulas de cristal con dos senos pa- ra pájaros y peces: en la G, par- tida de Globos de vidrio ó de cristal. Joyas de plata y oro con piedras finas: en la P, partida de Pie- dras fina s en joyas y alhajas. Juegos de almuerzos y de café.				
de todas clases				
Jarras ó jarros de cristal: en la V, partida de Vidrios huecos de eristal. — de metal dorado ó plateado: en la L, partida de Laton ó metal liso. Jaulas de cristal con dos senos pa- ra pájaros y peces: en la G, par- tida de Globos de vidrio ó de eristal. Joyas de plata y oro con piedras finas: en la P, partida de Pie- dras finas en joyas y alhajas. Juegos de almuerzos y de café.				
partida de Vidrios huecos de cristal. — de metal dorado ó plateado: en la L, partida de Laton ó metal liso. Jaulas de cristal con dos senos para pájaros y peces: en la G, partida de Globos de vidrio ó de eristal. Joyas de plata y oro con piedras finas: en la P, partida de Piedras finas en joyas y alhajas. Juegos de almuerzos y de café.	de todas clases	quintal.	2 9	24 33
cristal. de metal dorado ó plateado: en la L, partida de Laton ó metal liso. Jaulas de cristal con dos senos pa- ra pájaros y peces: en la G, par- tida de Globos de vidrio ó de cristal. Joyas de plata y oro con piedras finas: en la P, partida de Pie- dras fina s en joras y alhajas. Juegos de almuerzos y de café.				
en la L, partida de Laton o metal liso. Jaulas de cristal con dos senos para pájaros y peces: en la G, partida de Globos de vidrio o de eristal. Joyas de plata y oro con piedras finas: en la P, partida de Piedras finas en joyas y alhajas. Juegos de almuerzos y de café.				
en la L, partida de Laton o metal liso. Jaulas de cristal con dos senos para pájaros y peces: en la G, partida de Globos de vidrio o de eristal. Joyas de plata y oro con piedras finas: en la P, partida de Piedras finas en joyas y alhajas. Juegos de almuerzos y de café.				
metal liso. Jaulas de cristal con dos senos para pájaros y peces: en la G, partida de Globos de vidrio ó de eristal. Joyas de plata y oro con piedras finas: en la P, partida de Piedras finas en joyas y alhajas. Juegos de almuerzos y de café.	en la L. partida de Laton d			
ra pájaros y peces: en la G, partida de Globos de vidrio ó de eristal. Joyas de plata y oro con piedras finas: en la P, partida de Piedras fina s en joyas y alhajas. Juegos de almuerzos y de café.	metal liso.			
tida de Globos de vidrio d de cristal. Joyas de plata y oro con piedras finas: en la P, partida de Piedras fina s en joyas y alhajas. Juegos de almuerzos y de café.	Jaulas de cristal con dos senos pa-			
eristal. Joyas de plata y oro con piedras finas: en la P, partida de Pie- dras fina s en joyas y alhajas. Juegos de almuerzos y de café.	ra pajaros y peces: en la G, par-			
Joyas de plata y oro con piedras finas: en la P, partida de Piedras fina s en joyas y alhajas. Juegos de almuerzos y de café.				
dras fina s en joyas y alhajas. Juegos de almuerzos y de café.				
dras fina s en joyas y alhajas. Juegos de almuerzos y de café.	finas: en la P. partida de Pie-			
Juegos de almuerzos y de café.				
compuestos de piezas de china o	Juegos de almuerzos y de café.			
	compuestos de piezas de china o			

	Numero,	Derecho	único en
\mathbf{J}	peso	B. N.	B. E.
	ó medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.
porcelana: en la C, partida de Cajas, cajoncitos ó arquillas. de lotería: en la C, partida de Cajas de madera ó carton can juegos de Lotería. Juguetes de marfil ó de porcelana para colgantes de cadenas de relox de faltriquera: en la A, par-			
tida de Adornos para colgan- tes de relox. de dulce forrados de seda Juncia larga y redonda Junco aromático: en la E, parti-	arroba.	54 1 7	72 2
da de Esquenanto. Juncos enteros y partidos para asientos y respaldos de silias y canapés.	libra.	2 3	3 17

abecas ó jabegas. Jabon duro.

— blando. — en bolas ó jaboncillos.

Jaboneras de estaño y hoja de lata sin barnizar. Jarabe de kermes.

Jarras ó jarros de estaño, y las de hoja de lata en blanco.

Jaspes labrados y sin labrar. Jaulas de alambre.

Judías.

Juegos de bolas de hueso y marfil para sobremesa, con su bola de lo mismo.

- de dominó.

- de madera , para bochas.

Juego de damas, ajedrez y chaquete, con las piezas de ma-

dera, hueso o marfil.

de villar y bolos, para niños, compuestos de una mesita, holos y bolas de marfil y tacos correspondientes. Juguetes de marsil ó porcelana para niños.

de jaspe, mármol ó alabastro.
de viario, con materias suitureas dentro.

Justillos ó jubones de todos géueros.

K	Número, peso	B. N.	B. E.
Karabe blanco, amarillo ó ce- trino: en la A, partida de Am-	ó medida.	Rs,Mrs.	Rs.Mrs.
bar comun. Kercitron.	arroba.	26	38

	Número,	Derecho	único en
T ₄	peso	B. N.	B. E.
	ó medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.
Labal legítimo y contrahechoren la C, partida de Cotray. Laca en palo (gomo resina del croton lacifero). — en grano. (gomo resina del croton lacifero). Ládano, labdano depurado (resina del cisto ladanifero). Ládillos de madera ó de carton charolado para coches: en la T, partida de Tableros. Ladillos en la C, partida de Calamaco, segun sus anchos. Lagartos marinos: en la E, partida de Estincos. Lama de seda con oro y plata: en la B, partida de Brocado, brocato, tisú etc. Láminas ó pinturas en lienzo, cobre, madera ó piedra, por estimacion, con el 20 por 100 en bandera nacional, y el 30 por 100 en extrangera. Lámparas de laton, de hoja de lata ó hierro charolado, de diferentes hechuras, con reverberos y mechas. Véase Laton ó metal liso, y en la H, partida de Hoja de lata, hierro, cobre ó metal charolado. Lamparilla lisa, estampada en tejido llano, en la cual se comprenden los que llaman pico-	libra.	1 27 1 7 20	

J * :				**
	Número,	Derecho	ûnico en	Ĩ
L	peso	B. N.	B. E.	
3.2	ó medida.	Bs.Mrs.	Bs.Mrs.	ı
	o medida.	A & 3727 A & 37	ACOSTIA CO	L
tes, semejantes á ellas, y el camelotillo, principelilla ó cameloncillo listado de colores, hasta dos tercias de ancho Lamparilla de lana, con flores sueltas de seda: en la C, partida de Calamaco de lana, con flores sueltas de seda.	vara.	1 14	a 3	
Lana ovejuna de Indias	quintal.	2	22	
de ceibo.	quintal.	4	44	
de vicuña.	arroba.	9	99	1
— ó pelo de alpaca	quintal. onza.	2 3	1 3	
de castor	quintal.	8	88	1
Lancetas sueltas: en la N, par-	quintui.		00	1
tida de Navajas y lancetas, segun sus clases. Lanilla de lana muy sencilla, de todos colores, hasta dos tercias de ancho	vara.	x 7	1 27	7
maños para tejedores	c. una.	17	1 17	7
Lapiceros embutidos en madera de todas clases	docena.	1 7	1 2	,
- de hierro, hueso ó marfil,	docena.	1 1	1 2	
acero ó laton, inclusos los de	7	2	1	
hojilla de plata	docena.	6	4 17	7
Lapislázuli falso ó comun	onza.	3	3	1
Lapiz encarnado, comun ó en pie-	OHER.	-		1
dra	libra.	15	2	5
Latigos de todas clases y tama- nos con puños de cuerda, ma- dera, cuerno, hueso concha, marfil, laton y metal dorado y plateado		4	6	
Laton en barras, torta ó pasta.		25	1 8	3
- en hojas ú planchas		31	1 1	7

Т		

Laton forjado y labrado en chocolateros, cazos, peroles, calderos, calentadores, braseros, copitas para lumbre, jarros, vacías y en cualesquiera otras piezas.

rado y plateado, ó sin dorar ni platear, para ventanas. puertas y adornos de muebles. guarniciones y otros usos, en que se comprenden perillas. aldabas, visagras, escudos, cantoneras, candados, cerrojos, garruchas, cerrajas con llave ò sin ella, angarillas ó portavinagreras, goznes, tornos ó tornillos, tachuelas, hebillage de todas clases, casquillos y regatones para bastones, geringas, brazos y mecheros, campanillas, pocillos y cubetas, ó cubillos para enfriar botellas, cucharas, cucharones, tenedores, despabiladeras, relojeras, platos y platillos, palanganas, pilas, pimenteros, saleros, soperas, salvillas, vasos, jarros, ja-boneras, llaves para pipería, aguamaniles, marcos para pesar , planchas para ropa , sortijas y ganchos para cortinas, sopletes para plateros, escribanías, tinteros sueltos, lisos ó barnizados, cerilleros, arañas, candiles, velones con toda clase de mecheros y pantallas, palmatorias, guarniciones o armazones para hacer paraguas, cerquillos para poner platos, lamparas de

Numero,	Derecho		
peso	B. N.	B. E.	
ó medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.	
libra.	1 12	2 8	
mara.	1 12	3 8	

	Número,	Derecho	único en
L	peso	B. N.	CORPOR STREET
	ó medida.	Re Mre	
	- meantin.	#E04214.00	
todas hechuras con reverbe-			
ros, mechas y mecheros, ó			
sin ellos, candeleros broncea-			
dos ó con barniz de porcela-			
na, ó de cualquiera otro co- lor, con pantalla ó sin ella,			
ó con pies ó columnas de pie-			
dra, incluyendo su peso pa-			
ra el derecho, asi como cual-			
quiera parte de hierro, ma-			
dera ó vidrio que contengan			
algunas de dichas piezas	libra.	6	9
Laton plateado para marcos de cua-	71070	0.0	1 7
dros	vara.	27	1 7
forjado en cascos para brase- ros, copas, y copitas para			
lumbre, chocolateros, cazos,			
calderos, calentadores, pero-			
les, vacías y otras piezas de			
baterías de cocina.			
Lazos de piedras falsas sobre pla-			
ta ú oro: en la A, parti-			
da de Aderezos, segun sus clases.			
Leche de María ; en la B, parti-			
da de Bálsamo de María.			
- de tierra (subcarbonato de			
magnesia)	libra.	2 14	3 20
- de Mechoacan (almidon de			
la ráiz del convólvulo me-	7.7		3
choacan)	libra.	1 27	3
- de trezna: en la E, partida			
de Esula. Lechugas: en la H, partida de			
Hortaliza.			
Lenguas de bacalao: en la M, par-			
tida de Morros.			
Lentes con cajas y pies de ma-			
dera.	c. uno.	8	12
Lenzal de Génova : en la B, par-			
redondos, segun sus anchos			
recorners, seguir sus affentes.	•	•	

	-	-	
	Número,	Derecho	finise and
T.		D A	11 73
	peso	B. N.	В. Е.
	ó medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.
Leña para quemar, y carbon de			
vegetales, con inclusion del cis-			1
co y del hueso de aceytunas, ó			
errax	quintal.	20	
Letras y abecedarios para marcar			1 27
y marcadores sueltos	c. juego.	20	1
- de plomo y estaño para im-			
prentas: en la P, partida de			
Plomo fundido.			}
Leznas.	docena.	7	14
Libritos de memoria, cubiertos		1	
de palo de rosa ó de otra ma-			
dera, ó de zapa, marfil, con-			
cha o nácar.	c. uno.	2	3
con panes de oro y plata fal-			
sa para dorar y platear, in-			
clusos los papeles de envuel-			
ta, que deberán entrar en el			
peso.	libra.	7 17	12 17
de memoria, guarnecidos de			
oro : en la E , partida de Es-			
tuches de marfil, concha y			
Libros impresos en idioma extran-			
gero, en papel ó á la rústica, al-			
manaques náuticos, tablas loga-			
rítmicas, y tratados de navega-			
cion y semaneros.			
Nota. Los Abecedarios que en	arreba.	80	120
la A se remiten á la anterior par-			
tida se encuentran en Letras y			
Abecedarios para marcar.			
Liebres: en la C, partida de Caza			
menuda.			
Lienzo azul de estopa. Véase Lien-			
T terlices de tejido lluno			
visidaos y nuhados			
Dianco, muy ordinario, nara			
v Camisas de municione			
cu la C. partida de Cucari-			
blanco de Portugal, que tam-			
			1

*			
	Número,	Derecho	único en
T	1	B. N.	B. E.
\mathbf{L}	peso		
	ó medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.
1 11 1 10			
bien llaman aroca: en la B			
partida de Brabantes , flore-			
tes y redondos, segun sus an-			
chos.			
Lienzo de Wesfalia, de san Juan			
ó del Imperio: en la C, par-			
tida de Caserillos.			
- crudo á modo de griseta : en			
la S, partida de Servilleta.			
ordinario o fino, con listas d			
flores de lana, hechas al te-		1 14	a 3
lar, hasta vara de ancho		1 14	2 3
de la rosa : en la G, partida			
de Cregüela.			
- de sol : en la B, partida de			
Brabantes, floretes y redon-			
dos, segun sus anchos.			
- a modo de Olanda: en la O	,		
partida de Olanda.			
blanco de Irlanda, desde e			
mas ordinario hasta el super			
fino, de vara y octavo de an-			
cho	. vara.	1 17	2 17
Lienzos caseros: en la B, partid	a		
de Brabantes, floretes y redon	-	1	
dos, segun sus anchos.			
- 16.70s, 18.70s, 20.70s y 24.70s	:	1	
en la P, partida de Platillas	,		
bocadillos, etc.	1		
- crudos de lino, cáñamo y es	-		
topa, y los aplomados, gris			
pizarra y lapiz, ó de otro co			
lor y con cualquiera nombr			
que se presente, de todas ca	-		
lidades, hasta vara y cuart	a	1 .	1
de ancho	. vara.	1 14	a 3
- y terlices de tejido llano, lis	-		
tados y nubados de colore	9		
incluso el conocido por cho			
let, arabia, manufazul y lien			
let, arabia, manufazul y lien zo azul de estopa de todas ca	-		

		Principaline programme and the second	47.7
	Número,	Derecho	único en
L			
	peso	B. N.	B. E.
	d medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.
Lila, lanilla y grano de oro, o ca-		-	
melote de lila á modo de medio			
carro de oro!, de todas clases y			
colores, hasta tres y media cuar-			
tas de ancho	vara.	2 1/	3 20
Lilailas: en la C, partida de Ca-		14	2 20
serillos.			
Limas. Véase Limones.			
Limas: en la H, partida de Her-			
ramientas.			
Limones, limas, cidras, naranjas			
ciillas , agrias v agridulos	arroba.	3	5
annara; en la D. partida de C.	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,		
meme ae uno.			
Linetes: en la C, partida de Ca-			
Sertitos.			
Ling-aloe: en la P, partida de			
Palos medicinales.			
Linon: en la C, partida de Cam-			
Linternas másicas			
Linternas mágicas, grandes y pe-			-
Liquen islandice	c. una.	20	30
and didding the same del 1!	libra.	4 17	7 17
marrones de merro : en la (libra.	1 7	2
vida de Outos,	1		
Listados escoceses. Véase la T.			
Litargirio (protoxido de nlomo)			
Tunutao I	libra.	7.0	
and veros de merro.	gruesa.	10	2 27
dataves para reloies de faitmoneme	g. acsa.	2 14	3 30
merro, acero v laton			
Saucito o sin el : en la A			
ad de Adornos para colocartas			
de laton para pipería y aguama-			
niles. Véase Laton ometal liso.			
ra relov de C.L.			
ra relox de faltriquera, con piedras falsas			
piedras falsas, y con esmalte			
***************************************	c. una.	1 17	2 17
8		-71	/1

Laves de oro: por estimacion, con el 2 por 100 en bandera nacional, y el 7 por 100 en extrangera. Lombardía de colores: en la C,	Número, peso ó medida.	-	B. E.
partida de Coti, segun sus an-			
Lombrices y demas sustancias ani- males: en la R, partida de Raba.			
Lomo de cerdo en manteca: en la P, partida de Piernas y pechu-			
gas de ganso. Lonas y lonetas de solo cáñamo,			
hasta tres y media cuartas de			
ancho	vara.	25	x 8
ta vara y tercia de ancho	yara.	31	1 17
— las mismas hasta tres y media cuartas, con mezcla de algo-			
don.	vara.	1 2	1 25
cuartas hasta vara y tercia de	vara.	1 12	2 8
Vondrina: en la G, partida de			
Griseta o prusiana de escarzo de seda.	piezas de		
Loza, que llaman de pedernal, lisa ó pintada de cualquiera color.	toda clase	4 2	6 25
de china ó porcelana fabrica-			
da en Asia, la imitada á ella en Europa, y toda clase de	docena		
china de todas partes Ludas : en la C, partida de Coti,	· Ja minus	12	20
segun sus anchos.			
Lunas azogadas, sueltas, hasta ter-	. c. una.	1 7	2
desde mas de tercia, hasta me-		4 17	7 17
- desde mas de media vara, has-	-	14 14	
desde mas de dos tercias, has-			
ta tres cuartas	. c. una.	19 12	32 01

	The same of the sa		00
•	Número,	Derecho	ûnico en
L	peso	B. N.	B. E.
	ó medida.		
Lunas desde mas de tres cuartas,			
hasta dos tercias y media	c. una.	30	5o
- desde mas de dos tercias y me-		30	30
dia, hasta tres cuartas y me-			
dia	c. una.	41 24	69 17
dia, hasta vara	c. una.	50 40	
- desde vara hasta vara v cuar-	o. and.	37 10	95 17
ta, pagarán por cada pulgada			
de exceso 400 maravedises so-			
bre el anterior derecho, á la entrada.			
desde vara y cuarta hasta vara			
y media, pagarán boo mara-			
vedises sobre el primer dere-			
cho, por cada pulgada que			
aumenten.			
desde vara y media hasta vara y tres cuartas, pagarán en la			
misma proporcion 800 mara-			
vedises por cada pulgada.			
desde vara y tres cuartas hasta			
dos varas, pagarán por la mis-			
ma razon 1000 maravedises por cada pulgada.			
Lupulo: en la F, partida de Flor			
ue nuoton,			
Lustrina de solo seda: en la T, par-			
tida de Tejidos de solo seda, se- gun sus clases y anchos.			
con oro y plata : en la B. nar-			
tida de Brocado, brocato.			
tisu etc.			
Lustrinas de hilo: en la P, parti-			
da de Platillas, bocadillos etc.			

Jacre.

Ladrillos de barro de todos tamaños, inclusos los que lla-

Laminas y cuadros con estampas de papel ó vitela, con vidrios ó sin ellos, con marcos de madera, pintados, dorados ó plateados, ó sin dorar, pintar ni platear, de todos tamaños, inclusos los que tengan marcos estañados ó de vidrio.

Lamparillas ó mariposas para conservar la luz.

Lampreas escabechadas y empanadas.

Lana en rama, sucia ó lavada, basta, churra y burda de todas clases, y la teñida.

Lápiz negro.

Látigos de pluma para sombreros.

Laton labrado y enteramente concluido en braseros, copas, copitas para lumbre, chocolateros, cazos, calderos, calentadores, peroles, vacías, y otras piezas de bateria de cocina, escepto aquellas que habilita en arancel.

Laudano ó ládano opiado. Lazos de todos géneros.

Lentejas.

Libros en castellano, impresos en el extrangero, y los del rezo eclesiástico.

- encuadernados, y en blanco de todos tamaños.

Licor anodino.

Licores de todas clases.

Lienzos encerados, que tambien llaman hule, de todas calidades y colores.

- pintados, ordinarios de todas clases.

Ligas de todas clases.

Limaduras de hierro y laton.

Limpiadientes de madera, cubiertos de sangre de drago, hierro, acero, hueso ó marfil, concha ó nácar.

Linternas de mano, de hoja de lata, hierro, acero ó laton, con caja ó sin ella.

Llaves de madera para pipería.

- de hierro para escopetas y pistolas.

Losas ó tableros de mármol, alabastro ó jaspe.

- de piedra comun.

Loza de barro muy ordinaria y entrefina, vidriada ó sin vidriar, con pintura muy ordinaria ó sin ella.

Lunares.

	M		Número,	Derecho	único en
	C Train		peso	B. N.	B. E.
M			o medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.
de met Mach toles Mach de de Mach de Mach de Mach de de Macis rist Mader labr las tead enci mo esta tida fir de de de de de de de de de de de de de	cerinas de hierro, con charolado: en la A Azafates de hierro dal. La La La La La La La La La La La La La L	del mi- tto ó sin rtear, y s y cuar- castaño, no, ála- otras de G, par- de box, ó man- castaño, no, cabeto, llo, ali- naran- osa para amaran- ixandra, s demas de eba-	o medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.

M Numero, peso o medida. Derecho unico en B. N. B. E.				
jo, ya vengan en tronco, tablas grandes ó pequeñas, ó en piezas de cualquiera figura. Maderas tintorias, medicinales, balsámicas y olorosas: en la P, partida de Palos, segun sus clases. Madre de clavo: en la C, partida de Conchas de nácar. Magnesia: en la L, partida de Leche de tierra. Mallas para telares de medias, que son unas sortijas muy pequeñas. Maná (maná ó parte sacarina del fresno orno). Manillas de estaño y metal dorado ó sin dorar: en la B, partida de Brazaletes, broches ó manillas para pulseras. Manos de la gran bestia (miembros del ciervo arcis). Manos de hierro, acero ó laton para mostradores de relox de sala. — para relox de faldriquera. Manteca de azahar y demas flores. Manteca de cacao (manteca del teobroma cacao). — de nuez moscada (aceite por espresion de la nuez moscada). — de nuez vómica ó matacan (semilla del estringuos, nuez cómica). — de vacas y de Flandes. — libra. 1 17 2 17 12 17		DT.:	Derecho	único en
jo, ya vengan en tronco, tablas grandes ó pequeñas, ó en piezas de cualquiera figura. Maderas tintorias, medicinales, halsámicas y olorosas: en la P, partida de Palos, segun sus clases. Madre de clavo: en la C, partida de Conchas de nácar. Magnesia: en la L, partida de Leche de tierra. Mallas para telares de medias, que son unas sortijas muy pequeñas. Maníllas de estaño y metal dorado ó sin dorar: en la B, partida de Brazaletes, broches ó manillas para pulseras. Manos de la gran hestia (miembros del ciervo arcis). Manos de hierro, acero ó laton para mostradores de relox de sala. — para relox de faldriquera. Manteca de azahar y demas flores. Manteca de cacao (manteca del teobroma cacao). — de oroso. — de nuez moscada (aceite por espresion de la nuez moscada). — de nuez vómica ó matacan (semilla del estringuos, nuez cómica). — de vacas y de Flandes. — libra. 1 17 2 17 12 17		Laumero,	Derecho	
jo, ya vengan en tronco, tablas grandes ó pequeñas, ó en piezas de cualquiera figura. Maderas tintorias, medicinales, balsámicas y olorosas : en la P, partida de Palos , segun sus clases. Madre de clavo : en la C, partida de Conchas de nácar. Magnesia : en la C, partida de Conchas de nácar. Mallas para telares de medias , que son unas sortijas muy pequeson del fresno orno). Manillas de estaño y metal dorado do sin dorar : en la B, partida de Brazaletes , broches o manillas para pulseras. Manos de la gran bestia (miembros del ciervo arcis). Manos de hierro , acero ó laton para mostradores de relox de sala. — para relox de faldriquera. Manteca de azahar y demas flores. Manteca de cacao (manteca del teobroma cacao). — de oroso. — de nuez moscada (aceite por espresion de la nuez moscada). — de nuez vómica ó matacan (semilla del estringuos , nuez vómica). — de vacas y de Flandes. Libra. Iibra. I 17 2 17 12 17 2 17 12 17	M	peso	B. N.	B. E.
jo, ya vengan en tronco, tablas grandes ó pequeñas, ó en piezas de cualquiera figura	717	^		2.77
blas grandes ó pequeñas, o en piezas de cualquiera figura		o medida.	Rs. 10 .	As 3118.
blas grandes ó pequeñas, o en piezas de cualquiera figura				
blas grandes ó pequeñas, o en piezas de cualquiera figura	jo, va vengan en tronco, ta-			
maderas tintorias, medicinales, balsámicas y olorosas : en la P, partida de Palos , segun sus clases. Madre de clavo : en la C, partida de Conchas de nácar. Magnesia : en la L, partida de Leche de tierra. Mallas para telares de medias , que son unas sortijas muy pequeñas. Maná (maná ó parte sacarina del fresno orno). Manillas de estaño y metal dorado ó sin dorar : en la B, partida de Brazaletes , broches ó manillas para pulseras. Manos de la gran bestia (miembros del ciervo arcis). Manos de hierro, acero ó laton para mostradores de relox de sala. — para relox de faldriquera. Manteca de cacao (manteca del teobroma cacao). — de ocoroso. — de nuez moscada (aceite por espresion de la nuez moscada). — de nuez vómica ó matacan (semilla del estringuos , nuez cómica). — de vacas y de Flandes. — libra. 1 17 2 17 12 17	blas grandes o nequeñas. O			
Maderas tintorias, medicinales, balsámicas y olorosas: en la P, partida de Palos, segun sus clases. Madre de clavo: en la C, partida de Conchas de nácar. Magnesia: en la L, partida de Leche de tierra. Mallas para telares de medias, que son unas sortijas muy pequesñas. Maná (maná ó parte sacarina del fresno orno). Manillas de estaño y metal dorado ó sin dorar: en la B, partida de Brazaletes, broches ó manillas para pulseras. Manos de la gran hestia (miembros del ciervo arcis). Manos de hierro, acero ó laton para mostradores de relox de sala. — para relox de faldriquera. Manteca de azahar y demas flores. Manteca de acao (manteca del teobroma cacao). — de oroso. — de nuez moscada (aceite por espresion de la nuez moscada). — de nuez vómica ó matacan (semilla del estringuos, nuez vómica). — de vacas y de Flandes. — libra. 1 17 2 17 40	an all analquiers fi-			
Maderas tintorias, medicinales, balsámicas y olorosas: en la P, partida de Palos, segun sus clases. Madre de clavo: en la C, partida de Conchas de nácar. Magnesia: en la L, partida de Leche de tierra. Mallas para telares de medias, que son unas sortijas muy pequeñas. Maná (maná ó parte sacarina del fresno orno) Manillas de estaño y metal dorado ó sin dorar: en la B, partida de Brazaletes, broches ó manillas para pulseras. Manos de la gran hestia (miembros del ciervo arcis) Manos de hierro, acero ó laton para mostradores de relox de sala	en piezas de cualquiera n	intal	12	2/
balsámicas y olorosas: en la P, partida de Palos , segun sus clases. Madre de clavo: en la C, partida de Conchas de nácar. Magnesia: en la L, partida de Leche de tierra. Mallas para telares de medias , que son unas sortijas muy pequeñas. Maná (maná ó parte sacarina del fresno orno). Manillas de estaño y metal dorado ó sin dorar: en la B, partida de Brazaletes , broches ó manillas para pulseras. Manos de la gran hestia (miembros del ciervo arcis). Manos de hierro , acero ó laton para mostradores de relox de sala. — para relox de faldriquera. Manteca de azahar y demas flores. Manteca de cacao (manteca del teobroma cacao). — de nuez moscada (aceite por espresion de la nuez moscada). — de nuez vómica ó matacan (semilla del estringuos , nuez cómica). — de vacas y de Flandes. Iibra. IIII	gura	quintan		
balsámicas y olorosas: en la P, partida de Palos , segun sus clases. Madre de clavo: en la C, partida de Conchas de nácar. Magnesia: en la L, partida de Leche de tierra. Mallas para telares de medias , que son unas sortijas muy pequeñas. Maná (maná ó parte sacarina del fresno orno). Manillas de estaño y metal dorado ó sin dorar: en la B, partida de Brazaletes , broches ó manillas para pulseras. Manos de la gran hestia (miembros del ciervo arcis). Manos de hierro , acero ó laton para mostradores de relox de sala. — para relox de faldriquera. Manteca de azahar y demas flores. Manteca de cacao (manteca del teobroma cacao). — de nuez moscada (aceite por espresion de la nuez moscada). — de nuez vómica ó matacan (semilla del estringuos , nuez cómica). — de vacas y de Flandes. Iibra. IIII	Maderas tintorias, medicinales,			1
partida de Palos , segun sus clases. Madre de clavo: en la C , partida de Corteza del árbol de clavo. — de perlas: en la L , partida de Conchas de nácar. Magnesia: en la L , partida de Leche de tierra. Mallas para telares de medias , que son unas sortijas muy pequeñas. — Maná (maná ó parte sacarina del fresno orno). Manillas de estaño y metal dorado ó sin dorar: en la B , partida de Brazaletes , broches ó manillas para pulseras. Manos de la gran bestia (miembros del ciervo arcis). Manos de hierro , acero ó laton para mostradores de relox de sala. — para relox de faldriquera. Manteca de cacao (manteca del teobroma cacao). — de coroso. — de nuez moscada (aceite por espresion de la nuez moscada). — de nuez vómica ó matacan (semilla del estringuos , nuez cómica). — de vacas y de Flandes. — libra. 1 17 2 17 12 17	halsámicas y olorosas : en la P,			
clases. Madre de clavo: en la C, partida de Corteza del árbol de clavo. — de perlas: en la C, partida de Conchas de nácar. Magnesia: en la L, partida de Leche de tierra. Mallas para telares de medias, que son unas sortijas muy pequesías. — Manía (maná ó parte sacarina del fresno orno). Manillas de estaño y metal dorado ó sin dorar: en la B, partida de Brazaletes, broches ó manillas para pulseras. Manos de la gran hestia (miembros del ciervo arcis). Manos de hierro, acero ó laton para mostradores de relox de sala. — para relox de faldriquera. Manteca de azahar y demas flores. Manteca de acao (manteca del teobroma cacao). — de oroso. — de nuez moscada (aceite por espresion de la nuez moscada). — de nuez vómica ó matacan (semilla del estringuos, nuez vómica). — de vacas y de Flandes. — libra. 1 17 2 17 40	martida de Palos segun sus			
Madre de clavo: en la C, partida de Corteza del árbol de clavo. — de perlas: en la C, partida de Conchas de nácar. Magnesia: en la L, partida de Leche de tierra. Mallas para telares de medias, que son unas sortijas muy pequeñas. — Maná (maná ó parte sacarina del fresno orno). Manillas de estaño y metal dorado ó sin dorar: en la B, partida de Brazaletes, broches ó manillas para pulseras. Manos de la gran hestia (miembros del ciervo arcis). Manos de hierro, acero ó laton para mostradores de relox de sala. — para relox de faldriquera. Manteca de azahar y demas flores. Manteca de cacao (manteca del teobroma cacao). — de nuez moscada (aceite por espresion de la nuez moscada). — de nuez vómica ó matacan (semilla del estringuos, nuez cómica). — de vacas y de Flandes. — libra. 1 17 2 17 40				
tida de Corteza del árbol de clavo. — de perlas: en la C, partida de Conchas de nácar. Magnesia: en la L, partida de Leche de tierra. Mallas para telares de medias, que son unas sortijas muy pequeñías. — Maná (maná ó parte sacarina del fresno orno). Manillas de estaño y metal dorado ó sin dorar: en la B, partida de Brazaletes, broches ó manillas para pulseras. Manos de la gran bestia (miembros del ciervo arcis). Manos de hierro, acero ó laton para mostradores de relox de sala. — para relox de faldriquera. Manteca de azahar y demas flores. Manteca de cacao (manteca del teobroma cacao). — de oroso. — de nuez moscada (aceite por espresion de la nuez moscada). — de nuez vómica ó matacan (semilla del estringuos, nuez vómica). — de vacas y de Flandes. — libra. 1 17 2 17 40				
de perlas: en la C, partida de Conchas de nácar. Magnesia: en la L, partida de Leche de tierra. Mallas para telares de medias, que son unas sortijas muy peque- ñas. Maná (maná ó parte sacarina del fresno orno). Manillas de estaño y metal dora- do ó sin dorar: en la B, par- tida de Brazaletes, broches ó manillas para pulseras. Manos de la gran bestia (miem- bros del ciervo arcis). Manos de hierro, acero ó laton para mostradores de relox de sala. — para relox de faldriquera. Manteca de azahar y demas flores. Manteca de cacao (manteca del teobroma cacao). — de oroso. — de nuez moscada (aceite por espresion de la nuez mos- cada). — de nuez vómica ó matacan (se- milla del estringuos, nuez vómica). — de vacas y de Flandes. libra.	Madre de clavo: en la C, par-		1	
— de perlas : en la G, partida de Conchas de nácar. Magnesia : en la L, partida de Leche de tierra. Mallas para telares de medias , que son unas sortijas muy peque- ñas	tida de Corteza del arbol de			1 1
Magnesia: en la L, partida de Leche de tierra. Mallas para telares de medias, que son unas sortijas muy pequeñas. Maná (maná o parte sacarina del fresno orno). Manillas de estaño y metal dorado o sin dorar: en la B, partida de Brazaletes, broches o manillas para pulseras. Manos de la gran bestia (miembros del ciervo arcis). Manos de hierro, acero o laton para mostradores de relox de sala. — para relox de faldriquera. Manteca de azahar y demas flores. Manteca de cacao (manteca del teobroma cacao). — de oroso. — de nuez moscada (aceite por espresion de la nuez moscada). — de nuez vómica o matacan (semilla del estringuos, nuez cómica). — de vacas y de Flandes. Ibra. libra. 1 17 2 17 2 17 40	clavo.		Į	
Magnesia: en la L, partida de Leche de tierra. Mallas para telares de medias, que son unas sortijas muy pequeñas. Maná (maná o parte sacarina del fresno orno). Manillas de estaño y metal dorado o sin dorar: en la B, partida de Brazaletes, broches o manillas para pulseras. Manos de la gran bestia (miembros del ciervo arcis). Manos de hierro, acero o laton para mostradores de relox de sala. — para relox de faldriquera. Manteca de azahar y demas flores. Manteca de cacao (manteca del teobroma cacao). — de oroso. — de nuez moscada (aceite por espresion de la nuez moscada). — de nuez vómica o matacan (semilla del estringuos, nuez cómica). — de vacas y de Flandes. Ibra. libra. 1 17 2 17 2 17 40	de perlas : en la C, partida de			1 1
Magnesia: en la L, partida de Leche de tierra. Mallas para telares de medias, que son unas sortijas muy pequeñas. Maná (maná ó parte sacarina del fresno orno). Manillas de estaño y metal dorado ó sin dorar: en la B, partida de Brazaletes, broches ó manillas para pulseras. Manos de la gran bestia (miembros del ciervo arcis). Manos de hierro, acero ó laton para mostradores de relox de sala. — para relox de faldriquera. Manteca de azahar y demas flores. Manteca de cacao (manteca del teobroma cacao). — de coroso. — de nuez moscada (aceite por espresion de la nuez moscada). — de nuez vómica ó matacan (semilla del estringuos, nuez vómica). — de vacas y de Flandes. libra. 1 17 2 17 40 1 18 2 17 40	Conchas de núcar.		1	
Mallas para telares de medias, que son unas sortijas muy peque- ñas	M- maria en la L. partida de			
Mallas para telares de medias, que son unas sortijas muy pequeñas. Maná (maná ó parte sacarina del fresno orno). Manillas de estaño y metal dorado ó sin dorar : en la B, partida de Brazaletes, broches ó manillas para pulseras. Manos de la gran bestia (miembros del ciervo arcis). Manos de hierro, acero ó laton para mostradores de relox de sala. — para relox de faldriquera. Manteca de azahar y demas flores. Manteca de acaca (manteca del teobroma cacao). — de oroso. — de nuez moscada (aceite por espresion de la nuez moscada). — de nuez vómica ó matacan (semilla del estringuos, nuez vómica). — de vacas y de Flandes. Ibra. Ilbra.	Wagnesia: en la E, partido de			
son unas sortijas muy pequeñas. Maná (maná o parte sacarina del fresno orno)		1	1	
mans (maná o parte sacarina del fresno orno)	Mallas para telares de medias, que			
mans (maná o parte sacarina del fresno orno)	son unas sortijas muy peque-			
Maná (maná ó parte sacarina del fresno orno)		millar.	31	1 17
Manillas de estaño y metal dorado ó sin dorar : en la B, partida de Brazaletes, broches ó manillas para pulseras. Manos de la gran bestia (miembros del ciervo arcis)	Mani (mana d parte sacarina			
Manillas de estaño y metal dorado ó sin dorar : en la B, partida de Brazaletes, broches ó manillas para pulseras. Manos de la gran bestia (miembros del ciervo arcis)	Jel france anno	libra	1 17	2 17
do ó sin dorar: en la B, partida de Brazaletes, broches ó manillas para pulseras. Manos de la gran bestia (miembros del ciervo arcis) Manos de hierro, acero ó laton para mostradores de relox de sala	aet freshto orno j.		1 ' '	1/
tida de Brazaletes, broches o manillas para pulseras. Manos de la gran hestia (miembros del ciervo arcis)	Manillas de estano y metal dola-			
Manos de la gran bestia (miembros del ciervo arcis)	do ó sin dorar : en la D, par-			
Manos de la gran bestia (miembros del ciervo arcis)	tida de Brazaletes, broches o)		
Manos de la gran hestia (miembros del ciervo arcis)	manillas para pulseras.			1 1
Manos del ciervo arcis	Manos de la gran hestia (miem-			
Manos de hierro, acero ó laton para mostradores de relox de sala. — para relox de faldriquera. Manteca de azahar y demas flores. Manteca de cacao (manteca del teobroma cacao). — de coroso. — de nuez moscada (aceite por espresion de la nuez moscada). — de nuez vómica ó matacan (semilla del estringuos, nuez vómica). — de vacas y de Flandes. libra. libra. 7 17 12 17	del cierro arcie)	a nna	31	1 17
para mostradores de relox de sala — para relox de faldriquera Manteca de azahar y demas flores. Manteca de cacao (manteca del teobroma cacao) — de coroso — de nuez moscada (accitte por espresion de la nuez moscada) — de nuez vómica ó matacan (semilla del estringuos, nuez vómica) — de vacas y de Flandes libra. 1 27 3 117	oros del ciervo urcis j.	C. una.	1	7 -/
sala. — para relox de faldriquera. — manteca de azahar y demas flores. Manteca de cacao (manteca del teobroma cacao). — de coroso. — de nuez moscada (aceite por espresion de la nuez moscada). — de nuez vómica ó matacan (semilla del estringuos, nuez vómica). — de vacas y de Flandes. — libra. 1 17 2 17 40 3 libra. 7 17 12 17	Manos de hierro, acero o laton		1	1
sala. — para relox de faldriquera. — manteca de azahar y demas flores. Manteca de cacao (manteca del teobroma cacao). — de coroso. — de nuez moscada (aceite por espresion de la nuez moscada). — de nuez vómica ó matacan (semilla del estringuos, nuez vómica). — de vacas y de Flandes. — libra. 1 17 2 17 40 3 libra. 7 17 12 17	para mostradores de relox de	c. docena	1 0	
Manteca de azahar y demas lores. Manteca de cacao (manteca del teobroma cacao)		Sellelina.	0	9
Manteca de azahar y demas lores. Manteca de cacao (manteca del teobroma cacao)	- para relov de faldriquera.	sencilla.	2	3
Manteca de cacao (manteca del teobroma cacao)	Montess de araban y demas flores	libra	2	3
teobroma cacao)	31 . 1 . Commission de	/	1	
de nuez moscada (aceite por espresion de la nuez moscada)	Manteca de cacao (manteca de	123	1 17	2 40
de nuez moscada (aceite por espresion de la nuez moscada)	teobroma cacao)		1 2/ 11	12 17
espresion de la nuez mos- cada) libra. 7 17 12 17 — de nuez vómica ó matacan (se- milla del estringuos, nuez cómica) libra. 1 27 3 — de vacas y de Flandes libra. 1 17	de coroso		4	40
espresion de la nuez mos- cada) libra. 7 17 12 17 — de nuez vómica ó matacan (se- milla del estringuos, nuez cómica) libra. 1 27 3 — de vacas y de Flandes libra. 1 17	- de nuez moscada (aceite por		1	1 1
- de nuez vómica ó matacan (se-milla del estringuos, nuez vómica). Libra. 1 27 3 1 17 17 18 17 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19	espresion de la nuez mos-			1
de nuez vómica ó matacan (se- milla del estringuos, nuez vómica) libra. 1 27 3 — de vacas y de Flandes libra. 1 1 17	anda)	libra-	7 17	12 17
milla del estringuos, nuez vómica) libra. 1 27 3 1 17 de vacas y de Flandes libra. 1 27 3 1 17	do many from I make com fee		1 ' -/	1
- de vacas y de Flandes libra. 1 27 3 1 17				
- de vacas y de Flandes libra. 1 27 3 1 17	milla del estringuos, nues	111		2
- de vacas y de Flandes, libra. 1 17	vómica)	libra.	1 27	
		libra.	I	1 17
Amende de sesses ses as a ses		arroba.	15	22 17

·	and annual		
	Número,	Derecho	único aul
M			
TAT	peso	B. N.	B. E.
	ó medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.
Mantel adamascado de solo hilo,			
ordinario, entrefino y fino, de			
vara y media de ancho	vara	3	5
de solo hilo, desde mas de			9
vara y media hasta dos y			
media de ancho	· vara.	4 17	7 17
- de lo mismo ó de cualquiera		' '	1 .1
otra clase de dibujo, desde			
mas de dos varas y media,			
hasta tres y media de ancho.	vara.	6	10
de lo mismo ó de cualquiera			
otra clase de dibuio desde			
mas de tres varas y media.			
hasta cinco de ancho.	yara.	9	15
crudo y blanco, liso, de gra-			
nito, ojo de perdiz, cuadros			
chicos y grandes , y de cual-			
quiera otra labor semejante, con listas de colores en los re-			
mates, ó sin ellas muy ordi-			
nario, ordinario ó comun,			
entrefino y fino hasta vara y			
media de ancho.		1 32	2 0
desde mas de vara y media		1 32	3 8
masta dos y media de ancho		3	5
desue dos y media varas has-	1	"	J
ta tres y media		4 17	7 17
desde tres y media, hasta cin-		1 ' '	1 ' - '
co varas de ancho.	ware	9	15
Mantequilla. Véase Manteca de			
azahar.			
Manucordios : en la C, partida de			
Clubes.	1		
Manufazul: en la L. partida de			
Manzanas: en la F, partida de Fruta verde.			
Manzanilla, manzanilla fina (flor	207		
		15	25
Manzanillas o perillas para sillas de montar: en la L, partida de			
Laton o metal liso.	1 .		
	1		

	Número,	Derecho	único en
M	peso	B. N.	B. E.
111	ó medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.
10 1 1 10			
Mapas geográficos, y cartas de na-	c. hoja.	3	5
vegar	quintal.	30	5o
Máquinas de madera con huso de		_t	125
metal para hacer fideos	c. una.	75 /5	75
eléctricas de todos tamaños	c. una.	45 45	75
pneumáticas de todos tamaños. para imprenta, y para copiar	C, tritus	·	
papeles y mapas	c. una.	105	175
- de madera, con ruedas de lo			
mismo, y un tubo de cristal	c. una.	22 17	37 17
para hacer manteca pequeñas para prensar y levan-	01 (1111)		-/-/
tar cosas de mucho peso : en	1		
la G, partida de Gatos de			
hierro.	,		
- de vapor para facilitar el rie- go á los terrenos y moler el			
trigo y otras semillas, y toda			
otra de dicha clase é instru-			
mentos útiles á la industria			
fabril y agricola pagarán en todas banderas el 1 por 100			
sobre el valor de factura.			
Marcos para pesar.: en la L, par-			
tida de Laton o metal liso.	libra.	10	1 2
Marfil en bruto.	libra.		1 -
— quemado. Véase Espodio. Marli de hilo: en la C, partida			
de Cambray o clarin.			
de seda, ordinario y fino, te-			
la enrejada muy clara, que			
imita al hilo encerado, de			
dos tercias á tres cuartas de	vara.	31	1 17
Marmoles en estátuas: en la E,			
partida de Efigies , estátuas o			
figuras.			
Martillos de hierro ó acero para			
escopetas, y para templar ins- trumentos: en la S, partida de			
Sucacorchos,	1		

	Número,	Derecho	único en
N	peso	B. N.	B. E.
TA	ó medida.		
		113.11113.	110:11113,
Martillos para carpinteros y otros oficios: en la H, partida de Herramientas. Marun, maro (tenerio maro) Mástiles ó masteleros: en la P, partida de Palos para arbola—	, , ,	1 27	. 3
dura naval. Mastic: en la A, partida de Al- mástiga. Matalahuga: en la A, partida de Alcaravea. Mates. Mecheras de hierro y laton: en la A, partida de Agujas de hueso, hierro y laton. Mecheros de metal: en la L, par-	libra.	2 14	· 3 20
Mechoacan (raiz del convolvule sepio). Medallones de acero, estaño y metal dorado ó sin dorar, es-	libra.	25	x 8
maltados ó sin esmalte, con piedras ó perlas falsas ó sin ellas tengan ó no retrato. de piedras falsas, azabache pasta ó venturina, sobre pla-	c. uno.	- 3	4 17
ta dorada ó sin dorar, con retratos, cifras y dibujos, o sin ellos	c. uno,	4 17	15 17
chachos, lisas, bordadas ó ca- ladas. Medidas de madera, hierro ó hue- so, numeradas para zapateros, y las que sirven de vara, pie o	c. par.	3 14	6 27
codo, con goznes de laton, in- clusas las que vienen en estu- ches con cintas. Melania: en la T, partida de Teji- dos de solo seda, segun sus clases	c. una.	1 2	1 25

	-		
	707 /	D k.	2
2 4	Número,	Derecno	unico en
. M	peso	B. N	B. E.
	ó medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.
	-		
Melones y sandías	arroba.	20	I
Membrillos y melocotones: en la		, mit.	
F , partida de Fruta verde.			
M. partiua de Fruta verae.		,	
Menaje: en la B, partida de Bra-			
bantes floretes y redondos, se-			
gun sus anchos.			
Menjui: en la B, partida de Ben-			
jui.			
Mermelada : en la D, partida de			
Dulces secos.			
Metal : lo mismo que Laton.			
Mines and Ministry que Litton.			
Micos y monos.	c. uno.	45	60
Microscopios huecos de solo vidrio,			
y dentro diferentes semillas	c. uno.	14	. 00
- de una lente convexa por los	o. 41101	*4	. 20
de dia ichie convexa por ios			
dos lados, con cajas ó guar-			
niciones de madera, hueso,			
marfil, nácar ó concha	c. uno.	2	3
- de dos ó mas lentes, en for-	c. uno.	96	-
ma do antecias de la mar			
ma de anteojos de larga vis-			- 1
ta, con cajas ó guarniciones			
de lo mismo que los antece-			
dentes	c. uno.	16	0/
Miel de abejas		- 0	24
do coños	arroba.	6 -	10
de cañas.	arroba.	3	5
Millépedes, cochinilla (oniscus			
asellus)	libra.	3	5
Mimbres para cestos y otras ma-	minta.	0	9
nufacturas.	quintal.	· · I 7	2 14
Minio: en la A, partida de Azar-			
con.			
Minoneta de escarzo: en la G,			
partida de Caisada de			
partida de Griseta o prusiana			
de escarzo de seda.			
Minoneta de seda con mezcla de			
lana: en la G, partida de Gri-			
sela y minoneta de seda, con			
mercla de L'il il seda, con			
mezclu de hilo y lana.			
mirabolanos surtidos (mirabola-)			
nos, varias especies).	· libra.	31	1 17
Mirra fina (gomo-resina, mirra		01	1 1/
nura l	111	2	P
pura)	libra.	3	5

	Número,	Derecho	unico en
76.50	peso,	B. N.	B. E.
· M	-		
	ó medida.	Rs.Mrs.	Rs. Wirs.
Mirra comun (gomo-resina, mir- ra). Mitanes: en la P, partida de Pla- tillas, bocadillos ó caballi-	libra.	25	x 8
Moldes de cobre para hacer fideos y otras pastas. de hierro colado para formar nanes ó galápagos de plomo		15	25
derretido. Véase máquinas de vapor para facilitar el riego &c. en cuya partida están comprendidos todos los instrumentos, máquinas y aparatos que se introduzcan para fabricas, remitiéndose á la Junta de aranceles un diseño ó modelo de los que se presenten. Moleton: en la B, partida de Bayetones, segun sus clases. de escarzo ó filoseda; en la F,			
partida de Felpa o moleton. Molinillos para moler café y especias. Monfores: en la A, partida de Amens. Monos. Véase Micos. Moqueta: en la C, partida de Catalufa, segun sus clases. Mordés crudo: en la L, partida de	c. uno.	, 1 27	3
Lienzos crudos, de lino, ca- ñamo y estopa. — blanco y teñido de todas cali- dades, hasta vara de ancho Morrallon de topacios en bruto que no sea para medicinas: por estimacion, con el 2 por 100 en	vara.	ж. :	1 27
bandera nacional, y el 7 po 100 en extrangera. Morros de bacalao. Morteros: en la A, partida d Almireces de mármol.	quintal.	80	85

Mosquetones: en la G, partida de Ganchos, segun sus clases. Mostacilla: en la A, partida de Abalorio. Mostradores de cobre esmaltados para relojes de faltriquera
Mosquetones: en la G, partida de Ganchos, segun sus clases. Mostacilla: en la A, partida de Abalorio. Mostaza en grano ó compuesta
Mosquetones: en la G, partida de Ganchos, segun sus clases. Mostacilla: en la A, partida de Abalorio. Mostaza en grano ó compuesta Mostradores de cobre esmaltados para relojes de faltriquera Motones, garruchas ó poleas de madera para embarcaciones Muellecitos para cajas de relox de faltriquera Muelles: en la B, partida de Brazaletes. para coches: en la H, partida de Hierro en muelles. para relojes: en la P, partida de Piezas de hierro. y manillas de piedras falsas, azabache ó vonturina, sobre plata dorada ó sin dorar, con retratos, cifras y dibujos, ó sin ellos
de Ganchos, segun sus clases. Mostacilla: en la A, partida de Abalorio. Mostaza en grano ó compuesta libra. Mostradores de cobre esmaltados para relojes de faltriquera
de Ganchos, segun sus clases. Mostacilla: en la A, partida de Abalorio. Mostaza en grano ó compuesta
Mostacilla: en la A, partida de Abalorio. Mostaza en grano ó compuesta Mostradores de cobre esmaltados para relojes de faltriquera Motones, garruchas ó poleas de madera para embarcaciones Muellecitos para cajas de relox de faltriquera
Mostaza en grano ó compuesta
Mostradores de cobre esmaltados para relojes de faltriquera
para relojes de faltriquera docena. 5 1/4 8 3 Motones , garruchas ó poleas de madera para embarcaciones
madera para embarcaciones
Muellecitos para cajas de relox de faltriquera. Muelles: en la B, partida de Brazaletes. para coches: en la H, partida de Hierro en muelles. para relojes: en la P, partida de Piezas de hierro. y, manillas de piedras falsas, azabache ó venturina, sobre plata dorada ó sin dorar, con retratos, cifras y dibujos, ó sin ellos. sobre oro. c. par. 7 15 12 17 25
faltriquera. Muelles: en la B, partida de Brazaletes. para coches: en la H, partida de Hierro en muelles. para relojes: en la P, partida de Piezas de hierro. y manillas de piedras falsas, azabache ó venturina, sobre plata dorada ó sin dorar, con retratos, cifras y dibujos, ó sin ellos. sobre oro. gruesa. 8 12 12 13 15 12 17 15 12 17 17 17 18 19 19 10 10 11 11 12 17 15 15 15 15 15 16 17 17 18 19 10 10 10 10 10 10 10 10 10
Brazaletes. para coches: en la H, partida de Hierro en muelles. para relojes: en la P, partida de Piezas de hierro. y, manillas de piedras falsas, azabache ó venturina, sobre plata dorada ó sin dorar, con retratos, cifras y dibujos, ó sin ellos. sobre oro. c. par. 7 15 12 17 25
— para coches: en la H, partida de Hierro en muelles. — para relojes: en la P, partida de Piezas de hierro. — y manillas de piedras falsas, azabache ó venturina, sobre plata dorada ó sin dorar, con retratos, cifras y dibujos, ó sin ellos
da de Hierro en muelles. para relojes: en la P, partida de Piezas de hierro. y, manillas de piedras falsas, azabache ó venturina, sobre plata dorada ó sin dorar, con retratos, cifras y dibujos, ó sin ellos
da de Piezas de hierro. y manillas de piedras falsas, azabache ó venturina, sobre plata dorada ó sin dorar, con retratos, cifras y dibujos, ó sin ellos
— y, manillas de piedras falsas, azabache ó venturina, sobre plata dorada ó sin dorar, con retratos, cifras y dibujos, ó sin ellos
azabache ó venturina, sobre plata dorada ó sin dorar, con retratos, cifras y dibujos, ó sin ellos
plata dorada ó sin dorar, con retratos, cifras y dibujos, ó sin ellos
sin ellos
- sobre oro c. par. 15 25
Muer en la T mentide de Tall
Muer: en la T, partida de Teji-
dos de solo sedu, segun sus
Muestras para escribir caracteres
y letras extrangeras el cuader- 3 r 31
de quincalla despariadas que
vienen en cartones, como son
las de tijeras, navajas, cu- chillos, cucharas, tenedores,
sortijas y otras semejantes, pa-
garán los derechos respectivos
á sus clases. para relojes de sala c. una. 8
Musgo marino en la C, partida de
Coralina.

M

Macarrones.

Maiz.

Maletas de todos géneros.

Mangas de todos géneros y para tódos usos.

Manguitos de todos géneros ó regalillos.

Manos ó rodillos para moler chocolate.

Mantas de todos géneros.

Manteca de antimonio, muriato oxigenado de antimonio.

Mantillas y mantos hechos, de todos clases.

— y tapafundas, para caballerías, de todos géneros.

Manufacturas abrillantadas de vidrio molido.

Marrasquino.

Marcos sueltos de madera, en blanco, pintados, barnizados, estañados ó de vidrio azogado, de todos colores, para es-

pejos, láminas, cornucopias y estampas.

finos de madera, dorados, plateados, lisos y guarneci-

dos de follage, y los cubiertos de hojuela de laton.

— estos y los listones para hacerlos: de las clases contenidas en la partida anterior.

Mariposas para conservar la luz.

Marmitas de hierro.

Mármoles, jaspes y alabastros en bruto, ó sin labrar. — labrados y pulimentados en toda clase de piezas.

en losas y tableros, y las que sirven para mesas, lápidas, chimeneas y otros usos.

Marselleses. Máscaras.

Mazos de madera para calafatear.

de hierro, grandes.

Mechas para conservar la luz. Medallas y cruces de cobre y laton. Medias de piel.

- de hilo lisas, y las de las mismas clases bordadas de colores.

- de lana ó pelo.

— de hiladillo, capullo, filoseda ó filadis, borra de escar-20, que tambien llaman rehilado ó media seda. Medias de seda de colores.
Mercurio dulce.
Mesas de madera de todas clases y tamaños.
Mistelas.
Mitones de todos géneros.
Moldes de hierro, hoja de lata ó estaño, para hacer velas.
Molduras de madera, y las cubiertas de chapa de laton.
Mondadientes entorchados.
Monterillas de gasa.
— de paja, palma, virutas ó cerdas.
Morillos de chimeneas.

Muebles y adornos de madera. Muelles de hierro para herrages de puertas, ventanas etc. Multiplicantes de cristal, en cajas de madera.

Muñecas y muñecos, con vestidos de telas, cara pecho y manos de madera, y el resto del cuerpo de baldrés.



	-		
N ;; ;;;;	ó medida.	B. N.	B. E.
Nahos: en la H, partida de <i>Hortaliza</i> . Nacar. Naranjas chinas, agrias y agridulces: en la L, partida de <i>Li</i> -	libra.	5	1 22
Maranjo: en la M, partida de Maderas finas. Navajas, las mas ordinarias con cabos de palo, que tambien llaman de Claudio. y lancetas de todos tamaños y clases, con cabos de cuerno, hueso, estaño, ballena, madera de todas clases, laton ó metal, hierro ó zapa, marfil, concha ó nácar, licar	docena.	1 14	2 3
guarnecidas con alguna hoji- lla de plata ó sin ella, de una ó de mas hojas, y con otras piezas agregadas. — con alguna ligera guarnicion de oro. Navios y toda clase de embarca- ciones sobre su primitivo costo, segun la escritura de compra ó adquisicion, el 1 por 100 en to- da bandera. Necesarios: en la E, partida de Escribanias, segun sus clases. Nerprun: en la G, partida de Grana ó grano de Aviñon. Nobleza: en la T, partida de Teji- dos de solo sedu, segun sus clases	docena. c. una.	4 27	7 7 12

N	Número, peso ó medida.	B. N. Rs.Mrs.	B.E.
Nogal: en la M, partida de Maderas finas. Novillos y novillas: en la B, partida de Bueres, segun su clase. Nueces comunes. de ciprés. Nuez de especia ó moscada. vómica ó matacan (semilla de estriguos, nuez cómica). moscada: en la M, partida de Manteca de nuez moscada.	arroba. arroba. libra.	3 3 2	5 5 4 , 2 8

N

Naipes. Nitro, salitre puro.



	DI-	1-	
	Número,	Derecho	único en
0	peso	B. N.	D E
		20: T.4:	D. E.
^	ó medida.	Rs. Mrs.	Rs. Mrs
Oblan nama banan asaa s			
Oblon para hacer cerveza : en la			
r, partida de flor de Oblon			
Obues: en la F, partida de Flour			
tas autces.			
Ocre (proto-carbonato de hierro			
hidrotado)			
hidratado)	libra.	31	
11110	libra.	3 25	1 17
or miles, fluilliantes v seviantes	c. uno.	45	-6 8
Ojillos de metal para bastones, y	c. uno,	45	75
los de vidrio, imitando al na-			
tural name C initiando al ma-			
tural, para efigies	gruesa.	4	6
	libra.		
Datista Ordinario entrefina		1 17	2 17
THO Y SUPERING INClude of			
Additional to Dannelos at tale 1			
ta vara de ancho.			
Olanda v lienzo (- 3	vara.	3	5
Olanda y lienzo á modo de olan-			3
) de tours califiades :)			
sos los royales, hasta vara y			
octavo de ancho. Olandillas: en la P, partida de	vara.		
Olandillas: en la P. nartida de	Yaza,	2 14	4
Platillas, bocadillos o caba-			
llines.			
Olanes clarines: en la C, parti-			
da de Campray à clavin			
Plata: en la P. nartida de Dal			
Opio (extracto de opio ó del pa-		1 1	
paver sommis			
	libra,	6	
Opobálsamo: en la B, partida		0	10
Opticas; en la L.	123		
Upticas: en la La pantida d'	libra.	6	10
Opticas: en la L, partida de Lentes.			

114			
	Número,	Derecho	único en
O 20 70 81 - 20-70	peso	B. N.	B. E.
O	ó medida.	its.Mrs.	Hs. Mrs.
110			
Orcaneta. Raiz para tinte encarnado	libra.	31	1 17
Oreanta (ancusa linioria)	mora,	0.	/
Orchilla (orchilla liquen roc- cela)	libra.	22 17	37 17
Oppioned	arroba.	3 20	
Organitos pequenos con climaro.	c. uno.	15	25
Oncaro agregado a forteplano: en			
la C. partida de Claves y Jor-			
tepianos, segun sus clases. Organos pequeños de mano, de			
troc cuartas de largo, y cuar-			
ta y media de alto, con ci-	c. uno.	45	75
lindro.	C. 4130.	40	75
hasta vara y cuarta de alto,	c. uno.	225	375
Ormesi liso o con flores de seda			
andre o sin pasar: en la 1,			
partida de Telidos de solo sella,			
comm sus clases.			
Oro labrado con piedras en cua- lesquiera piezas no especificadas			
en este arancel.	c. onwa.	6 27	23 27
- en pasta, barras,			
polvos y tejos. Libre de derechos.			
en panes. derechos.			
Omenal	libra.	2 8	3 25
Oranimente, cuando es rojo re-			
jalgar (sulfureto de arsenico	libra.	20	1
umanilla)	libra.	20	
Orozuz: en la R, partida de Re- galiz.			
Ornea.	quintal.	15	25
Osuna cruda: en la L, partida			
de Lienzos crudos de uno, ca-			
mamo y estopa. — blanca: en la C, partida de			
Caserillas.			
Ovejas, con cria ó sin ella: en la			
C', partida de Carneros.			1

0

Obleas,
Ojales hechos de todos géneros.
Ollas de barro vidriado.

de oja de lata.

de hierro.
Orillos de paño.
Ornamentos para iglesia de todos géneros.



		-	
	Número,	Derecho	único en
P	peso	B. N.	B. E.
	ó medida.	Rs.Mrs.	Rs. Mrs.
Paises sueltos para abanicos, de papel blanco, liso, pintado ó estampado, y de cabritilla Paisages ó paises en papel ó vitela: en la E, partida de Es-	docena.	4	6
tampas. Paja comun	quintal.	10	17
de Esquenanto. Pájaros y otras aves disecadas y compuestas, con sus plumas al natural. Palas para raqueta. Palilleros: en la A, partida de Affileteros, segun sus clases.	c. uno. c. una.	20 2 14	
Palmatorias de laton ó hierro charoladas: en la H, partida de Hoja de lata charolada; y en la L, partida de Laton ó metal liso. Palo de clavo ó madre de clavo: en la C, partida de Corteza del arbol del clavo de especia. Palomas: en la C, partida de Caza menuda. — para cazar. Véase Perdices. Palomina	quintal.	6	10

		-	The second second
	Número,	Derecho	único en
\mathbf{P}	peso	B. N.	
	ó medida.	Rs. Mrs	Re Mus
dans made a second		2001.12100	118.17118.
dera nacional, y el 5 por 100 en extrangera.			
palo amarillo.			
- arlo.			
E brasilete.			
campeche.			
brasil. brasilete. campeche. de Fernambuco. fustete. del japon ó sappan. moralete.	arroba.	2 3	6
- del japon o sappan.		2 3	6 10
moralete.			
de S. Martin			
- de Sta. Marta v			
ivicaragua.			
de rosa para la farma-			
Cla , , , , , , , ,	libra.	15	- 25
	libra.	7 17	12 17
de Rodas.	libra.	20	1
de salsafras.	libra. libra.	20	1
# 141112 # 2100 C2 c]	mbra.	31	1 17
palo del águila, leño			
	libra.	12	20
	quintal.	9	15
santo ó de Guayaco. balsámicos, como el de	libra.	10	17
clavo, acacia, caña-			
fistola y otros.	libra.	3	
- nefrítico.	libra.	2 3	1 17
sándalo cetrino.	libra.	2 14	3 17
- rojo	libra.	10	4
Pan de himanco.	libra.	10	17
Pantallas de madana	arroba.	1 17	2 17
tafetan licas / carton y			
frente.			
frente. de tasetan en la F	c. una.	9.00	
de tafetan : en la E , parti-		27	1 7
cias de cantos o cajas va-			
cias de carton liso, imita- do á zupa etc.			
7 - 666			

				-
	Número,	Derecho	único en	
773				
P	peso '	B. N.		
	ó medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.	
Pañete ó medio paño de cordon- cillo, ó en tejido cruzado : en la C, partida de Casimir, dro-				
guete etc. Paño de seda: en la T, partida de Tejidos de solo seda, se- gun sus clases.				
Paños de todas clases y colores, tengan ó no mezcla de vicuña ó de seda , desde el valor de 90 rs. en adelante al pié de fábrica. en blanco para tintarlos y pren-	vara.	2 6	39	
sarlos en Portugal. Se conside- ran como extrangeros cuan- do vuelvan á introducirse pa- gando los derechos señalados á los demás, y decomisándo- les cuando no llegue el valor				
á 90 rs. vara. Paños de manos: en la T, partida de Toallas. Pañuelos de solo hilo, de todas calidades y colores, desde media vara hasta vara de ancho poco mas ó menos, en pieza ó				
sueltos. — llamados del Bearne, y los imitados á ellos, de otras fábricas, con mezcla de algodon en las listas ó cenefas, con tal que esta no exceda de una tercera	vara,	1 2	-x a5	
parte del todo del pañuelo, con el ancho de poco mas de vara. Pañuelos de yerbas puramente — de lana, conocidos con el nombre de anascote, estam- pados con flores ó sin ellas,	vara, c, uno,	1 27 1 7	3 2÷	
aun cuando tengan alguna mezcla de algodon , hasta varadichos de cinco cuartas	c. uno. c. uno.	2 14 3 10	4 17	

			- 3
	Número,	Derecho	urico en
~	peso	B. N.	RE
P			
	ó medida.	Rs.Mr.	RS.HITS.
manda de la misma alace, de			
Pañuelos de la misma clase, de	c. uno.	4 7	7
seis cuartas	c. uno.	5 14	9
— dichos de ocho cuartas.	c. uno.	6 20	It
— de merino estampados, y los			
de casimir hasta vara, aun			
cuando tengan alguna mez-		2 00	5 17
cla de algodon.	c. uno.	3 20	
- dichos de cinco cuartas,	c. uno.	4 7	10
- dichos de seis cuartas	c. uno.		12
- dichos de siete cuartas	c. 11110.	7 7 8 14	14
- dichos de ocho cuartas	c, uno,	0 14	***
- de merino lisos, con flores ó			
con cenesas bordadas al telar,			
y no a mano, aun cuando			
tengan alguna mezcla de al- godon, desde seis á ocho cuar-			
	c. uno.	7 17	12 17
dichos de cinco cuartas	c. uno.	10 17	
dichos de seis cuartas	c. uno.	24	40
- dichos desde seis à ocho cuar-		10	
tas	c. uno.	43 17	72 17
- dichos llamados chales, de			
lo mismo, de seis á ocho		75	125
cuartas.	c, uno.	73	120
- de cachemira legitima, y los			
tejidos en Francia, y los de			
ignal clase procedentes del	c. uno.	270	450
Asia de seda en pieza , lisos ó la-			
brados, y los estampados o			
pintados de la misma clase,			
aun cuando tengan alguna			
parte de algodon, desde tres			
cuartas hasta vara y media de		0 -	
ancho	c, uno,	6 25	11 8
- sueltos, sin hacer, hasta va-			2
ra de ancho.	c. uno.	1 27	3
de vara á vara v media	c. uno.	5 8	1
de vara y media a dos varas.	c. uno.	7 17	12 17
de hiladillo, capullo, filadis,			
filoseda, borra o escarzo de			1

	Número,	Derecho	único en
р			-
	peso	B. N.	B. E.
	ó medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.
la seda, aun cuando tengan			
alguna parte de algodon, has-			
ta vara de ancho.	c. uno.	1 17	2 17
Pañuelos de vara á vara y me-		2 - 14	C o
dia	c. uno.	3 25	1 7
— de vara y media á dos varas. — de borra de seda, conocidos	c. uno.	10 17	17 17
con los nombres de cachemir			
T tien de Lion teinle			
y tisú de Lion, tejido, asar- gado, con fondo liso y cene-			
fa bordada al telar, y no á			
mano, aun cuando tengan			
alguna parte de algodon, has-			
ta vara	c. uno.	3	5
- dichos de cinco cuartas	c. uno.	4 17	
— dichos de seis cuartas	c. uno.		
- dichos de siete cuartas	c. uno.		12 17
- dichos de ocho cuartas	c, uno.	9 10 17	17 17
— de la misma clase, con cene-	C. uno.	10 17	17 17
fa ó sin ella, con fondo de			
flores bordadas al telar, y			
no á mano, con mezcla de			
algodon, hasta vara	c. uno.	4 17	7 17
- dichos de cinco cuartas.	c. uno.	7 7	12
- dichos de seis cuartas.	c. uno.	10 17	17 17
- dichos de siete cuartas.	c. uno.	12 25	21 8
- dichos de ocho cuartas.	c. uno.	15	25
- de la misma clase, sin mez-	01 44101		
cla de algodon , hasta vara	c. uno.	0	15
- dichos de cinco cuartas	c. uno.	15	25
- dichos de seis cuartas.	c. uno.	22 17	37 17
dichos de siete cuartas.	с. ило.	30	50
- dichos de ocho cuartas	c. uno.	55 17	92 17
- largos llamados chales, de fon-		,	
do liso ó floreado, con mezcla			
de algodon, desde seis á ocho			
cuartas de largo	c. uno.	36	60
dichos idem, sin mezcla de			
algodon.	c. uno.	60	100
Papagayos y guacamayos	c. uno.	15	25
Papet largo blanco, de marquilla,	c. resma.	20	30
- idem, de marca mayor	c. resma.	80	120
		1	

· ·	***		-
	Nimera	Derecho	inion an
p	Número,		
P		B. N.	
the book of the second	ó medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.
Fapel que llaman de seda	c. resma.	13 7	19 27
de música, con notas de mú-	c. cuadernillo		- , - ,
sica	de s plieros	1	1 18
l'apeles de colores para teñir	gruesa.	9	15
Paraguas. En la Q, parcida de Quita-			
Parasoles. soles , segun sus clases.			
Pasadores ó abrazaderas para el			
pelo, de cuerno, concha, hierro			
o metal, guarnecidos de hoji-			
lla de plata, piedras ó perlas			
falsas, lisas ó claveteadas de			
acero.	c. una.	1 20	2 14
de oro ó plata: en la A, par-	'		
tida de Abrazaderas, segun			
sus clases,	1 .	1	
Pasas.	arroba.	3	5
- de Corinto (pasas de la vid			
Pasta da alanda	libra.	10	17
a dota de aimendras : en la 1)			
partida de Dulces secos.		1	
Pasta de colores, en tabletas y			
Darretillas, v en figura de la	1		
piceros, para pintar.	3 222	7 17	12 17
acai toliada o trano en masta	1		
para fabricar papel.	arroba.	3	30
Pastas ó bollos de almendra, pa-			
ra lavar las manos.	libra.	20	31
Pastel: en la G, partida de			1
Pastillas de tinta para escribir : en		1	
la T, partida de Tinta líquida y			
en pastillas.			
de olor: en la S, partida de Sahumerio.			
Patillas name 1 1 111 XX			
Patillas para hebillas. Véase Pies,			ĺ
Pautas de laton para rayar papel			
de música. Véase Plumas y pautas.			
Pavos, pavas y pavipollos.	c. uno.	1 17	2 17
Peanas de laton : en la L, parti-	-	1	1
da de Laton o metal liso.	1		
			1

	-		
	Número,	Derecho	único en
70	peso	B. N.	B. E.
P		-	
	ó medida.	Rs.Mrs.	148. Virs.
Pedreros: en la C, partida de			
Cañones de artillería.			
Peines, lendreras, segun su cla-			
se, o escarpidores de hueso,			
cuerno, concha, marfil, hier-	,	1 0-	2.3
ro o laton, de todos tamaños.	docena.	4 27	7 7
- o peinetas guarnecidas de pie-			
dras falsas, venturina, nácar		,	10
ó pasta sobre plata	c. uno.	4	12
- ó sobre oro, con iguales guar-		. 12	45
niciones.	c. uno.	. 15	45
Peinetas de cuerno, concha, hue-			
so marfil, nácar, metal dora-			
do o sin dorar, y de acero li-	1 1		14 14
sas ó labradas	docena.	9 20	*4 *4
de las mismas clases, guar-			
necidas de oro ó plata ligera,			
ó con piedras de acero, vi-			
drio ó perlas falsas, y con			3
figuras ó camateos de pasta.	c. una.	- 3ı	1 17
Pelitre (raiz del antemis piretro).	libra.	25	8 8
Pelo de camello.	arroba.	25	8 8
de conejo y liebre.	arroba.	23	0 0
- de jahali : en la C, partida			
de Cerda.			
Pelos para relojes de faltriquera.			
Véase Piezas de hierro.			
Pelote, pelo de cabra, perro y			
otros animales; en la C, par-			
tida de <i>Gerda</i> .			
Pellejitos para hatidores de oro.	docena.	*4	20
Pelleios de carnero, oveja y cor-			
dero, al pelo, sin curtir ni be-	1*1		5
neliciar.	libra,	3	5
- despojados de la lana: en la			
G, partida de Cascos.			10
Pellones de alpaca.	c. uno.	16	48
Pendientes : en la A , partida de			
Arracadas, segun sus clases,			
Peñasco: en la T, partida de			
Tejidos de solo seda, segun sus			
clases.			

	Número,	Derecho	único en
p.		B. N.	
	ó medida.		
		115,1115.	115. NI 18.
Peñasquillo : en la B, partida de			
Barragan, bufries etc.			
Peras: en la F', partida de Fru-			
ta verde. Perchas. Véase Palos sueltos de			
madera para arboladura naval.			
Perdices: en la C, partida de			
Caza menuda.			
Perdices y perdigones, alcones y			
palomas vivas para cazar, que			
llaman señuelos ó reclamos	c. uno.	6	10
Perdurables: en la A, partida de			
Amens.			
Perejil macedonio, en rama (bu- bon de Macedonia)	libra.	- 0	2 - 1
Pereira brava : en la R, partida	indra.	2.0	3 25
de Raiz de butua.			
Periquitos y cotorras.	c. uno.	9	15
a critias para sillas de montar : en	c. uno.	9	
la L, partida de Luton o me~			
tal liso.			
Perlas menudas para cordiales,			
aljofar ó simiente de perlas de acero, en hilos ó sueltas:	c. onza.	15	25
en la C, partida de Cuentas			
de acero.			
de nacar, inclusas las peri-	}		
llas y almendras de lo mis-			
mo, para arracadas.	libra.	16	24
finas, en joyas ó alhajas: por			'
estimacion con el 2 por 100			
en bandera nacional, y el 7			
por 100 en extrangera. finas, sueltas: por estimacion			
con el 1 por 100 en bandera			
macional , v el 5 por 100 en			
Catternana			
Ferniles o jamones	arroba.	15	22 4-
			22 17
The state of the s			
Se admiten con el valor de 40 rs.			
			,

•			
	NT.	Derecho	duin - I
	Número,		unico en
\mathbf{p}	peso	B. N.	B. E.
	ó medida.	Re Mus	R. Mrs
	o micurdin	162, 411.5	Its.mirs.
docena, pagando 6 en bandera			
española y 10 en extrangera, y			
que cada uno de los de metal			
y de cualquiera clase que sean			
paguen el 15 y 25 por 100 tam-			
bien segun la bandera sobre el			
valor de 80 rs. y le correspon-			
den 12 rs. en española y 20 en			
extrangera.			
Pesitos, con las pesas correspon-			
dientes, para pesar moneda y			
alhajas, con cajas ó sin ellas	c. uno.		15
Pez griega	arroba.	9	2
Pez y resina	arroba.	2 8	3 25
Pezuñas de ganado, sin labrar.		3	
	quintal.	3	10
Picote de seda, tejido en llano,			
con mezcla de filoseda, hiladi-			
llo ó hilo: en la G, partida			
de Catalufa.			
- de hiladillo, con mezcla de			
hilo o seda : en la R, par-			
tida de Rasos, segun sus cla-			
ses y anchos,			
Picotes imitados á las lampari-			
llas : en la S, partida de Lum-			
parilla lisa.			
Piedra del águila (piedra actites).	libra.	15	25
- de alumbre : en la A , parti-	IIDI a.	10	
da de Alumbre, segun su			
clase.			
Piedra de bezar ó bezoar occi-			
dental (cálculos de los antile-			
pes, gacela origo)	onza.	10 17	27 17
- oriental (cálculos del ciervo			
cabra)	onza.	22 17	37 17
- la que pese mas de media			}
onza.	c. una.	22 17	37 17
- calaminar (mineral de zinc			
oxigenado)	libra.	27	¥ 7
- cananor o nefritica (serpen-		/	
tino nefritico o nefritito)	libra.	1 7	2
-iman, viva y muerta (hier-		_ ′	
and the financial financial			1

			123
	Número,	Danash	6
		Derecho	
p ·	peso ·	B. N.	B. E.
*	ó medida.	Re Mre	13. Mrs
		145471115.	145.11115.
ro magnético nativo)	libra.	15	25
Piedra judaica (helmintólico echi-			
no).	libra.	2 14	4
- lipis ó vitriolo de Chipre, ó			4
azul (sulfato de cobre)	libra.	15	25
	libra.	10	1
pomez	libra.	15	17 25
de unicornio.	libra.		
Piedras salsas de cristal, inclu-	, ALDIA,	2 14	4
sas las de espejuelo ó vidrio		,	
sas las de espejueio o vidrio	1 **3		, 1
azogado, para bordar.	libra.	16 .	24
de Bohemia y otras falsas,			
para botones y otras cosas.	libra.	2.	3
tripices á modo de esmeril:			
en la E, partida de Esmeril			
minerales: por estimación,			
con el 5 por 100 en hande-			
ra nacional, y el 15 por 100			
en extrangera,			
para navajas de afeitar			9
finas, en joyas ó alhajas.	c. una.	1 27	3
sin mezcla de ordinarias ó			
falsas: por estimacion, con			
el a por 100 en bandera na-			
cional, y el 7 por 100 en			
extrangera.			
eneltae labradae 1 a	1	1	
sueltas, labradas y sin labrar:			
por estimacion, con el 1 por			
100 en bandera nacional, y			
el 5 por 100 en extrangera.			
- litográficas. Se admiten á co-	}		
mercio con el pago de 5 por			
100 en bandera española, y			
15 por 100 en extrangera por			
estimación	1		
Piel de cabra. Se exige el 15 y			
		2	
de Amster roise a con man	1	3 25	6 8
chas, adobadas al pelo, suel-			
and at held, effet.		1	
			-

tas ó en faldones docena. Pieles de armiño y de lasqui, adobadas al pelo, sueltas ó en faldones		Número,	Derecho	único en
tas 6 en faldones	ъ	, ,	-	
tas ó en faldones	P			
Pieles de armiño y de lasqui, adobadas al pelo, sueltas ó en faldones. — de América, sin adobo, ni heneficio. — de bufalo, al pelo, sin adobar, ni beneficiar. — de caballo, al pelo, sin adobar, ni beneficiar. — de castor, al pelo, sin adobar, ni beneficiar. — de chinchilla adobadas y beneficiadas, sueltas ó en faldones. — de ciervo, corzo, venado y otras de caza mayor, curtidas, adobadas y beneficiadas, al pelo. — de cisne blancas, adobadas al pelo. — de conejo, liebre y gato, adobadas al pelo. — de conejo, liebre y gato, adobadas al pelo y beneficiatas. — de conejo y liebre al pelo, sin adobar, ni beneficiar. — de conejo, liebre y gato, adobadas al pelo y beneficiadas. — de ganso adobadas. — de ganso adobadas. — de ganso adobadas. — de gatos monteses adobadas al pelo y beneficiadas. — de gris y ardilla, conocida tambien por gris, adobadas al pelo, de todos colores y tamaños, con puntas y sin ellas, sueltas ó en faldones. — de lobo ó perro marino, de to-		o medida.	1430114100	
adobadas al pelo, sueltas o en faldones	tas o en faldones.	docena.	2 19	4 8
adobadas al pelo, sueltas o en faldones	Pieles de armiño y de lasqui,			
de América, sin adobo, ni heneficio. de bufalo, al pelo, sin adobar, ni beneficiar. de caballo, al pelo, sin adobar, ni beneficiar. de castor, al pelo, sin adobar, ni beneficiar. de castor, al pelo, sin adobar, ni beneficiar. de chinchilla adobadas y beneficiadas, sueltas ó en faldones. de ciervo, corzo, venado y otras de caza mayor, curtidas, adobadas y beneficiadas al pelo. de cisne blancas, adobadas al pelo. de conejo, liebre y gato, adobadas al pelo, sin adobar, ni beneficiar. de fuinas, garduñas y grisetas adobadas al pelo y beneficiadas. de ganso adobadas. adobadas al pelo, sueltas o en	c uma	1 17	2 17	
beneficio. de bufalo, al pelo, sin adobar, ni beneficiar. de caballo, al pelo, sin adobar, ni beneficiar. de castor, al pelo, sin adobar, ni beneficiar. de chinchilla adobadas y beneficiadas, sueltas ó en faldones. de ciervo, corzo, venado y otras de caza mayor, curtidas, adobadas y beneficiadas, adobadas y beneficiadas al pelo. de cisne blancas, adobadas al pelo. de conejo, liebre y gato, adobadas al pelo y beneficiadas. de conejo y liebre al pelo, sin adobar, ni beneficiar. de fuinas, garduñas y grisetas adobadas al pelo y beneficiadas. de ganso adobadas. de ganso adobadas. de ganso adobadas. de ganso adobadas. de gris y ardilla, conocida tambien por gris, adobadas al pelo, de todos colores y tamaños, con puntas y sin ellas, sueltas ó en faldones. de lobo ó perro marino, de to-	faldones.	C. and	/	/
de caballo, al pelo, sin adobar, ni beneficiar	de America, sin adobo, in	c. una.	3 25	6 8
bar, ni benehciar	de hufalo, al pelo, sin ado-		, H	
de caballo, al pelo, sin adobar, ni beneficiar. de castor, al pelo, sin adobar, ni beneficiar. de chinchilla adobadas y beneficiadas, sueltas ó en faldones. de ciervo, corzo, venado y otras de caza mayor, curtidas, adobadas y beneficiadas, al pelo. de cisne blancas, adobadas al pelo. de conejo, liebre y gato, adobadas al pelo y beneficiadas. de conejo y liebre al pelo, sin adobar, ni beneficiadas. de ganso adobadas. docena. 17 7 17	bar, ni beneficiar.	libra.	5	15
de castor, al pelo, sin adobata, ni beneficiar de chinchilla adobadas y beneficiadas, sueltas ó en faldones docena. 4 17 7 17 das, adobadas y beneficiadas, adobadas y beneficiadas, adobadas y beneficiadas al pelo	de caballo, al pelo, sin ado-	1.7	5	,5
de chinchilla adobadas y beneficiadas, sueltas ó en faldones	bar, ni beneficiar.	libra.	,	13
de chinchilla adobadas y beneficiadas, sueltas ó en faldones	de castor, at pelo, sin auo-	docena.	1	6
neficiadas, sueltas ó en faldones	de chinchilla adobadas y be-			
dones. de ciervo, corzo, venado y otras de caza mayor, curtidas, adobadas y beneficiadas al pelo. de cisne blancas, adobadas al pelo. de conejo, liebre y gato, adobadas, de conejo y liebre al pelo, sin adobar, ni beneficiar. de fuinas, garduñas y grisetas adobadas al pelo y beneficiadas. de ganso adobadas. de ganso adobadas. de ganso adobadas. de gatos monteses adobadas al pelo y beneficiadas. de gris y ardilla, conocida tambien por gris, adobadas al pelo, de todos colores y tamaños, con puntas y sin ellas, sueltas ó en faldones. de lobo ó perro marino, de to-	nesiciadas, sueltas ó en sal-	,	,	
de ciervo, corzo, venado y otras de caza mayor, curtidas, adobadas y beneficiadas al pelo	dones	docena.	4 17	7 17
das, adobadas y beneficia- das al pelo	de ciervo, corzo, venado y			
das al pelo	otras de caza mayor, curti-	1		
de cisne blancas, adobadas al pelo	das, adobadas y benencia-	c. una.	7 17	12 17
al pelo	das ai pero.			
- adobadas, con manchas de color	al nelo	C. una.	12	20
color. de conejo, liebre y gato, adobadas al pelo y beneficiadas. de conejo y liebre al pelo, sin adobar, ni beneficiar. de fuinas, garduñas y grisetas adobadas al pelo y beneficiadas. de ganado cabrio al pelo, sin aderezo, ni beneficio. de ganso adobadas. de ganso adobadas. de gatos monteses adobadas al pelo y beneficiadas. de gris y ardilla, conocida tambien por gris, adobadas al pelo, de todos colores y tamaños, con puntas y sin ellas, sueltas ó en faldones. de lobo ó perro marino, de to-	adobadas, con manchas de		6	10
badas al pelo y beneficiadas. de conejo y liebre al pelo, sin adobar, ni beneficiar	color	C. CIIICI		10
de conejo y liebre al pelo, sin adobar, ni beneficiar	de conejo, Henre y gato, atto-	docena.	9	15
adobar, ni beneficiar	de conejo v liebre al pelo, sin			
de fuinas, garduñas y grisetas adobadas al pelo y beneficiadas. de ganado cabrio al pelo , sin aderezo , ni beneficio	adobar, ni beneficiar,	uocena.	17	3
adobadas al pelo y beneficiadas, de ganado cabrio al pelo , sin aderezo , ni beneficio	de fuinas, garduñas y grisetas		1	
aderezo, ni beneficio	adobadas al pelo y beneliciadas.	C. una.	20	1
- de gatos monteses adobadas al pelo y beneficiadas	de ganado cabrio al pelo, sin	c. una.	14	1 7
- de gatos monteses adobadas al pelo y beneficiadas	aderezo, ni benencio.	c. una.		1
pelo y beneficiadas de gris y ardilla, conocida tambien por gris, adobadas al pelo, de todos colores y tamaños, con puntas y sin ellas, sueltas ó en faldones. de lija	de gatos monteses adobadas al			
- de gris y ardilla, conocida tambien por gris, adobadas al pelo, de todos colores y tamaños, con puntas y sin ellas, sueltas ó en faldonesdocena. 4 17 7 17 de lija	pelo v beneficiadas.	uocena.	10 17	17 17
al pelo, de todos cotores y tamaños, con puntas y sin ellas, sueltas ó en faldones. docena. 4 17 7 17 de lija	de gris v ardilla conocida	L.		
tamaños, con puntas y sin ellas, sueltas ó en faldones. de lija	tambien por gris, adobadas			
ellas, sueltas o en faidones. c. una. 1 7 2 de lobo ó perro marino, de to-	al pelo, de todos colores y			
de lobo ó perro marino, de to-	ellas sueltas ó en faldones.	docena.	4 17	7 17
de lobo ó perro marino, de to-	de lija.	C, una,	1 7	2
dos tamaños, adobadas al pelo. c. una. 3	de lobo ó perro marino, de to-	d d	3	5
	dos tamaños, adobadas al pelo.	i c. una.	1 3	1 1

·		-	Andrew Co.
	Número,	Derecho	único en
P	peso		B. E.
	ó medida.		Ts.Mrs.
201.1.1.1. 3.1.3.			187,1948.
Pieles de lobo comun, adobadas	c. una.	12	
al pelo	o. ana.	4 32	8 8
al pelo, de todos colores.	c. una.	15	- 25
de marmota, adobadas al pelo,			
y de color natural ó teñidas.	c. una.	2 8	3 25
de martas regulares, adoba-	c. una.		
das al pelode martas finas y cebellinas,	c. una.	5 19	9. 8
adobadas al pelo	c. una.	13 17	22 17
de martas de agua ó nutrias.		/	22 17
adobadas al pelo	c. una.	6	10
- de osos, adobadas al pelo, de			
todos tamaños y colores de perros pequeños finos , ado-	c. una.	22 17	37 17
badas al pelo	c. una.	1 27	2
- de ternera al pelo, ó sin curtir.	c. una.	14	
- de tejon ó tasugo, adobadas		^4	I 7
al pelo	c. una.	2 14	4
de tigre, leon y leopardo, ado-			-
badas al pelo	c. una. docena.	15 20	26
de vicuña al pelo, sin ado-	uocena.	. 1 7	2
bar, ni beneficiar.	quintal.	30	50
de zorro, de todas calidades			30
y colores, adobadas al nelo	c. una.	3	5
Piernas y pechugas de ganso, lo- mo de cerdo, perdices y otras			
aves en manteca.	libra.		
Pies de la gran bestia : en la M,	nora.	1 7	1 27
partida de Manns.	1		
Pies, patillas ó charnelas de hier-			
ro, acero, estaño ó laton, pa-			
ra hebillas, de todas calidades	1"1		
Piezas de hierro, acero y laton	libra.	10	15
interior de reloies de l			
- SULLETA CONTENTORON VI COL-	docena.	8	12
Pifanos: en la F, partida de Flautillas.			
Pilares para relojes. Véase Piezas			
de hierro. Vease Piezas			
l l	1	1	- (

	Número,	Darecho	-
P	peso :	B. N.	
	ó medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.
Pilas de vidrio y de cristal; en la V, partida de Vidrios hue- cos de cristal.			
de hoia de lata barnizadas.			
y las de metal: en la H, partida de Hoja de lata; y			
en la L, partida de Laton o metal liso.			
Pimenteros: en la S, partida de Saleros.			
Pimienta sina	libra.	20	1 7
da de Cocapipiota.			
longa (fruto de la pimien- ta larga)	libra.	1 7	2
Pimiento molido.	libra.	31	5 17
Pimientos secos y verdes: en la			
A, partida de Ajos. Pinceles de todas clases.	docena.	6	9 2 17
Pintura líquida aderezada Pinturas en madera, lienzo ó co-		1 17	2 17
bre: por estimación con el a por 100 en handera nacional, y			
el 7 por 100 en extrangera.			
de autores célebres vivos y difuntos, antiguos y modernos			
por estimación, con el 2 por 100 en bandera nacional, y e			
7 por 100 en extrangera.	1		
el 2 por 100 en bandera na-	-		
cional, y el 7 por 100 en ex- trangera.			1 -/
Pinzas de todos tamaños y clases Piñon de Indias (simiente de	1	3. 20	0
jatropha cureas) Piñones comunes con cáscara.	. libra.	25	
sin cáscara	arroba.		5
Piñones para relojes. Véase Pie- zas de hierro.			
Piochas ó ramos en figura d	е	1	1

· ·	The same of the sa			
	Número,	Derecho	ûnico en	-
P	peso ·	B. N.	B. E.	-
	ó medida.	Hs.Mrs.	Rs.Mrs.	ĺ
pluma ó plumages de acero ó				l
metal, con piedras falsas ó sin	,			l
ellas, para adornos de cabeza. Piochas ó tembleques de plata, con	c. una,	4	6	l
piedras falsas.	c. una.	1 22	12	ĺ
Pipas de madera vacías, nuevas ó			4 32	
Pipas de yeso para fumar.	. c. una.	6	10	
- de hierro, madera, hueso	gruesa.	2 20	3 31	
cuerno, piedra o metal con				
guarnicion y boquillas ó sin				
ellas	docena.	2 14		
ricuro, vease Pelitro	c. una.	δ	12	
Pistachos o alfonsigos, con cás-				
carasin cáscara.	arroba.	6	10	
Istoretes con solo Have and ein	libra.	1 2	1 25	
ven para encender con control				
- Para guardar vesca v namela	c. uno.	2 14	3 20	
Pita en rama. manufacturada, en cuerdas ó	arroba.	2	22	
Capies	arroba.	_ 1		
	quintal.	37 17	62 17	
da de Herramientas		-/-/	02 17	
Planchas para ropa en la H				
illa de literro en planchas:				
en la L, partida de Laton o me-				
Planes de navegar.	c. hoja.	3		
- idia labrada en cubiertos w to	- 110ja.	3	5	
da pieza de vajilla con inclu- sion de las de servicio de igle-	.]			
1 UDFADIA O CIN dono-				
	c. onza.	1 17	,	
en pasta, barras ó		1 17	4 17	
DICZOS TOTAL				
de vajillas remaderechos.				
maeuquina,				
	10			

x30			
	Número,	Derecho	unico en
p	,	B. N.	B. E.
^	ó medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.
Plataformas, tornos o máquinas			
de acero con ruedas y otras pie- zas de metal correspondientes:			1
nor estimacion con el 1 por 100			
en bandera nacional, y el 11			
por 100 en extrangera.			
Platina juan blanca, u oro blan-			
co, libre de derechos. Platilla de plata ú oro falso: en la			
C, partida de Canutillo, bri-			
cho etc.			
Platillas crudas: en la L, parti-			
de de Lienzos crudos de lino, cañamo y estopa.			
bogadillos o caballines, pon-			
cholet lienzos 16. nos.			
18, 10s, 20, 40s, y 24, 110s, lustri-			
mas, olandillas, sargalas, sar-			
galetas ó mitanes de puro li- no, blancos ó teñidos, y de		}	
todas calidades, hasta vara			
deancho	vara.	31	1 17
Platillos de hierro charolados pa-			
ra poner despabiladeras, y para mesas de juego: en la A, par-			
tida de Azafates, segun sus			
clases.			
de carton, cubiertos de paja		1	
de colores, ó de virutas de ma-	1		
dera de acero lisos ó labrados	docena.	5 5	7 17
de metal para el mismo obje-	C. dilo.		/ -/
to : en la A, partida de Aza-			
fates, segun sus clases.			
de madera, o sean azafates			
de los mas pequeños hasta			
cuarta	docena.	9 20	14 14
- de cristal : en la V, partida			
de Vidrios huecos de cris-		-	
tal.			
Plomo, con alguna mezcla de es-	1	1	1

			131	
	Número,	Derecho	finise or	-
P	Deso		B. E.	ł
	ó medida	D 25	13. E4.	ł
m 4 mm	ó medida.	ns. Virs.	Rs.Mrs.	l
taño fundido, en letras de im-				į
prenta.	libra.	x 14	2 3	١
Plumas de avestruz en su estado	libra.			l
natural, sin beneficio.	millar.	13 17	22 17	i
y pautas de metal para escri-	attitide.	17 7	25 27	l
bir y rayar papel de música.	docena.	6 00		Į
Pocillos de metal plateado para		0 27	10 7	ļ
enfriar botellas : en la L , par-				i
tida de Laton o metal liso.				l
Poleas: en la L, partida de La-				l
ton o metal liso.				ı
Poligala amarga.	libra.	20	1	l
Polipodio (raiz del polipodio	111			
Pollos y pollas	libra.	20	1	
Pollos y pollas. Polvorines: en la F, partida de	c. una.	10	17	ı
2 rasios para polyora.				
Polvos azules: en la A. partidal				
de Azul cenizas.				
- de caoba: en la A, partida				
de Albin.				
- de genier (laca del genista				
tintoria). de imprenta: en la H, parti-	c. toma.	25	x 8	
da de Humo de pez.			1	
para limpiar dientes (noluce al				
opiaia aentrinea 1	0770			
de Oajaca.	onza. libra.	14	20	
de rio	libra.	4 17	7 17	
de vizma o restrictivos.	libra.	3 20	6	
- de marfil quemado : en la E,		- 20	"	
partida de Espodio.				
de almendra para layar las				
manos, Véase Pasta ó bollos de almendra.				
Pomadas: en la M, partida de				
Total to the predict and the second				
olor, con silbato ó sin él.	c. uno.	2 00	2 2	
	0. 0.10.	2 20	3 31	
tados á porcelana	c. uno.	2 14	3 05	
	:	- 141	3 20	

100			
	Número,	Derecho	inico en
р	peso	B. N.	B. E.
P	ó medida.		Rs.Mrs.
	o medita.	162.1161.	
Pomitos de porcelana ó china, li- sos ó guarnecidos.	e. uno.	12	18
Pontivi crudo : en la L. partiua	1		
de Lienzos crudos de uno, ca-			
namo y estopa. blanco y tenido. Vease Plati-			
llae, hocadillos etc.	1		
Pontones: en la C, partida de			
Cuartones.	1	1	
Popelina, tela de seda y lana de vara y dos pulgadas de ancha			
cuyo género pertenece á listado	3		1 2 2
	. vara.	2 20	3 30
Portavinagreras de laton ó meta			
liso en la L, partida de Lator			
o metal liso. Portuguesa: en la T, partida de	e		
Tejidos de solo seda, segun su	s		
012000			
Posos de aceite: en la B, parti da de Borras.			
Dotasa h mrs. en bandera espa-	-		
and a Renextrangera; al res	-		
mecto de 5 nor 100 en aquel ca			
so y 5 1/3 en el último, sobr el valor de 4 rs. libra.			
Potros: en la C, partida de Ca	-		
hallos , jacos etc.			
Prensas de hierro y laton par	a	6	10
cerrar cartas.	c. una.	1 0	10
Presillas crudas: en la L, parti da de Lienzos crudos de line	,		
ednama v estana.			
blancas: en la B, partida d	е	1	
Brabantes, segun sus an			
de acero ó metal, con su bo			
ton de lo mismo, para som		10	
breros.	. C. und	8	12
de plata, gnarnecidas de pie		1.	
dras falsas, con su boton pa	. c. una.	2	6
Eq solubicios			

	-	100
	Nim	D
n	Numero,	Derecho único en
P	peso	B. N. B. E.
	o medida.	Rs.Mrs. Rs.Mrs.
District and the second		TESSITES. ILS. HEIS.
Principela: en la C, partida de		
Camelote, camellon etc.		
Principelilla : en la L, partida de		
Lamparilla.		
Prisma : en la V, partida de Vi-		
drios para lentes.		
Prunela, perpetuela ó fileile de so-		-
lo lana: en la A, partida de		
Amens.		
- con mezcla de seda : en la A,		
partida de Alenin.		
Prusiana de seda : en la T. nar-		
tida de Tejidos de solo seda,		
segun sus clases.		
Puercos. Véase Cerdos.		
Pulguera: en la Z, partida de		
Zaragatona.		
Pulsatila.	libra.	
Pulseras : en la R. partida de	mora.	20 I
araquetes de estano etc		
de oro o plata : en la M		
tida de Muelles y manillas,		
Seguii Sus clases.		
Puntas de vergas : por estima-		
cioli coli ci i por 100 en ban		
dera nacional, y el 5 por 100		
en extrangera.		
de hierro para husos de hilar:		1 1
en la H. partida de Huecos		
Puntilla de oro y plata fina en		
- la G, partida de Galones, en-		
cales y nuntillae		
Funtillas de hierro para nicar to-		
J Picies en la S. partida de		
Cados nara nican telas d	Į.	
Puntos ó telas de punto: en la		
B, partida de Barragan de la-		
Pullos para bastones de		
metal comun ó dorado, de chi-		
and a de cuita	•	1

134		-	
	Número,	Derecho	único en
P		B. N.	
	ó medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.
na o porcelanapara espadines: en la G, partida de Guarniciones sueltas o	docena.	7 7	10 27
puños. Purga de Jalapa	libra. libra.	3	5

GÉNEROS PROHIBIDOS.

P

Pailas de hierro. Países de seda para abanicos, lisos, pintados y forrados. Palancas de maderas ordinarias, para uso de la artillería. Palanganas de estaño, y las de hoja de lata, en blanco. Palanquetas.

Palas y paletas de hierro.

de madera, para distintos usos, con plancha de hierro ó sin ella.

Paletinas y petos de todos géneros.

Palillos de ébano, caoba y palo de rosa para hacer medias: - para los dientes.

Palmas sin labrar.

Palmas grandes curadas.

Palos sueltos de madera, para armar paraguas.

Panies ó guatas, que son entretelas de algodon, para vestidos.

Paño felpado, ordinario y fino. Pañoletas hechas de todos géneros.

Paños, cuyo valor no llegue á noventa reales al pié de fábrica.

Pañuelos hechos de todos géneros. - de hilo con cenefa estampada.

- con flecos sobrepuestos de lana ó de cualquiera otra materia.

Papel blanco de marca regular, comun ó de marquilla, que suele venir cortado para cartas.

Papel de estraza y estracilla.

- jaspeado, pintado, estampado, plateado ó dorado.

- de marquilla rayado, para escribir música.

- para dibujos para bordar. - llamado de imprenta.

- para cigarros.

- en libritos para lo mismo.

- semejante al de estraza, embetunado y áspero, á mo-

do de lija, para limpiar piezas de metal.

para cartuchos y para envolver géneros, azulado y de color del de estraza, de mas cuerpo y marca que el comun de esta clase.

- pintado, estampado ó felpado, para frisos y para vestir salas, en piezas ó en cenefas de todos anchos.

- de música, encuadernado en libros.

Papeleras y papeleritas de madera de todas clases.

Parrillas. Pasadores.

Pasta en bermelletas, fideos, macarrones, sémola y semejantes.

Patatas ó papas.

Pecheras ó chorreras.

Peines de madera de todas calidades y tamaños. - lendreras ó escarpidores de la misma clase.

Pelo para pelucas, ó cabelleras de todas clases y colores, incluso el blanco y grisilla.

- trabajado.

Peltre.

Pelucas y peluquines.

Penachos de todos géneros.

Pergaminos comunes y finos.

Pernios.

Pesas de hierro.

Pescados frescos de todas clases.

Pestillos.

Pezuñas de ganado, labradas.

Piedra infernal.

Piedras toscas, para mampostería.

de sillería ó labrada para edificios.

en losas ó tableros.

para amoladores.

para afilar guadañas.

para atahonas y molinos de granos.

- para labrar chocolate.

Piedras para molinos de aceite.

- de chispa.

Pieles de cabra zurradas, color de corteza y las tefiidas de negro.

- de cordero de astracan.

Piezas de adorno y usos profanos de todos géneros, que contengan efigies, pinturas ó retratos de Santos.

- de madera labradas, sueltas, para hacer sillas y otros

muebles.

Pildoras de todas clases. Pinturas sobre cristal ó vidrio.

Pistolas de faltriquera.

de arzon, lisas ó guarnecidas.

- de dos cañones.

Pizarras para dibujar.

- para guardapolvo de balcones. Plantillas de corcho para zapatos.

Platos y otras piezas de hoja de lata.

- de estaño.

Plomo labrado, con alguna mezcla de estaño, ó sin ella, en juguetes de niños.

Plomo en barras, pasta ó municiones.

Plomo labrado.

Plumages de todas clases para adornos. Plumas de todas clases para adornos.

para colchones.

cortadas, para limpiar dientes. Plumeros tejidos ó armados.

- para limpiar el polvo.

Plumones ó colchones.

Poleas.

Pólvora. Polvos de Aix.

- capitales.

- de Juanes, ó precipitado rojo.

- para el pelo.

— ó arenillas para cartas.

Precipitado blanco, ó polvos de Juanes.

Prensas de madera para cerrar cartas. Presillas de cerda, seda ó lana para sombreros y otros

usos, y las de hilo de oro ó plata. Puentes de madera para violines.

Pujavantes.

Pullos para camisas.

ADMITIDOS A COMERCIO.

=			
	Número,		
Q		B. N.	
	ó medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.
Queso de bola, conocido por de Holanda.	arroba.	7 17	12.15
Quillas: por estimacion con el 1	arroba.	16	24
por 100 en bandera nacional, y el 5 por 100 en extrangera.			
Quina aromática	libra.	31	.R 17
Quinetes: en la B, partida de	libra.	4 17	7 17
Rurato, segun sus anchos. Quintantes: en la O, partida de			
Quitasoles de tafetan, de todos			
tamaños, inclusos los que vie- nen en figura de bastones		30	40

GÉNEROS PROHIBIDOS.

Q

Quitasoles de lienzo encerado ó sin encerar.

ADMITIDOS A COMERCIO.

1			
	Número,	Derecho	unico en
B	peso	B. N.	
	ó medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.
B . (1 1 1			
Raba ó huevas de pescado, lom- brices y demás sustancias ani-			
males para pescar	arroba.	2	20
Raicilla : en la I , partida de Ipe-			
Raiz de arlo	libra.	1 2	r 25
de berberos ó aguacejo (berbe-			
	arroba.	6	9
ris vulgaris)			
da de Ipecacuana. de butua (raiz de sisampelos			
nereiral	I ALLEGATION .	31	1 17
de caraña: en la C, partida			
de Corteza del árbol Carana.			
de china (raiz de esmilax	libra.	31	1 17
- de columbo, colombo (raiz del	1		
minispermo palmeado)	libra.	31	1 17
- de estrella	quintal.	4 27	8
de lirio de Florencia (raiz de		20	1
lirios de Florencia) de peonia (raiz de peonia			
oficinal)	, l libra.	15	
- de podio, espodio, polio.	. hbra.	1 7	2
- de poligonato (raiz de conva-		20	1
Raiz de rapóntico (raiz de reur			
rapontico)	. Inpra.	3	5
- de tormentila (raiz de tor-	111	1	25
mentila erecta)	. Hora,	1:	20
de valeriana: en la V, parti-			
de vicentósico, raiz de ven-	-		
cetósigo (raiz de usclepia			ł

	Número,	Derecho i	inico en
B	peso	B. N.	B. E.
	ó medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.
utametuta V	libra.	x5	, 25
Ranis y rabetes: en la C, parti-			
da de Caserillos.			
crudos: en la L, partida de Lienzos crudos de lino, cá-			
namo v estopa.			
Rascadores de hierro: en la 11,			
partida de Herramientas. Rascamoños de cuerno, hueso,			
concha ó marfil, lisos ó guar-			
necidos de piedras falsas ó de			
plata ligera.	docena.	8	12
de concha y marfil, guarne- cidos de piedras falsas sobre			
plata	docena.	3 .	9
- sobre oro : por estimacion con			
el 2 por 100 en bandera na- cional, y el 7 por 100 en			
extrangera.			
Rasillas: en la S, partida de Sar-		1	
gas de lana, que tambien lla- man Chalones.			
Rasos, rasetes y saeties de sole	0		
seda: catalufa ó picote del mis-	-		
mo tejido con mezcla de hilo hiladillo, escarzo ó filoseda, sen			
cillos, dobles y acolchados de			
todos colores, flores y dibujos como no sean bordados á mano	,		
como no sean bordados á mano	,		
y si hechos al telar, incluso los pintados y estampados, d	S		
dos tercias de ancho	. vara.	41	7 7 17
Rasos y catalufa del mismo tejid	0		
de todas clases, comprendida			
en la anterior partida, de ma de dos tercias hasta vara d	6		
ancho.	. vara.	6	10
ton listas y flores de oro	V		
plata, ó bordadas al telar, d dos tercias de ancho	vara.	18	30
de mas de dos tercias, hasi	ta	10	30
vara de ancho	, vara.	24	140

	Número,	Derecho	único en
R	peso.	B. N.	B. E.
	ó medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.
Rasuras de cuerno de ciervo (ra-			
suras de cuerno de ciervo elafo).	libra.	14	20
— de marfil (rasuras de colmi-			
llo de elefante)	libra.	15	25
— de palo santo (rasuras de gua-	libra.	10	
- de vino: en la T, partida de	mora.	10	17
Tártaro crudo.			
Ratania.	libra.	20	1
Ratina ordinaria y fina de todos colores y anchos, hasta dos va-			
ras, cuyo valor exceda de go			
reales al pié de fábrica.	vara.	18	27
Reclamos : en la P, partida de			
Perdices.	Jacons		
Reclamos ó pitos para pájaros Regaliz, palo dulce (raiz de gli-	docena.	1 7	1,27
cirrizha glabra)	arreba.	25	1 8
- en pastillas : en la E , parti-			
da de Extracto de regaliz. Relojeras de madera dorada ó sin			
dorar para poner relojes de fal-			
triquera	c. una.	2	3
- de laton : en la L , partida de			
Laton o metal liso.			
Relojes de metal y hierro ordina- rios para pared y sobremesa, con			
caja ó sin ella, inclusos los que			
tengan despertador	c. uno.	33	55
- para salas y sobremesas, con			
cajas largas ó cortas, da ma-			
deras finas, lisa ó embutida con guarnicion de metal do-			
rado ó sin dorar, inclusos los			
de mármol, jaspe o alabas-	1 1 1 1 1 1 1 1		
tro, con repeticion o sin ella,			
con guardapolyos ó fanales de cristal, ó sin ellos: por es-			
timacion con el 20 por 100			
en bandera nacional, y el 30			
por 100 en extrangera.			-
- para faltriquera de metal do			1

			141
	Número,	Derecho	único en
\mathbf{R}	peso	B. N.	B. E.
~~	ó medida.		
	- Totaldi	TES.MITS.	ILS. NATS.
rado o sin dorar, con repe-			
ticion ó sin ella, con piedras			
o sin ellas: por estimacion			
ra nacional, y el 30 por 100			
en extrangera.			
Relojes de madera ordinarios, con			
parte ó con todas las ruedas de			
lo mismo ó de metal, tengan ó			
no repeticion	c. uno.	9	15
de la misma clase que los an- teriores y con música		10	-
de sol : en la C, partida de	c. uno.	45	75
Cuadrantes.	1		1
de arena y de agua, con sus			
cajas de madera ó de laton.	docena.	6	9
para faltriquera de oro ó de		-	"
plata, sin repeticion o con			
ella, con guarnicion de pie-			1
dras falsas ó sin ella : por es-		1	
timacion, con el 2 por 100 en			
bandera nacional, y el 7 por 100 en extrangera.			1 1
- de oro ó de plata regulares y de		1	
repeticion, guarnecidos de pie-			
dras y perlas finas : por esti-	.1		
macion con el 2 por 100 en			
bandera nacional, y el 7 por			
100 en extrangera.			
de longitud, de oro y de pla- ta, y los de metal dorado pa-			
ra navegacion: por estima-			
cion con el 1 por 100 en ban-			
dera nacional, y el 5 por 100		1	
en extrangera.		1	
maquinas de hierro o me-	-		1
till . Gran common manne and common		27	45
arcidotacha en la H mantida de		1	70
Rempujos: en la D, partida de Dedales de hierro.			
Requintos guarnecidos ó sin guar-			
addition of sin guar-	-[1	1

- 4			
	Número,	Derecho	unico en
R ···	peso	B. N.	-
10	ó medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.
necer, de metal, hueso o mar-			
fil: en la F, partida de Flau-			
tas dulces.	libra.	31	1,17
Resina de algarrobo	quintal.	15	25
— de escamonea (resina del con-			,
vólvulo escamonea)	libra.	28 7	47
- de goma mangle	quintal.	7 17	12 17
- de Jalapa	libra.	25	1 8
de ocuse	1 15 15		,
tida de Goma de Guayaco.			
de pino líquida : en la T, par-			
tida de Trementina.	guintal.	0.7	45
de tabanuco.		27	45
Restaño: en la B, partida de Bro-			
cado, brocato, tisú etc. Retales: en la D, partida de Des-			
perdicios, garras etc.			
Retorte : en la B, partida de Bra-			
bantes, segun sus anchos.			
Rizo en la T, partida de Tercio-			
pelo, segun sus clases. Rocalla: en la A, partida de			
Abalorio.			
Rocines s en la C, partida de Ca-			
ballos, jacos, rocines.			
Rom refinado, incluso el derecho	arroba.	16	24
de las vasijas.	arrona.	10	24
Romanos y romanillos: en la C, partida de Caserillos.			
Romero.	arroba.	1 17	2 17
Rompecoches: en la A, partida			
de Amens.			
Rosas castellanas (flor de rosa gá-	libra.	15	25
Bossies amadelles de los		13	-
Rosarios, cruces y medallas de los Santos lugares de Jerusalen. Con-			
tinua la gracia de introducir con			
libertad de derechos dichos ob-	1		
jetos y demas devociones que	17		
trageren los comisarios de Jeru-	111		

	-		440
	Número,	Derecho	único en
\mathbf{R}	peso	B. N.	B. E.
	ó medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.
salen, debiéndose formalizar la		An artificial property of the second	
hoja de entrada en la figuracion			
de derecho.			
Roscas pequeñas de laton para to- nos de trompa	docena.	,	C
Rosetas: en la C, partida de Ca-	diocena,	4	6
lamacos, segun sus anchos.			
Rositera o rositerra	arroba.	3	5
de Casimir droguete etc.			
- hasta vara de ancho: en la C.			
partida de Contray, true etc.			
- desde mas de vara hasta va- ra y octavo de ancho: en la			
O, partida de Olanda.			
fluan blanco y teñido, legitimo y			1
contrahecho, de todas calidades,			
hasta vara y cuarta de ancho. Ruanete ó ruan crudo y aploma-	l vara.	- 31	X 17
do: en la L, partida de Lien-			
zos crudos, de lino, cáñamo y			
estopa.			
Rubies para medicinas (rubies).			
riada	1 annalia	3 20	5 1
Ruedas para relojes : en la P nar-			
tida de Piezas de hierro. Ruibarbo (raíz de ruibarbo pal-	1		
meado)	libra.	4 17	7 17
	1	1 4 17	1 7 × 71

GÉNEROS PROHIBIDOS.

B

Ramilletes de flores. Ramos ó flores de todos géneros. Raspadores ó rallos de hoja de lata ó de laton. Rastrillos de puntas de hierro para rastrillar. Rastros para desterronar.

Ratafias.

Ratina, cuyo valor no llegue á 90 reales al pié de fábrica. Ratineras de madera y de alambre, ó con agujeros y muslles de hierro.

Redecillas ó redes para la cabeza, de todos géneros.

Redes para pescar. Rejas para ventanas.

- para arar.

Relieves de jaspe ó alabastro.

Relojitos que figuran muestras, ó relojes de faltriquera, de estaño ó metal, liso ó imitado á porcelana, con cadena ó sin ella.

Remos.

Respetuosas de todos géneros.

Retales de cuero ó de ante, para agujetas.

Ricino.

Rinconeras de madera de todas clases.

Romanas de hierro con pilon, y romanitas con sus cañones de lo mismo.

Ropas hechas de todos géneros, y de cualquiera figura ó corte.

- usadas para vender, de todos géneros.

Rosarios de palo, frutilla y cachumbo, de cinco siete ó quince dieces.

- de hueso, azabache ó pasta, de todos colores.

- de nácar, estrellados ó sin estrellar.

Rosolis.

Ruedos redondos de palma.



ADMITIDOS A COMERCIO.

	Número,	Derecho	único en
S	peso	B. N.	B. E
	ó medida.	Bs.Mrs.	Re Man
Sabina			
Sables: en la C, partida de Cu-	arroba.	2 24	4 17
toes.			
Sacabocados para picar telas ó pie-			
les.	docena.	2 14	3,20
Datacorenos o tirabuzones . saca-	docciia,	-a 1.4	3,20
Dotas , sacatrapos de hierro			
martillos para escopetas ó para			
templar instrumentos, lisos ó	,		
con eslabon ú otras piezas. Sacatrapos de hilo de hierro ó de	docena.	8	12
alambre.		,	
Saeties: en la R, partida de Ra-	gruesa.	4	6
sos, segun sus anchos			
Daetin de lana : en la C. nami:			
da de Calamaco, segun sus an-			
Safra ó safre: en la Z, partida			
ue ziujru,			
Sagapeno (goma resina saganeno)	libra.		
Sanumerio,	quintal.	2 14	34
Dal de acederas.	libra.	7 20	30
- de ajenjos (potasa de ajenios)	libra.	1 20	6
- amoniaco (muriato de amo-		Ŧ	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \
de cardo santo. Véase Sal de	libra.	1 12	2 8
uc centains goods			
estano muriato de estano	131		
gorda Imprinto de coca ma	libra.	14 3	23 17
tivo o hidroclorato de sosa).	libra.		
genciana (subcarbonato de potasa de genciana). de Inglaterra	Albra.	10	17
- de Inglatore de genciana)	libra.	7 20	11 14
de Inglaterra, catartica, de		/ 40	4
epson, de la higuera y pur-	}		
	1.1		

	-			
	Nimana	Derecho	único en	
~	72 72		B. E.	
S	peso	B. N.	D. E.	
	ó medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.	
gante (sulfato de magnesia).	libra.	14	20	
Sal de Marte, vitriolo verde pu-				
ro (protosulfato de hierro)	libra.	6	9	
- de plomo (acetato de plomo).	libra.	1 7	2	
- policresta: en la T, partida				
de Tartaro vitriolado.				
- de Saturno. Véase Sal de				
plomo.				
— de seignete.	libra.	x 8	3 25	
- de tártaro (subcarbonato de				
potasa)	libra.	1 17	2 17	
Salatron, espuma ó desperdicio	270100	/		
	arroba.	31	1 17	
Salchichon y todo género de em-	an roba.	U.	1 1/	
buchado y lenguas	libra.	1 17	2 17	
	ALDI O.	/	-0 1/	
Saleros y pimenteros de metal bar-		4	6	
nizados como porcelana.	c. uno.	4	0	
Sales de persia : droga cada libra				
1 real y 6 mrs. en bandera na-				
cional, y 2 rs. en extrangera al				
respecto de 15 y 25 por 100 so-				
bre el valor de 8.				
dichos de metal dorado ó pla-				
teado, y los de cristal guar-				
necidos de dicha materia: y				
las salvillas : en la L , parti-				
da de Laton o metal liso, y				
en la V, partida de Vidrios				
huecos de cristal.				
Salitre: en la N, partida de				
Nitro.				
Salterios.	c. uno.	30	50	
Sandáraca (resina del enebro				
comun).	libra.	31	1 17	
Sandías: en la M, partida de	11214		/	
Melones.			-	
Sangalas y sangaletas: en la P,				
partida de Platillas, boca-				
dillos etc,				
Sangre de drago comun, en pas-	annaha	15	25	
ta (sangre de drago facticia).	arroba.	13	20	
-fina en gotas, bolitas y pasta			1	

			24/
	Número,	Dereche	único en
S	· .		B. E.
i)	peso		
	ó medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.
(resina del cálamo rotan)	libra.	2 - 12	C 0
Sangre de macho y cabrito	libra.	3 25	
Sanjorge crudo, conocido tam-	ALDI A.	1 32	3 8
bien con los nombres de vitré			
y hallé: en la L. partida de			
Lienzos crudos de lino, cá-			
ñamo y estopa.			
Sanjuan, lienzo crudo: en la L,			
partida de Lienzos crudos de			
lino, cañamo y estopa.			
- blanco: en la C, partida de			
Caserillos.			
Sanlís: en la C, partida de Co-			
tray.			
Santónico. Véase Simiente de Ale-			
jandría.			
Sarcócola (gomo resina del pen-			
nea mucronata)	libra.	a 3	3 17
Sargas de lana, que tambien lla-			
man chalones, rasillas, ó im-			
perialetes, lisas y de todos co-			
lores, hasta vara de ancho	vara.	2	3
de lana, imitadas á las de	1		
Guadalajara, inferiores á los			
casimiros, y de lana ordina-			
ria, en que se comprenden			
las que llaman casinete, cú-			
bica, sayalete ó droguetillo			
franciscano, sargas sin pren-			
sa, sarguetas y estameñas te-			
jidas en sarga, de todas par-			
tes, por ordinarias y angos-			
tas que sean, pintadas ó sin			
pintar, lisas, rayadas, gla-			
seadas, jaspeadas y listadas,			
y de todos colores, hasta va-			
ra y cuarta de ancho	vara.	4	6
con mezcla de seda, desde dos			
tercios hasta vara y cuarta de			
ancho.	vara.	6	9
Times V de Roma, que			
tambien llaman eternas : en			
	2		

	Número,	Derecho	único en
S. or f	peso	B. N.	B. E.
	ó medida.	Rs.Mrs.	Hs.Mrs.
1 4 : 11 1 4			
la A, partida de Amens. Sargas de seda sencilla, de infe-			
rior calidad al cordoncillo ó pa-			
no de seda, de un solo color,			
de dos tercias de ancho	vara.	2 24	4 17
- doble ó de mas consistencia,			
desde mas de dos tercias has- ta vara y cuarta de ancho,			
que llaman paño de seda	vara.	4 17	7 17
- listadas, matizadas, y con			
flores pasadas y sin pasar, he-			
chas al telar y no á mano: en			
la T, partida de Tejidos de solo seda, segun sus clases.			
Saxifragia de la India (saxifraga			
granulata): en la D, parti-			
da de Dictamo blanco.			
Sayalete franciscano. Véase Sar-			
gas imitadas á las de Guada- lajara.			
Sehestes (fruto del cardia mixa).	libra.	31	1 17
Sebo en rama, ó derretido	arroba.	1 17	2 17
- en panes	arroba.	9	15
en velas	arroba.	7 17	12 17
Seda cruda en capullo	libra. quintal.	1 17	5 11
- en rama fina.	libra.	3	4
- basta	libra.	1	1 11
fina y basta teñida, y la flo-			
ja de coser y demas	libra.	12	16
- en desperdicios del capullo del hilado y torcido, y bor-			
ra &c , en bruto	guintal.	3	4
- torcida fina	libra.	8	10 22
- torcida basta	libra.	4	5 11
- cardada en crudo	libra.	2	2 23
— hilada en crudo	libra.	43	5 11
- cardada y teñida	libra. libra.	9	12
— en tejidos ó manufacturas ; ó	IIDI a,	9	April
con mezcla de otras materias:			4
en la T, partida de Tejidos			

	Name and Address of the Owner, where		
	Número,	Derecho	único en
a	'		-
S	peso	B. N.	B. E.
	ó medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.
de1 . I			
de solo seda , segun sus			
clases.			
Seda filadís, hiladillo, filoseda y cualquiera hilaza de desperdi-			
Clos	libra.	9	12
Sedas para zapateros: en la C,		<u> </u>	
partida de Cerdas sueltas o en			
cajitas.			
Sedaria: en la R, partida de			
Ruan blanco y teñido.			
Sellos para cartas, de metal,			
hierro ó acero, con cabos ó sin			
ellos	c. uno.	2	3
- para colgantes de relox : en	,		
la A, partida de Adornos pa-			
ra colgantes de relox.			
- y adornos de plata lisos y guar-			
necidos de piedras y perlas			
falsas, para cadenas de relox			
de faltriquera.	docena.	3	9
- de solo oro, sin piedras ni es-			0/ 00
malte.	onza.	7	24 27
de oro lisos y guarnecidos de			
piedras y perlas falsas, por estimación, con el 2 por 100			
en bandera nacional, y el 7			
por 100 en extrangera.			
Semaneros: en la L, partida de			
Libros impresos en idioma ex-			
trangero.			
Semen-contra. Véase Simiente de	9		
Alejandría.			
Sempiternas de lana, de todo	S		
colores, hasta vara de ancho.	. vara.	2	3
Sen: en la H, partida de Hoje	2		
ae sen.			
Servie en la Z, partida de Zinc.			
bende us; en la P partida d	e	1	
a crutters.			
Serafinas, estameñas ó gandayas	9		
J was conocidas por tranelas			
estampadas de colores, hast	3,1	1	

,			
	Número,	Derecho	único en
e	2(4111010)	B. N.	B. E.
S	peso		
	ó medida.	Rs.Mrs.	Hs.Mrs.
and the second of	vara.	3 7	4 27
vara y cuarta de ancho	vale,	0 /	4 -/
Serapino. Lo mismo que saga-			
Serapioso. \ peno. \ Serpentaria virginiana (raiz de			
aristoloquia serpentaria)	libra.	5 14	9
Serpentones, inclusos los afagota-			
dos: en la C, partida de Cla-			
rines de laton.			
Servilleta cruda y blanca, lisa,			
de granito, ojo de perdiz, cua-			
dros chicos y grandes, y de			
cualesquiera otra labor seme-			
jante, con listas de colores en			
los remates, o sin ellas, muy			
ordinaria, ordinaria o comun,	vara.	1 3	1 25
entrefina y fina.	Vara.	1 "	1 20
- adamascada ó de dibujos se-			
mejantes, ordinaria, entre-	vara.	1 27	3
Sesamo: en la A, partida de		· '	
Ajonjoli.			
Seselios masilienses (simien-			
te del seselio tortuoso).			
- Créticos (simiente del			
tordilio oficinal)	libra.	31	
etiópicos, comino regio	HDra.	J1	1 17
(simiente del anis etió-			
pico). —peloponenses (simiente del			
seselio peloponense)			
	libra.	1 7	2
Setas escabechadas ó en salmuera.	libra.	1 32	3 8
secas,		1 020	
Sextantes: en la O, partida de			
Optantes. Sidra en botellas	arroba.	10	15
Sierras: en la H, partida de Her-			
ramientas.			
Silbatos: en la F, partida de			
Flautillas.			
Sillas volantes : en la C, partida			
de Calesas y calesines.			
	NO-		



	Número,	Derecho	único en	
S	peso	B. N.	B. E.	
~	ó medida.	Rs. Wirs.	Rs.Mrs.	
Simarhuba ó guyana (corteza de la raiz del casia simarhuba).	libra.	1 32	3 8	
Simiente de Alejandria (artemi-	libra.	1 17	2 17	
de ameos (simiente del sison ammi)	libra.	20	x	
ria oficinal) de dauco de Cre-	libra.	1 17	2 17	
ta (simiente del dauco de carota, y de atamanta de Creta)	libra.	2 8	3 25	
de Grana o grano de Aviñon. de peonía (simiente de peo- nía oficinal). de perejil de Macedonia (si- miente del bubon de Mace-	libra.	20	I	
donia): en la P, partida de Perejil macedonio. de Talapios (simiente de tlaspi, bolsa de pastor). de gusanos de seda. de cañamo.	libra.	20	1 10	
— de lino ó linaza. — de hortaliza y demas flores.	quintal.	1	1 17	1
Simientes frias de melon &c		31	1 17	/
Sombra ó tierra de sombra (tier ra de sombra) Sombreros de todas partes, inclu sos los de Portugal, cuyo va	libra.	10	17	-
lor pase de 80 rs. vn. al pié d fábrica, se les exigirá el 20 po	e			
30 por 100 en extrangera. Sopletes: en la L, partida de La				
Sortijas para los dedos, de sol laton, hueso, cuerno, ó cerdi	0			
inclusas las mas ordinarias d laton, con piedras engastad	lel			

en
E.
rs.
31
17
4/

GÉNEROS PROHIBIDOS.

Sábanas. Sacamantas para caballerías. Sacos de todos géneros. Sal comun.

- de glaubero.

- prunela. volátil de víbora, de cuerno de ciervo, succino.

Salmon fresco, salado ó escabechado.

Sardinales ó artes para pescar.

Sardinas frescas, saladas, escabechadas y ahumadas.

Sartenes.

Sayal de pelo burdo. Sedal para pescar.

Sellos sobrepuestos de bordado, de todos géneros.

Servicios de estaño ó peltre labrado.

Sidra en barriles.

Sillas de madera, con asientos y respaldos de lo mismo, de enea ó red de junquillo, con almoadones ó sin ellos.

- de montar para hombre y muger, con sus arneses correspondientes, ó sin ellos. - de mano, usadas ó sin usar, con sus varas doradas,

pintadas ó sin pintar.

- de madera, para asientos comunes. Sobrecamas hechas, de todos géneros. Sobremesas hechas, de todos géneros....

Sobrepellices.

Sobrepuestos de bordado, de todos géneros.

Sobretodos, de todos géneros.

Solideos.

Soliman.

Sombreritos de paja, palma, virutas ó cerda, con forro ó

Sombreros de todas clases y de cualquiera parte, cuyo valor no llegue à 80 rs. al pié de fábrica.

- de todas clases y precios que vengan con guarnicion ó forro.

- de gasa.

Soperas de estaño ó peltre labrado.

Sosa almarjo ó aguazul.

Suicino.

Sublimado dulce, ó mercurio dulce. -- corrosivo, muriato oxigenado de mercurio.

Suela, y los sombreros de lo mismo.

ADMITIDOS A COMERCIO.

	Número,	Derecho	unico en
T	peso	B. N.	
	ó medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.
Tabanuco	libra.	00	1
Tabaqueras: en la F, partida de	Ilbra.	20	,
Fusiques.			
Tabaretes: en la C, partida de			
Calamacos, segun sus anchos.			
Tabinete: en la U, partida de			
Camelote de pelo de Angora.			
Tablas logaritmicas: en la L, par- tida de Libros impresos en idio-			
ma extrangero.			
y tabletas de pino, cabreton,			
castaño y haya, desde ocho			
hasta doce pies de largo, y			
pulgada y media de grueso.		3	12
Tableros ó ladillos de madera ó carton, charolados ó pintados			
para coches, hasta tres y me-			
dia cuartas de largo		12	18
- desde mas de tres cuartas y		12	10
media, hasta vara y tercia			
de largo n		20	30
- de hierro, cobre ó metal cha-			
rolado ó pintado para coches	1		
desde el menor tamaño has-			
ta tres cuartas y media de largo	1	48	72
desde mas de tres cuartas y		1 40	1 /- 1
media hasta vara y tercia d	e		
largo.	. c. uno.	80	120
Tablones de pino de Holanda			
del Norte, hasta once pulga-			
das de ancho, y tres de grue	-		3 10
so: el pie lineal			3 10
Tacamaca (resina del fagara oc	-1	1	1 1

	Número,	Derecho i	inico en
Т	peso	B. N.	-
1	ó medida.		
			-
tandra)	libra.	2 19	.4 . 8
Tachuelas: en la C, partida de			
Clavazon de menos de pulga-			
da de largo.			
Tafetan embalsamado en pedazos,			
mara heridas, hasta cuarta (tu-	c. docena	8	12
fotun incles	de piezas.	0	12
- doble listado nubado tor-			
nasolado, pintado u estam-			
pado, con listas, cuadros y			
flores matizadas, bordadas al			
telar y no á mano, pasadas			
ó sin pasar al embés y has-			
ta dos tercias de ancho.			
- liso y labrado de un solo co-			
lor, doble, doblete o senci-			
llo, inferior á la tercianela,			
incluso el de lustre y la flo-			
rentina, de dos tercias has-	vara.	2 8	3 25
ta tres cuartas de ancho desde mas de tres cuartas has-	10000		
ta vara y tercia de ancho.	vara.	3 20	6
desde mas de dos tercias has-			
ta vara de ancho	vara.	6	10
- espolinado con flores y listas			
de oro y plata de dos tercias			
de ancho: en la B, partida			
de Brocado, brocato, tisu etc.			
Taladros: en la H, partida de			
Herramientas.			
Talco para hojas de linterna y		1 ,	2
otros usos	libra.	2 14	3 20
Tamarindos (fruto del tamarin-	3*3		
do de la India)	libra.	1 2	1 25
Tamiz, velillo o cristal de lana:			
en la C, partida de Cristal d		1	
_ tamiz,			
Tantos sueltos de madera, mar-			
fil , concha , nácar , vidrio			
hueso o laton, inclusas las pie-		6	9
Zas para juegos de damas			1 4
Tapas de madera para guitarras			

	Número,	Derecho	único en
rp.	Deso.	B. N.	B. E.
1			
	o medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.
and the second of the second			
en la F, partida de Fondos.			
Tapizon: en la C, partida de			
Calamaco, segun sus anchos.			
Targetas de metal barnizado, con su cadenita para botellas	docena.	2 20	3 31
Tártaro crudo ó rasuras de vino.	libra.	1 2	
Tazas de cristal : en la V, par-	22224		
tida de Vidrios huecos de cris-			
tal.			
Té	libra.	4 17	7 17
Tecomahaca ó tecomejaca	quintal.	60	100
Tejidos de solo seda, como son	-		
gorgarán, teleton, melania, pe-			
ñasoo, grodetur, gros de Ná-			
poles, nobleza, tercianela, ca-		1	
nelé, paño de seda ó cordon-			
cillo, griseta, portuguesa do-			
ble o sencilla, lustrina, dro-			
guete, hermosilla, prusiana ó			
imperiala, ormesi o muer con		Ì	
aguas ó sin ellas, lisos, labra-			
dos, rayados y cruzados, en			
tejido llano ó de sarga, y con			
flores matizadas sin pasar, he-			
chas al telar y no á mano, de		4 17	7 17
con flores matizadas y pasa-		7 1	1 -1
das al telar, de dos tercias			
de ancho		7 17	12 17
- de seda y viruta de madera		1 ' ' /	
hasta vara de ancho: en la			
E, partida de Estera o te-			
jido de seda.		1	
- de seda que no lleguen al an-			
cho de dos tercias. Pagarán			1
los mismos derechos que si lo			
tuviesen.			
Tejo: en la M, partida de Made-	-		
ras finas.			
Tela de seda muy clara, de cali-			
dad muy diferente que la de			
los Saetines ó rasetes, tejido lla	→ [1	1

	Número,	Derecho	único en
T a to	peso	B. N.	B. E.
* ' '	-		
	ó medida.	As.Mrs.	Rs.Mrs.
no por ambas partes, y sin mas			
goma que la precisa para disi-			
mular su poca consistencia	vara.	2 8	3 25
Tela de lana y seda semejante á la			
lanilla aunque diserente en el			
ancho, y en que tiene el pie			
de seda conocida en el Comercio bajo la denominación de lista-			
dos escoceses ; se admite con			
el 20 y 30 por 100 segun la	Programme.		
bandera pagando cada vara 2 rs.			
20 mrs. en española y 3 rs. 30			
mrs. en extrangera por el valor			1
de 13 rs.			
- de cerda ó clin lisa para ce-			
_ dazos	vara.	1 20	2 14
Telares para tejer medias	c. uno.	5	10
Telas de seda cruda para cedazos,			
de dos tercias de ancho	vara.	20	1 27
de cerda para cedazos	vara.	4	6
de cerda ó clin para forrar			
sillas y camapés	vara.	4	6
hechas al telar y a la aguja,			
en pieza o en cortes : en la			
B, partida de Barragan de			
Lana o estambre.		}	
Telescopios con pie de laton	c. uno.	33 12	100 2
Teleton. Véase Tejidos de solo			
sedu.			
Tembleques de oro o plata falsa:			
en la C, partida de Cañutillo. Templadores de hierro en la S,			
partida de Sacacorchos.			
Tenacillas de hierro para cortar			
plumas, uñas y alambre.			
de alambre, hierro ó laton	c. una.	. 1	1 17
para lumadores	danama	7 -	
- Chiadas en la H. partida de	поссиа,	1 7	1 27
Tande hierro, para zapateros	c. una.	1	1 17
Tenedores de hierro, con cabos			* 1/
			3

PIRS	1,44111010,	B. N.	unico en
T	o medida.		-
	o incuida.	and the second second	
de madera, cuerno, hueso, ba- llena, marfil, metal comun ó plateado	docena. docena.	4 20	6 2 14
de Laton o metal liso. Tercianela. Véase Tejidos de so-			
lo seda.			
Terciopelo, rizo y cortado, y fel- pa corta, lisos y labrados de			
todas calidades y colores, ma-			
tizados ó floreados, de seda al telar, inclusos los de cenefa,			
de dos tercias de ancho.	vara.	12 25	21 8
de las mismas clases, con fondo de seda, oro y plata			
fina, y con flores matizadas			
y bordadas hechas al telar, y no á mano, de dos tercias			
de ancho	vara.	24	40
en tejido llano: en la L, par-			
tida de Lienzos y terlices. Termómetros	c. uno.	15	25
Terneros y terneras : en la B, par-	c, uno.	10	
tida de Becerros y becerras.			
Terrajas de acero, con sus ma- chos, para hacer tornillos	c. una.	2 27	4 7
Tientas de hierro, guarnecidas ó sin guarnecer: por estimacion			
con el 15 por 100 en bandera			
nacional, y el 25 por 100 en			
extrangera. Tierra amarilla (arcilla ama-	111	2	
rilla)	libra. quintal.	31 150	250
azul (cobre azul terreo)	libra.	25	1 8
extrangera para dar color al metal.	onza.	25	1 8
- de greda para pintores (tier-			
ra alúmina nativa)	libra.	10	2/1

	Número,	Dereche	único en
T	peso	B. N.	B. E.
_	1		
	ó medida.	Rs. WITS.	MS.MITS.
Tierra merita: en la C, partida			
de Curcuma.			
megra, para tinta	libra.	10	17
- negra para impresores	arroba.	1 27	3
negra, para pintores de pipas de fumar (arcilla	libra.	15	25
blanca o tierra de pipas).	libra.	10	7.0
- roja, para pintores : en la B,	Hibra,	10	17
partida de Bol arménico.			
- fina ó almazarron	libra.	10	17
- ordinaria	arroba.	31	.E 17
sellada, tierra lema	libra.	10	17
- de tiza ó tripol.	arroba.	31	1 17
- para hacer loza (feltd de es-			
pato descompuesto o caolin).	arroba.	31	1 17
Tijeras muy ordinarias, comu- nes, entrefinas y finas, lisas,			
labradas ó esmaltadas, y de to-			
dos tamaños	dossas		10 27
- de despabilar : en la D , par-	docena.	7 7	10 2/
tida de Despaviladeras, segun	(
sus clases.			
- de trasquilar, y para otros usos,			
de menos de tres cuartas de			
largo. Véase Tijeras muy or- dinarias.			
de tundir, que regularmente			
son de tres cuartas ó mas de			
largo.	c. una.	,	14
-finas, con arillo y guarnicio-	c. una.	4	14
nes de oro, lisas ó con esmalte,			
y las guarnecidas de plata	c. par.	7 17	22 17
Tinta líquida y en pastillas ó bo-		, -,	
Ilos para escribir, y para bo-			
tas y zapatos (tinta comun , li-			
quida y solida)	libra.	4 2	6 25
Tinteres de	onza.	10	17
Tinteros de madera, cuerno, sue-			
la, hueso, vidrio y carton, cu- biertos de zapa ó barnizados, y			
ue todos tamaños	3	,	0
Tirabragueros de hierro, forra-	docena.	4	6
i lorra-			

100			
	Número,	Derecho	inico en
T	peso	B. N.	B. E.
A .	ó medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.
	- Incarau.		
dos en gamuza	c. uno.	1 20	2 14
Tirabuzones: en la S, partida de			
Sucacorchos.	1		
Tiranas: en la A, partida de Ade-			
rezos y cruzes. Tisú de oro y plata: en la B, par-			
tida de Brocado, brocato,			
tisú etc.			
Tiza (cuerno de ciervo quemado).			
Véase Tierra de tiza.			
Toallas ó paños de manos, de so- lo hilo, de todas calidades, de			
poco mas de vara y tercia de			
largo,	c. una.	1 17	2 17
Toca de reina: en la G, partida			
de Gasa de seda.			
Tocino eurado, salado ó salpre-			
sado, con huesos ó sin ellos, y los destrozos de cerdo.	arroba.	6	10
Tolmezas: en la C, partida de			
Coti segun sus anchos.			
Toneles en la P, partida de Pi-			
pas de madera.	1		
Tonos para trompas: en la R, par- tida de Roscas pequeñas.	1		
Topacios en desperdicios para me-			
dicinas (topacio).	libra.	4 17	7 17
en morrallon, en bruto, que			1
no sean para medicinas : por			
avalúo con el 1 por 100 en			
bandera nacional, y el 5 por			
Tornasol (helianto anuo)	libra.	31	1 17
de Indias, que llaman trasole.	quintal.	120	200
Tornillos de hierro y laton : en la			
H, partida de Hierro labrado	1 1		
en candados etc.; y en la L,	77 7		
partida de Laton o metal liso. de rosca, llamados de ma-			
dera, de todos tamaños : en	1		
la H, partida de Hierro en			
tornillos de rosca.		1	1

	Número,	Derecho i	inico en
Tr	peso	B. N.	B. E.
-	ó medida.		
	o incurua.	Rs.Mrs.	IES.IVITS.
Tornos y tornillos pequeños de			
hierro, de banco y de mano			
para cerrajeros y otros oficios:			
en la H, partida de Hierro en		1	
tornos y tornillos.		1	
Toros: en la B, partida de Bue-			
res, toros etc.			
Torzal : en la H , partida de			
Hilo torcido, segun sus clases.			
Trapo con pintura aderezada, que		1	
llaman arrebol, paños ó toallas	1		1
de Venus	libra.	6	10
- de hilo,	arroha.	3	30
— de lana	arroba.	2	22
en pasta ó carton: en la P,			1
partida de Pasta acarto-			
nada.			1
Trasole. Véase Tornasol de Indias.		1	
Tratados de navegacion: en la L,			1
partida de Libros impresos en		1	1
idioma extrangero.			1
Traveseras: en la F, partida de			1
Flautas dulces.			i
Trementina (resina liquida del	3*7		
pino silvestre)	libra.	25	1 8
C, partida de Cuchillos gran-		{	
des.	1	1	
Tripas ó intestinos de vaca en sal-			
muera	arroba.	7 17	12 15
- de bacalao: en la M, partida		/ */	12 17
de Morros.			
Tripes ó felpas de solo lana, y los			
de pelo y lana, lisos, rayados,			
labrados, pintados y estampa-			
dos de colores, en que se com-			i
prenden los que tienen mezcla			
de nilo, ordinarios, comunes.			
chitrellinos y timos hasta dos ter-			
Cias de ancho	vara.	3 14	5 3
- Proc . Cll 13 H montide de			
Esmeril.			
	7.0		1

	Part of the last o		
	Número,	Derecho	único en
T	peso	B. N.	B. E.
	ó medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.
Trompas: en la C, partida de Clarines de laton. Trué: en la C, partida de Cotray,			
trué etc. Tucia cadmia. Véase Tutia. Tul. 81 rs. en bandera española y			
20/4 rs. al tul bordado al telar en el primer caso y 307 en el		7	
segundo. Tumbaga: por estimacion con el 2 por 100 en bandera nacio-			
nal, y el 7 por 100 en extrangera. Turbit (raiz del convolvulo tur-	libra.	2 14	4
Turron : en la D, partida de Dul- ces secos. Tusilago.	arroba.	2 24	4 17
Tutia ó atutia (óxido hollinoso de zinc).	libra.	1 7	2

GÉNEROS PROHIBIDOS.

T

Tabacos.
Tableros de mármol.
Tafilete.
Tambores de madera, para bordar.
Tapafundas para caballerías, de todas clases.
Tapetes de virutas de madera.
Tapices de todas clases.
Targetas de papel de carton.
Tártaro vitriolado, sulfato ó potasa, sal de duobus, sal de policresta, arcano duplicado.
— emético, tartrito de potasa antimoniacal.

Tases. Tejas de barro. Telas de seda de todas clases para paises de abanicos. Tenazas para rizar:

para chimeneas.

Tenedores de estaño. Teteras de hoja de lata.

Tejidos y manufacturas de lino ú otra especie, con mezcla de plata y oro falso.

oro falso.

de hilo pintado ó estampado.

ó manufacturas de lana y de otra especie, con mencla de plata y oro falso.
y manufacturas de seda, con mezcla de plata y oro

falso.

- de plata y oro falso.

Tierra foliada, tierra foliada de tártaro, acetato de potasa. Tinajas de barro, de todas clases y tamaños, nuevas ó usadas.

Tinteros de estaño, y los de laton sin platear ni dorar.

Tirantes ó breteles de todos géneros.

Tocadores de madera, lisos, pintados, charolados ó embutidos, con espejos y otras piezas, ó sin ellas.

Trasfuegos. Triaca.

Trigo.

Tripas y desperdicios de bacalao.

Trompas pequeñas de hierro ó laton, que llaman marinas.

de madera, con punta de hierro ó sin ella.

Trompetillas para juguetes de niños.

Tul en bola.

Tupés, almoadillas ó peinados de pelo, para muger.

— de seda. Turba.



GÉNEROS

ADMITIDOS A COMERCIO.

U m .mp , m U	Número, peso ó medida.	B. N.	B. E.
Ultramar, lapislázuli	onza.	6 25	
llo del monodon, monoceros).	onza. libra.	3	1 17
Uñas de cangrejo (chelas del can- cer gammarus). de la gran hestia: en la M,	Ilbia.	31	1 17
partida de Manos. Uvas: en la F, partida de Fruta perde.			

GÉNEROS PROHIBIDOS.

U

Ules de todos géneros. Urnas para café.

GÉNEROS

ADMITIDOS A COMERCIO.

			-
	Número,	Derecho	único en
\mathbf{V} , \mathbf{V}	peso	B. N.	B. E.
	ó medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.
Vacas: en la B, partida de Bue-			
res, segun su clase.			
- horras ó sin cria de dos á tre			
años, novillos y novillas: en			
la B, partida de Bueyes, va cas y novillos.	1		
Vacias: en la L, partida de La-			
ton forjado.			
Vainas de carton para cuchillos			3
navajas y tijeras		2	5
quillo ó sin él, inclusas la			
de hierro ó acero sueltas,	y		
las que vienen unidas á la			
tijeras	docena.	3	4 17
espadines, cutóes, sables	V		
machetes	· c. una.	2 14	3 20
Vainillas	el mazo de 50	7 17	12 17
vestre)		25	1 8
Varengas para navios: por estima			1 * 0
cion, con el 2 por 100 en bar			
dera nacional, y el 7 por 10	0		
en extrangera. Varillajes sueltos ó armazones pa			
ra abanicos, de caña, hues			
marfil, concha, cuerno ó náca	r,		
lisos, labrados ó calados, co	n	1	
figuras ó sin ellas	docena.	8	12
nuecos de cristal			
de cuerno ó talco de todos t	1-		
maños,	. docena.	4	6

	327	-	du la au
	Número,	Derecho	
\mathbf{v}	peso	B. N.	B. E.
· ·	ó medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.
		2007.200	
Vedegambre: en la E, partida de			
Eleboro negro.			
Velas de esperma de ballena	libra.	2 3	3 17
de sebo: en la S, partida de			
Sebo en velas.			1
- de cera : en la C, partida de			
Cera labrada, segun sus clases.			
Velillo, cristal o tamiz: en la C,			
partida de Cristal o tamiz.			
- semejante al burato: en la B, par-			
tida de Burato, segun sus anchos.			
de seda : en la G, partida de			
Gasas, segun sus clases.			
Velones de hoja de lata charolada			
y los de metal comun, platea-			
do y dorado, de uno ó mas me-			
cheros, inclusos los de estas ma-			
terias que imitan á vela, con pantalla de tafetan, cristal ú			
hoja de lata charolada y vasos			
para resguardo de luz: se pesa-			
rán con todas las piezas espresa-			
das ú otras cualesquiera que les			
pertenezcan, y por el peso que			
resulte se adeudarán con arreglo			
á los derechos señalados en la H,			
partida de Hoja de lata charola-			
da, y en la L, partida de Laton o			
metal liso, segun la clase à que			
pertenezcan.			
- de estaño de un mechero que			
imita á vela, y con bomba			
para elevar el aceite : cada uno			
3 rs. 20 mrs. en bandera es-			
pañola, y 5 rs. y 13 mrs. en			i
extrangera.	*		2
Vena o mineral de hierro.	quintal.	20	3 20
Veneras de piedras falsas sobre pla-			
ta dorada ó sin dorar.	c. una.	7 17	22 17
- de piedras y perlas finas sobre			
oro o plata: por estimacion			
con el 2 por 100 en bandera			

The state of the s			
	Número;	Derecho hi	nico en
v	peso	B. N.	B. E.
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	ó medida.	Rs.Mrs. R	s.Mrs.
· ·			
nacional, y el 7 por 100 en			
extrangera.			
Verduras: en la H, partida de			
Hortaliza. Verdegris, ó destilado ó de veji-			
ga cardenillo (subacetato, ue)	2.00	,	
cohre en varias sueries j	libra.	4 17	7 17
Verde tierra ó de montaña (cobre)			
verde o carbonato de cobre na-	121	25	x 8
tivo).	libra.	23	
Vergas para entenas y demas arbo- ladura de navios: en la P, par-			
tida de Palos para arboladura			
naval.			
Wesfalia cruda: en la L, partida			
de Lienzos crudos de lino, cá-			
ñamo y estopa.			
- blanca: en la C, partida de			
Caserillos.	libra.	2 8	3 25
Viboras secas, culebras verdaderas.	I IIbia.	- 1	
Vidrio en pasta ó molido: en la E, partida de Esmalte azul.			
Vidrios huecos ordinarios	carga.	40	60
- planos ordinarios	carga.	40 50	75
- huecos de cristal de todas cla-			
ses, tamaños y colores, dora-			
dos ó sin dorar, con boquillas			
de metal ó sin ellas, en que se comprenden los cilindros			
para floreros desde media va-		1 1	
ra hasta dos tercias.	docena	2 8	3 25
- para relojes de todas clases,			
lentes, anteojos, barómetros	,		
termómetros, relicarios y otros	5		100
usos	. docena.	1 2	1 25
- para lentes de óptica, y los	5		
triangulares que llaman pris-	c. uno.	1 7	2
ordinarios para ventanas has	-	1 " /	
ta tercia de alto	. docena.	1 7	2
cristalinos ó de cristal hast	a	1	
tercia de alto	. docena.	3	5

	The same of the sa			
	Número,	Derecho	finien on	Ĭ
***				1
V	peso	B. N.	B. E.	-
	o medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.	١
Vidrios desde mas de tercia á me-				ł
	c. uno.			ı
dia vara	C. uno.	20	1	I
ta dos tercias.	c. uno.	1 7	2	ł
— desde mas de dos tercias has-	C. Litto.	- /	-	l
ta tres cuartas	c. uno.	2 14	4	Ì
- desde mas de tres cuartas has-	.,,		1	I
ta tres y media	c. uno.	5 14	9	l
-desde mas de tres cuartas y				١
media hasta vara.	c. uno.	9	15	-
- en pasando de vara se añadi-				1
rán al derecho anterior 204				i
inaravedises por cada pulgada de aumento.				1
- azogados: en la L, partida de				1
Lunas azogadas, segun su				l
tamaño.				I
Vigas y viguetas de roble	codo cúbico	29	2 32	ı
Viguetas de pino del Norte de cin-	04,51,001	9		I
co pulgadas de ancho y cuatro				١
de grueso	codo cúbico	27	2 27	ı
Y en la misma proporcion las de				l
otras dimensiones.				ı
- de pino cabreton de cinco pul-				ı
gadas de ancho y cuatro de	1/1-		0 2	ı
Y en la misma proporcion las de	codo cubico.	20	2 3	l
otras dimensiones.				1
	arroba.	3	5	
Vinagre. de olor ó vinagrillo (vinagre	arrond.			
gromático)	libra.	9	15	
de cuatro ladrones (vinagre)				
antiseptico)	libra.	1 20	2 14	
Vinagreras de cristal. Véase Vi-				
drios huecos de cristal.				
Vino en barriles ó pellejos, inclu-				
so el derecho de estos	arroba.	9	12	
en botellas o frascos, incluso el derecho de estas vasijas	arroba.	2/4	32	
Violas	c. una.	30	45	
Violines comunes y superiores	c. uno.	60	90	
Violones	c. uno.	40	60	
	.,	10 (

		-	Party Property
V	Número, peso ó medida.	B. N.	B. E.
Viricues de acero, hierro ó de hoja de lata: en la G, partida de Ganchos de hierro. Virones de madera ordinaria. Visco cuercino (visco blanco.). Vitelas. Vitriolo blanco y romano (sulfato de zinc.). — de Chipre ó azul: en la P. partida de Piedra lipiz. Volantes de plumas forrados er piel ó seda para juegos de raqueta.	c. docena. libra. libra. libra.	6 10	10 17 10 20

GÉNEROS PROHIBIDOS.

Varas largas y delgadas para sacudir árboles y para otros usos.

Vasos de estaño.

Veladores de madera barnizados ó sin barnizar.

Velas para molinos de viento.

Velones de hoja de lata y estaño sin barnizar.

Vestidos, ropas interiores y exteriores, adornos hechos de todas figuras y cortes, y de cualquier género para hom-

bre y muger. Vidrio de antimonio.

Vihuelas.

Vinagreras de estaño.

Visagras de hierro.

Volantes ó penachos para caballos.

Vuelos hechos.

Vueltas hechas de todos géneros.

GÉNEROS

ADMITIDOS A COMERCIO.

v	Número,	B. N. B. E.	
•	ó medida.		
V			
Y eguas con rastra ó sin ella: en la C, partida de Cabullos, se-			
gun su clase.			
para coches: en la C, parti-			
da de Caballos y yeguas en- teros.			
Yerba del Paraguay, casine pera-			
gua : en la M, partida de Mates.			
Yesca.	libra. arroba.	12	18

GÉNEROS PROHIBIDOS.

 \mathbf{Y}

Yeso comun en piedra ó polyo. Yunques.

GÉNEROS

ADMITIDOS A COMERCIO.

	Número,	Derecho	unico en
77	peso	B. N.	B. E.
Z	ó medida.		
	o medida.	RS.MIS.	113,31113,
Zafiros , en desperdicios para me-			
dicinas (zafiros)	onza.	31	1 17
Zafra o zafre (esmalte de cobalto).	libra.	1 12	2 8
Zafranon: en la A, partida de			
Alazor.	1		
Zaragatona (simiente del plánta-			
go psilium)	libra.	10	17
Zarzillos: en la A, partida de			
Arracadas, segun sus clases.			
Zarzaparrilla (raiz del esmilax	libra.	3	5
zarzaparrilla).		3	
Zedoaria (raiz del chempheria re-	libra.	1 5	2
Zinc, óxido ó extracto de cala-		- /	
mina, que tambien llaman sen,			
y sirve para hacer laton	libra.	20	I
- en planchas	libra.	20	1
Zumague (rhus coriaria)	arroba.	1 17	
en polyo.	arroba.	1 17	2 17
Zumo de acacia (inspisamento		. 2.	3 8
del fruto mimosa nilotica)	mbra.	1 32	3 "
escamonea : en la E, partida			
de Escamonea.			
- de hipocistidos (inspisamen-	libra.	31	1 17
to del citino hipocistido)	arroba.	4 17	1 '
de limon.		15	25
Zurra	1 damen	1	1

GÉNEROS PROHIBIDOS.

Zagalejos hechos de todos géneros.

Zarandas ó cedazos:

NOTAS.

En la letra C, de géneros prohibidos, se hallan los Canamones, que están admitidos, y debe verse su derecho en la S, partida de Simiente de cañamo, lino o linaza.

Las Cardas, que en la letra C estan admitidas, si son pequeñas para cardar á la mano, quedan prohibidas.

Las Tripas de bacalao, que en la T de prohibidos se hallan expresadas, estan admitidas, y su derecho se encuentra en la M, partida de Morros.

Adiciones al Arancel de Entrada de géneros extrangeros que han ocurrido con posterioridad á su aprobacion.

	mumero,	Detecuo.	murco en	
	peso	B. N.	B. E.	
	ó medida.	Rs.Mrs.	Rs.Mrs.	
Tripas ó intestinos de vaca secos	libra.	1 12	1 25	
Lino y cáñamo rastrillado y sin rastrillar, no se hace novedad				
por ahora en cuanto á los dere-				
chos que deben exigirse, y que- da admitido á comercio en los				
términos que previene la Real ór-				
den de 28 de Diciembre de 1814.				

Con acuerdo de la Real Junta de Aranceles. Madrid 13 de Marzo de 1826. - Ignacio Echevarria, Secretario. -Francisco de Bartolome y Colomo , Secretario.

DECLARACIONES

WARRING THE PROPERTY OF THE PARTY aclaraciones hechas despues de publicados los aranceles que anteceden sobre varios artículos comprendidos, no comprendidos ó prohibidos en ellos, y otros respectivos al arancel de derechos de salida.

_____A

ACEITE de la Península. Solo debe pagar á su extraccion 8 mrs. en arroba y el 1 por 100 de balanza, quedando abolidos todos los demás derechos que bajo diferentes denominaciones se cobraban á este fruto, á su salida de Alicante, Málaga y otros puntos de españa. Real Orden: julio 13 de 1828.

ALAZOR. Se permite su extraccion al extrangero con solo el pago de 2 mrs. en libra, y el correspondiente derecho

de halanza. Real Orden: diciembre 22 de 1827.
ALCOHOL de hoja ancha y de hoja menuda ó grano fino. Se permite su extracción al extrangero hajo un solo derecho que será el de 1 rl. por cada quintal. Real Orden: noviembre 24 de 1828.

ALCOHOL. Mientras se arreglan los aranceles de salida, debe pagar á su extraccion cada quintal 1 rl. y 17 turs. vn. Real Orden: noviembre 30 de 1828.

ALGODONES hilados de fábrica extrangera, así en blanco como teñidos. Por Real Orden de 28 de noviembre de 1827, se manda respecto á ellos: 1.º Queda prohibida la introduccion de los algodones hilados de fábrica extrangera, así en blanco como teñidos hasta el número 8. 2.º Los comerciantes ó tenedores de hilados extrangeros, existentes en Cataluña, presentarán en el preciso término de un mes, declaraciones juradas y circunstanciadas de las cantidades que tengan del referido artículo y de su valor. 3.º La Junta de comercio y la Comision de fábricas de filatura de Cataluña, luego que se hallen reunidas las noticias de que habla el artículo anterior, acordarán el mejor medio de satisfacer puntualmente á los dueños de los hilados, el importe á que asciendan, procediendo en seguida la espresada Comision de fábricas de filatura con intervencion de la Junta de comercio, á repartirlas al por menor por su justo precio entre los respectivos fabricantes de hilados. 4.º Todas las partidas de algodon

hilado de procedencia extrangera, que en lo sucesivo se aprehendan y decomisen, se entregarán á la Comision de fábricas de filatura, pagando su importe á la Real Hacienda al precio corriente de la plaza, á fin de que las reparta despues en los términos espresados en el artículo 3.º 5.º De la parte correspondiente à la Real Hacienda en todos los comisos que de dichos hilados se hagan en Cataluña, se formará un fondo con destino á presenciar à los fabricantes que hilen mayor cantidad de algodon v con mas perfeccion hasta el número 8, fijado para la prohibicion, cuyos premios se distribuirán anualmente por la Junta de Comercio. 6.º Queda suspendido por ahora el recargo de derechos impuesto por Real orden de 2 de agosto próximo anterior á la introduccion de los algodones en rama extrangeros. 7.º Para fomentar el cultivo y comercio de los algodones del reino y de las colonias, por medio del conveniente alivio en los derechos y arbitrios, se instruirá espediente en que consten todos los que se exigen en su introduccion y transporte de puerto á puerto,

suprimirse. Real Orden: noviembre 28 de 1827.
ALGODONES en rama extrangera. Pagarán á su introducción los derechos establecidos en la Real Orden de 2 de agosto de 1827, quedando sin efecto el artículo 6.º de la de 28 del mismo año, que suspendia su cobro con calidad

la aplicacion de cada uno y los que puedan modificarse ó

de por ahora. Real Orden: febrero 9 de 1829.

ALHAJAS de uso de oro y plata. Deben admitirse en cualquiera bandera, pagando unicamente los derechos señalados en la Real Orden de 16 de setiembre de 1824, con libertad del derecho de habilitacion del de puertas, de consulado ó de otro local ó particular que se cobre en en las aduanas de cualquiera clase ó terminacion que sea. Real Orden: abril 24 de 1828.

ALHAJAS de oro y plata sin piedras extrangeras. No pagarán las de oro los 44 rs. y 7 mrs. señalados á la onza de oro labrado, ni las de plata los 3 rs. y 30 mrs. á la onza de plata labrada, dorada y sin dorar que se fijan en la tarifa de derechos de puertas á los géneros y electos ex-

trangeros. Real Orden: enero 3o de 1829.

ARROZ extrangero. Pagará en lugar de los 6 rs. de vn. que por el arancel vigente se le señalaron sin distincion de handera 12 rs. de vn. de derechos en cada arroba en bandera española, y 15 rs. de vn. en la extrangera ó por tierra. Real Orden: 2 de marzo de 1829.

AVELLANA extrangera. No adeuda derecho de puertas á su introduccion para extracrla despues del Reino, pero los introductores de ellas, están sugetos á fianza hasta

acreditar la extraccion. Real Orden : marzo 16 de 1826. AZAFRAN tostado y en aceite. El de la Península solo pagará los derechos de cada libra á su salida del tostado 2 rs. vn. y 1 la del en aceite en bandera española, y una tercera parte mas de la de uno y otro en la extrangera ó por tierra. Real Orden : 5 de marzo de 1828.

AZAHAR. Se declaran libres de derechos los productos de él, elaborados en la Península, en su tráfico interior en el reino y en su extraccion al extrangero. Real Orden:

iulio 12 de 1827.

AZUCARES de la Península. Por Real Orden, fecha 10 de noviembre de 1828, se manda, respecto á ellos lo siguiente: 1.º Que no se les cobren los derechos de alcabalas, cientos y millones, ni arbitrio alguno, bajo ninguna denominacion en los pueblos encahezados y administrados por rentas provinciales, ni en los encastratados por sus equivalentes, conforme à Reales Ordenes anteriores; y 2. Que en las capitales de provincia y puertos habilitados, continuen pagando solamente los derechos de puertas señalados, sin hacer novedad, como se previene en la Real Orden de 6 de abril de 1827. Real Orden: noviembre 10 de 1828.

AZUCARES de Filipinas. Se declaran libres del pago de los derechos municipales y arbitrios para los voluntarios realistas, en conformidad de Real Orden de 1.0 de febrero de 1825 sobre la materia. Real Orden: marzo 4

de 1820.

AZUCAR de nuestras posesiones de América. Pagará por único derecho de entrada 4 rs. en arroba, siendo libre de los otros 4 que pagaba por impuesto de consolidacion y de los demás destinados á partícipes : exceptúanse los procedentes de Puerto Rico é Islas Filipinas que son libres de todo derecho por gracia particular, y el café que no debe pagar nada á su entrada en la Península, sino el derecho de puertas ó consumo. Real Orden : 10 de febrero de 1825.

R

BACALAO extrangero. Solo se exijan 40 rs. vn. por cada quintal que se introduzca en bandera española y 44 en extrangera, sin perjuicio de los derechos de consulado. balanza y arbitrios locales. Real Orden : enero, 18 de 1828.

BACALAO extrangero. Pueden cargarlo los buques españoles por via de rancho, ó como artículo de comercio, con direccion á cualquiera de las posesiones españolas de América y Asia, pagando los derechos establecidos. Real Orden : setiembre 25 de 1828.

x 76

BASTONES huecos, que forman una caña de pescar, y tienen dentro varias piezas. Admitidos á comercio, pagando cada uno 6 ó 9 rs. segun la bandera conductora. Real Orden; diciembre 28 de 1827.

BOTELLAS de medicina curativa de Le Roy, Prohíbese la introduccion en el reino de semejante específico en lo

sucesivo. Real ()rden : setiembre 16 de 1828.

BREA extrangera, Pagará á su entrada en el reino el derecho de 20 mrs. por arroba en bandera española y 1 rl. y 17 mrs. en extrangera ó por tierra. Real Orden: noviembre 13 de 1828.

C

CABELLO ó pelo humano. Se permite la introduccion del extrangero en bruto ó sin labrar, sin distincion de clases ni colores, pagando el derecho de 20 rs, vn. cada libra conducido en bandera española. Real Orden: setiembre 25 de 1828.

CAJAS de carton, con un espejo en su cubierta. Prohibida la introducción en el Reyno de las que contengan pomadas, aceites de olor, y polvos para limpiar los dien-

tes. Real Orden: febrero 27 de 1828.

CAJAS de hierro para custodiar dinero. Prohíbese la introducción de las construidas en país extrangero. Real Orden:

julio 6 de 1828.

CÁÑAMAZO. El que tenga hasta tres cuartas y media de ancho cada vara al respecto de 5 rs. y el 15 y 25 por ciento, pagará en bandera española 25 mrs. y 1 rl. y 8 mrs. en extrangera, ó por tierra y cuando su ancho exceda de las tres y media cuartas, se le exigirá el derecho á prorata. Real Orden: febrero 18 de 1828.

CARNEROS padres de la clase de merinos. Prohibida su estraccion, cualquiera que sea el pretexto que se alegue mientras no se mande otra cosa. Real Orden: octubre 21

de 1827.

CARTONES batidos y lustrosos para prensar paños. Está habilitada su introduccion del extrangero, pagando de derecho el 20 por 100 sobre el valor de 80 rs. cada arroba en bandera española y el 30 por 100 en extrangera ó

por tierra. Real Orden : octubre 21 de 1827.

CASTORCILLO de lana estampada. El de dos tercias de ancho, está comprendido en la partida de casimir droguete &c. del arancel vigente y debe adeudar á su introduccion los derechos que en ella se fijan. Real Orden: abril 13 de 1828.

CEBADA granos y legumbres de la cosecha de las Islas Baleares. Se ha servido S. M. resolver, que se permita su

saca para las costas de levante y mediodia de la Península; esceptuándose el trigo de cualquier clase que sea, y observandose estrictamente en este comercio, cuanto esta prevenido para el comercio de cabotage; que quede por consiguiente prohibida la introduccion de granos y legumbres extrangeros en las mismas Islas; que de todos los cargamentos de granos ó legumbres que se despachen en las referidas Islas para la Península, y que se reciban en esta, se dé aviso circunstanciado á la Direccion general de Rentas : que en cuanto al trigo se observe puntualmente lo dispuesto en real orden de 24 de marzo de 1826. y últimamente que el tráfico de granos, de puerto á puerto de las Islas Baleares se ejecute en los mismos términos que en la Península. Real Orden : setiembre 13 de 1828.

CHAPAS y panales de caoba ú otra clase de madera fina. Se prohibe la entrada de cuantas puedan servir para obras de ebanistería, desde el grueso de media linea hasta el de media pulgada. Real Orden : diciembre 31

de 1827.

CINTAS de raso. Los derechos que deben pagar á su introduccion, están fijados en el arancel vigente, y la Real Orden de 30 de julio de 1827, no se refiere á ellas sino á las de terciopelo. Real Orden : diciembre 29 de dicho año.

CLAVOS de cobre. Admitidos á comercio los de una pulgada y dos líneas de largo, adeudando á su entrada los mismos derechos que pagan las planchas de este metal para forro de barcos. Real Orden : mayo 23 de 1829.

DUELAS extrangeras. Pagan 1 por 100 por derecho de puertas sobre el valor respectivo á cada una de las clases que tengan en los pueblos sugetos á dicho derecho. Real Orden: octubre 13 de 1828.

E

ESTOPA de cáñamo ó lino extrangero. Debe pagar á su introduccion en el Reino los mismos derechos que adeuda el lino y cáñamo en rama de que proceda, y que se fijan en la Real Orden de 24 de julio de 1828. Real Orden : noviembre 17 de dicho año.

ESTOPA machacada y engomada para entretelas de vestidos, extrangera. Pagará cada arroba ya sea en piezas ó ya en pedazos sueltos 6 rs. 10 mrs. en bandera española, y 10 rs. 17 mrs. en extrangera ó por tierra. Real Ordea: febrero 5 de 1820.

ESTUCHES para limpiar la boca. Los de lija y carton ó que vengan en cajitas de madera, de dos pulgadas en cuadro con piececitas de hierro y cabos de hueso, pagarán en lo sucesivo á su introduccion en el reino, 2 rs. y 2 mrs. cada uno en bandera española, y 5 rs. y 17 mrs. en extrangera. Real Orden: abril 3 de 1829.

F

FIERRO en bruto. El que se introduzca en Castilla con guia de las Provincias exentas, pagará por único derecho un 10 por 100 sobre su valor. Real Orden: agosto 13 de 1810.

FLOR de hublon ó lúpulo, extrangera. Permitida la introduccion por ahora, pagando cada arroba 9 rs. cuando se introduzca en bandera española, y 20 en extrangera.

Real Orden : febrero 6 de 1828.

FRASCOS de hierro para el envase de azogues. Los construidos en Vizcaya, solo deberán pagar los derechos de

rentas generales. Real Orden : julio 23 de 1817.

FUSTES finos para monturas, extrangeros. Se prohibe su entrada en España, como lo está la de las demas manufacturas extrangeras de madera. Real Orden: noviembre 16 de 1828.

G

GANADO mular extrangero. Cada cabeza á su introduccion en España, solo debe pagar los derechos marcados en el arancel, el de balanza y los de puertas, quedando suprimido el de 160 rs. vn. señalado á la Real caja de Amortizacion. Real Orden: mayo 10 de 1828.

GANADO de cerda. Permitida su extraccion libre al extrangero, en crias, montanera y cebados, vivos ó muertos, y su pase sin traba alguna á los pastos de Portugal y de cualesquiera otras provincias. Real Orden: abril 18

de 1828.

GANADO vacuno, caballar, cabrio y cerda. Se deja espedita su extraccion, con libertad de derechos, y mientras que la Junta de aranceles arregla y propone, los que podrán imponerse en el arancel de salida; mas prohibiendose como hasta aqui la salida de los caballos enteros, de las yeguas, y del ganado lanar fino estante y trashumante. Real Orden: marzo 16 de 1827.

GANADO vacuno de Galicia. Está exento del pago del derecho de 4 por 100 á su extracción para Portugal, por Real Orden de 5 de abril de 1819, y se renueva dicha

exencion. Real Orden: mayo 9 de 1826.

GENEROS extrangeros de nueva invención, no conprendidos en el arancel vigente. Pagan el 15 por 100 de derecho sobre los avalúos en bandera nacional, y el 25 en ex-

179

trangera ó por tierra. Real Orden: octubre 6 de 1826, GRANOS de la Península. Permitida su extraccion al extrangero por los puertos de ella y los de las Islas Baleares, mientras no se determine otra cosa. Real Orden:

agosto 28 de 1827.

GRANOS de la Península. La libre extraccion concedida por Real Orden de 7 de marzo de 1820, y confirmada en 20 de noviembre de 1823, se hace estensiva unicamente á las fronteras de Portugal, y á las costas Septentrionales desde Galicia hasta Guipúzcoa por ahora y mientras se establecen las reglas generales para todos los puntos del comercio y tráfico de granos. Real Orden: julio 10 de 1825.

J

JABON de piedra. No se entiende la prohibicion del extrangero, respecto á su entrada en las Islas de Cuba y Puerto-Rico, hasta que se tome resolucion definitiva sobre el asunto. Real Orden: setiembre 7 de 1827.

JABON duro. A su entrada en las Islas de Cuba y Puerto-Rico, debe pagar de derechos 37 por 100: el extrangero y el elaborado en la Península el 3 por 100 si se lleva en buque español, y el 7 si se conduce en extrangero.

Real Orden: enero 3 de 1828.

JABON duro extrangero. A su introduccion en las Islas Canarias, pagará los derechos establecidos para admitirse en las de Cuba y Puerto-Rico, por Real Orden de 30 de enero de 1828. Real Orden: abril 5 de dicho año.

JUDIAS de las Islas Canarias. Se permite su extraccion libre para cualquier punto. Real Orden: junio 25 de 1828.

JARCIA. Pagará cada quintal de la extrangera que se introduzca en la Península en buque español 61 rs. vn. y 102 viniendo en bandera extrangera ó por tierra; á su entrada en la Habana, pagará como derecho fijo cada quintal, procedencia y bandera extrangera 57 rs. fuertes; la misma jarcia extrangera llevada á la Habana en buque español, y la de España en buque extrangero, adeudará 34 rs. fuertes: la extrangera llevada en bandera extrangera desde puertos de la Peninsula pagará 20 rs. fuertes; por ahora no se hace novedad en los derechos que actualmente paga la jarcia española, introducida en la Habana en bandera española. Real Orden: marzo 24 de 1829.

Ŧ

LANA de vicuña. Pagará cada arroba á su introduccion 9 rs. en bandera española y 36 en extrangera. Real Orden: marzo 18 de 1828. LANAS. A su extraccion por los puertos habilitados y administraciones de la frontera, son libres de derecho, mientras se digne resolver S. M. lo que tenga por conveniente, á favor de las cabañas y las lanas que producen. Real Orden: mayo 24 de 1827.

LANAS churras. No son libres de derechos á su extraccion como las merinas, sino que deben continuar pagando los 20 rs. en arroba seŭalados por Real Orden de 3 de octubre de 1823. Real Orden: setiembre 8 de 1827.

LINOS y cáñamos extrangeros. Se prescribe respecto á ellos:

1.º Que los cáñamos satisfagan á su entrada en el Reino, sobre el aforo de 160 rs. cada quintal del que se introduzca en rama y 300 del que venga rastrillado el 25 por 100 en bandera nacional y 40 en la extrangera, que sale á 40 y 64 rs el quintal en rama y á 65 y 120 el rastrillado, segun las respectivas banderas en que se conduzca. 2.º Que los linos pagnen sobre el avalúo de 240 rs. cada quintal en rama, y 450 el rastrillado el 8 por 100 en bandera nacional, y 16 en la extrangera, que es igual á 19 rs. con 8 mrs., y 38 con 16 el quintal en rama, y 36 y 72 el rastrillado, segun la misma diferencia de banderas; y 3.º Que estas imposiciones principien á regir un mes despues de publicada esta soberana resolucion. Real Orden: julio 24 de 1828.

LONAS, lonetes, brines y fondeletes extrangeros. Pagarán de derechos cada vara t rl. y 27 mrs. cuando se introduzcan en bandera nacional, y 3 rs. en la extrangera, si son de vara de ancho, y siendo de mayor ancho á prorata de los establecidos. Real Orden: abril 20 de 1828.

AT

MACHETES y sables. Se prohibe la salida de los extrangeros en el Reino, pagados sus derechos hasta la resolución del expediente que se ha mandado instruir. Real Orden: mayo 19 de 1829.

MADERAMÉN servible para remos, duelas y pipería. Se prohibe por punto general la extracción al extrangero de toda clase de él. Real Orden: diciembre 3 de 1828.

MARMOL de Carrara. Se permite la entrada del estatuario, y no de otros limitadamente para los profesores de escultura, los cuales deberán acudir á la Real Academia de San Fernando, á acreditar el mármol que necesitan, espresando las estatuas ó bustos en que quieran emplearlo, á fin de que asegurada la certeza de sus esposiciones las dirija al Gobierno para que acuerde la resolucion conveniente. Real Orden: agosto 3o de 1827.

MODELOS de utensilios para elaborar el azahar. Permiti-

da su introducción con el pago de 1 por 100 sobre el valor de factura en cualquiera bandera, prevenido por Real Orden de 7 de abril último, para las máquinas é instrumentos útiles á la industria fabril y agricola á cuya clase pertenecen. Real Orden: julio 12 de 1827.

MOLDES plegados en blanco para hacer abanicos, Admitidos á comercio valuando cada docena en 6 rs. de vn. y exigiéndose de esta cantidad el 1 por 100 de derecho á su entrada en el Reino. Real Orden: mayo 29 de 1829.

MUSGO llamado líquen de las Islas Canarias. Se permite su extracción exigiéndose los derechos que pagan á su salida del país la barrilla y orchilla. Real Orden: setiembre 11 de 1826.

0

ORCHILLA. Cada arroba pagará el derecho de 22 rs. y 17 mrs. en bandera española, y 37 y 17 mrs. en extrangera, rectificándose esta partida en el arancel. Real Orden; noviembre 16 de 1828.

ORO nacional trabajado en alhajas. No pagará el 2 por 100 de su estimacion que se designa en la tarifa de derechos de puertas á los frutos, géneros y efectos del Reino. Real Orden: enero 30 de 1820.

p

PAJA de suiza para hacer sombreros. Se permite su introduccion con el 15 y 25 por 100 de derechos, bajo el adeudo de 96 rs. cada libra, esto es, 14 rs. y 14 mrs. en bandera nacional y 22 rs en extrangera ó por tierra, y bajo el mismo adeudo se permite tambien la esterilla de paja suelta, la que viene en pieza y én cuadros cortados cualquiera que sea su procedencia. Real Orden: abril 30 de 1828.

PAISES de abanicos. Se admiten á comercio los sueltos y pegados, excluyendo absolutamente de él los plegados y

recortados. Real Orden: julio 28 de 1828.

PANUELOS chales de borra de seda. Deben pagar á su introduccion los derechos que fija el arancel segun sus clases y anchos, quedando sin efecto la Real Orden que se cita en el sunlemento de èste, fecha 6 de julio de 1827.

Real Orden : diciembre 29 de dicho año.

PANUELOS de lanilla. Los de tejido sencillo á modo de beatilla de lana con pequeña mezcla de seda en las cenefas y sin ella y fleco procedente del tejido, teñidos en grana ó cualquiera otro color, pagarán cada uno t rl. y 20 mrs. en bandera española, y 2 rs. 14 mrs. en extrangera ó por tierra, siendo de vara de ancho y á prorata

lo que corresponda los que excedan de vara, segun lo dispuesto por la Direccion de Rentas en 30 de enero de 1828.

PANUELOS de varés, de gasa de seda y lana. Los de cinco cuartas en cuadro, sueltos ó en pieza, pagarán cada uno el derecho de a rs. 14 mrs. si se introducen en bandera nacional y 3 rs. con 20 mrs. en extrangera ó por tierra. Real Orden: setiembre 25 de 1828.

PELO de camello, conejo y liebre. Pagará cada arroba á su introduccion 25 mrs. en bandera española y 6 rs. en ex-

trangera. Real Orden: marzo 18 de 1828.

PIEDRAS llamadas topacios de la villa de Villashuenas. Se permite su exportacion à paises extrangeros, siempre que consideradas como materia primera se grave con el derecho que corresponda por el arancel de Aduanas. Real Orden: mayo 16 de 1826.

PIEDRAS para afilar guadañas. Está habilitada su introduccion, aun cuando vengan sueltas con el adeudo de 40 rs. cada quintal en bandera española, y 60 en extrangera ó por tierra. Real Orden: setiembre 23 de 1827.

PIELES de nutria ó martas de agua adobadas, Pagará cada docena á su introduccion 6 rs. en bandera española y 10

en extrangera. Real Orden: marzo 18 de 1828.

PIELES de conejo y liebre sin adobo ni beneficio. Pagará cada docena á su introduccion 17 mrs. en bandera española, y 1 rl. y 8 mrs. en extrangera. Real Orden: marzo 18 de 1828.

PIELES de cordero y cabrito. Permitida su extraccion por punto general durante todo el año de 1829, bajo los derechos señalados por Real Orden de 14 de abril de 1827. Real Orden: febrero 9 de 1829.

PLOMO. Mientras se arreglan los aranceles de salida, debe pagar á su extraccion cada quintal 1 rl. y 17 mrs. vn.

Real Orden: noviembre 30 de 1828.

Q

Quina del Perú. Pagará solos 4 mrs. en libra por ahora á su extraccion al extrangero. Real Orden: setiembre 25 de 1826.

R

RELIQUIAS ó cuerpos santos. Se admiten libres de derechos. Real Orden : julio 6 de 1828.

ROB antisifilítico de Laffeteur. Se prohibe su introduccion-Real Orden: agosto 22 de 1826.

S

SANGUIJUELAS. Permitida su introduccion pagando 10 rs.

de derecho por cada libra en ambas banderas. Real Orden:

enero 17 de 1827.

SANGUIJUELAS de la Península. Se permite por punto general la esportacion de sanguijuelas del reino, pagándose por cada libra de ellas 10 rs. vn. y verificándose indistintamente por los puertos habilitados y por las aduanas de Vitoria, Orduña, Ágreda, la Junquera y Ganfrae en la Frontera. Real Orden: enero 23 de 1827.

SANGUIJUELAS de la Península. Se prohibe su extraccion en los meses de marzo, abril y mayo. Real Orden: agos-

to o de 1827.

SARGA fina de lana acasimirada. Cuando esceda del ancho de vara y cuarta, se hará su adeudo, aumentando lo que á prorata le corresponde del 25 por 100 sobre el valor de 28 rs. vara, que debe satisfacer. Real Orden: febrero 19

de 1828.

SEDA de la Península. La disposicion de la Real Orden de 5 de mayo de 1819, por la cual se suprimieron los permisos de compras de seda, ya para extraer, ya para elaborar que concedia la intendencia de Valencia en victud de la Real Cédula de 1.º de diciembre de 1772, se declara estensiva á todo el reino. Real Orden: mayo 18 de 1827.

SUELA de la Península. Pagará cada arroba 8 mrs. á su salida del reino, valuándose el quintal en 100 rs. en lugar de 2 y medio por 100 que ha satisfecho hasta aquí por el derecho de subvencion y reemplazo. Real Orden:

mayo 27 de 1826.

T

TELA de seda para chalecos con mezcla de algodon y parte de hilo. Queda espresamente prohibida su entrada en el reino para lo sucesivo. Real Orden: noviembre 20 de 1828.

TELA de viruta y trencilla de la misma especie para sombreros. Admitidas á comercio, pagando cada pedazo ó corte de dicha tela de 3 varas y cuarta en cuadro sin distincion de calidad, 30 mrs. en bandera española y 1 rl. y 17 mrs. en extrangera, y cada vara de trencilla de media pulgada ó poco mas de ancho, 3 mrs. en el primer caso y 5 en el segundo, cuyos derechos corresponden al 15 y 25 por 100 sobre el valor de 6 rs. cada corte de aquella, y de 20 mrs. la vara de trencilla. Real Orden: noviembre 9 de 1828.

TIERRA porcelana de Génova. Se admite à comercio pagando 2 mrs. cada quintal sin distincion de bandera. Real

Orden: noviembre 16 de 1828.

TRIGO. Queda prohibida su introduccion en las islas Baleares, y se ratifica respecto á la exportacion de los granos y legumbres de la cosecha de dichas islas, cuanto se previene en la Real Orden de 13 de setiembre de 1828. Real Orden : noviembre 17 de dicho aŭo.

V

VELAS de sebo de fábrica extrangera. Permitida la extraccion á las islas de Cuba y Puerto-Rico, de las partidas existentes en almacenes de depósito de los puertos de España, en los términos que previene la declaracion 5.3 del arancel y el artículo 9.º del reglamento de 21 de febrero de 1828. Real Orden: setiembre 25 de dicho año.

VIDRIOS y cristales planos, huecos y tallados de proce-dencia extrangera. Se manda respecto á ellos lo siguiente. Que á los planos, inclusos los fanales, se exija el derecho de 20 rs. por arroba en bandera nacional y 30 en extrangera. Que los huecos de igual procedencia, se dividan en dos clases, comprendiendo en la primera los vasos, copas y demas objetos pequeños, en la 2.2 las botellas, vinagreras y demás artículos de mayor tamaño, exigiendo 20 rs. y 30 mrs. vn. por cada pieza, segun la bandera, á los pertenecientes á la primera clase, y 2 y 3 rs. vn. á los comprendidos en la 2.3; que á los tallados se cobre el duplo del derecho que pagarian siendo lisos, no debiendo reputarse por tallado el pulimento de los suelos ó asientos de las piezas, ni las facetas de los tapones, y que estas variaciones no alteren las disposiciones vigentes sobre la prohibicion general de algunos artículos, como hotellas negras, hechas en beneficio de la industria del Reino, ni sobre la prohibicion local hecha en favor de las fabricas de San Ildefonso, pues que solo se contraen á los vidrios y cristales, cuya importacion ha sido permitida. Real Orden: diciembre 18 de 1828.

VINAGRE extrangero en botellas. Se admite á comercio, pagando cada arroba, 8 rs. en bandera española y 13 en

extrangera. Real Orden: abril 10 de 1828.

VINO, vinagre, aceite y carnes del reino. Se declara que pueden transitar en él libremente, sin que por no ir acompaŭado de guias y testimonios, incurran sus dueños y conductores en la pena de comiso, ni en otra alguna, mientras subsista el actual método de exaccion de los derechos de rentas provinciales en las especies de millones. Real Orden: 20 de agosto de 1827.

 \mathbf{Z}

ZAPATOS de madera ó choclos. Se prohibe su introducción en el reino. Real Orden: marzo 8 de 1828.

ARANCEL,

REGLAMENTO É INSTRUCCION

OUR RIGE PROVISIONALMENTE

PARA EL COMERCIO DE AMÉRICA

á virtud de Real Orden de 21 de febrero de 1828. 99999

Arancel de los derechos de importacion y exportacion que han de cobrarse en dicho Comercio.

	Cantidad,	Valor	DERECHOS.	
	peso	· en	B. N.	B. E.
	ó medida.	Rs. vn.	ris. Mrs.	
			115. WIIS.	113,74113.
Anil	quintal.	3500	17 17	175
Azúcar.	arroba.	40	4	8
El azúcar de nuestras				
Américas, procedente		}		
ó comprado en el ex-				
trangero, no se admi- tirá, y se considerará				
como produccion ex-				
trangera.				
Cacao Guayaquil	libra.	2	10	20
Cacao de Caracas y Ma-		5	- 10. /	
racaibo	libra.	200	251/2	20
Café		1250	12 17	50
Carey, conchas sin labrar.	1	400	20	60
Cueros al pelo		50	81/	
Estaño en barras.	quintal.	300	9	36
Grana fina.	d libra.	60	1 27	6
Granilla	libra.	. 20	201/	
Astas sin labrar	. quintal.	20	1 9	20

	Cantidad, peso ó medida.	en	B. N. Rs. Mrs.	B. E.
Lana vicuña	quintal. quintal.	2000	10	100
Palos tintorios y medici- nales que no se expresan.	quintal.	120 60	1 6	6
Palo ling-aloe	libra.	. 60	x 6,	9
dio por ciento en todas banderas. Pita en rama	quintal.	16	3	5
Pita manufacturada Vainillas	quintal. mazo de 50. libra.	250 50 8	2 17 2 17 5	5 27

DECLARACIONES.

1.2 Todos los demas frutos, géneros y efectos de la América española, no expresados en este arancel, que vengan directamente en bandera nacional, pagarán tres por ciento del valor señalado en el arancel del libre comercio de 12 de octubre de 1778 y siete por ciento en bandera extrangera.

2.ª Todos los frutos, géneros y efectos de la América española, no pagarán otros derechos reales que los designados segun sus clases á la introduccion en los puertos habilitados de España, escepto el de Consulado, y demas puramente locales de que habla la Real Orden de 12 de enero de 1827 y el de balanza.

3.ª El derecho de reemplazo queda reducido al uno por ciento de los frutos, géneros y esectos expresados que vengan de la América española; pero deberá deducirse del im-

porte del único derecho.

4.ª Los frutos, géneros y efectos nacionales que se extraigan en bandera española ó extrangera, pagarán por ahora los derechos que señala el arancel de salida de 14 de abril de 1802, con las modificaciones declaradas hasta el dia.

5.ª Las mercaderías extrangeras conducidas en huques nacionales y extrangeros desde los depósitos ó almacenes de las aduanas de los puertos habilitados de España, bajo los registros correspondientes, no pagarán á su salida de ellos mas derecho que el de depósito señalado en el reglamento de los

de puertos de depósito.

6.2 Los buques extrangeros que vengan con frutos de la América española, en derechura á puertos habilitados de España desde los extrangeros de América, pagarán un dos por ciento, ademas de los derechos señalados en este arancel.

Reglamento para la inteligencia y exaccion del arancel que antecede.

Art. 1.º Los puertos habilitados para el comercio de América serán los mismos que lo están en el dia en virtud

de Reales Ordenes,

Art. 2.º Con la cualidad de por ahora, se habilitan tambien los puertos de Bilbao y S. Sebastian, egerciendo la intervencion y funciones administrativas los juzgados de contrabando, bajo las reglas y formalidades que extenderá inmediatamente la Direccion General de Rentas para la Real

Aprobacion.

Art. 3.º Los géneros, frutos y efectos de las posesiones de la América española, se transportarán en embarcaciones españolas y extrangeras, con los derechos Reales y demas que respectivamente se señalan en el arancel, con sola la alteracion de que se aumentará un dos por ciento cuando los buques extrangeros con frutos de colonias españolas vengan en derechura á puertos habilitados de España desde los extrangeros de América.

Art. 4.º Cuando las embarcaciones españolas ó extrangeras tengan su procedencia de los puertos de la Habana, Puerto-Rico ú otros pacíficos, los frutos, géneros y efectos que transporten, vendrán con registros de las aduanas en

los mismos términos que se hace en el dia.

Art. 5.º Si las mismas embarcaciones, con procedencia de otros puertos extrangeros de América con frutos de las colonias españolas, tocasen ó arribasen á los indicados puertos de la Habana y Puerto-Rico, y tuviesen su dirección á los habilitados de España, harán en aquellos la declaracion de su cargamento, y formalizarán su registro en las aduanas para continuar su navegacion.

Art. 6.º Las embarcaciones españolas ó de Potencias neutrales, que habiendo recibido sus cargamentos en puertos extrangeros de América viniesen directamente à los habilitados de España, presentarán sus manifiestos con las formalidades prevenidas en la Instruccion general de 16 de abril

de 1816.

Art. 7.º Se establecerán almacenes de depósito de grande

capacidad en Puerto-Rico y la Habana, para recibir y conservar en ellos los frutos, géneros y efectos de España, que el comercio quiera dirigir à puertos extrangeros de las Potencias neutrales, ó para los frutos de las colonias españolas de América que tengan su destino á la metrópoli.

Art. 8.º Las reglas para el depósito, serán como las que hay en los puertos de depósito de España, sin otro objeto que conservar la propiedad, llevar con claridad los asientos de entrada y salida, los de mudanza de dominio, y exigir un medio por ciento á la entrada, y otro medio á la salida, para el pago del local, y los salarios y gastos muy precisos.

Art. 9.º Los frutos, géneros y efectos nacionales ó extrangeros que se embarquen en los puertos habilitados de España con destino á los pacíficos de América, Hevando los correspondientes registros, pagarán en estos los derechos de

arancel que rija en ellos.

Art. 10. La plata y frutos que vengan registrados desde los puertos pacíficos con la expresion de transito para otros puertos extrangeras, se permitirá continúen libremente en el mismo buque à su destino: tambien se permitirà el trasbordo y trasporte libremente en buque español: y unicamente pagarán un uno por ciento si el trasbordo se verifica á buque extrangero; mas si se solicitase el desembarco y entrada, se sujetaran à las reglas comunes como si no se hubiese declarado el tránsito.

Art. 11. Quedará sin egercicio el artículo que capítulo 7.º de la Real Instruccion de 16 de abril de 1816 sobre la baja de derechos, cuando el cacao se declaraba para ex-

traer suera del reino.

Art. 12. Igualmente quedará sin uso el artículo 95 del propio capítulo acerca de los géneros y efectos de propiedad

extrangera que venian registrados.

Art. 13. Tambien quedará sin uso el artículo 113 del mismo capítulo para el abono de derechos de los géneros y efectos que se devuelvan por invendibles : todo lo que venga del extrangero, será considerado como si fuese produccion del propio pais para el pago de derechos.

Art. 14. Ultimamente, quedan derogados con la calidad de por aĥora, los artículos 117, 118, 120, 129, 130, 134, 135 y 137 del capítulo 7.º de la citada instruccion en la

parte relativa al comercio de salida para América.

Instruccion para el despacho en las aduanas de los frutos, géneros y efectos de América.

Art. 1.º Se tendrán presentes las declaraciones del arancel y los artículos del reglamento aprobado por S. M. Art. 2.º Las formalidades para asegurar los intereses Reales en el despacho de los efectos procedentes de América, y para todo lo demas que tiene relacion con el comercio de entrada ó salida, serán las mismas que están prevenidas en capítulo 7.º de la instruccion de 16 de abril de 1816, excepto las modificaciones que se han hecho en la parte reglamentaria, y que se harán en esta instruccion.

Art. 3.6 En las aduanas de los puertos habilitados, en los que no son de consideracion las partidas de plata, se comprenderán para el desembarco, depósito y adendo en la guia y hoja de los respectivos interesados con los demas frutos que tengan éstos, quedando subsistentes las demas reglas de la instrucción de 1816 para los grandes registros de plata, ya del Rey y ya de particulares.

Art. 4.º El registro de cada buque procedente de puertos pacificos con las facturas, guias y hojas numeradas segun lo prevenido en la instrucción, formará todo reunido un expediente encarpetado y numerado con el rótulo correspondiente del nombre del buque, capitan, procedencia, dia de la

llegada, y el en que se concluyó el despacho.

Art. 5.º No siendo necesaria la intervencion de ninguna autoridad para la habilitacion de los buques que hagan el comercio para América, se facilitarán los registros cuando diri,an la navegacion à los puertos pacificos; y cuando pidan para puertos extrangeros neutrales de América, se expediran guias con las formalidades que se dan las de extrac-

cion á puertos extrangeros de Europa.

Art. 6.º Tendrán especial cuidado los administradores y contadores de aduanas de facilitar á los interesados en el comercio de América los certificados que previene el artículo 90 del capítulo 7.º de la instruccion de 1816, de los frutos y efectos que despachen de entrada, para exigirlos al tiempo de expedir las guias, hacer las rebajas y recogerlas luego que estén cumplidas, sin perjuicio de llevar la alta y baja por las introducciones, adquisiciones, ventas y salidas, y demas movimientos para impedir la fraudulenta entrada y circulacion de los efectos de la América española.

Art. 7.º No se hará novedad en el modo de despachar los efectos de América que se han considerado en la clase de voluminosos; mas los cacaos, añiles y demas de esta clase. se llevarán precisamente á la aduana para su reconocimiento, peso y adeudo, sin atender á la práctica que ha podido haber en algunas aduanas para despacharlos en el muelle.

· Art. 8. Cuando para beneficio del Comercio se considere conveniente tomar alguna nueva disposicion, o variar las contenidas en el arancel, reglamento é instruccion presentes, se anunciará con la debida anticipacion para inteligen-

cia del mismo comercio.

Declaraciones hechas por Reales Ordenes, relativas á los objetos del arancel, reglamento é instruccion que anteceden.

Real Orden de 31 de julio de 1828. El Rey nuestro Señor, á consecu-ncia de varias reclamaciones que se le han dirigido, con motivo de estarse exigiendo en la Isla de Guba cinco pesos fuertes de derecho por cada barril de harina de las que se conducen á ella desde la Península en buques extrangeros, por efecto de una equivocada inteligencia dada al artículo 9.º del reglamento de 21 de febrero ultimo para el comercio de América, se ha servido S. M. declarar que dichb artículo 9.º, sin dársele una violenta interpretacion, no puede causar el efecto que dá lugar á esta queja; y que antes por el contrario, las harinas españolas deben continuar gozando del beneficio y libertades de derechos que la estaban declaradas segun el arancel que alli regía, y se obser-

vó hasta el dia.

Real Orden de 29 de agosto de 1828. Conformándose el Rey nuestro Señor con lo propuesto por VV. SS. y la Junta de aranceles, acerca del espediente instruido sobre el Comercio de América, se ha servido S. M. declarar: 1.º Que queden derrogados desde el dia en que se publicó la Real Orden de 21 de sebrero todos los permisos concedidos para esportar frutos, géneros y efectos á nuestras Américas, é importar los de ellas en bandera extrangera en los términos que se concedieron 2.º Que todos los frutos, géneros y efectos que hasta fin de junio ultimo se hayan presentado de nuestras Américas en bandera extrangera, y bajo las condiciones de los permisos, paguen los derechos que señala la misma Real Orden de 21 de sebrero á la bandera española, y el 4 ó 6 por 100 de habilitacion con que se concedieron. 3.º Que todos los frutos, géneros y efectos de nuestras Américas, que en virtud de permisos se hayan introducido desde puertos extrangeros de Europa hasta fin de abril paguen los mismos derechos que los que se proponen en el artículo anterior ; y 4.º Que todos los frutos, géneros y efectos de nuestras Américas que hayan llegado despues de los expresados meses de abril y junio á nuestros puertos habilitados queden sujetos y se despachen conforme à la Real Orden, reglamento é instruccion de 21 de febrero.

Por Real Orden de 25 de setiembre de 1828, se ha servido S. M. habilitar todos los artículos de comercio, cuya extracción para América estaba prohibida por el Reglamento de 12 de octubre de 1778, y órdenes posteriores, debiendo por consiguiente admitirse esta clase en los puertos

de la Península para su salida en el modo que lo permite el arancel, reglamento é instruccion de 21 de febrero últi-

mo, que antecede.

Real Orden fecha 15 de noviembre de 1828. El Rev Nuestro Señor, en vista del expediente instruido nuevamente á virtud de las reclamaciones hechas por varios individuos. à cuyo favor se habian concedido permisos para introducir en los puertos habilitados de la Península generos, frutos v esectos de América en buques neutrales, antes de haberse expedido las Reales Ordenes de 21 de febrero y 20 de agosto de este año, que prefijaron los derechos que habian de nagar aquellos frutos, y la época en que debian quedar anulados los referidos permisos; se ha servido determinar por punto general y definitivamente: 1. Que todos los frutos, géneros y efectos de las Américas españolas que con permisos reales se han despachado ó introducido en las Aduanas hasta la fecha de la Real Orden de 20 de agosto. sea con procedencia de puertos de América ó de los extrangeros de Europa, se adeuden con los mismos derechos y recargos que señalaron los respectivos permisos. 2. Que los frutos, géneros y efectos de dichas Américas, que en conseeuencia de los permisos hayan llegado ó lleguen despues de 29 de agosto hasta fin de diciembre próximo venidero, si son de los habilitados por el arancel de 21 de febrero de este año, paguen 5 por 100 ademas de los derechos y recargos señalados en los permisos; y si son de los no hahilitados, por tener su procedencia del extrangero, adeuden 10 por 100, ademas de los derechos y recargo señalado en los permisos respectivos. 3. Que las expediciones que se han despachado en los puertos habilitados de España para los de América, con el adeudo á su salida de lo que señala la declaracion cuarta del arancel de 21 de febrero, paguen los frutos y efectos retornados los derechos del mismo arancel. aun cuando pretesten los interesados que tienen permisos, liquidando bajo esta regla, si se hubiesen despachado ó introducido algunos efectos antes ó despues de la Real Orden de 29 de agosto; y 4. Que para el dia 31 de diciembre Próximo venidero han de estar realizados todos los adeudos de los efectos procedentes de permisos, aun de los existen-1es en los almacenes, sujetando al arancel de 21 de febrero los adeudos sucesivos, sin admitir recursos ni escepciones, hajo la responsabilidad de los administradores y contadores de las Aduanas.

Por Real Orden de 3 de diciembre de 1828, se ha servido S. M. resolver que los frutos y producciones de Puerto-Rico que se introduzan en la Península, continuen en al goce de las franquicias que les están concedidas por Real

192

Cédula de 10 de agosto de 1825, hasta el dia 30 de igual

mes de 1830 en que se concluye esta gracia.

Por Real Orden de 22 de sebrero de 1829, comunicada à la Direccion general de Rentas y de conformidad con lo propuesto por la Junta de aranceles, se ha servido S. M. declarar, que asi los esectos que D. Manuel Garcia de la Lama, del comercio de Cadiz, manisesta tiene en el depósito de aquel puerto con destino á Manila, como cualquier otro de lícito comercio que se halle en igual caso pueden embarcarse para Filipinas y demás posesiones de S. M. en cualquiera parte del mundo, pagando solo el derecho de depósito con arreglo á la declaracion quinta del arancel de 21 de sebrero de 1828.



ARANCELES GENERALES

PARA EL COBRO DE DERECHOS

DE INTRODUCCION Y EXTRACCION

EN TODAS LAS ADUANAS

DE LOS PUERTOS HABILITADOS

DE LA

SIEMPRE FIEL ISLA DE CUBA.

00000 Advertencias acerca de los Aranceles generales.

1.2 Teniéndose presente que son pocos los artículos de esportacion y que en el estado político del dia podrian notarse en sus respectivos valores alteraciones considerables que demanden reformas periódicas, se ha creido conveniente formar un arancel de introduccion y otro de extraccion, que en lo general comprende los productos de este suelo.

2. Al encabezamiento del arancel de importacion se ha puesto la expresion de introduccion para consumo, á fin de distinguirla de la introduccion para depósito; sin embargo de que para esta última deben regir lo mismo que para

aquella los valores señalados en este arancel.

3.4 La cria y ceba de los cerdos en el país merece una proteccion especial; y esta esencialísima circunstancia, que se ha tenido presente, ha motivado el crecido derecho que se ha señalado á los que se introduzcan del extrangero.

4.ª Las cuotas generales que se han señalado á los artículos de importacion son las de veinte y uno y veinte y siete por ciento; la primera se aplica á los objetos mercantiles extrangeros que no pueden perjudicar á los nacionales: y la del veinte y siete por ciento se ha señalado á los que pueden rivalizar tanto con los productos peninsulares como con los de este suelo, sin perjuicio de otros recargos, prohibiciones y restricciones que al propio intento se han adoptado.

5.ª Por ahora y hasta que se llene cumplidamente el objeto que se propusieron las autoridades al tiempo de establecer el arbitrio conocido con la denominacion de armamento y el uno por ciento impuesto últimamente á virtud de Real Orden, se continuará cobrando el indicado tres por ciento en todas las aduanas maritimas de la isla á los géneros, frutos y efectos extrangeros á su importacion, que dando esceptuados los productos de la agricultura y de la industria peninsular, y entendiéndose la exaccion general de

veinte y cuatro y treinta por ciento.

6.2 Subsistiran ademas las siguientes exacciones : el impuesto extraordinario establecido en el mes de abril de 1826. consistente en ocho rs. por cada cerdo vivo que se introduzca, ocho rs. por caja de azúcar y cuatro rs. por cada arroba de cera que se extraiga.-Con el nombre de auxilio dos rs. por caja de azúcar y medio rl. por arroba de café á su exportacion. - Y con el de auxilio consular dos rs. por caja de azucar y uno y medio por cada saco de café, que de otros puntos de la isla vengan por mar á la Hahana. -Por cada barril de harina extrangera introducida en cualquier pabellon y la española en bandera extrangera un rl. para la casa de Beneficencia.-Finalmente, segun lo prevenido en Real Orden de 5 de noviembre de 1824, uno por ciento, con el título de balanza, sobre el derecho general y los adicionales que se exigen en estas aduanas maritimas.

7.2 Estando señalado en este arancel á varias piezas de tejidos el número determinado de varas que comunmente han solido traer, como por ejemplo las platillas 40 varas, los listados de Hamburgo 48, las creas 72, las cintas 16 &c. se pieviene que no se admitirá reclamacion de ninguna falta que pueda resultar; á menos que ésta exceda de un seis por ciento respecto al tiro señalado: y se advierta al tiem-

no del despacho.

8.º Con la mira de facilitar las operaciones en el pronto despacho de los géneros y efectos de importacion, se han omitido las clasificaciones de los objetos mercantiles en cuan-

to no se han considerado de absoluta necesidad.

9.2 Los objetos mercantiles nacionales introducidos en este puerto con procedencia directa de los puertos habilitados de la Península é islas adyacentes en bandera nacional adeudarán indistintamente á su introduccion el tres por

ciento sobre los valores señalados en este arancel.

to. Por regla general los objetos mercantiles introducidos al consumo no adeudarán derecho alguno á su exportacion para cualquier puerto ó destino de Ultramar, facilitándose por la administracion general estas operaciones sin

195

exigir á los interesados constancia de la procedencia del género, fruto ó efecto que se trate de exportar, ni otras formalidades que aquellas que correspondan á la oficina y sean

absolutamente indispensables.

11. Con el recomendable fin de dar ensanche à los consumos, aumentar las importaciones y engrosar los capitales para dar impulso á la exportacion de nuestros frutos. se permitirán las internaciones por mar con el adeudo de un dos por ciento de administracion, que se exigirá al tiempo de presentarse el interesado en la Real Aduana de su destino para el despacho de los géneros que conduzca, con arreglo y sujecion á los valores señalados en este arancel; se despacharán á los buques las guias correspondientes; y esta administracion general dictará medidas de precaucion para evitar el contrabando, remitiendo á las aduanas respectivas una hoja ó documento en forma de registro que comprenda toda la carga del buque, ó adoptando el temperamento que sea mas conforme y que simplifique las operaciones para facilitar el pronto despacho, en ahorro de tiempo y de gastos que no sean absolutamente indispen-

sables.

12. Los huques de cabotage dedicados á este tráfico sufrirán en el acto de la salida el mas rigoroso fondeo, especialmente los que conduzcan ó hayan registrado harinas, y si en alguno de ellos se hallare falta ó exceso, serán confiscados el buque y la parte de su cargamento que corresponda en propiedad, ó se halle registrada á nombre del dueño, patron ó capitan; exceptuándose los cargadores parciales de buena fé que se hallaren comprendidos, á quienes se entregarán sus efectos con toda brevedad sin causarles costo alguno. Para evitar los fraudes que en la navegacion de cabotage pudieran cometerse, es indispensable la mayor vigilancia y que todas las embarcaciones dedicadas á este tráfico estén sujetas á la visita ó fondeo de salida, recomendandose muy particularmente al Sr. comandante del resguardo que los practique por sí, y que en cuanto se lo permitan las atenciones del Real servicio esté pendiente de la salida de esta clase de buques, y repita personalmente la visita y fondeo en el acto mismo en que se preparen á dar la vela, procurando hacer la debida y conveniente distincion entre los que comunmente llamamos costeros y los que distinguimos con la denominacion de cabotage, dispensándose á los primeros toda especie de franquieia y proteccion como conductores de frutos ó productos del pais: que deben ser introducidos en esta Capital y en los demas puertos habilitados de la isla por mar y por tierra, sin exigirseles otros derechos ni arbitrios fuera de los designados en la advertencia 6.4, y sin que se obligue á los interesados ó conductores á la presentacion de guias ni otras formalidades mas que la exhibicion del manifiesto de costumbre, bajo las correspondientes multas en los casos en que no cumpliesen con este deber. Esceptúanse de la expresada franquicia los cerdos y otros animales vivos del pais, que continuarán sujetos á los derechos establecidos y á la

presentacion de guias y manifiesto.

13. Como la mayor extension que se ha dado á los almacenes de la aduana puede facilitar las operaciones respectivas á esta oficina y á los comerciantes, con ventajas reciprocas del Real erario, de la agricultura, y del comercio, el Sr. administrador general dispondrá lo necesario por cuantos medios estén á su alcance, para el mas pronto despacho de las embarcaciones; permitira que todos los dias hábiles se dé principio à las descargas desde el amanecer, y que continuen sin interrupcion todas las horas de oficina que con arreglo á las circunstancias estime oportunas y convenientes; dará las órdenes competentes para que los buques puestos à la carga sigan recibiéndola hasta el anochecer, si así conviniese á sus consignatarios; y en los casos extraordinarios en que interesa al comercio la pronta salida de las embarcaciones para libertarlas de recargo en los seguros, aprovechar la ocasion de un convoy, ó con otros motivos semejantes, concederá permisos particulares, para que puedan cargar á horas extraordinarias, siempre que de ello no resulte perjuicio à los Reales intereses, usando de las prevenciones y reservas que le dictaren su celo y su prudencia. Dictará tambien medidas gubernativas, ya para la traslacion de efectos á los almacenes de depósito, en ahorro de tiempo y de gastos, ya para que en las embarcaciones, que por su construccion no pueden quedar à plan barrido, se carguen antes de concluir su descarga, porciones competentes de palo de campeche y frutos del pais; ya para que sin impedimento y sin nuevos adeudos, se haga de unos buques á otros la traslacion de los frutos del pais y demas artículos de exportacion, que estando registrados y habiendo satisfecho los derechos, no hallen cabida ni puedan ser embarcados en aquel ó aquellos à que fueron destinados; ya en sin para la simplificacion de las operaciones de almacenage y traspaso del palo de campeche y otros artículos de igual naturaleza, que siendo puramente de transito, pueden obtener estas facilidades, sin perjuicio de los Reales intereses. Y pues todo lo contenido en esta advertencia corresponde esclusivamente á las atribuciones del empleo del expresado Sr. administrador general, su señoría tendrá el mas especial cuidado en que las órdenes que espida con estos y otros motivos, se lleven por quien

107

corresponda á su mas exacto y debido cumplimiento. 14. Las internaciones por tierra se permitirán libres de derechos en esta administracion general, y quedarán sujetas al adeudo de un dos por ciento, que con arreglo y entera sujecion á los valores señalados en este arancel se cobrarán en la administracion respectiva del punto ó territorio á donde se conduzcan los géneros, frutos ó efectos in-ternados para su expendio y consumo. Las personas dedicadas á este tráfico y comercio se presentarán á la Real aduana para que se les provea de la guia correspondiente, la que á la salida de esta ciudad la presentarán al empleado de rentas que se halle de guardia en la puerta por donde la verifiquen, para que à continuacion le ponga el pase ó cumplido, sin causarle molestia. La misma operacion practicarán en el Puente-Nuevo; y puesto en la guia el pase ó visto bueno por el gefe destinado á aquel punto, no se les podrá embarazar ni molestar hasta que lleguen á su destino, y que presentados al respectivo administrador de rentas, se les cobre el derecho señalado en el arancel, siendo obligados à hacerlo constar en esta administracion general con la correspondiente tornaguia. El gefe de rentas de Puente-Nuevo no permitirá que se descarguen las arrias, ni se abran ó maltraten los fardos, sino en el caso de que tenga vehementes sospechas de fraude.

15. Los géneros, frutos ó efectos que no se hallen comprendidos en este arancel, estarán sujetos á avalúo y pagaran indistintamente el veinte y siete por ciento de derechos conforme á las reglas establecidas en el mismo, esceptuándose las máquinas y utensilios de agricultura, que estarán

sujetos al adeudo del veinte y uno por ciento.

16. Por ahora y hasta que S. M. otra cosa disponga, los productos de las provincias disidentes estarán sujetos al veinte y uno por ciento en el adeudo de derechos, bajo el órden establecido en este arancel : los artículos de transito ó de depósito estarán sujetos á las reglas establecidas en sus

casos respectivos.

17. Los géneros, frutos y efectos, así extrangeros como nacionales que se manifiesten en este puerto con procedencia de los habilitados de la Península é islas adyacentes, en embarcaciones extrangeras con Real permiso ó sin él, deberán ser acompañados de las guias ó registros correspondientes de la aduana respectiva; y aquellos géneros, frutos o esectos que carecieren de este requisito estarán sujetos al adendo de extrangería señalado en el arancel con el veinte y uno y veinte y siete por ciento.

18. De conformidad con lo que previen en las leyes y se expresa con generalidad en los Reales permisos concedidos

por S. M. se prohibe á las embarcaciones extrangeras que en su tránsito desde los puertos habilitados de la Península é islas adyacentes hagan arribada ni comuniquen con puerto ó punto extrangero, pues deben rendir su viage precisamente en derechura de puerto á puerto español, sin que les valga recurso ni pretexto que quieran alegar por justificado que parezca; y en caso de contravencion, aunque se suponga forzada á causa del temporal ú otro accidente fortuito é imprevisto, los géneros, frutos ó efectos extrangeros que conduzca á su bordo, hállense ó no comprendidos en las guias ó registro, estarán sujetos al derecho de extrangería de veinte y uno y veinte y siete por ciento conforme á las reglas de este arancel, esceptuándose los productos de la agricultura é industria peninsular.

19. Habiendo acreditado la experiencia que á la sombra de las guias dadas para consumo se cometen fraudes contra la Real Hacienda, y siendo conveniente evitarlos en cuanto sea posible, se continuarán las expresadas guias concediéndose únicamente á los hacendados, de los artículos de mas importancia y consumo para las haciendas, y ellos las solicitarán de la Real aduana por medio de una nota firmada por sí ó por un dependiente conocido y de su confianza. Los barrios extramuros, que se consideran estensivos hasta el Puente-Nuevo ó de Chaves, se surtirán de esta Capital

sin necesidad de sacar guia.

20. A los vendedores del campo que no tengan establecimiento ó arraigo en punto determinado, se les franquearán las guias que pidieren para internar por mar ó por tierra, con las formalidades prevenidas, y con la circunstancia de satisfacer en esta administracion general el

dos por ciento de derecho.

21. Los excesos que se notaren al tiempo del despacho en los almacenes de ropas de la Real aduana, sea cual fuere su tamaño ó entidad, sufrirán la pena de un doble derecho con arreglo al que señala el arancel, y en los casos en que se encontraren faltas sobre la factura presentada, se estará precisamente á lo manifestado en ellas para la de-

duccion de los Reales derechos.

22. Toda clase de comestibles, frutos ó efectos sujetos á peso para el despacho en los almacenes de la Real aduana, se entenderán comprendidos en las reglas y penas expresadas en la advertencia que precede, con la sola diferencia de quedar esceptuados los excesos que se notaren en esta clase de artículos y que no pasen del cinco por ciento, hasta cuyos límites se deducirán unicamente los derechos establecidos en el arancel, ejecutándose lo mismo con respecto á las faltas que se observaren sobre las facturas pre-

sentadas, pues se estará precisamente á lo manifestado en ellas para la deduccion de los Reales derechos. En el aceite, grasa, jabon, jamon, mantequilla y manteca, como artículos sujetos á mermas, se estará al peso que resulte al tiempo del despacho en los Reales almacenes para la deduccion de los derechos.

23. Los excesos que resulten sobre las guias de internacion estarán sujetos al adeudo del dos por ciento, que les está señalado, y sufrirán ademas una multa de diez por ciento, que se les deducirá sobre la parte escedente con ar-

reglo à los valores del arancel.

24. La multa de dos por ciento à que se contrae la medida octava de las adicionales á este arancel será graduada por los vistas encargados del despacho y se impondrá por el Sr. administrador general; de cuyo buen juicio y acreditada circunspeccion es de esperarse que procederán con arreglo à justicia sin perjudicar al comercio ni à los Reales intereses.

25. La licencia ó permiso para el atraque de huques, la orden para su desatraque, el permiso para descargas y todo lo demas relativo á estos particulares, corresponde á las atribuciones del Sr. administrador y á S. S. es á quien deberá ocurrirse por el comercio con estas solicitudes para que en los casos extraordinarios conceda amplitud de término para las descargas, á imitacion de la gracia concedida por el Exemo. Sr. Intendente para la descarga de tejas, ladrillos, y loza de barro ordinaria á horas extraordinarias.

26. Siendo à todas luces conveniente, atraer à nuestro mercado las producciones de otros paises que proporcionan surtidos para los cargamentos de retorno, y dan aliciente á las empresas mercantiles, se permitirá al comercio presentar indistintamente á importacion ó depósito, aquellos artículos de puro transito que no tienen consumo ni aplicacion en el pais y que no pueden inferir perjuicios à la Real Hacienda, como lo son la grana, granilla y polvo de grana; el añil, el azogue, la vainilla y toda clase de palo de tinte; pagando en el primer caso, el dos por ciento de administracion como unico derecho y quedando en la libertad de retirar à sus casas ó almacenes las espresadas producciones, para exportarlas con toda franquicia y absoluta libertad de derechos, o hacer de ellas el uso que suvieren por mas conveniente; quedando sujetos los interesados en el segundo caso á los adeudos y reglas establecidas para los almacenes de depósito.

MEDIDAS ADICIONALES

PARA

LA MEJOR OBSERVANCIA

DE

LOS ARANCELES GENERALES.

Por ahora quedan en su fuerza y vigor el reglamento aprobado por S. M. en 10 de febrero de 1818, la instrucción para las comisiones mercantiles de vigilancia formada en 13 de abril de 1822, cuya puntual y exacta observancia se recomienda nuevamente con especial eficacia, y la que rige para gobierno de los depósitos, en cuanto no se oportagan ni se ballen comprendidas en las siguientes medidas adicionales y demas disposiciones que comprende este arancel.

Los capitanes ó sobrecargos de los buques, así extrangeros como nacionales, que entren en este puerto con procedencia de puerto extrangero, están obligados á presentar en el acto de dar fondo, por duplicado, el manifiesto de que trata el artículo primero del reglamauto aprobado por S. M. en 10 de febrero del año pasado de 1818, y en acto continuo expresará cada capitan ó sobrecargo por nota firmada á continuacion del mismo manifiesto el dia y la hora á que lo ha entregado; esta nota la rubricarán el Sr. comandante del resguardo ó quien sus veces hiciere, y la comision mercantil de vigilancia en el que le sea relativo, y pues lo que mas interesa á las Rentas Reales y al mejor servicio de S. M., es el evitar el fraude, se tendrá el mas especial cuidado en prevenir á los capitanes ó sobrecargos, que pasadas que sean doce horas despues de la presentacion del manifiesto, no se le permitirá hacer en él variacion alguna, sean cuales sueren las razones que para ello alegaren, y que todos los bultos que se encontraren abordo de su embarcacion, que no estén comprendidos en el indicado manifiesto, serán luego confiscados, usándose de los trámites mas cortos y sencillos que permitan las leyes, é imponiéndoseles ademas la multa de otro tanto de su valor, que se deducirá con arreglo y entera sujecion á los señalados en el arancel, siempre que el importe total de los géneros, frutos ó efectos dejados de manifestar no escediere de mil pesos, pues escediendo de esta cantidad, y resultando ser el esceso de la propiedad ó consignacion del dueño, capitan ó sobrecargo del buque, en este caso quedará sin lugar ni efecto la multa referida, y se les impondrá la pena de la pérdida del buque, sus fletes y todo otro aprovechamiento á él relativo, y una vez de haberse despojado al capitan de su buque, fletes y aprovechamientos quedará exento de otros cargos; á menos que por haber reincidido se haga acreedor á mayores penas.

2.ª Los géneros, frutos ó efectos que no estuviesen comprendidos en el manifiesto, pasadas que sean las doce horas de término que quedan señaladas, se entenderán de la propiedad ó consignacion del dueño, capitan ó sobrecargo del buque conductor y estarán sujetos á las reglas que se establecen por el artículo anterior, siempre que no tengan consignatario determinado, ó que teniéndolo no hubiese presentado en tiempo y forma la correspondiente factura ó nota que está prevenida, pues que presentándola estará sujeto unicamente el capitan ó sobrecargo á las penas que se

expresarán en el artículo siguiente.

3.2 Siempre que el dueño ó consignatario de un género, fruto ó esecto dejado de manisestar, se presentase á la administracion general en tiempo y forma, con la factura ó nota que está prevenida, no resultará cargo alguno contra él, y se le entregarán sus efectos en el orden de costumbre, sin causarle demoras ni perjuicios; y en estos casos estarán sujetos los capitanes ó sobrecargos á pagar una multa igual al importe total de los géneros ó efectos no manifestados, que se regulará con entera sujecion á los valores del arancel, quedando exentos de responsabilidad en todos los casos los cargadores parciales de buena fé y los consignatarios de los buques, conforme se previene en la advertencia duodécima de este arancel. En cuanto al oro y la plata amonedados ó en pasta, sea cual fuere su origen y procedencia, aunque se eucarga à los capitanes que los incluyan en su manifiesto, y á los consignatarios que presenten factura ó nota de ellos; sin embargo, en atencion á las circunstancias peculiares de estos metales preciosos, se les exime de toda multa en el caso de hallarse comprendidos en uno de los expresados papeles en tiempo oportuno, y solo se les exigirá un cuatro por ciento si ni el capitan los ha incluido en su manifiesto, ni el consignatario ha exhibido factura ó nota en que los comprenda.

4.2 Si concluida la descarga de una embarcación resultaren alguno ó algunos bultos ménos que los manifestados, sin que con respecto à ellos se hubiese presentado la factura ó nota que está prevenida, y se ignorase por consiguiente el contenido que deberían tener y la persona á quien le venian consignados ó dirigidos, se entenderá que el capitan ó sobrecargo de esta embarcación cometió, ó á lo menos intentó cometer fraude contra la Real Hacienda, y en tales casos el expresado capitan ó sobrecargo estará sujeto á la multa de doscientos pesos, que desde luego se le exigirá por cada uno de los bultos que resultaren de menos.

5.2 Habiendo acreditado la esperiencia que es muy corto el término de las nueve horas que estaba señalado para hacer enmiendas o modificaciones en los manifiestos y siendo muy conveniente proporcionar al comercio todos los medios posibles para que no cometa los errores involuntarios y á veces inevitables à que estaba expuesto en aquel corto término, se han ampliado hasta doce horas las nueve referidas, concediéndole además el beneficio de que los manifiestos que deben entregarse al Sr. comandante del resguardo ó à quien en aquellos actos le representare, se pasen en acto continuo por medio de un individuo del resguardo al Sr. administrador general, para que autorizados por S. S. los devuelva inmediatamente à la aduana y queden colocados en la pieza destinada al resguardo, al enidado del Sr. comandante, y en su ausencia, del cabo de rentas destinado en aquel punto, ó de quien sus veces hiciere; los cuales estaran obligados en sus casos respectivos á ponerlos de manifiesto à los interesados durante las doce horas expresadas, y todas las veces en que durante este tiempo soliciten tenerlos á la vista ó sacar copias de ellos, se les permitirá, manteniendo los originales en su poder los encargados de su custodia. como documentos sagrados é inviolables, y facilitando por todos los medios estas operaciones, que deben refluir en alivio del comercio y aumento de las rentas de S. M. En los casos en que se halle abierta la oficina, con la presencia del Sr. administrador general, se pasarán los manifiestos á este gese, quien los franqueará al comercio bajo el órdens referido.

6.ª Los buques extrangeros que naveguen de un puerto à otro español con registro ó guias de las aduanas respectivas y con Real Permiso, habrán cumplido con presentar en esta administracion general el registro ó guias de la aduana del puerto de su procedencia, y solo en los casos en que traigan géneros, frutos ó efectos que no estén comprendidos en el registro ó las guias, serán obligados á presentar manifiesto de solo ellos y estarán sujetos á las reglas y penas establecidas en los artículos precedentes. A los cargamentos de retorno desde este puerto á los habilitados de la Pením-

sula é islas advacentes se concederán, tanto á estos buques, como á los nacionales, guias parciales ó provisionales y se les facilitará el mas pronto despacho por esta administracion general, exigiéndoles fianza para la presentacion de la

correspondiente tornaguia.

7.2 Con el objeto de evitar dudas, interpretaciones v toda especie de reclamaciones, se previene al comercio, que para la presentacion del segundo manifiesto, o sea para hacer en el primero las alteraciones ó modificaciones que ocurran à los interesados, se ha señalado el término fijo de doce horas, consorme se expresa en la medida anterior, v que pasadas que sean despues de haberlo entregado con la nota que exprese la hora de su presentacion, no se admitirá variacion alguna y se entenderá vigente y en toda su fuerza el primitivo manifiesto: que todos los dias del año, con inclusion de los feriados mas clásicos, son y se entenderán hábiles para que corra el término expresado y se proceda en él à las alteraciones o modificaciones indicadas; que solo se exceptúan las horas de la noche, estimándose inhábiles desde la nueve en punto hasta las seis de la mañana; que las alteraciones o modificaciones que quieran hacerse, se estamparan tanto en el manifiesto del Sr. comandante del resguardo como en el de la comision mercantil, ó en un segundo manifiesto que se extenderá por duplicado, anotando en él con toda exactitud cuanto contenga el cargamento, el que se entregará sin salir del término de las doce horas prefijadas, al teniente del resguardo ó cabo de rentas que se halle de guardia en la real aduana para que en acto continuo, y sin la demora de un solo instante, disponga la remision de uno al Sr. administrador ó coman-dante del resguardo y la del otro á uno de los individuos de la comision mercantil de bahía, con nota firmada al pié de la hora à que le fueron entregados.

8.4 Si dentro de las cuarenta y ocho horas hábiles desde que se halle fondeada una embarcacion, que se fijarán por la administracion general, anunciándose al comercio para su inteligencia y gobierno, no se presentare á la expresada oficina general el dueño ó consignatario del todo ó parte de los géneros, frutos ó efectos de que se componga el cargamento que conduce, segum está dispuesto por el art. 3.º del repetido reglamento, exhibiendo la factura original ó nota circuntanciada del número de piezas que le corresponden, su contenido, cantidad, peso y medida, sufrirá la pena de un dos por ciento de aumento sobre los derechos señalados en este arancel. Igualmente, si presentándose omitieren la exhibicion de factura ó nota, ó bien á estos papeles les faltare alguna de las especificaciones que quedan

expresadas, se hará efectiva la multa de dos por ciento, sin admitir ninguna especie de escepcion por justificada que parezca, disponiéndose ademas que los géneros, frutos y efectos que se hallen en las referidas circunstancias sean descargados y conducidos inmediatamente á los almacenes de la real aduana, y que en acto continuo, con preserencia á toda otra ocupación, se proceda al mas detenido exámen de ellos, y formándose sin la menor demora, un inventario exacto, con expresion clara y terminante de la calidad y cantidad del género, fruto ó efecto, el número de piezas, su tiro ó peso, y las demas circunstancias que á los encargados del despacho les parecieren oportunas. A este acto deberán asistir precisamente los empleados encargados del despacho, la comision mercantil respectiva, y el guardalmacen, á quien se hará cargo de lo que resultare, prévia la toma de razon correspondiente, debiendo conservarlo bajo su responsabilidad y teniéndolo espedito para entregarlo à quien corresopada. Al interesado se le dará nota de los géneros, frutos ó efectos que le correspondan, si la pidiere. Quedan esceptuados de la multa del dos por ciento, todos aquellos géneros y efectos, de cuyo reconocimiento en los almacenes del despacho, se deduzca que no se ha intentado fraude contra la Real Hacienda, á causa de que su verdadero valor sea inferior ó igual al de lo manifestado.

9.ª La Comision mercantil que debe asistir á los almacenes del despacho y las demas en sus respectivos casos, podrán y deberán examinar con toda escrupulosidad y cuantas veces lo consideraren necesario los fardos, cajones y demas bultos, los paquetes y cuantos géneros, frutos y efectos se presenten al despacho, sin que por parte de los empleados se les oponga la menor dificultad; antes bien, deberán admitir la ecooperacion auxiliatoria de las comisiones, ya sea acerca de esto, ya tambien sobre el mas exacto cumplimiento del art. 13 de la instruccion para la Comision de bahía, concordante con el art. 4.º de la estendida para las encargadas de los diversos ramos del despacho en los diferentes objetos de importacion; á cuyo efecto se harán las convenientes prevenciones á los administradores de todas las administradores de todas las administradores de todas las administradores de todas las administradores de todas las administradores de todas las acuantes de la calenta de

aduanas de la isla.

10. Por ningun motivo se hará la visita de huques sin la asistencia de uno de los individuos de la Comision de vigilancia, siendo obligacion del empleado que se halle con este encargo avisar á la referida Comision y esperarla todo el tiempo que sea necesario.

11. Con escepcion del puerto de Matanzas, al que se conservan las concesiones vigentes, continuará en suspenso

el tráfico de efectos ultramarinos que se permitia antiguamente entre los puertos habilitados de la isla, quedando por ahora reducido este tráfico á solo los frutos y producciones de nuestro suelo, y debiendo sin embargo entenderse que en la jurisdiccion respectiva de cada uno de los puertos habilitados de la misma, quedan espedidas las internaciones en los términos en que lo han estado hasta el dia, y que podrán continuarse por tierra ó por mar en los límites que se demarquen por los gefes de la Real Hacienda, libertándose del dos por ciento á su importacion en esta capital todos los productos de nuestro suelo, que se introduzcan en bandera ó buque nacional.



del derecho que los géneros, frutos y efectos han puertos habilitados

NOMENCLATURA

Y

CLASIFICACION DE LOS GÉNEROS, FRUTOS Y EFECTOS.

A

Abalorio, canutillo, rocalla, mostacilla de todas calida-
des y cuentas menudas ó gruesas : todo de vidrio
Abanicos con catalejo ó relox, guarnecidos de piedras
finas
- con varillas de marfil, nácar, carey ó acero, embuti-
dos con paises de cabritilla ó seda y figuras de relieve
- embutidos con carey ó nácar, y demas finos, escepto
las clases arriba indicadas
- de solo hueso, con mezcla de varillas de palo ó hueso,
en clase de corrientes
- con varillas de pelo, caña y demas, en clase de muy
ordinarios.
Abrazaderas de plata, doradas ó sin dorar, guarnecidas de
piedras ó sin ellas para pañuelos del cuello, reloges y
otros usos.
- de acero, marsil, hueso, concha ó metal dorado, pre-
sillas con piedras falsas sobre laton y estaño, y otras de
esta clase, para cintillos, cordones de relox, bolsas de
dinero y otros usos semejantes
Acacia vera

GENERAL

de adeudar á su introduccion para consumo en los de la isla de Cuba.

Número , peso ó medida á que se aplica el valor respectivo de la columna si- guiente.	número, peso ó medida en	que pagará valor señal p las pro-l ducciones extrange- ras intro- ducidas	trangeras introduci- das en ban- deranacio- nal; y las de España importadas	as produc- ciones ex- trangeras introduci- das en ban- dera espa- ñola desde un puerto de la Pe-
	avalúo.	21	14	101/2
docena.	144	21	x4	id.
docena.	· 96	21	14	id.
docena.	- 48	21	14	id.
docena.	16	21	14	id.
docena.	6	gı	14	id.
	avalúo.	21	14	id.
docena, libra,	6 3	21	14	id.

Accido nítrico
- citrico.
ojálico.
— sulfurico.
tartárico.
tartarico
prúsico
acético.
Aceite de olivas ó de comer, que no venga en botellas
- de olivas ó de comer, en botellas.
- de almendras dulces : lata de ocho libras
— de almendras amargas
de olor en pomitos pequeños
- de linaza
- de croton
— de ajenjos
de aheto
— de resino.
- de alor cabalino, socotrino y epático.
de resino. de aloe cabalino, socotrino y epático. de anís. de bergamota, limon ó naranja.
- de bergamota limon d narania.
- ó esencia de canela
de cuerno de ciervo.
- ó esencia de clavo de especia
o esencia de ciavo de especia
— de enebro.
o esencia de macis.
- de menta ó yerba-buena y sálvia
- de nueces comunes
o esencia de nuez moscada
de palo.
de pescado ó saín
- de petroleo
- de rodino.
— de romero
— de sucino.
— de trementina
Aceitunas
- en botijas corrientes.
- en pomos de vidrio pequeños: docena de pomos
- en pomos de vidrio grandes : docena de pomos
Acero en barras para los usos mas generales
—en barritas para piñones y otras piezas de relogería.
Acetato de Morphina
Acibar soccarino
Acibar socotrino
Acordinado bianco y de ficores
Acorovero
Aderezos, lazos, collares, cruces y tiranas de plata, oro,
nácar, cornelina ó esmalte

libra.	3	21	14	101/2
libra.	16	21	14	id.
libra.	- 6	21	14	id.
Ilbra.	16		14	id.
arroba.	16	21	14	1d.
libra.	12	21	14	id.
libra.	100	21	14	id.
libra.		21	14	id.
inra.	4 16		14	131/2
arroba.	10	27	18	id.
docena.	24 24 3 8	27		
lata.	24	27	18	id.
libra.	3	27	18	id.
	8	,21	14	101/2 id.
docena.	o,			;a' *
arroba.	14	21	14	14.
onza.	32	21	14	id.
libra.	12	21	14	id.
arroba.	10	21	14	id.
allona.	40 16 56			id.
arroba.	10	21	14	
libra.	56	21	14	id.
libra.	24 24 36 6 48 50	21	14	id.
libra.	2/	21	14	id.
libra.	26	21	14	id.
libra.	30			id.
libra.	0	31	14	
libra.	48	21	14	id.
arroba.	50	21	14	id.
libra.	10	21	14	id.
libra.	40 16			id.
libra.	10	21	14	
libra.	1 1	21	14	id.
libra.	32	21	14	id.
libra.	4	21	14	id.
arroba.	7	21	14	id.
libra.	7		14	id.
	4 4	21		id.
onza.	ō	21	14	
libra.	32 4 9 4 8 10 6	21	14	id.
libra.	6	21	14	id.
libra.	2	21	14	id.
iibia,			18	131/2
arroba.	12	27	10	10/2
botija.	3 8	27	18	id.
docena.	8	27	18	id.
docena.	72	27	18	id.
quintal.	1 /2		18	id.
libas	1 40	27		
libra.	48 48	21	14	101/2
onza.	48	21	14	id.
libra.	2	21	14	id.
vara.	2	21	14	id.
· · libra.			14	id.
******	a	21	14	Iu.
	avalúo.	21	14	id.
	~ ()			

Adamagas large sell m times	one de etela el ene
Aderezos, lazos, collares, cruces y tirar	ias de piata u oro
con piedras finas o sin ellas	
Adormideras.	
Adormideras. Adornos de muger para la cabeza, de	oro o plata con
and the de midger para la canena, de	oro o piata, com
piedras ó perlas finas, y otros en clas	e de muy nnos y
esquisitos.	
esquisitos	de piedras falsas
die miener en conto contra	
que vienen en cajitas. los mismos con pulseras y peineta.	
- los mismos con pulseras y peineta.	
- y sellos de vidrio y metal ordinar	nos para colgantes
de reloges de faldriquera.	
- y sellos de acero y otros en clase de	fines para colcan-
y serios de acero y otros en clase de	indos para congani
tes de reloges de faldriquera, esceptu	landose los de oro
y plata. y sellos de plata y oro para colga	
v sellos de plata y oro para colga	ntes de reloges de
f. Idmigrams	
faldriquera	
Afrecho.	
Agallas	
Agarico blanco,	
Agarraderas para volante, plateadas ó d	e platina docena
de manage	o practizia a docenia
de pares	
Agua fuerte	
ras	
de soda en hotellas ó frascos de barr	0
A guamaniles of labamanos	
Aguardiente de vino, blanco ó de color	
Aguardiente de vino, bianco o de color	, prpa de treinta
arrobas.	
- de Canarias, blanco ó de color	
- de España, blanco ó de color	
- coñac ó brandy	
A Sono biting appropriates	
Aguas y espíritus compuestos	* \$ * * \$ # \$ # \$ * # \$. * .
- de olor, de la reina, de la banda y	de todas las de-
mas clases, en frasquitos, pomos y po	mitos corrientes
- de olor en otras vasijas que las que p	receden, se gradua-
rán al mismo respecto	
Agujas de alambre ó de laton para hace	r medias
- de hierro para mechar	
- de hueso, marfil, laton ó acero par	a hacer red o pun-
to de malla	
- jalmeras para cordoneros, libreros &	C
regulares para coser	
- con ganchitos para bordar	
- de acero para cirujanos, algo mayor	es que las regulares.
- de laton ú otro metal ordinario para	rodetes
de marear.	
Ajonjoli.	
Ajos, la mancuerna de cien cabezas	
	· ·

	avalúo.	21	14	10 1/a
arroba.	25	21	14	ıd.
	avalúo.	21	14	id.
	at various			Au.
uno.	12	21	14	id.
uno.	. 24	21	. 14	id.
			-/	.,
docena.	12	. 21	14	id.
docena.	24	21	14	id.
docena.	-4		~~	200
	avalúo.	21	14	id.
arroba.	5	27	18	131/2
arroba.	36	21	14	101/2
libra.	. 4	21	14	id.
1	21		-/	id.
docena.	. 54	21	14	id.
libra. arroba.	12	21	14	id.
docena.	2/	21	14	id.
uno.	24 48	21	14	id.
pipa.	400	27	18	131/2
garrafon.		27	18	id.
garrafon.	20 36	27	18	id.
arroba. libra.	8	27	18	id.
libid.		21	14	101/2
docena.	8	21	14	id.
	-			
libra.	4	27	18	13 ¹ / ₂ id.
libra.	2	27	18	id.
1		0.4	-/	
docena. millar,	2	21	14	101/2
millar.	14	21	14	id.
docena.	6 3	21	14	id.
docena.	2	21	14	id.
docena.	3	21	14	id.
una,	20	21	14	id.
libra.	. 3	21	14	id.
mancuerna.	3	27	18	131/2
		*		

Alambre de plata dorado ó sin dorar
- de laton ó cobre amarillo ó blanco
de hierro
de hierro, de alle alle alle alle alle alle alle a
de cobre plateado.
Alambiques chicos para rectificar licores
de una pipa diaria al vapor.
grandes de dos columnas.
Albardas ó aparejos de montar
Albayalde en polvo.
Albavalde en polyo.
en aceite.
Alcanfor rectificado
Alcaparras y alcaparrones
en coine de doce romitos
— en cajas de doce pomitos
Aldaha - aldahillas de hianna chicas
Aldabas y aldabillas de hierro chicas. — de laton. — redondas para reten de puertas. — grandes.
de: laton.
redondas para reten de puertas.
grandes.
Alemanisco de fillo de mas de media vara a una vara de
ancho.
- de hilo de mas de una vara á vara y media de ancho.
- de hilo de mas de vara y media á dos varas de ancho.
- de hilo de mas de dos varas de ancho
- de hilo de media vara de ancho: pieza de veinte á vein-
de mio de media vara de anero. Presa de vente a vent-
te y dos varas.
te y dos varas
te y dos varas
te y dos varas. de algodon de una vara á cinco cuartas de ancho. de algodon desde vara y cuarta á dos varas de ancho.
te y dos varas. — de algodon de una vara à cinco cuartas de ancho. — de algodon desde vara y cuarta à dos varas de ancho. Alepin ingles hasta tres cuartas de ancho.
te y dos varas. de algodon de una vara á cinco cuartas de ancho. de algodon desde vara y cuarta á dos varas de ancho. Alepin ingles hasta tres cuartas de ancho. ingles de mas de tres cuartas de ancho.
te y dos varas. de algodon de una vara á cinco cuartas de ancho. de algodon desde vara y cuarta á dos varas de ancho. Alepin ingles hasta tres cuartas de ancho. ingles de mas de tres cuartas de ancho. frances de una vara ó mas de ancho.
te y dos varas. de algodon de una vara à cinco cuartas de ancho. de algodon desde vara y cuarta á dos varas de ancho. Alepin ingles hasta tres cuartas de ancho. ingles de mas de tres cuartas de ancho. frances de una vara ó mas de ancho. Alfardas de pino: millar de pies.
te y dos varas. de algodon de una vara à cinco cuartas de ancho. de algodon desde vara y cuarta á dos varas de ancho. Alepin ingles hasta tres cuartas de ancho. ingles de mas de tres cuartas de ancho. frances de una vara ó mas de ancho. Alfardas de pino: millar de pies. Alfilleres regulares.
te y dos varas. de algodon de una vara à cinco cuartas de ancho. de algodon desde vara y cuarta à dos varas de ancho. Alepin ingles hasta tres cuartas de ancho. ingles de mas de tres cuartas de ancho. frances de una vara ó mas de ancho. Alfardas de pino: millar de pies. Alfileres regulares. largos para adorno en el pecho, escepto los de plata ú
te y dos varas. de algodon de una vara à cinco cuartas de ancho. de algodon desde vara y cuarta à dos varas de ancho. Alepin ingles hasta tres cuartas de ancho. ingles de mas de tres cuartas de ancho. frances de una vara ó mas de ancho. Alfardas de pino: millar de pies. Alfileres regulares. largos para adorno en el pecho, escepto los de plata ú
te y dos varas. de algodon de una vara á cinco cuartas de ancho. de algodon desde vara y cuarta á dos varas de ancho. Alepin ingles hasta tres cuartas de ancho. ingles de mas de tres cuartas de ancho. frances de una vara ó mas de ancho. Alfardas de pino: millar de pies. Alfileres regulares. largos para adorno en el pecho, escepto los de plata ú oro. largos para el pecho, de plata ú oro con piedras ó
te y dos varas. de algodon de una vara á cinco cuartas de ancho. de algodon desde vara y cuarta á dos varas de ancho. Alepin ingles hasta tres cuartas de ancho. ingles de mas de tres cuartas de ancho. frances de una vara ó mas de ancho. Alfardas de pino: millar de pies. Alfileres regulares. largos para adorno en el pecho, escepto los de plata ú oro. largos para el pecho, de plata ú oro con piedras ó
te y dos varas. de algodon de una vara á cinco cuartas de ancho. de algodon desde vara y cuarta á dos varas de ancho. Alepin ingles hasta tres cuartas de ancho. ingles de mas de tres cuartas de ancho. frances de una vara ó mas de ancho. Alfardas de pino: millar de pies. Alfileres regulares. largos para adorno en el pecho, escepto los de plata ú oro. largos para el pecho, de plata ú oro con piedras ó
te y dos varas. de algodon de una vara à cinco cuartas de ancho. de algodon desde vara y cuarta à dos varas de ancho. Alepin ingles hasta tres cuartas de ancho. ingles de mas de tres cuartas de ancho. francès de una vara ó mas de ancho. Alfardas de pino: millar de pies. Alfileres regulares. largos para adorno en el pecho, escepto los de plata ú oro. largos para el pecho, de plata ú oro con piedras ó sin ellas. Alfileteros de plata ú oro guarnecidos ó sin guarnecer, de
te y dos varas. de algodon de una vara à cinco cuartas de ancho. de algodon desde vara y cuarta à dos varas de ancho. Alepin ingles hasta tres cuartas de ancho. ingles de mas de tres cuartas de ancho. francès de una vara ó mas de ancho. Alfardas de pino: millar de pies. Alfileres regulares. largos para adorno en el pecho, escepto los de plata ú oro. largos para el pecho, de plata ú oro con piedras ó sin ellas. Alfileteros de plata ú oro guarnecidos ó sin guarnecer, de marfil, nácar ó carey, con cañon interior ó guarnicion,
te y dos varas. de algodon de una vara á cinco cuartas de ancho. de algodon desde vara y cuarta á dos varas de ancho. Alepin ingles hasta tres cuartas de ancho. ingles de mas de tres cuartas de ancho. frances de una vara ó mas de ancho. Alfardas de pino: millar de pies. Alfileres regulares. largos para adorno en el pecho, escepto los de plata ú oro. largos para el pecho, de plata ú oro con piedras ó sin ellas. Alfileteros de plata ú oro guarnecidos ó sin guarnecer, de marfil, nácar ó carey, con cañon interior ó guarnicion, inclusos los que contienen frasquitos de agua de olor ó
te y dos varas. de algodon de una vara à cinco cuartas de ancho. de algodon desde vara y cuarta à dos varas de ancho. Alepin ingles hasta tres cuartas de ancho. ingles de mas de tres cuartas de ancho. frances de una vara ó mas de ancho. Alfardas de pino: millar de pies. Alfaleres regulares. largos para adorno en el pecho, escepto los de plata ú oro. largos para el pecho, de plata ú oro con piedras ó sin ellas. Alfaleteros de plata ú oro guarnecidos ó sin guarnecer, de marfil, nácar ó carey, con cañon interior ó guarnicion, inclusos los que contienen frasquitos de agua de olor ó piececitas de plata para limpiar dientes y para otros usos
te y dos varas. de algodon de una vara à cinco cuartas de ancho. de algodon desde vara y cuarta à dos varas de ancho. Alepin ingles hasta tres cuartas de ancho. ingles de mas de tres cuartas de ancho. francès de una vara ó mas de ancho. Alfardas de pino: millar de pies. Alfileres regulares. largos para adorno en el pecho, escepto los de plata ú oro. largos para el pecho, de plata ú oro con piedras ó sin ellas. Alfileteros de plata ú oro guarnecidos ó sin guarnecer, de marfil, nácar ó carey, con cañon interior ó guarnicion, inclusos los que contienen frasquitos de agua de olor ó piececitas de plata para limpiar dientes y para otros usos semejantes.
te y dos varas. de algodon de una vara à cinco cuartas de ancho. de algodon desde vara y cuarta à dos varas de ancho. Alepin ingles hasta tres cuartas de ancho. ingles de mas de tres cuartas de ancho. francès de una vara ó mas de ancho. Alfardas de pino: millar de pies. Alfileres regulares. largos para adorno en el pecho, escepto los de plata ú oro. largos para el pecho, de plata ú oro con piedras ó sin ellas. Alfileteros de plata ú oro guarnecidos ó sin guarnecer, de marfil, nácar ó carey, con cañon interior ó guarnicion, inclusos los que contienen frasquitos de agua de olor ó piececitas de plata para limpiar dientes y para otros usos semejantes. que no sean de las clases espresadas, ni ordinarios.
te y dos varas. de algodon de una vara à cinco cuartas de ancho. de algodon desde vara y cuarta à dos varas de ancho. Alepin ingles hasta tres cuartas de ancho. ingles de mas de tres cuartas de ancho. frances de una vara ó mas de ancho. Alfardas de pino: millar de pies. Alfileres regulares. largos para adorno en el pecho, escepto los de plata u oro. largos para el pecho, de plata ú oro con piedras ó sin ellas. Alfileteros de plata ú oro guarnecidos ó sin guarnecer, de marfil, nácar ó carey, con cañon interior ó guarnicion, inclusos los que contienen frasquitos de agua de olor ó piececitas de plata para limpiar dientes y para otros usos semejantes. que no sean de las clases espresadas, ni ordinarios. ordinarios.
te y dos varas. de algodon de una vara à cinco cuartas de ancho. de algodon desde vara y cuarta à dos varas de ancho. Alepin ingles hasta tres cuartas de ancho. ingles de mas de tres cuartas de ancho. frances de una vara ó mas de ancho. Alfardas de pino: millar de pies. Alfaleres regulares. largos para adorno en el pecho, escepto los de plata ú oro. largos para el pecho, de plata ú oro con piedras ó sin ellas. Alfaleteros de plata ú oro guarnecidos ó sin guarnecer, de marfil, nácar ó carey, con cañon interior ó guarnicion, inclusos los que contienen frasquitos de agua de olor ó piececitas de plata para limpiar dientes y para otros usos semejantes. que no sean de las clases espresadas, ni ordinarios. Alfombras pequeñas,
te y dos varas. de algodon de una vara à cinco cuartas de ancho. de algodon desde vara y cuarta à dos varas de ancho. Alepin ingles hasta tres cuartas de ancho. ingles de mas de tres cuartas de ancho. frances de una vara ó mas de ancho. Alfardas de pino: millar de pies. Alfardas de pino: millar de pies. Alfardas para adorno en el pecho, escepto los de plata ú oro. largos para adorno en el pecho, escepto los de plata ú oro. Alfaleteros de plata ú oro guarnecidos ó sin guarnecer, de marfil, nácar ó carey, con cañon interior ó guarnicion, inclusos los que contienen frasquitos de agua de olor ó piececitas de plata para limpiar dientes y para otros usos semejantes. que no sean de las clases espresadas, ni ordinarios. ordinarios. Alfombras pequeñas.
te y dos varas. de algodon de una vara à cinco cuartas de ancho. de algodon desde vara y cuarta à dos varas de ancho. Alepin ingles hasta tres cuartas de ancho. ingles de mas de tres cuartas de ancho. frances de una vara ó mas de ancho. Alfardas de pino: millar de pies. Alfaleres regulares. largos para adorno en el pecho, escepto los de plata ú oro. largos para el pecho, de plata ú oro con piedras ó sin ellas. Alfaleteros de plata ú oro guarnecidos ó sin guarnecer, de marfil, nácar ó carey, con cañon interior ó guarnicion, inclusos los que contienen frasquitos de agua de olor ó piececitas de plata para limpiar dientes y para otros usos semejantes. que no sean de las clases espresadas, ni ordinarios. Alfombras pequeñas,

	avalúo.	21 ·	14	101/2
arroba.	75	21	14	id.
arroba.	20	27	18	131/2
libra.	4	21	14	10 1/2
uno.	2000	SE	14	id.
uno.	4000	21	14	id.
uno.	12000	21	. 14	id.
uno.	. 40	27	18	131/2
libra.	2	. 21.	14	101/2
arroba.	9	21 -	14	id.
arroba.	14	21	14	id.
libra.	8	21	14	id.
arroba	12	21	14	id.
docena de pomitos.	8	21	34	id.
docena.	5	21	14	id.
	18	27	18	131/2
gruesa.	24	21	14	101/2
gruesa.	24 / Q		18	131/2
gruesa.	48	. 27	18	id.
gruesa.	96	27	10	ıu.
			18	id.
· vara.	. 2	. 27		id.
vara.	45	27	18	id.
vara.	5	27	18	id.
vara.	7	27	18	10.
pieza.	18	27	18	id.
vara.	- 3 - 3	21	14	101/2
vara.	- 3	21	14	id.
vara.		21	14	id.
vara.	7	21	14	id.
vara.	. 4	21	14	id.
millar.	112	21	14	id.
paquete ó libra.	4	21	14	id.
		1		
docena.	8	- 21	14	id.
	avalúo.	21	14	id.
	avalúo.	21	14	id.
docena.	avaluo.	21	14	id.
docena,		21	1 17	id.
una,	4		14	10.
vara,	16	21		10.
	6	21	14	10.
docena.	28	21	14	10.

er of
Algálias de plata. Algodon en rama con pepita.
Alada de plata,
algodon en rama con pepita.
- en rama limpio.
— en rama limpio. — hilado ó hilo de algodon: docena de cajitas ó la libra.
en torcida ó pábilo para velas, velones y otros usos.
Albaire de plate de para velas, velores y otros asos.
Alhajas de plata ú oro con piedras ó sin ellas
Alholbas
Alicates.
Almadanetas
Almagre en polyo
and the court botton a second
Al chi accite,
Almanaques de hoja de lata barnizados
Almástiga ó almáciga.
Almendra en grano.
- en cáscara.
Alicates. Almadanetas. Almadanetas. Almare en polvo. — en accite. Almanaques de hoja de lata barnizados. Almástiga ó almáciga. Almendra en grano. — en cáscara. Almidon. Almireces de cobre y bronce grandes. — de cobre chicos.
Alminage de cobre y bronce guandes
Annireces de cobie y bronce grandes,
— de cobre chicos.
de cristal, vidrio o alabastro. de mármol pequeños.
- de mármol pequeños
— de mármol grandes.
- de hierro.
Almizele
Almondos de como á cofá
de mármol grandes. de hierro. Almizcle. Almoadalas para el cuello.
Annoadinas para el cuello.
con cajon de madera para costura.
Almoazas de hierro.
Aloiste -
31 pisto 0 0 10, 0 10 0 10, 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
Alguitran y brea : barril de ocho arrobas
— con cajon de madera para costura. Almoazas de hierro. Alpiste. Alquitran y brea : barril de ocho arrobas.
Alquitran y brea : barril de ocho arrobas, Altramuces ó chochos.
Alquitram y brea: barril de ocho arrobas, Altramuces ó chochos. Alucema ó espliego.
Alucema ó espliego.
Alucema ó espliego.
Alucema ó espliego.
Alucema ó espliego.
Alucema ó espliego. Alumbre comun. Alvas hechas. Amarillo crown. Amatistas en morrallon.
Alucema ó espliego. Alumbre comun. Alvas hechas. Amarillo crown. Amatistas en morrallon.
Alucema ó espliego. Alumbre comun. Alvas hechas. Amarillo crown. Amatistas en morrallon. Ambar comun.
Alucema ó espliego. Alumbre comun. Alvas hechas. Amarillo crown. Amatistas en morrallon. Ambar comun.
Alucema ó espliego. Alumbre comun. Alvas hechas. Amarillo crown. Amatistas en morrallon. Ambar comun.
Alucema ó espliego. Alumbre comun. Alvas hechas. Amarillo crown. Amatistas en morrallon. Ambar comun.
Alucema ó espliego. Alumbre comun. Alvas hechas. Amarillo crown. Amatistas en morrallon. Ambar comun. — gris. Amoniaco ó goma amoniaca. Ampolletas de cristal ó vidrio, surtidas, que sirven de relox, con arena ó sin ella.
Alucema ó espliego. Alumbre comun. Alvas hechas. Amarillo crown. Amatistas en morrallon. Ambar comun. — gris. Amoniaco ó goma amoniaca. Ampolletas de cristal ó vidrio, surtidas, que sirven de relox, con arena ó sin ella.
Alucema ó espliego. Alumbre comun. Alvas hechas. Amarillo crown. Amatistas en morrallon. Ambar comun. — gris. Amoniaco ó goma amoniaca. Ampolletas de cristal ó vidrio, surtidas, que sirven de relox, con arena ó sin ella.
Alucema ó espliego. Alumbre comun. Alvas hechas. Amarillo crown. Amatistas en morrallon. Ambar comun. — gris. Amoniaco ó goma amoniaca. Ampolletas de cristal ó vidrio, surtidas, que sirven de relox, con arena ó sin ella.
Alucema ó espliego. Alumbre comun. Alvas hechas. Amarillo crown. Amatistas en morrallon. Ambar comun. — gris. Amoniaco ó goma amoniaca. Ampolletas de cristal ó vidrio, surtidas, que sirven de relox, con arena ó sin ella.
Alucema ó espliego. Alumbre comun. Alvas hechas. Amarillo crown. Amatistas en morrallon. Ambar comun. — gris. Amoniaco ó goma amoniaca. Ampolletas de cristal ó vidrio, surtidas, que sirven de relox, con arena ó sin ella.
Alucema ó espliego. Alumbre comun. Alvas hechas. Amarillo crown. Amatistas en morrallon. Ambar comun. — gris. Amoniaco ó goma amoniaca. Ampolletas de cristal ó vidrio, surtidas, que sirven de relox, con arena ó sin ella.
Alucema ó espliego. Alumbre comun. Alvas hechas. Amarillo crown. Amatistas en morrallon. Ambar comun.

		The second second	The second second	The same of
docena.	48	21	14	. 101/2
arroba.	10	21	14	id.
arroba.	27	21	14	id.
docena ó libra.	8	21	14	id.
libra.	8	21	14	id.
ind.	avalúo.	21	14	id.
,	avardo.	21	14	id.
arroba.	10	21	14	id.
docena.	13	27	18	131/2
quintal.	40	27	18	id.
arroba.	0	27	18	id.
arroba.	o o		14	101/2
uno.	5	21	14	id.
libra.	18 15 48 5 8 5 4	21	18	131/2
arroba.	24	27	18	id.
arroba.	8	27		1 101.
arroba.	12	21	14	101/2
libra.	3	27	18	13 1/2 id.
uno.	12 3 6	27	18	
uno.	4	21	14	101/2
uno.	6	21	14	id.
	80	21	14	id.
uno.	48	27	18	131/2
quintal.	40	21	14	101/2
onza.	40	27	18	101/2
docena.	96	27	18	id.
docena.	10		18	id.
docena.	48	27	18	id.
docena.	13	27	18	id.
arroba.	3	27	14	101/8
barril.	24 8 8	21	18	13 1/2
arroba.	8	27	18	id.
arroba.	8	27	14	101/2
arroba.	10	21		id.
	avalúo.	21	14	id.
libra.	4	21	14	id.
libra.	10	21	14	id.
libra.	4	21	14	10.
onza.	40	21	14	id.
libra.	3	21	14	id.
********				1
wna.	4	21	1/4	id.
libra.	4	21	14	id.
arroba.	16	27	18	131/2
quintal.	1 /2	27	18	id.
arroba.	48 32	21	1/4	101/
vara.		21	14	id.
libra.	2	21	14	id.
	2	21	14	id.
uno.	24	1 21	1 14	1011

Animales fieros vivos, como elefante, leon, tigre, oso,
lobo w otros grandos
lobo y otros grandes
pequenos como monas, micos, raposas &c
Anis en grano ó matalauba. de Alejandría. Anisete de Francia en canastos de dos botellas.
- de Alejandría
Anisete de Francis de des hotelles
Antecios / trancia en canastos de dos botenas.
Anteojos ó espejuelos guarnecidos de hierro, acero, laton, cuerno, hueso ó ballena, con estuche ó sin él.
cuerno, hueso ó ballena, con estuche ó sin él
o espejuelos guarnecidos de plata ú oro, con oregeras
de estos metales ó sin ellas.
de estos metales o sin ellas.
o espejuelos finos de las demas clases, escepto las que
preceden
- ó espejuelos de mano, de una ó dos lunas, guarne-
eidos de cuerno, hueso, carton ó laton, con asidero ó caja de lo mismo.
d'esia de la miero, carton o laton, con astrolo
o caja de 10 mismo,
o espejuelos de mano guarnecidos de plata ú oro. o espejuelos de mano finos, de las demas clases es-
- o espejuelos de mano finos, de las demas clases es-
cepto las que preceden.
- chicos de teatro con cañon de carton, guarnecidos de
huss leter de con canon de carton, guarnecidos ne
hueso laton o cuerno
- chicos de teatro con cañon de plata ú oro, guar-
necidos de ambos metales, ó de uno de ellos.
necidos de ambos metales, ó de uno de ellos chicos de teatro, finos de las demas clases, escep-
to les precedentes
to las precedentes
de larga vista con canon de carton, desde una cuar-
ta a una vara de largo.
ta a una vara de largo
una vara de largo.
una vara de largo.
de larga vista con canon de zapa madera, concha, o
metal (escepto piata u oro) guarnecidos de las mis-
mas materias, desde una cuarta á una vara de largo.
de larga vista de la clase precedente, de mas de vara
de large
de largo.
- de larga vista, de una vara de largo, con cañon de
concha, claveteados de plata y con cercos de este metal.
Antimonio crudo. — diaforético usual.
- diaforético venal
maniel usual.
Anzuelos de pescar. Añil. A depósito. — Derecho único.
Anzuelos de pescar.
Auil. A depósito - Derecho único.
Aparadores. Arábia de hilo ó de algodon, pieza de veinte y dos varas.
Arábia de bila () la la mione de veinte
Annie de mino o de algodon, pieza de veinte y dos varas.
ritalias de Cristal pequellas con pie para sobre mesa.
- de cristal, cuyo tronco no esceda de dos tercias de va-
ra, y no tengan mas de cuatro luces ó mecheros
de cristal, de tronco de mas de dos tercias á una vara,
gua to term, de tronco de mas de dos tercias à una vara,
que no tengan mas de seis luces ó mecheros

uno.	480 80	27	18	131/2
uno.	80	27	18	id.
arroba.	8	27	18	id.
libra.	4	21	14	10 1/2
canasto.	12	27	18	131/2
Canasto.	^-			
3	48	21	14	101/2
docena.	NO.			
	192	21	14	id.
docena.	. 192			
	72	21	14	id.
docena.	. 14		1	
· ·				
	10	21	-/	id.
docena.	48	,	14	id.
docena.	192	21	14	Iu.
			,	id.
docena.	72	21	14	10.
docena.	48	21	14	id.
docena.	288	21	14	id.
1				
docena.	72	21	14	id.
docesta	,-			
uno.	18	21	1/4	id.
dilo.			1	
uno.	28	21	14	id.
ano.				
		1	1	
uno.	48	21	14	id.
uno.	1	1	1 17	
	60	21	14	id.
uno.	00		- 17	
	80	21	14	id.
uno.		21	14	id.
arroba.	20	1		id.
libra.	10	21	14	
libra.	10	21	14	id.
millar.	12	21	14	id.
libra.	10	2	2	2
uno.	400	21	14	101/2
piesa.	32	27	18	131/2
una.	32	27	18	id.
una.	150	27	18	id.
				1
una.	300	27	' 18	id.
		,	•	

	the state of the s
	all a constal de en la man de une vers . Alle
E	krañas de cristal, de tronco de mas de una vara, que
	tengan mas de seis hasta doce luces o mecheros
	- de cristal de mas de doce luces
	de cristat de mas de doce fuces.
ž	Arbejas ó guisantes
1	Arboles nara planting Alibert
-	partitios. — plantitios.
2	Arcos de madera para fuelles de volantes.
0=	- aros ó fleges de madera para pipería, cedacería y otros
	Wene I company to
	usos semejantes.
b	usos semejantes. — ó fleges de hierro para pipería y otros usos semejantes.
ba	— para violines. Arenilla para salvaderas. Arenques y arencones salados.
,	Anna illa
2	Arenilia para salvaderas.
1	Arenques v arencones salados.
_	a humados. Aretes, pendientes ó arracadas de plata ú oro con piedras, perlas y corales finos ó sin ellas.
	antimated to a second production of the second productions.
1	Aretes, pendientes o arracadas de plata u oro con piedras,
	perlas y corales finos ó sin ellas.
	pendientes ó arracadas, escepto las espresadas: docena
-	pendicities o arracadas, escepto las espresados.
	de pares
	de pares
	analles contine é apilles de hierre laton é huese par
4	Argollas, sortijas, ó arillos de hierro, laton ó hueso pa-
	ra cortinas.
	- sortijas ó arillos de hierro ó laton para cadenas de
	Solution of the latest of the latest places
	reloges
	de hierro para candados, con sus espigas
	de oro ó plata dorada
•	A ° . 1'
	Aristolóquia
	Armaduras ó cuadros dorados para espejos de mas de va-
	ra y cuarta.
	The state of the s
	- ó cuadros dorados para espejo hasta una vara
	o armazones para sillas de montar.
	Armarios grandes ó escaparates armados ó sin armar
	pequeños de vara y media de alto
	pequeños de una vara á cinco cuartas de alto.
	pequenos de una vara a cinco cuartas de de la colorea
	Armazones ó armaduras para sillas de sentarse ó tabure-
	tes nintados.
	de company
	de canapés.
	de madera para lentes.
	- de hierro con clavos de madera para sierras de mano.
	A manage and later 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
	Arneses completos de dos béstias para calesas
	- completos de una béstia para calesas
	Arrebol en papel
	A
	Arroz.
	Arsenico bianco y amanillo
	Acadores de hierre aulimarios o comunes
	Wagners of Highlo Oldination of Committee
	Asadores de hierro ordinarios ó comunes
	Asafétida.
	Acomo
	Asaro.
	Asideros ó botones de metal ó acero para rel oges de faldriquera.

una.	500	27	18	131/2
una.	600	27	18	id.
arroba.	6	27	18	id.
ariona.				
3	48	27	18	id.
docena,	40	-,		
	160	27 -	18	id.
millar.	28	27	18	id.
quintal.		21	14	101/2
uno.	16	21	14	id.
quintal.			. 18	131/2
barril de 8 arrobas.	28	27	18	id.
ciento.	4	27	10	IU.
			,	
	avaluo.	21	14	101/2
docena.	. 48	21	14	id.
docena.	6	21	14	· id.
gruesa.	4	27	18	131/2
gr ucsa.	4			
	4	21	14	101/2
gruesa.	4			
	12	27	18	131/2
gruesa, .	avaluo.		14	101/2
		. 21	14	id.
libra.	. 2	.21	18	131/2
. una	80	27		id.
una, .	. 40	27	18	10.
				id.
una.	24	27	18	
uno.	800	27	18	id.
uno.	500	27	18	id.
uno.	300	. 27	18	id.
docena,	160	27	18	id.
una.	80	27	18	id.
una.	5	27	18	id.
l nna.	5 5	21	14	101/2
uno.	600	27	18	131/2
	400	27	18	id.
, uno.	24	21	14	101/2
gruesa.		27	18	131/2
arroba.	9 3	21	14	101/2
		1	18	131/2
uno,	8 .	27	14	10/2
uno.	100	21	14	101/2
libra	. 4	21		id.
libra.	2	21	1 14	id.
docena.	8.	21	1 14	id.

Asientos de pino n otre madera comun mintadot a have						
Asientos de pino u otra madera comun, pintados o bar- nizados, para vacines						
Zituit Cli dCelle o salmirera						
at total and						
Avena.						
Avena. Aves caseras como gallinas, patos, gansos y demas.						
discaulas y compuestas con sus plumas al natural, de						
todos tamaños, hasta los pajaros mas pequeños.						
Azadas grandes o pequeñas						
Azafran seco ó en aceite.						
de metales.						
— de marte. — astringente. Azarcon. Azogue. — A depósito. — Derecho único.						
astringente.						
Azarcon.						
Azucar de toda clase: prohibido.						
de leche.						
— de leche						
ue loza de pedernal.						
te loza de parro,						
Azuelas de Dierro.						
Azufaifas. Azufre.						
Azul en cenian						
Albui en centaa.						
de Prusia.						
Azulejos ó ladrillos vidriados.						
Azulejos ó ladrillos vidriados.						
Azulejos ó ladrillos vidriados. B						
Azulejos ó ladrillos vidriados. B						
Azulejos ó ladrillos vidriados. B Bacalao, abadejo, pescada de todas clases; inclusas las lenguas y papadas.						
Azulejos ó ladrillos vidriados. B Bacalao, abadejo, pescada de todas clases; inclusas las lenguas y papadas.						
Azulejos ó ladrillos vidriados. B Bacalao, abadejo, pescada de todas clases; inclusas las lenguas y papadas. Badanas ó garcelas. Bajilla de loza de pedernal.						
Azulejos ó ladrillos vidriados. B Bacalao, abadejo, pescada de todas clases; inclusas las lenguas y papadas. Badanas ó garcelas. Bajilla de loza de pedernal. de porcelana.						
Azulejos ó ladrillos vidriados. Bacalao, abadejo, pescada de todas clases; inclusas las lenguas y papadas. Badanas ó garcelas. Bajilla de loza de pedernal. de porcelana. Balancillas de pesar oro.						
Azulejos ó ladrillos vidriados. Bacalao, abadejo, pescada de todas clases; inclusas las lenguas y papadas. Badanas ó garcelas. Bajilla de loza de pedernal. — de porcelana. Balancillas de pesar oro. Balancias ó cruses de hierro grandes.						
Bacalao, abadejo, pescada de todas clases; inclusas las lenguas y papadas. Badanas ó garcelas. Bajilla de loza de pedernal. — de porcelana. Balancillas de pesar oro. Balanzas ó cruzes de hierro grandes. — ó cruzes de hierro hasta veinte y siete pulgadas de largo.						
Azulejos ó ladrillos vidriados. Bacalao, abadejo, pescada de todas clases; inclusas las lenguas y papadas. Badanas ó garcelas. Bajilla de loza de pedern l. — de porcelana. Balancillas de pesar oro. Balanzas ó cruzes de hierro grandes. — ó cruzes de hierro hasta veinte y siete pulgadas de largo. — de mano con cruz de cobre ó laton.						
Azulejos ó ladrillos vidriados. Bacalao, abadejo, pescada de todas clases; inclusas las lenguas y papadas. Badanas ó garcelas. Bajitla de loza de pedernal. — de porcelana. Balancillas de pesar oro. Balanzas ó cruzes de hierro grandes. — ó cruzes de hierro hasta veinte y siete pulgadas de largo. — de mano con cruz de cobre ó laton. — de hoja de lata, chicas ó grandes.						
Bacalao, abadejo, pescada de todas clases; inclusas las lenguas y papadas. Badanas ó garcelas. Bajilla de loza de pedernal. de porcelana. Balancillas de pesar oro. Balancis de cruzes de hierro grandes. ó cruzes de hierro lasta veinte y siete pulgadas de largo. de mano con cruz de cobre ó laton. de hoja de lata, chicas ó grandes. de laton ó cobre. Balas de hierro.						
Azulejos ó ladrillos vidriados. Bacalao, abadejo, pescada de todas clases; inclusas las lenguas y papadas. Badanas ó garcelas. Bajilla de loza de pedern.l. — de porcelana. Balancillas de pesar oro. Balanzas ó cruzes de hierro grandes. — ó cruzes de hierro lasta veinte y siete puigadas de largo. — de mano con cruz de cobre ó laton. — de hoja de lata, chicas ó grandes. — de laton ó cobre. Balas de hierro. — de plomo.						
Azulejos ó ladrillos vidriados. Bacalao, abadejo, pescada de todas clases; inclusas las lenguas y papadas. Badanas ó garcelas. Bajilla de loza de pedern l. — de porcelana. Balancillas de pesar oro. Balanzas ó cruzes de hierro grandes. — ó cruzes de hierro lasta veinte y siete puigadas de largo. — de mano con cruz de cobre ó laton. — de hoja de lata, chicas ó grandes. — de laton ó cobre. Balaas de hierro. — de plomo. Balastría.						
Bacalao, abadejo, pescada de todas clases; inclusas las lenguas y papadas. Badanas ó garcelas. Bajilla de loza de pedernal. de porcelana. Balancillas de pesar oro. Balancis de cruzes de hierro grandes. ó cruzes de hierro lasta veinte y siete pulgadas de largo. de mano con cruz de cobre ó laton. de hoja de lata, chicas ó grandes. de laton ó cobre. Balas de hierro.						

				-
			0	2. /
uno.	8	27	18	131/2
arroba.	20	27	18	id.
arroba.	12	27	18	id.
			18	jd.
quintal.	6	27		
docena.	60	27	18	id.
,	36	21	14	101/2
docena.				
docena.	30	21	14	id.
docena.	30	21	14	id.
	32	27	18	131/2
libra.	2	21	14	101/2
libra.	3			10 / 2
libra.	2	31	14	id.
libra.	2	21	14	id.
		21	14	id.
arroba.	14			
arroba.	72	2	2	2
171 mg	3	21	14	101/2
libra.	10			id. 2
docena.	48	21	14	
docena.	0	21	14	id.
	7.	21	14	id.
docena.	48 9 4 30		18	131/2
docena.	30	27		13 / 2
libra.	1	21	14	101/2
quintal.	24	21	14	id.
duntan		21		id.
libra.	8	1	14	
libra.	9	21	14	id.
docena.	24	21	14	id.
docessas				
1				
-		1	1	
1				1 1
			1	1
quintal.	2/	21	14	id.
	24 60	21	14	id.
docena.	,00	1		id.
una.	400	21	14	
una.	2000	21	14	id.
		21	14	id.
una.	4 8			2./
una.	8	27	18	131/2
		1	1	
docena.	48	27	18	id.
	40		18	id.
una.	12	27		
una.	8	27	18	id.
libra.	1	27	18	id.
quintal.	32		14	101/2
	32	21		10/2
quintal.	56	27	18	131/2
arroba.	30	21	14	101/2
docena.	1.8	27	18	131/2
docena.	48	27	18	id.
	E EM3	3 27	1.0	141.

Bálsamo de copaiba. de María.
Datsamo de coparba.
de María.
— de opodeldoc : docena de pomos. — del Perú,
de oponeidoc : docena de pomos.
- del Perú
man day sold
de tarlingnton: docena de pomos.
- de tarlingaton: docena de pomos.
de C
de Goatemala. Bandejas de hierro, cobre ó laton charoladas ó barnizadas,
Bandeias de hierro, cobre ó laton charoladas ó barnizadas.
hasta de media vara
nasta de media vara
- de hierro laton ó madera de mas de media vara á
desired in the second
dos tercias de largo.
dos tercias de largo
Paul Standard Line 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
Bandejitas de hierro, laton ú hoja de lata, charoladas,
que llaman platillos, largas ó redondas para despabi-
la lama di cama
laderas ú otros usos.
Bandolas y bandurrias
Bañaderas de hoja de lata
Danaderas de noja de lata
de cobre.
de madera
the matter of a state of the st
the stidilities and the second and a second
- de medio cuerpo ó sillas con bañaderas
de medio cuerpo o sinas con banaderas
Banquetas para piano ó escritorio.
Banquetitas con asientos de paja ó enea
tranquetrias con asientos de paja o enea
- de madera forradas
— de madera forradas. Baquetas enteras de todos colores.
The state of the s
Barandol ó barandof de todas clases.
Barba de ballena.
The state of the s
Barniz ó espíritu de vino.
Barómetros grandes
Zantometros Estructos, a a a la a a a a a a a a a a a a a a a
- y termometros chicos y ordinarios
Rarbiguinas
Barbiquines
Barragan hasta de una vara de ancho
1 1 1
de mas de vara de ancho
Barrenas Salomónicas.
Barrenas Salomónicas.
Barrenas Salomónicas.
Barrenas Salomónicas.
Barrenas Salomónicas. de cuchara. pequeñas. Barricas yacías, nuevas ó viejas.
Barrenas Salomónicas. de cuchara. pequeñas. Barricas yacías, nuevas ó viejas.
Barrenas Salomónicas. — de cuchara. — pequeñas. Barricas yacías, nuevas ó viejas.
Barrenas Salomónicas. — de cuchara. — pequeñas. Barricas vacías, nuevas ó viejas. Barriles vacíos, nuevos ó viejos. Barro vidriado ó sin vidriar, en cazuelas, ollas, platos y
Barrenas Salomónicas. — de cuchara. — pequeñas. Barricas vacías, nuevas ó viejas. Barriles vacíos, nuevos ó viejos. Barro vidriado ó sin vidriar, en cazuelas, ollas, platos y
Barrenas Salomónicas. — de cuchara. — pequeñas. Barricas vacías, nuevas ó viejas. Barriles vacíos, nuevos ó viejos. Barro vidriado ó sin vidriar, en cazuelas, ollas, platos y
Barrenas Salomónicas. — de cuchara. — pequeñas. Barricas vacías, nuevas ó viejas. Barro vidriado ó sin vidriar, en cazuelas, ollas, platos y otras piezas: docena de piezas. Basquiñas hechas de alepin con guarnicion.
Barrenas Salomónicas. — de cuchara. — pequeñas. Barricas vacías, nuevas ó viejas. Barro vidriado ó sin vidriar, en cazuelas, ollas, platos y otras piezas: docena de piezas. Basquiñas hechas de alepin con guarnicion.
Barrenas Salomónicas. — de cuchara. — pequeñas. Barricas vacías, nuevas ó viejas. Barro vidriado ó sin vidriar, en cazuelas, ollas, platos y otras piezas: docena de piezas. Basquiñas hechas de alepin con guarnicion.
Barrenas Salomónicas. de cuchara. pequeñas. Barricas vacías, nuevas ó viejas. Barriles vacíos, nuevos ó viejos. Barro vidriado ó sin vidriar, en cazuelas, ollas, platos y otras piezas: docena de piezas. Basquiñas hechas de alepin con guarnicion. de seda con guarnicion sencilla. de seda con guarnicion de mostacilla ú otro adorno
Barrenas Salomónicas. de cuchara. pequeñas. Barricas vacías, nuevas ó viejas. Barriles vacíos, nuevos ó viejos. Barro vidriado ó sin vidriar, en cazuelas, ollas, platos y otras piezas: docena de piezas. Basquiñas hechas de alepin con guarnicion. de seda con guarnicion sencilla. de seda con guarnicion de mostacilla ú otro adorno
Barrenas Salomónicas. de cuchara. pequeñas. Barricas vacías, nuevas ó viejas. Barriles vacíos, nuevos ó viejos. Barro vidriado ó sin vidriar, en cazuelas, ollas, platos y otras piezas: docena de piezas. Basquiñas hechas de alepin con guarnicion. de seda con guarnicion sencilla. de seda con guarnicion de mostacilla ú otro adorno
Barrenas Salomónicas. — de cuchara. — pequeñas. Barricas vacías, nuevas ó viejas. Barriles vacíos, nuevos ó viejos. Barro vidriado ó sin vidriar, en cazuelas, ollas, platos y otras piezas: docena de piezas. Basquiñas hechas de alepin con guarnicion. — de seda con guarnicion sencilla. — de seda con guarnicion de mostacilla ú otro adorno semejante. Bastones de palo de todas clases, pintados ó sin pintar,
Barrenas Salomónicas. — de cuchara. — pequeñas. Barricas vacías, nuevas ó viejas. Barriles vacíos, nuevos ó viejos. Barro vidriado ó sin vidriar, en cazuelas, ollas, platos y otras piezas: docena de piezas. Basquiñas hechas de alepin con guarnicion. — de seda con guarnicion sencilla. — de seda con guarnicion de mostacilla ú otro adorno semejante. Bastones de palo de todas clases, pintados ó sin pintar,
Barrenas Salomónicas. — de cuchara. — pequeñas. Barricas vacías, nuevas ó viejas. Barro vidriado ó sin vidriar, en cazuelas, ollas, platos y otras piezas: docena de piezas. Basquiñas hechas de alepin con guarnicion. — de seda con guarnicion sencilla. — de seda con guarnicion de mostacilla ú otro adorno semejante. Bastones de palo de todas clases, pintados ó sin pintar, con puño y sin él, y los de junquillo, manatí ó palma,
Barrenas Salomónicas. — de cuchara. — pequeñas. Barricas vacías, nuevas ó viejas. Barriles vacíos, nuevos ó viejos. Barro vidriado ó sin vidriar, en cazuelas, ollas, platos y otras piezas: docena de piezas. Basquiñas hechas de alepin con guarnicion. — de seda con guarnicion sencilla. — de seda con guarnicion de mostacilla ú otro adorno semejante. Bastones de palo de todas clases, pintados ó sin pintar,

				1 to 100
libra.	/4	21	14:	101/2
libra.	4	21	14	id.
Jacone	12	21	14	id.
docena.	6	21	14	id.
libra.				
libra.	10	21	14	id.
docena.	8	21	14	id.
libra.	20	21	14	id.
docena.	36	21	14	id.
dotena.	00			
,	6	21	14	id.
docena.	96 150	21		id.
docena.	130	21	14	14.
docena.	12	21	14	id.
una.	2/4	27	18	131 1
1			18	id.
una.	136	27		
libra.	3	27	18	id.
una.	60	27	18	id.
una.	230	21	14	101/2
una.		27	18	131/2
una.	96 32	27	18	id.
	36	27	18	id.
docena.	30			
docena.	96	27	18	id.
una.	24	27	18	id.
vara.	3	21	14	101/2
libra.) 5	21	14	id.
libra.	5 4	21	14	id.
uno.	112	21		id.
docena.		21	14	id.
	48		14	
uno.	26	27	18	131/2
vara.	2	21	14	101/2
vara.	4	21	14	id.
docena.	24	27	18	131/2
docena.	24	27	18	id.
docena.	4	21	14	101/2
1		1		10/2
una.	16	21	14	id.
uno.	4	21	14	id.
		1 .		
docena.	4	27	18	131/2
una.	80	27	18	id.
una.	24	21	14	101/2
	-4	-	- 4	10/2
una.	80	1 01	7/	1.3
una.	80	21	14	id.
				+
docena.	12	21	1.4	id.
	,	1		1

Ranles grandes
Baules grandes.
— surtidos: el juego de cinco. Baulitos ó almoadillas para costura. — de hoja de lata ó madera, pintados ó sin pintar, para menudencias. Bayas de cubebas. — de arrayan. — de laurel. — de enebro. Bayeta ancha y angosta de todos colores y calidades.
Daulitos o almoadillas para costura.
de hoja de lata o madera, pintados o sin pintar,
para menudencias.
Bayas de cubebas.
de arrayan.
de laurel.
de enebro.
Bayeta ancha y angosta de todos colores y calidades
Bayeton ancho y angosto
Becerros ó becerrillos (pieles).
Bedelio
Bellotas fruta del roble ó de la encina.
- de estaño, metal, piedra, madera, hueso ó marfil,
para agua de olor
Panini
Benjui. Bermellon de China y Holanda.
Recordio mineral
Bescardio mineral. Betun. ó tinta en tarritos ó pomos para zapatos y botas.
Detun.
o tinta en tarritos o pomos para tapatos y botas.
Bigornias
Birretes o gorros de seda para hombre
o gorros de hilo ó algodon
Bistorta.
Bisturis.
Bocados de hierro para caballerías
Bocallaves de metal, hierro ó platina
Bocinas, especie de trompetas para los barcos
- para las ruedas de volantes
Bocoves armados
- desarmados ó en paquetes
Rol armonico
Poles de march de todos tempios
Bolas de marfil, de todos tamaños
de algodon en cajitas, docena de cajitas de a cons
bolas. Bolillos de madeta para hacer encages.
Dollillos de madera para nacer encages.
Bolsas llamadas ridículos con boquilla de plata
- ó ridículos con boquilla de metal
- o ridiculos ordinarios.
- o bolsillos de seda para dinero, con mezcia de meta-
les, y con boquilla.
- o bolsillos de seda para dinero
Bombas grandes de incendio
- medianas de incendio.
pequeñas para arrojar agua
de vidrio, cristal, pedernal ó alabastro de todos tamaños.
,

	k .			
uno,	32	27	18	131/2
juego.	80	27	18	id.
docena.	96 .	27	18	id.
docena.	30	27	18	id.
libra.	3	21	14	101/2
arroba.	12	21	14	id.
arroba.		21	14	id.
arroba.	24 16	21	14	id.
vara.	3	21	14	id.
vara.	4	21	14	id.
docena.	120	21	14	id.
libra.	3	21	1/4	id.
arroba.	16	27	18	131/2
arroba.		-/	-	/ 1
docena.	0	21	14	101/2
libra.	9 4	21	14	id.
libra.	4			id.
	7 .	21	14	id.
libra.	14	21	14	id.
arroba.	28	21	14	
docena.	8	21	14	id.
docena.	96 36	27	18	131/2
docena.		27	18	id.
docena.	12	21	14	101/4
arroba.	50	21	14	id.
docena.	24	21	14	id.
docena.	72 .	27	- 18	131/2
gruesa	14	21	14	101/2
docena.	96	27	18	131/2
par.	24 16	21	1/4	101/2
uno.	16	21	14	id.
uno.	8 8	21	14	id.
arroba.	8	21	14	id.
docena.	144	21	14	id.
			14	id.
docena.	8	21		
docena.	2	21	14	id.
una.		21	14	id.
una.	24 6	21	14	id.
una.	3	21	14	id.
una,		21	14	id.
docena.	1 0/	0.	-4	14.
docena.	24	21	14	id.
	12	21		
una.	1600	21	14	id.
una.	800	21	14	id.
una.	600	21	14	id.
l una.	50	21	14	id.

Bomhas de cobre o hierro para ingenio
Bouting of conte o merio bare meeting
Bomhones de cobre.
- de hierro.
de little.
Bombos of tamboras
Roose nava fermallas de ingenio.
Docas para fornativo de ingelia
Boquillas para pistoleras, docena de pares.
— de madera, cuerno, hueso ó laton para pipas de fumar.
The standard of the standard o
de trompas y trompetas.
Romanula a mediae hotae
Bordones entorchados de todas clases para instrumentos de
Dordones entorchados de todas clases para
Dal Garage many senada sable o sombrero.
Borlas finas para espada, sable o sombrero.
- falcas nara idem
de algodon.
ac arguments of a second
Borlon.
D d otingar
Dorrax o annear.
Borrax o atincar
de piel para vino.
The pitch party and a series are a series and a series and a series are a series and a series are a series and a series are a series ar
Botellas de vidrio ordinarias que sirven para vino
- de vidrio blanco, de todos tamaños
de cristal surtidas
grandes de cristal
- Si
Detailores carratones o damamanas, vactos,
Botellones, garrasones o damajuanas, vacios
Botes de porcelana, para pomada, vacios
Botes de porcelana, para pomada, vacios
Botes de porcelana, para pomada, vacíos de loza de pedernal ó de barro, para pomada,
Botes de porcelana, para pomada, vacíos de loza de pedernal ó de barro, para pomada,
Botes de porcelana, para pomada, vacíos. de loza de pedernal ó de barro, para pomada, vacíos. Botines ó polajnas de piel.
Botes de porcelana, para pomada, vacíos. de loza de pedernal ó de barro, para pomada, vacíos. Botines ó polajnas de piel.
Botes de porcelana, para pomada, vacíos. de loza de pedernal ó de barro, para pomada, vacíos. Botines ó polainas de piel. ó polainas de paño y demas telas.
Botes de porcelana, para pomada, vacíos. de loza de pedernal ó de barro, para pomada, vacíos. vacíos. Botines ó polainas de piel. o polainas de paño y demas telas. Botiquines de una tercia de largo con la medicina cor-
Botes de porcelana, para pomada, vacíos. de loza de pedernal ó de barro, para pomada, vacíos. vacíos. Botines ó polainas de piel. o polainas de paño y demas telas. Botiquines de una tercia de largo con la medicina cor-
Botes de porcelana, para pomada, vacíos. de loza de pedernal ó de barro, para pomada, vacíos. Botines ó polainas de piel. ó polainas de paño y demas telas. Botiquines de una tercia de largo con la medicina correspondiente á un viagero
Botes de porcelana, para pomada, vacios. — de loza de pedernal ó de barro, para pomada, vacios. Botines ó polainas de piel. — ó polainas de paño y demas telas. Botiquines de una tercia de largo con la medicina correspondiente á un viagero. — de mas de una tercia.
Botes de porcelana, para pomada, vacios. — de loza de pedernal ó de barro, para pomada, vacios. Botines ó polainas de piel. — ó polainas de paño y demas telas. Botiquines de una tercia de largo con la medicina correspondiente á un viagero. — de mas de una tercia.
Botes de porcelana, para pomada, vacíos. — de loza de pedernal ó de barro, para pomada, vacíos. Botines ó polainas de piel. — ó polainas de paño y demas telas. Botiquines de una tercia de largo con la medicina correspondiente á un viagero — de mas de una tercia. Botones de seda de todas clases.
Botes de porcelana, para pomada, vacíos. — de loza de pedernal ó de barro, para pomada, vacíos. Botines ó polainas de piel. — ó polainas de paño y demas telas. Botiquines de una tercia de largo con la medicina correspondiente á un viagero — de mas de una tercia. Botones de seda de todas clases.
Botes de porcelana, para pomada, vacios. — de loza de pedernal ó de barro, para pomada, vacios. Botines ó polainas de piel. — ó polainas de paño y demas telas. Botiquines de una tercia de largo con la medicina correspondiente á un viagero. — de mas de una tercia. Botones de seda de todas clases. — de hilo. — de metal nácar carey, hueso ó porcelana, para ropa.
Botes de porcelana, para pomada, vacios. — de loza de pedernal ó de barro, para pomada, vacios. Botines ó polainas de piel. — ó polainas de paño y demas telas. Botiquines de una tercia de largo con la medicina correspondiente á un viagero. — de mas de una tercia. Botones de seda de todas clases. — de hilo. — de metal nácar carey, hueso ó porcelana, para ropa.
Botes de porcelana, para pomada, vacios. — de loza de pedernal ó de barro, para pomada, vacios. Botines ó polainas de piel. — ó polainas de paño y demas telas. Botiquines de una tercia de largo con la medicina correspondiente á un viagero. — de mas de una tercia. Botones de seda de todas clases. — de hilo. — de metal, nácar, carey, hueso ó porcelana, para ropa. — de metal ana muebles: docena de pares.
Botes de porcelana, para pomada, vacios. — de loza de pedernal ó de barro, para pomada, vacios. Botines ó polainas de piel. — ó polainas de paño y demas telas. Botiquines de una tercia de largo con la medicina correspondiente á un viagero — de mas de una tercia. — de metal , nácar, carey, hueso ó porcelana, para ropa. — de metal para muebles: docena de pares. — de platina para muebles, docena de pares.
Botes de porcelana, para pomada, vacios. de loza de pedernal ó de barro, para pomada, vacios. Botines ó polainas de piel. o polainas de paño y demas telas. Botiquines de una tercia de largo con la medicina correspondiente á un viagero. de mas de una tercia. Botones de seda de todas clases. de hilo. de metal, nácar, carey, hueso ó porcelana, para ropa. de metal para muebles: docena de pares. de platina para muebles, docena de pares. de metal platina ó hierro para tapacetes de volante.
Botes de porcelana, para pomada, vacios. de loza de pedernal ó de barro, para pomada, vacios. Botines ó polainas de piel. o polainas de paño y demas telas. Botiquines de una tercia de largo con la medicina correspondiente á un viagero. de mas de una tercia. Botones de seda de todas clases. de hilo. de metal, nácar, carey, hueso ó porcelana, para ropa. de metal para muebles: docena de pares. de platina para muebles, docena de pares. de metal platina ó hierro para tapacetes de volante.
Botes de porcelana, para pomada, vacios. — de loza de pedernal ó de barro, para pomada, vacios. Botines ó polainas de piel. — ó polainas de paño y demas telas. Botiquines de una tercia de largo con la medicina correspondiente á un viagero. — de mas de una tercia. Botones de seda de todas clases. — de hilo. — de metal, nácar, carey, hueso ó porcelana, para ropa. — de metal para muebles: docena de pares. — de platina para muebles, docena de pares. — de metal, platina ó hierro para tapacetes de volante. Brahante de parante grudo, de cualquier ancho y calidad.
Botes de porcelana, para pomada, vacios. — de loza de pedernal ó de barro, para pomada, vacios. Botines ó polainas de piel. — ó polainas de paño y demas telas. Botiquines de una tercia de largo con la medicina correspondiente á un viagero. — de mas de una tercia. Botones de seda de todas clases. — de hilo. — de metal, nácar, carey, hueso ó porcelana, para ropa. — de metal para muebles: docena de pares. — de platina para muebles, docena de pares. — de metal, platina ó hierro para tapacetes de volante. Brabante ó bramante crudo, de cualquier ancho y calidad. — blanco ó figurte de cualquier ancho y calidad.
Botes de porcelana, para pomada, vacios. — de loza de pedernal ó de barro, para pomada, vacios. Botines ó polainas de piel. — ó polainas de paño y demas telas. Botiquines de una tercia de largo con la medicina correspondiente á un viagero. — de mas de una tercia. Botones de seda de todas clases. — de hilo. — de metal, nácar, carey, hueso ó porcelana, para ropa. — de metal para muebles: docena de pares. — de platina para muebles, docena de pares. — de metal, platina ó hierro para tapacetes de volante. Brabante ó bramante crudo, de cualquier ancho y calidad. — blanco ó figurte de cualquier ancho y calidad.
Botes de porcelana, para pomada, vacios. — de loza de pedernal ó de barro, para pomada, vacios. Botines ó polainas de piel. — ó polainas de paño y demas telas. Botiquines de una tercia de largo con la medicina correspondiente á un viagero — de mas de una tercia. — de metal , nácar, carey, hueso ó porcelana, para ropa. — de metal para muebles: docena de pares. — de platina para muebles, docena de pares. — de metal , platina ó hierro para tapacetes de volante. Brabante ó bramante crudo, de cualquier ancho y calidad. — blanco ó florete, de cualquier ancho y calidad. — Braceletas marilles brachas ó nulseras de oro ó plata
Botes de porcelana, para pomada, vacios. — de loza de pedernal ó de barro, para pomada, vacios. Botines ó polainas de piel. — ó polainas de paño y demas telas. Botiquines de una tercia de largo con la medicina correspondiente á un viagero — de mas de una tercia. — de milo. — de metal, nácar, carey, hueso ó porcelana, para ropa. — de metal para muebles; docena de pares. — de platina para muebles, docena de pares. — de metal, platina ó hierro para tapacetes de volante. Brabante ó bramante crudo, de cualquier ancho y calidad. — blanco ó florete, de cualquier ancho y calidad. Braceletes, manillas, brochas ó pulseras de oro ó plata con piedras y perlas finas, ó de coral fino sin guar-
Botes de porcelana, para pomada, vacios. — de loza de pedernal ó de barro, para pomada, vacios. Botines ó polainas de piel. — ó polainas de paño y demas telas. Botiquines de una tercia de largo con la medicina correspondiente á un viagero — de mas de una tercia. — de milo. — de metal, nácar, carey, hueso ó porcelana, para ropa. — de metal para muebles; docena de pares. — de platina para muebles, docena de pares. — de metal, platina ó hierro para tapacetes de volante. Brabante ó bramante crudo, de cualquier ancho y calidad. — blanco ó florete, de cualquier ancho y calidad. Braceletes, manillas, brochas ó pulseras de oro ó plata con piedras y perlas finas, ó de coral fino sin guar-
Botes de porcelana, para pomada, vacios. — de loza de pedernal ó de barro, para pomada, vacios. Botines ó polainas de piel. — ó polainas de paño y demas telas. Botiquines de una tercia de largo con la medicina correspondiente á un viagero — de mas de una tercia. — de milo. — de metal, nácar, carey, hueso ó porcelana, para ropa. — de metal para muebles; docena de pares. — de platina para muebles, docena de pares. — de metal, platina ó hierro para tapacetes de volante. Brabante ó bramante crudo, de cualquier ancho y calidad. — blanco ó florete, de cualquier ancho y calidad. Braceletes, manillas, brochas ó pulseras de oro ó plata con piedras y perlas finas, ó de coral fino sin guar-
Botes de porcelana, para pomada, vacios. — de loza de pedernal ó de barro, para pomada, vacios. Botines ó polainas de piel. — ó polainas de paño y demas telas. Botiquines de una tercia de largo con la medicina correspondiente á un viagero. — de mas de una tercia. Botones de seda de todas clases. — de hilo. — de metal, nácar, carey, hueso ó porcelana, para ropa. — de metal para muebles: docena de pares. — de platina para muebles, docena de pares. — de metal, platina ó hierro para tapacetes de volante. Brabante ó bramante crudo, de cualquier ancho y calidad. — blanco ó florete, de cualquier ancho y calidad. Braceletes, manillas, brochas ó pulseras de oro ó plata con piedras y perlas finas, ó de coral fino sin guarnecer. — manilla brochas ó pulseras de metal y coral fino.
Botes de porcelana, para pomada, vacios. — de loza de pedernal ó de barro, para pomada, vacios. Botines ó polainas de piel. — ó polainas de paño y demas telas. Botiquines de una tercia de largo con la medicina correspondiente á un viagero. — de mas de una tercia. Botones de seda de todas clases. — de hilo. — de metal, nácar, carey, hueso ó porcelana, para ropa. — de metal para muebles: docena de pares. — de platina para muebles, docena de pares. — de metal, platina ó hierro para tapacetes de volante. Brabante ó bramante crudo, de cualquier ancho y calidad. — blanco ó florete, de cualquier ancho y calidad. Braceletes, manillas, brochas ó pulseras de oro ó plata con piedras y perlas finas, ó de coral fino sin guarnecer. — manilla brochas ó pulseras de metal y coral fino.
Botes de porcelana, para pomada, vacios. — de loza de pedernal ó de barro, para pomada, vacios. Botines ó polainas de piel. — ó polainas de paño y demas telas. Botiquines de una tercia de largo con la medicina correspondiente á un viagero. — de mas de una tercia. Botones de seda de todas clases. — de hilo. — de metal, nácar, carey, hueso ó porcelana, para ropa. — de metal para muebles: docena de pares. — de platina para muebles, docena de pares. — de metal, platina ó hierro para tapacetes de volante. Brabante ó bramante crudo, de cualquier ancho y calidad. — blanco ó florete, de cualquier ancho y calidad. Braceletes, manillas, brochas ó pulseras de oro ó plata con piedras y perlas finas, ó de coral fino sin guarnecer. — manilla, brochas ó pulseras de metal y coral fino. — manillas, brochas ó pulseras de metal y coral fino.
Botes de porcelana, para pomada, vacios. — de loza de pedernal ó de barro, para pomada, vacios. Botines ó polainas de piel. — ó polainas de paño y demas telas. Botiquines de una tercia de largo con la medicina correspondiente á un viagero. — de mas de una tercia. Botones de seda de todas clases. — de hilo. — de metal, nácar, carey, hueso ó porcelana, para ropa. — de metal para muebles: docena de pares. — de platina para muebles, docena de pares. — de metal, platina ó hierro para tapacetes de volante. Brabante ó bramante crudo, de cualquier ancho y calidad. — blanco ó florete, de cualquier ancho y calidad. Braceletes, manillas, brochas ó pulseras de oro ó plata con piedras y perlas finas, ó de coral fino sin guarnecer. — manilla, brochas ó pulseras de metal y coral fino. — manillas, brochas ó pulseras ordinarias: docena de pares.
Botes de porcelana, para pomada, vacios. — de loza de pedernal ó de barro, para pomada, vacios. Botines ó polainas de piel. — ó polainas de paño y demas telas. Botiquines de una tercia de largo con la medicina correspondiente á un viagero. — de mas de una tercia. Botones de seda de todas clases. — de hilo. — de metal, nácar, carey, hueso ó porcelana, para ropa. — de metal para muebles: docena de pares. — de platina para muebles, docena de pares. — de metal, platina ó hierro para tapacetes de volante. Brabante ó bramante crudo, de cualquier ancho y calidad. — blanco ó florete, de cualquier ancho y calidad. Braceletes, manillas, brochas ó pulseras de oro ó plata con piedras y perlas finas, ó de coral fino sin guarnecer. — manilla, brochas ó pulseras de metal y coral fino. — manillas, brochas ó pulseras de metal y coral fino.

una.	8	21	14	101/2
uno.	32	21	14	id.
uno.	20	21	14	id.
uno.	96	21	14	id.
una.	60	21	14	id.
docena.	18	21	14	id.
docena.	3	21	14	id.
	24	21	14	id.
docena.		27	18	131/2
par.	24	-1		13 / 2
	-1	21	14	101/2
gruesa.	24	27	18	2 1 /2
una,			.18	13 1/2 id.
docena.	36	27	18	1d.
docena.	8	27		id.
docena.	8	27	18	id.
vara.	. 2	21	14	101/2
libra.	. 2	21	14	id.
par.	40	27	18	131/2
una.	5	27	18	id.
docena.	3	21	14	101/2
docena.	18	. 21	14	id.
	18	21.	14	id.
docena,	36	.21 .	1.14	id.
docena.	48	21	1 14	id.
docena.		1		id.
docena,	12	21.	. 14	10.
			,	
d∍cena	6	21 .	. 14	id.
par.	18	- 27	. 18	131/2 id.
· par.	8	. 27	18	id.
			1	
uno.	100	21	14	10 1/2 id.
	avalúo.	21	14	id.
gruesa.	18	27	18	131/2 id.
gruesa.	2	27	18	id.
gruesa.	6	21	14	101/2
docena.	12	21.	14	id.
docena.	12	21	14	id.
	12	21	14	id.
gruesa.	1	27	18	131/2
vara.		27	18	id.
vara.	2	1 -1	1	Iu.
	1		1 1/	
	avalúo.	21	14	101/2
par.	16	21	14	id.
docena.	48	21	14	id.
docena.	24	27	18	131/2
			•	

Braserillos ó copas de platina
Brazos de cristal sueltos para cornucopias y arañas, con
casquillos de metal ó sin ellos. Brea: barril de ocho arrobas.
Dans hamil do sale arrobat
Drea: Darrii de ocho arrobas: piera de ocho varas.
Bretañas francesas ó legítimas, anchas: pieza de ocho varas.
— legítimas angostas: pieza de ocho varas
- controlughes emphas: nieza UE Utill Taras
- controbaches amountage nieza de ocito varas
Bridanes con correcte
Bridones con correage. Brillantes y diamantes de toda clase, rubies, topacios y
otras piedras muy preciosas.
otras piedras muy preciosas.
Bragueros. Brillo, bricho, canutillo, escarchado, gusanillo, hojuela,
Brillo, bricho, canutillo, escarchado, gusanillo, hojacia,
alambrilla a niailila de biata u dio inisos o de distina
las mismos artículos de plata u oro finos
Rein á rusia ancha: pieza de cuarenta varas
o rusia angosta: pieza de cuarenta varas
Brocas de hierro: paquete de doce gruesas
Brochas of pinceles grandes
of pinceles pequeños.
o pinceles pequenos.
Broches de alambre.
Bronce en pasta.
— labrado en piezas no espresadas en este arancel
Bucaros.
Buey, vaca ó novillo.
Buey, vaca ó novillo. Bugles con llaves.
Buriles,
Burro o garañon.
Burra.
apullus and a second
C
-
Caballas ó macarelas: barril de ocho arrobas
Caballas ó macarelas: barril de ocho arrobas
Caballas de montan de todas clases,
- de madera nana muchachos
Cabellance maluose w neiligilines.
Cabello o pelo humano
Caberra de agujetas de metro o mara escofietas y nelucas.
Cabezas de carton y madera para escofietas y pelucas
Cabezones de alatina o plateauos,
de plating a plategue con sus correages,
Cabos cheltos timos nara cuchillos, havajas us alcissos
trinchantes as temporares
sueltos ordinarios para dichos objetos,
Cabras, machos cabrios, chivas y chivos
Carrier, and Carrier and Carri

docena. 48 27 18 131/1 docena. 12 21 14 101/1	12 12 12 12
barril. pieza. pieza. pieza. pieza. pieza. pieza. pieza. pieza. pieza. pieza. pieza. docena. 22 27 18 id. id. 10 27 18 id. 10 10 27 18 id. 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 1	12 12 12 12
barril. pieza. pieza. pieza. pieza. pieza. pieza. pieza. pieza. pieza. pieza. pieza. docena. 22 27 18 id. id. 10 27 18 id. 10 10 27 18 id. 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 1	12 12 12 12
pieza. pieza. pieza. pieza. pieza. pieza. pieza. pieza. 6 21 14 10 1 pieza. docena. avalúo. 10 27 18 13 1 13 1 10 1 10 1 10 1	12 12
pieza. pieza. pieza. pieza. pieza. pieza. pieza. pieza. docena. avaluo. 10 27 18 id. id. id. 10 13 13 13 13 13 13 13 13 13	12 12
pieza. 22 27 18 id. id. pieza. 6 21 14 10 1 13 1 10 1 10 1 10 1 10 1 1	12 /2 /2
pieza. pieza. pieza. docena. 12 21 14 10 1, 13 1, 13 1, 14 10 1, 13 1, 14 10 1, 13 1, 14 10 1, 13 1, 14 10 1, 14 10 1, 15 1,	12 /2 /2
pieza. 6 21 14 10 1 13 1 1 1 1 10 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	2 /2 /2
docena. 96 27 18 13 13 10 10 10 27 18 13 13 14 10 13 14 10 13 14 10 14 15 15 15 15 15 15 15	2 /2 /2
avalúo. 21 14 101 131 14 101 131 14 101 131 14 101 131 14 101 14 161 151 1	2
10 27 18 13 1/2 16 13 1/2 16 17 16 17 17 18 17 17 17 18 17 17	2
uno. 10 27 18 131/ libra. 12 21 14 101/ libra: 96 21 14 id. pieza. 68 27 18 id. pieza. 40 27 18 id. paquete. 8 21 14 id. docena. 18 21 14 id. docena. 5 21 14 id. libra. 7 21 14 id. quintal. 160 21 14 id. quintal. 250 27 18 131/	/2
libra. 12 21 14 10 1, id. 15 1, id. 16 1, id. 17 1, id.	/2
libra: 96 21 14 id. pieza. 68 27 18 13 id. pieza. 40 27 18 id. paquete. 8 21 14 id. docena. 18 21 14 id. docena. 5 21 14 id. libra. 7 21 14 id. quintal. 160 21 14 id. quintal. 250 27 18 id.	/2
libra: 96 21 14 id. pieza. 68 27 18 13 id. pieza. 40 27 18 id. paquete. 8 21 14 id. docena. 18 21 14 id. docena. 5 21 14 id. libra. 7 21 14 id. quintal. 160 21 14 id. quintal. 250 27 18 id.	
pieza. 68 27 18 13 14 15 15 15 15 15 15 15	20
pieza. paquete. docena. libra. quintal. quintal. pieza. 40 27 18 21 14 16 10 10 10 11 14 id. 16 21 14 id. 16 21 14 id. 13 14 id. 13 14 14 14 14 14 14 14 15 16 21 14 16 16 21 17 18 13 13 13 14 13 13 14 13 13 14 13 13 14 13 14 14 15 15 16 16 16 17 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18	/2
paquete, 8 21 14 10 1 id. docena. 18 21 14 id. docena. 5 21 14 id. did. libra. 7 21 14 id. quintal. 250 27 18 13 1	
docena. 18 21 14 id. docena. 5 21 14 id. libra. 7 21 14 id. quintal. 160 21 14 id. quintal. 250 27 18 13 ¹ .	
docena. 5 21 14 id. id. id. id. quintal. 160 21 14 id. id. quintal. 250 27 18 13 1	
libra. 7 21 14 id. quintal. 160 21 14 id. quintal. 250 27 18 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13	
quintal. 160 21 14 id. quintal. 250 27 18 131	
quintal. 250 27 18 131	
	/2
	/2
uno. 500 27 18 131	12
uno. 72 21 14 101	12
docena 6 21 14 id.	
1 100 660 21 14 id.	
una. 440 21 14 id.	
libra. 12 21 14 id.	
1 1 28 21 1/ 14	
	/2
uno. 68 21 14 101	/2
docena. 102 21 14 id	
libra 2/ 21 14 1 10	
gruesa. 3 21 14 1d	
una 14 id	
docena. 30 27 18 131	/2
docena. 96 27 18 id	
docena. 6 21 14 10°	/2
docena, 3 21 14 id	
uno. 40 27 18 13	

Cabretilla o cabritilla: docena de pieles
Cabretina o cabritina: docena de pietes
Cacao.
Cachimbas de hierro y cobre para ingenio
Cachuchas de todas calidades y tamaños
Colored de todas caridades y tarranson
Cadenas de hierro
- de otros metales ordinarios
de plata u oro para reloges y otros usos
finas para relox, con sellos ó sin ellos, con escepcion
mas para relox, con serios o sin chos, con sections
de las de plata y oro
- ordinarias para relox
- sueltas de hierro acero ó metal, sin gancho, para
caidos ó correas de biricúes: docena de pares
caldos o correas de piricues. docena de pares,
Cadenilla bordada para guarniciones
Caidos de pelo para peinados
Café y triache: prohibido.
Caseteras de cobre, de todos tamaños
— de hierro, de todos tamaños.
de merro, de todos tamanos,
- de hoja de lata grandes
— de hoja de lata medianas y chicas
- de platina grandes
- de platina medianas y chicas
the platina medianas y chicas, a
- de loza de pedernal
- de porcelana
Cajas de madera con herramienta para carpinteros, que
Cajas de madera con herramienta para carpinteros, que
regularmente vienen de dos tércias de vara de largo,
regularmente vienen de dos tércias de vara de largo, una tércia de alto y otra de ancho
regularmente vienen de dos tércias de vara de largo, una tércia de alto y otra de ancho
regularmente vienen de dos tércias de vara de largo, una tércia de alto y otra de ancho
regularmente vienen de dos tércias de vara de largo, una tércia de alto y otra de ancho
regularmente vienen de dos tércias de vara de largo, una tércia de alto y otra de ancho
regularmente vienen de dos tércias de vara de largo, una tércia de alto y otra de anchode madera ordinaria en ternos pintadas ó sin pintar: cada terno de ocho cajas sencillas dentro unas de otras.— de madera ó carton con juego de loteríade madera pequeñas con letras de imprenta
regularmente vienen de dos tércias de vara de largo, una tércia de alto y otra de ancho. de madera ordinaria en ternos pintadas ó sin pintar: cada terno de ocho cajas sencillas dentro unas de otras. de madera ó carton con juego de lotería. de madera pequeñas con letras de imprenta. de madera ordinaria ó carton con conchitas para
regularmente vienen de dos tércias de vara de largo, una tércia de alto y otra de ancho. de madera ordinaria en ternos pintadas ó sin pintar: cada terno de ocho cajas sencillas dentro unas de otras. de madera ó carton con juego de lotería. de madera pequeñas con letras de imprenta. de madera ordinaria ó carton con conchitas para
regularmente vienen de dos tércias de vara de largo, una tércia de alto y otra de ancho. de madera ordinaria en ternos pintadas ó sin pintar: cada terno de ocho cajas sencillas dentro unas de otras. de madera ó carton con juego de lotería. de madera pequeñas con letras de imprenta. de madera ordinaria ó carton con conchitas para pintar. de carton, madera, lija ó zapa, forradas ó sin forrar
regularmente vienen de dos tércias de vara de largo, una tércia de alto y otra de ancho. de madera ordinaria en ternos pintadas ó sin pintar: cada terno de ocho cajas sencillas dentro unas de otras. de madera ó carton con juego de lotería. de madera pequeñas con letras de imprenta. de madera ordinaria ó carton con conchitas para pintar. de carton, madera, lija ó zapa, forradas ó sin forrar
regularmente vienen de dos tércias de vara de largo, una tércia de alto y otra de ancho. — de madera ordinaria en ternos pintadas ó sin pintar: cada terno de ocho cajas sencillas dentro unas de otras. — de madera ó carton con juego de lotería. — de madera pequeñas con letras de imprenta. — de madera ordinaria ó carton con conchitas para pintar. — de carton, madera, lija ó zapa, forradas ó sin forrar para pesos de monedas.
regularmente vienen de dos tércias de vara de largo, una tércia de alto y otra de ancho. de madera ordinaria en ternos pintadas ó sin pintar: cada terno de ocho cajas sencillas dentro unas de otras. de madera ó carton con juego de lotería. de madera pequeñas con letras de imprenta. de madera ordinaria ó carton con conchitas para pintar. de carton, madera, lija ó zapa, forradas ó sin forrar para pesos de monedas. barnizadas, pintadas ó en blanco, con tantos ó fichas
regularmente vienen de dos tércias de vara de largo, una tércia de alto y otra de ancho. — de madera ordinaria en ternos pintadas ó sin pintar: cada terno de ocho cajas sencillas dentro unas de otras. — de madera ó carton con juego de lotería. — de madera pequeñas con letras de imprenta. — de madera ordinaria ó carton con conchitas para pintar. — de carton, madera, lija ó zapa, forradas ó sin forrar para pesos de monedas. — barnizadas, pintadas ó en blanco, con tantos ó fichas de marfil, hueso, laton ó nácar.
regularmente vienen de dos tércias de vara de largo, una tércia de alto y otra de ancho. — de madera ordinaria en ternos pintadas ó sin pintar: cada terno de ocho cajas sencillas dentro unas de otras. — de madera ó carton con juego de lotería. — de madera pequeñas con letras de imprenta. — de madera ordinaria ó carton con conchitas para pintar. — de carton, madera, lija ó zapa, forradas ó sin forrar para pesos de monedas. — barnizadas, pintadas ó en blanco, con tantos ó fichas de marfil, hueso, laton ó nácar. — para tabaco, de oro, plata, china, porcelana ó carey,
regularmente vienen de dos tércias de vara de largo, una tércia de alto y otra de ancho. — de madera ordinaria en ternos pintadas ó sin pintar: cada terno de ocho cajas sencillas dentro unas de otras. — de madera ó carton con juego de lotería. — de madera pequeñas con letras de imprenta. — de madera ordinaria ó carton con conchitas para pintar. — de carton, madera, lija ó zapa, forradas ó sin forrar para pesos de monedas. — barnizadas, pintadas ó en blanco, con tantos ó fichas de marfil, hueso, laton ó nácar. — para tabaco, de oro, plata, china, porcelana ó carey,
regularmente vienen de dos tércias de vara de largo, una tércia de alto y otra de ancho. de madera ordinaria en ternos pintadas ó sin pintar: cada terno de ocho cajas sencillas dentro unas de otras. de madera ó carton con juego de lotería. de madera pequeñas con letras de imprenta. de madera ordinaria ó carton con conchitas para pintar. de carton, madera, lija ó zapa, forradas ó sin forrar para pesos de monedas. barnizadas, pintadas ó en blanco, con tantos ó fichas de marfil, hueso, laton ó nácar. para tabaco, de oro, plata, china, porcelana ó carey, guarnecidas de dichas materias, y cualesquiera otras en
regularmente vienen de dos tércias de vara de largo, una tércia de alto y otra de ancho. de madera ordinaria en ternos pintadas ó sin pintar: cada terno de ocho cajas sencillas dentro unas de otras. de madera ó carton con juego de lotería. de madera pequeñas con letras de imprenta. de madera ordinaria ó carton con conchitas para pintar. de carton, madera, lija ó zapa, forradas ó sin forrar para pesos de monedas. barnizadas, pintadas ó en blanco, con tantos ó fichas de marfil, hueso, laton ó nácar. para tabaco, de oro, plata, china, porcelana ó carey, guarnecidas de dichas materias, y cualesquiera otras en clase de esquisitas
regularmente vienen de dos tércias de vara de largo, una tércia de alto y otra de ancho. — de madera ordinaria en ternos pintadas ó sin pintar: cada terno de ocho cajas sencillas dentro unas de otras. — de madera ó carton con juego de lotería. — de madera ordinaria ó carton con conchitas para pintar. — de sarton, madera, lija ó zapa, forradas ó sin forrar para pesos de monedas. — barnizadas, pintadas ó en blanco, con tantos ó fichas de marfil, hueso, laton ó nácar. — para tabaco, de oro, plata, china, porcelana ó carey, guarnecidas de dichas materias, y cualesquiera otras en clase de esquisitas. — finas para tabaco, con escepcion de las clases pre-
regularmente vienen de dos tércias de vara de largo, una tércia de alto y otra de ancho. — de madera ordinaria en ternos pintadas ó sin pintar: cada terno de ocho cajas sencillas dentro unas de otras. — de madera ó carton con juego de lotería. — de madera ordinaria ó carton con conchitas para pintar. — de sarton, madera, lija ó zapa, forradas ó sin forrar para pesos de monedas. — barnizadas, pintadas ó en blanco, con tantos ó fichas de marfil, hueso, laton ó nácar. — para tabaco, de oro, plata, china, porcelana ó carey, guarnecidas de dichas materias, y cualesquiera otras en clase de esquisitas. — finas para tabaco, con escepcion de las clases pre-
regularmente vienen de dos tércias de vara de largo, una tércia de alto y otra de ancho. — de madera ordinaria en ternos pintadas ó sin pintar: cada terno de ocho cajas sencillas dentro unas de otras. — de madera ó carton con juego de lotería. — de madera ordinaria ó carton con conchitas para pintar. — de sarton, madera, lija ó zapa, forradas ó sin forrar para pesos de monedas. — barnizadas, pintadas ó en blanco, con tantos ó fichas de marfil, hueso, laton ó nácar. — para tabaco, de oro, plata, china, porcelana ó carey, guarnecidas de dichas materias, y cualesquiera otras en clase de esquisitas. — finas para tabaco, con escepcion de las clases pre-
regularmente vienen de dos tércias de vara de largo, una tércia de alto y otra de ancho. de madera ordinaria en ternos pintadas ó sin pintar: cada terno de ocho cajas sencillas dentro unas de otras. de madera ó carton con juego de lotería. de madera pequeñas con letras de imprenta. de madera ordinaria ó carton con conchitas para pintar. de carton, madera, lija ó zapa, forradas ó sin forrar para pesos de monedas. barnizadas, pintadas ó en blanco, con tantos ó fichas de marfil, hueso, laton ó nácar. para tabaco, de oro, plata, china, porcelana ó carey, guarnecidas de dichas materias, y cualesquiera otras en clase de esquisitas. finas para tabaco, con escepcion de las clases precedentes. para tabaco, ordinarias, de madera, carton, vidrio,
regularmente vienen de dos tércias de vara de largo, una tércia de alto y otra de ancho. de madera ordinaria en ternos pintadas ó sin pintar: cada terno de ocho cajas sencillas dentro unas de otras. de madera ó carton con juego de lotería. de madera pequeñas con letras de imprenta. de madera ordinaria ó carton con conchitas para pintar. de carton, madera, lija ó zapa, forradas ó sin forrar para pesos de monedas. barnizadas, pintadas ó en blanco, con tantos ó fichas de marfil, hueso, laton ó nácar. para tabaco, de oro, plata, clina, porcelana ó carey, guarnecidas de dichas materias, y cualesquiera otras en clase de esquisitas. finas para tabaco, con escepcion de las clases precedentes. para tabaco, ordinarias, de madera, carton, vidrio, metal ordinario, estaño, hoja de lata, cuerno y demas
regularmente vienen de dos tércias de vara de largo, una tércia de alto y otra de ancho. de madera ordinaria en ternos pintadas ó sin pintar: cada terno de ocho cajas sencillas dentro unas de otras. de madera ó carton con juego de lotería. de madera pequeñas con letras de imprenta. de madera ordinaria ó carton con conchitas para pintar. de carton, madera, lija ó zapa, forradas ó sin forrar para pesos de monedas. barnizadas, pintadas ó en blanco, con tantos ó fichas de marfil, hueso, laton ó nácar. para tabaco, de oro, plata, clina, porcelana ó carey, guarnecidas de dichas materias, y cualesquiera otras en clase de esquisitas. finas para tabaco, con escepcion de las clases precedentes. para tabaco, ordinarias, de madera, carton, vidrio, metal ordinario, estaño, hoia de lata, cuerno y demas
regularmente vienen de dos tércias de vara de largo, una tércia de alto y otra de ancho. de madera ordinaria en ternos pintadas ó sin pintar: cada terno de ocho cajas sencillas dentro unas de otras. de madera ó carton con juego de lotería. de madera pequeñas con letras de imprenta. de madera ordinaria ó carton con conchitas para pintar. de carton, madera, lija ó zapa, forradas ó sin forrar para pesos de monedas. barnizadas, pintadas ó en blanco, con tantos ó fichas de marfil, hueso, laton ó nácar. para tabaco, de oro, plata, clina, porcelana ó carey, guarnecidas de dichas materias, y cualesquiera otras en clase de esquisitas. finas para tabaco, con escepcion de las clases precedentes. para tabaco, ordinarias, de madera, carton, vidrio, metal ordinario, estaño, hoia de lata, cuerno y demas
regularmente vienen de dos tércias de vara de largo, una tércia de alto y otra de ancho. de madera ordinaria en ternos pintadas ó sin pintar: cada terno de ocho cajas sencillas dentro unas de otras. de madera ó carton con juego de lotería. de madera pequeñas con letras de imprenta. de madera ordinaria ó carton con conchitas para pintar. de carton, madera, lija ó zapa, forradas ó sin forrar para pesos de monedas. barnizadas, pintadas ó en blanco, con tantos ó fichas de marfil, hueso, laton ó nácar. para tabaco, de oro, plata, clina, porcelana ó carey, guarnecidas de dichas materias, y cualesquiera otras en clase de esquisitas. finas para tabaco, con escepcion de las clases precedentes. para tabaco, ordinarias, de madera, carton, vidrio, metal ordinario, estaño, hoia de lata, cuerno y demas
regularmente vienen de dos tércias de vara de largo, una tércia de alto y otra de ancho. de madera ordinaria en ternos pintadas ó sin pintar: cada terno de ocho cajas sencillas dentro unas de otras. de madera ó carton con juego de lotería. de madera pequeñas con letras de imprenta. de madera ordinaria ó carton con conchitas para pintar. de carton, madera, lija ó zapa, forradas ó sin forrar para pesos de monedas. barnizadas, pintadas ó en blanco, con tantos ó fichas de marfil, hueso, laton ó nácar. para tabaco, de oro, plata, clina, porcelana ó carey, guarnecidas de dichas materias, y cualesquiera otras en clase de esquisitas. finas para tabaco, con escepcion de las clases precedentes. para tabaco, ordinarias, de madera, carton, vidrio,

	60	21	14	101/2
docena.	25	21	14	id.
arroba.		21	14	id.
docena.	96	27	18	131/2
docena.	96		18	id.
quintal.	48	27		
arroba.	75	21	14	101/2
			,	., 1
	avalúo.	21	14	id.
docena.	. 48	21	14	id.
	18	21	14	id.
docena.				
	6	21	14	id.
docena.	2	21	14	id.
16 varas.		21	14	id.
docena.	12	22.1	14	
	C		-0	131/2
una.	16	27	18	id.
una.	10	27	18	
docena.	32	27	18	id.
docena.	24	27	18	id.
una.	28	21	14	101/2
	16	21	14	id.
una.	12	21	14	id.
docena.	60	21	14	id.
docena.	00		-17	
	1		-1	id.
ana.	120	21	14	
			.,	id.
terno.	4	21	14	id.
una.	4 4 8	21	14	id.
una.	8	21	14	Itt.
				id.
una.	3	21	14	10.
			1 .	- 1
una.	2	21	14	id.
una				1 1
	8	21	14	id.
una.		1		
		1		
	1.5	21	14	id.
	avalúo.		7.7	id.
		0.1	14	14.
una.	8	21	14	
		1	1 .	
docena.	12	2E	14	id.
una.	240	27.	14	id.
una.	48	21	14	id.
1	7			

pintar.
llama da del
— llenas de alfileres ó broches
de carton vacias con espeio ó sin ál
The state of the s
con mechas, lamparillas ó mariposas para conservar la luz: docena de cajitas.
la lux : docena de colitas
docena de cajitas.
Cal: barril de ocho arrobas.
Calaguala. Calamaco, camelote ó chamelote.
Calaguata.
Galamaco, camelote ó chamelote.
C.11
Galderas de cobre
- de laton ó azófar.
— de hierro colado
Colores 4 colorinas a quitainas con todas que anonce é sin
Calesas o calesines y quitrines con todos sus aperos o sin
ellos
Calzadores y descalzadores
Calzones de ante, gamuza y otras pieles
darbones de dire, gamaza y otras pieres,
- y calzoncillos de brabante, coleta, rusia, listado y
otros lienzos de iguales precios que estos
Ottos henzos de iguares precios que estos.
- y calzoncillos de bretaña, platilla y demas lienzos
entrefinos
chttennos.
- v calzoncillos de lienzo de hilo v de algodon fino
and the state of t
- y calzoncillos de lienzo de algodon ordinario
- y calzoncillos de bayeta ú otra tela de lana ordinaria.
y carzoneritos de Bayeta a otra tera de Iana prumaria.
- de casimir, paño ú otro género fino ó entrefino de
lana
land of the state
— de seda. Camas de hierro sin colgaduras ni otros requisitos.
Camas de hierro sin coleaduras ni atras
Camas de merio sin colgaduras in otros requisitos,
- de caoba u otra madera fina, sin colgaduras pi otros
de madera ordinaria pintadas de un color
requisitos.
- de madera ordinaria nintadas de un color
as and a distribution of the diff color.
Lambray o clarin de lulo: pieza de veinte varas
Camisas de lienzo fino de algodon
Camisas de henzo into de algodon.
de algodon ordinarias.
- de bayeta ó de cualquier género de lana ordinario
- de brabante, listado, coleta, rusia ó cualquier lienzo
de brabance, fistado, coreta, rusia o cualquier fienzo
Ondinonio
Oldinatio, real and a series and a series and a series
ordinario.
de bretaña, irlanda, constanza y estopilla entrefina.
de bretaña, irlanda, constanza y estopilla entrefina.
de bretaña, irlanda, constanza y estopilla entrefina de platilla, crea ú otro lienzo de igual valor
de bretaña, irlanda, constanza y estopilla entrefina de platilla, crea ú otro lienzo de igual valor y camisolas de olan batista, estopilla superior, ho-
de bretaña, irlanda, constanza y estopilla entrefina de platilla, crea ú otro lienzo de igual valor y camisolas de olan batista, estopilla superior, ho-
de bretaña, irlanda, constanza y estopilla entrefina de platilla, crea ú otro lienzo de igual valor y camisolas de olan batista, estopilla superior, ho- landa y constanza superfina
de bretaña, irlanda, constanza y estopilla entrefina de platilla, crea ú otro lienzo de igual valor y camisolas de olan batista, estopilla superior, holanda y constanza superfina Canapés y sofaes de madera fina ó forrados de raso ú otra
de bretaña, irlanda, constanza y estopilla entrefina de platilla, crea ú otro lienzo de igual valor y camisolas de olan batista, estopilla superior, holanda y constanza superfina Canapés y sofaes de madera fina ó forrados de raso ú otra
de bretaña, irlanda, constanza y estopilla entrefina de platilla, crea ú otro lienzo de igual valor y camisolas de olan batista, estopilla superior, ho- landa y constanza superfina
de bretaña, irlanda, constanza y estopilla entrefina de platilla, crea ú otro lienzo de igual valor y camisolas de olan batista, estopilla superior, ho- landa y constanza superfina
de bretaña, irlanda, constanza y estopilla entrefina de platilla, crea ú otro lienzo de igual valor y camisolas de olan batista, estopilla superior, holanda y constanza superfina Canapés y sofaes de madera fina ó forrados de raso ú otra tela fina, con almoadas ó sin ellas; y los demas en clase de finos, aunque vengan desarmados
de bretaña, irlanda, constanza y estopilla entrefina. de platilla, crea ú otro lienzo de igual valor. y camisolas de olan batista, estopilla superior, ho- landa y constanza superfina. Canapés y sosaes de madera fina ó forrados de raso ú otra tela fina, con almoadas ó sin ellas; y los demas en clase de finos, aunque vengan desarmados. con asiento de regilla.
de bretaña, irlanda, constanza y estopilla entrefina. de platilla, crea ú otro lienzo de igual valor. y camisolas de olan batista, estopilla superior, ho- landa y constanza superfina. Canapés y sosaes de madera fina ó forrados de raso ú otra tela fina, con almoadas ó sin ellas; y los demas en clase de finos, aunque vengan desarmados. con asiento de regilla.
de bretaña, irlanda, constanza y estopilla entrefina. de platilla, crea ú otro lienzo de igual valor. y camisolas de olan batista, estopilla superior, holanda y constanza superfina. Canapés y sofaes de madera fina ó forrados de raso ú otra tela fina, con almoadas ó sin ellas; y los demas en clase de finos, aunque vengan desarmados. y sofaes de pino ú otra madera comun, con asiento
de bretaña, irlanda, constanza y estopilla entrefina. de platilla, crea ú otro lienzo de igual valor. y camisolas de olan batista, estopilla superior, holanda y constanza superfina. Canapés y sofaes de madera fina ó forrados de raso ú otra tela fina, con almoadas ó sin ellas; y los demas en clase de finos, aunque vengan desarmados. y sofaes de pino ú otra madera comun, con asiento de lo mismo ó de enea, pintados ordinariamente aunde
de bretaña, irlanda, constanza y estopilla entrefina. de platilla, crea ú otro lienzo de igual valor. y camisolas de olan batista, estopilla superior, holanda y constanza superfina. Canapés y sofaes de madera fina ó forrados de raso ú otra tela fina, con almoadas ó sin ellas; y los demas en clase de finos, aunque vengan desarmados. y sofaes de pino ú otra madera comun, con asiento de lo mismo ó de enea, pintados ordinariamente aunde
de bretaña, irlanda, constanza y estopilla entrefina. de platilla, crea ú otro lienzo de igual valor. y camisolas de olan batista, estopilla superior, holanda y constanza superfina. Canapés y sofaes de madera fina ó forrados de raso ú otra tela fina, con almoadas ó sin ellas; y los demas en clase de finos, aunque vengan desarmados. con asiento de regilla. y sofaes de pino ú otra madera comun, con asiento de lo mismo ó de enea, pintados ordinariamente aunque vengan desarmados.
de bretaña, irlanda, constanza y estopilla entrefina. de platilla, crea ú otro lienzo de igual valor. y camisolas de olan batista, estopilla superior, holanda y constanza superfina. Canapés y sofaes de madera fina ó forrados de raso ú otra tela fina, con almoadas ó sin ellas; y los demas en clase de finos, aunque vengan desarmados. con asiento de regilla. y sofaes de pino ú otra madera comun, con asiento de lo mismo ó de enea, pintados ordinariamente aunque vengan desarmados.
de bretaña, irlanda, constanza y estopilla entrefina. de platilla, crea ú otro lienzo de igual valor. y camisolas de olan batista, estopilla superior, holanda y constanza superfina. Canapés y sofaes de madera fina ó forrados de raso ú otra tela fina, con almoadas ó sin ellas; y los demas en clase de finos, aunque vengan desarmados. y sofaes de pino ú otra madera comun, con asiento de lo mismo ó de enea, pintados ordinariamente aunde

una.	8	21,	14	101/2
docena.	8	21	. 14	id.
docena.	18	21	14	id.
посена.	10		7.79	200
		4.	-1	*1
docena.	. 6	21	14.	id.
barril.	. 8	21	14	id.
arroba.	18	21	14	id.
		21	14 .	. id.
vara	3	27	18	131/2
libra.	3		18	id.
libra.		27		
quintal.	32	27	18	· id.
	3200	27	18	id.
una		21	14	101/2
docena	12		1.7	id.
docena.	160	21	14	1(1.
				0.4
docena.	84	27	18	131/2
doccara.				
,	168	0.5	18	id.
docena.		27	18	id.
docena.	168	27		
docena.	84	27	18	. id.
docena.	84	27	18	id.
doccinii .				1
1	700	27	18	id.
docena.	192		18	id.
docena.	193	27		id.
una.	200	27	18	10.
1				
nna	400	27	18	id.
una.	160	27	18	id.
pieza.		21	14	101/2
	120		18	131/2
docena.		27	18	id.
docena.	84	27		
docena.	84	27	18	id.
docena, .	. 84	27	18	id.
	120	27	18	id.
docena.			18	id.
docena.	96	27	10	10.
1				1
una.	16	27	18	id.
			1	
	320	27	18	l id.
uno,		27	1 18	id.
uno.	124	27	10	10.
		1		
uno.	80	27	18	id.
	18	21	14	101/2
docena,	01.	1 41	1 34	10.7

0 .11-
Canastillos y cestillos de hierro, alambre y hoja de lata,
charolados ó pintados.
Canchalagua
Candados grandes.
Candados grandes. — pequeños.
Candeleros grandes de metal dorado ó plateado, ó sin
dorar ni platear, de platina, estaño ó cristal
medianos y chicos de dichas materias
de hoja de lata ó palmatorias.
Candiles de hierro ó cobre de uno ó dos picos
Canela y canelon.
Cantáridas.
Cantimploras de estaño
Cañafistola
Cañamazo y arpillera.
Cáñamo en rama, rastrillado y sin rastrillar
Cañamones
Cañas de la India sin puño
- de la India con puño de metal ordinario
- de la India con puño de plata ó dorado, de por-
celana, china, ambar ó cuerno de ciervo.
anda la India con pusto de cuerto de ciervo,
— de la India con puño de oro
Cantras may deignas, sin puno, o con puno ordinario
Cañones de escopeta. de escopeta de dos tiros ó dos cañones unidos. de pistola. de pistola de dos tiros, ó dos cañones unidos.
de escopeta de dos tiros ó dos cañones unidos,
- de pistola,
— de pistola de dos tiros, o dos cañones unidos
de artilleria de hierro.
de artillería de bronce.
- de platina o lanideras
— de plata ó lapideras. Caoba, caobilla y ácana, en tosas de mas de quince pul-
Caoba cachilla y acare on torse do mas do quince pul-
gadas de grusse e ana de l'A
gadas de grueso : vara tendida.
- caobilla, ácana y toda madera dura en tirantes : vara
tendida.
Caparrosa. Capotes y capotones de paño ó bayeton ordinarios
Capotes y capotones de paño ó bayeton ordinarios
y capotones de paño fino.
y capotones de seda ó nle.
Gaponas finas para militares. — falsas para idem,
— falsas para idem
Carbon de leña
- de piedra.
Cardamomo
Cardas para lana dalanta
Garbon de leŭa. — de piedra. Cardamomo. Cardas para lana ó algodon. Cardenillo.
Cardenillo

docena.	18.	21	14	101/2
libra.	2	21	14	id.
docena.	24	21	14	id.
docena.	12	21	14	id.
docena,	3.44			2000
		21	14	id.
par.	10 6	21	14	id.
par.			18	21/
docena.	24	27		131/2
docena.	60	21	14	10./2
libra.	10	21	14	1α,
libra.	10	21	14	id.
docena.	56	21	14	id.
arroba.	16	21	14	id.
4 varas	1	27	18	131/2
1 1	avalúo.	27	18	id.
guintal.	6	27	18	id.
	48		14	101/a
docena.	40	21		id.
docena.	6o	21	14	ia.
1			,	.,
docena.	84	21	14	id.
una.	24	21	14	id.
· docena.	24	21	14	id.
uno.	24	27	18	131/2
dos unidos.	48	27	18	id.
uno.	8	27	18	id.
dos unidos.	16	27	18	id.
quintal.	32	27	18	id.
quintal.	300		18	id.
docena.	12	27	14	101/2
docena.	48	21		id.
docena.	40	21	14	10.
	,		,	id.
vara.	24	21	14	10.
vara.	8	21	14	id.
arroba.	6	21	14	id.
uno,	32	27	18	131/2
uno.	64 50	27	18	id.
uno.	50	27	18	id.
	40	21	14	101/2
par.	40	21		id.
par, .	10	1	14	
libra.	4	21	14	id.
quintal.	6 3 8	27	18	131/2
quintal,	3	27	18	id.
libra.	8	21	14	101/2
par.	7	21	14	id.
arroba.	56	21	14	10.
	1	,		1 1000

Carmin ardinania an tall.	
Carmin ordinario en tabla. — de clavillo. — de estracto de grana.	
de ciavilio,	
de estracio de grana.	
Cara superfino de Paris.	
- laca superfino de París. Carnaza y desperdicios de cueros para cola.	
darne de vaca salada : barril de ocho arrobas.	
de vaca ahumada.	
de carnero salada : barril de ocho arrobas	
de puerco salada: barril de ocho arrobas	
de puerco ahumada.	
Carneros y oveias	
Carpetas y escribanías cubiertas comunmente de tafilete ú	
otra piel fina, de mas de media vara de largo, com	
otra piel fina, de mas de media vara de largo, con recado de escribir.	
o escribanías dichas, pequeñas	
Carranclanes de la India, anchos y angostos: en pieza	
de diez v seis varas.	
de diez y seis varas. — ingleses contrahechos, de todos anchos y calidades:	
Carretillas.	
Carteras de tafilete	
Carretillas. Carteras de tafilete. de valor superior á las sencillas de tafilete por cualquiera circunstancia, de papel.	
quiera circunstancia	
de papel.	
Cartillas de primeras letras.	
de carmin	
de carmin. Cartoneras vacías, para sombreros ó gorras.	
Cartones sin batir hasta el tamaño de pliego de marquilla.	
sin hatir de mas de alianado de pilego de marquilla.	
sin batir de mas de pliego de marquilla.	
Casacas y louises de 2	
relations of pano y casimir de todas clases.	
Cartucheras. Casacas y levitas de paño y casimir de todas clases. — y levitas de cúbica, barragan ó género de seda, hilo ó	
algodon. Cascabeles de cualquiera metal ordinario.	
Cassalla de cualquiera metal ordinario.	
Caserillos ó rollos crudos: pieza de trece varas	
o rollos aplatillados: pieza de trece varas.	
Casimir fino y ordinario ó trafalgar.	
Castañas de comer.	
— de Indias. Castórios ó castóreos. Casullas	
Capillas Q castoreos.	
Gasullas. Gato, tierra Japónica.	
Cotones Garage	
Castes de hierro.	
Catres de hierro. de madera fina con cahecera ó sin ella.	
— de tigera. Cazerolas de fierro estañadas.	
Cazerolas de fierro estañadas	

libra.	8	21	14	101/2
libra	16	21	14	id.
libra.	24	21	x4	id.
onza.	12	21	14	id.
	18	21	14	id.
quintal.	56	21	14	id.
barril.	8	21	14	id.
arroba.	56	21	14	id.
barril.		21	14	id.
barril.	80	21	14	id.
arroba.	10	27	18	131/2
. uno	. 40	27	10	13 / 2
			,	1/
una.	80	21	14	101/2
una.	40	21	14	id.
				., 1
pieza.	32	21	14	id.
Picaw				
pieza.	14	21	14	id.
	96	27	14	13 1/2
una.	12	21	14	101/2
docena.	1.6		-4	/ /
	avalúo.	21	14	id.
		21	14	id.
docena.	6		18	131/2
docena.	1 - 1	27		101/2
docena	4	21	14	10 / 2
docena.	24	21	14	id.
docena.	3	21	14	id.
docena.	4	21	14	id.
docena.	200	27	18	131/2
una.	120	27	18	id.
				.,
una.	64	27	18	id.
gruesa.	6	21	14	101/2
pieza.	14	27	18	131/2
pieza.	20	27	18	ıd.
vara.	4	21	14	101/2
quintal.	40	27	18	131/2
	1 8	21	14	101/2
arroba.	48	21	14	id.
libra.	avalúo.	27	18	131/2
123		21	14	101/2
libra.	1 0		18	101/2
docena		27	18	id.
uno		27	18	
uno.		27		id.
uno.	26	1 27	18	id.
docena.	48	. 21	14	101/2

200
Cebada.
monitode
monday,
Cepadilla.
Cebollas: cien ristras.
Cecial.
Cecial. Cedazos de cerda.
de cade
- de seua.
— de seda. — de alambre, cribas ó zarandas.
Cedro en tosas de mas de quince pulgadas : vara tendida.
- en tirantes hasta de quince pulgadas: vara tendida.
Cenizas graveladas ó potasa
Cenizas graveladas o potasa,
Centáura.
Centeno.
Cepillos de madera de todos tamaños con su hierro. ó
sin él, para carpinteros.
finos para la ropa ó cabeza.
and rounds now wonders
ordinarios para zapatos.
— ordinarios para zapatos. Cepillitos para plateros y para limpiar los dientes.
Cera blanca: prohibida.
- amarilla idem.
Cerveza, sea porter, blanca ó de cualquiera clase, en
hotelles, but porter, bianca o de cuarquiera ciase, en
Doteilas
botellas
Lerdas para zapateros.
Cerda y crin
Cerdos vivos de todos tamaños, derecho fijo, codo condo co
senta y ocho reales.
Camillana de clambra é bisana (C)
Cernidores de alambre ó hierro para café
Cerquillos de metal dorado para cajas de tabaco
Cerquillos de metal dorado ó plateado para formar botones.
Cerraduras de una y dos hojas con cerrojo ó sin él
Corredures chiese para boules - coincertojo o sin el
Cerraduras chicas para baules y cajones
Cerrolos grandes o pequeños sin cerradura.
Chales de seda, gasa ó punto de tul.
Chalecos hechos de todas clases.
Chapas de platina para cabezadas
de biones
de hierro.
Chaquetas y chaquetones de paño ordinario o bayeton
de género fino para montar.
Chapiteles para adorno de muebles
Charreteras de lana ó algodon para insignias militares
fires none incident of algoriton para marginas mintares,
finas para insignias militares.
falsas para insignias militares.
Chinescos.
Chocolate.
Chocolateros de cobre pequeños.
de hois de less
- de hoja de lata.

_					
f	arroba.	6	27	18	131/2
Ł	arroba.	12	21	14	10 1/2
ı	arroba.	50	21	14	id.
ı	ciento.	40	21	14	id.
1	quintal.	32	27	18	131/2
1	docena.	82	21	14	$13^{1/2}$ $10^{1/2}$
ı		110	21	14	id.
1	docena.	144	21	14	id.
i	docena.	10	21	14	id.
1	vara.		21	14	id.
١	vara.	4	21	14	id.
1	libra.	3	21	14	id.
1	libra.	5	21	1/4	id.
1	arroba.	9	21	14	200.
1		C		-0	131/2
1	docena de piezas.	60	27	18	10/2
1	docena.	18	21	14	10 1/2 id.
	docena.	8	21	14	
1	docena.	4	21	14	id.
-1		·			
1					
-1					
-1	docena.	20	21	14	id.
- [barril.	40	21	14	id.
j	libra.	2	21	14	id.
	quintal.	14	21	14	id.
	quintai.	14	1	-4	
		18		14	id.
	uno.	18	21	14	id.
	docena.		21	1 19	id.
	gruesa.	10	21	14	131/2
	docena.	60	27	18	id.
	docena.	12	27	18	id.
	docena.	2/1	27	14	101/2
	uno.	6	21	18	131/2
	docena.	144	27		10/2
	docena.	8	21	14	101/2
	quintal.	48	27	18	131/2
	uno.	16	27	18	id.
	una.	40 36	27	18	id.
	docena de pares	36	21	14	101/2
	par,	16	21	14	id.
	par.	120	21	14	id.
	par.	28	21	14	id.
	uno.	128	21	14	id.
	libra.	4	27	18	131/2
	docena.		27	18	id.
	docena.	72		18	id.
	i docaria.	24	27	1 10	1 244

Chocolateros de hierro.
Chupadores de cristal ó mamaderas
Cintas de hiladillo o cordones.
de terciopelo: pieza de treinta y dos varas
- con mezcla de oro y plata, anchas: pieza de treinta y
dos varas
mero cuatro: pieza de treinta y dos varas
— de raso ó tasetan desde el número uno al número cua-
tro: pieza de treinta y dos varas.
tro: pieza de treinta y dos varas
de el número cuatro al diez y seis: pieza de treinta y
dos varas
de seda muy angostas ó liston para ribetes
- de Granada desde el número quince al cuarenta para cinturones ó talís: pieza de diez y seis varas
de librea y para guarniciones de correage hasta dos pul-
gadas de ancho: pieza de diez y seis varas.
de librea y para guarniciones de correage de mas de dos
pulgadas de ancho: pieza de diez y seis varas
- de estambre para cinchas: pieza de diez y seis varas
- de estambre para tirantes y botas : pieza de diez y seis
varas
varas
varas
seis varas.
Cilindros de vidrio para floreros y otros usos
Cios o sios de vidrio, cristal o platina
Cinturones y talis de cuero ó piel
Ciruelas pasas.
Clavazon de cobre.
de hierro
— de hierro
— de metal ó puntillas
Clavo de especia,
Clóruro de cal.
Cohre en plancha ó sin labrar.
— en piezas de batería de cocina y otras
Coches.
Cocos de la India.
Coches. Cocos de la India. Cófias ó gorros para señoras.
Col, repollo.
Cola comun.
de pescado ó cola piscis.

				24.
docena.	2/4	27	18	131/2
docena.		21	14 18	101/2
docena.	3	27	18	131/2
pieza.	8	21	14	101/2
Picau.				- / -
piega.	20	21	14	id.
Picea.	200			10.1
piera.	. 10	21	14	id.
pieta.	10			200
	4	21	14	id.
pieza.	т			
	8	21	14	id.
pieza.		21	14	id.
16 varas	4	21		id.
pieza.	*		14	id.
pieza.	0	21	14	10.
			,	.,
pieza.	8	21	14	id.
1 1	1			
pieza.	32	21	14	id.
pieza.	8	21	14	id.
		1		
pieza.	3	21	14	id.
pieza.	3	21	14	id.
F				
docena de piezas.	10	21	14	id.
uno.	14	21	14	id.
docena.	20	21	14	id.
uno.	6	21	14	id.
arroba.	14	21	14	id.
uno.	18	21	14	id.
quintal.	200	21	14	id.
quintal.	48	21	14	id.
millar.	I	21	14	id.
libra.	3	21	14	id.
libra.	6	21	14	id.
libra.	6	21	14	id.
	200	27	18	21/
quintal. libra.	300	27	18	13 1/2 id.
libra.	3 3	21		10.
			14	101/2
uno. docena.	6000	27		131/2
	7 16 6	21	14	101/2
una.	16	21	14	id.
docena.	6	27	18	131/2
	24	21	14	101/2
libra.	14	21	14	id.

·
Colchas de lienzo pintado. de algodon, catreras ó cameras. Colchones. Coleta, crebuela, tela de la rosa, y cualquiera otro lienzo
Continua de nenzo pintado.
- de algodon, catreras o cameras.
Colchones.
Coleta, crehuela tela de la rosa, y cualquiera otro lienzo
semejante á estos en calidad y ancho. — cruda ú otro lienzo crudo de igual clase y valor.
semejante a estos en calidad y alterio.
- cruda ú otro lienzo crudo de igual clase y valor
la mas ordinaria, ú otro lienzo de igual valor y clase.
Cala in a solution in a same and a same a sa
Coigaduras para camas.
Colgaduras para camas. Collares de oro ó plata, guarnecidos de piedras y perlas
ó sin ellos
o sin cuos.
de plata dorada o sin dorar, guarmentos do product
falsas. de un hilo, de abalorio ordinario, de
de perlas falsas de un hilo, de abalorio ordinario, de
cadenilla ó de pelo entorchado ó sin entorchar
cadenilla o de pelo entorchado o sin entorchado
- de piedras falsas
— ó hilo de ámbar
— ó hilo de ámbar
— de perlas finas.
de perías mas.
- de coral fino
Colmillos de elefantes
Coloquintidas
Coloquintidas
Cominos
Cómodas grandes de todas clases
Cómodas grandes de todas clases
Carolina con su opinal de loza o sin él
Comodines con su ormat de 102a o sin ci.
Compases de hierro
Compases de hierro
Concha de carey en bruto ó sin labrar,
Conclude Carry Circumstant de la contract
Confeccion de alguermes y de jacintos
Confites:
Constanza ó cotanza de toda clase
Conteras, ganchos y abrazaderas de metal, hierro ó acero
Conteras, gancinos y abrazaderas de initia de
para vainas de espadines: docena sencilla de piezas sueltas.
Contraverha.
Contrayerba,
Copaina, sin olor.
Copal
Copas de cristal de todos tamaños
de vidrio
Cognille / Ili- de tode especie y calidad
Codumo o nin de toda especie y carraine.
Goral fino.
- abrillantado.
- en desperdicio para medicinas.
moit acoperatero para medicinae
rojo preparado para medicinas
Corbatas hechas y pañuelos de batista bordados ó fileteados.
Corbatas hechas y naquelos de batista bordados ó fileteados.
Corcho en tablas
Colono chi tabias,

-					
T	una.	8	21	14	10 1/2 id.
	una.	68	21	14	· id.
П	uno.	68	27	18	131/2
1					72
1	vara.	x	27	18	id.
1		î	27	18	id.
ı	2 varas.	1	27	18	id.
	4 varas.		21	14	
1	una.	210	241	14	101/2
1					
ł		9.1		- 1	id.
		avalúo.	21	14	10.
1				,	
1		avalúo.	21	14	id.
	docena.	12	21	14	id.
	docena.	24	21	14	id.
1	uno.	-3	21	1/4	id.
1	docena.	24	21	14	id.
1	docena.	avalúo.	21	2 2	id.
1		avaluo.		14	
1		avalúo.	21	14	id.
	quintal.	224	21	14	id.
1	libra.	4	21	14	id.
1	arroba.	20	27	18	131/2
1	una.	240	27	18	id.
1	una.	166	27	18	id.
1	uno.	100	27	18	id.
Ł	docena.	12	21	14	101/2
1	docena.	12	21	14	id.
1	libra.	60	27	18	131/2
1	libra.	80	21		10/2
ľ	libra.	2	27	14	101/2
1		4	21	14	101/2
	vara.	4	id A	14	10./2
1	1	6	21	14	id.
	docena.				
1	libra.	2	21	14	id.
1	libra.	24	21	14	id.
1	arroba.	40	21	14	id.
1	docena.	ia	21	14	id.
1	docena.	12	21	14	id.
	vara.	2	21	14	id.
	libra.	48	21	14	id.
	libra.	72	21	14	id.
1	libra.		21	14	id.
1	libra.	1 2	21	14	id.
1	arroba.	3		14	
1		3	21		id.
	docena.	84	21	14	id,
1	arroba.	10	27	18	131/

å

millar. millar pareado. guintal. docena. doc					243
millar pareado. 8 27 18 id. id. docena,	millar.	4	27	18	131/2
quintal. 160 27 18 id. 101/2 id. id. id. id. id.	millar pareado.		27		id.
docena de piezas. 8	quintal.	160	27	18	id.
docena de piezas. 8		60	21	14	101/
docena de piezas. pieza. docena. 32 21 14 id. id. id. id. id. id. id. id. id. id.	docena.	3	21		id.
pieza. docena. 8					
pieza. docena. 8					
pieza. docena. 8	docena de piezas.	8	21	14	id.
docena.		. 2.	21	14	id.
una. 32 21 14 id.		8	21	14	id.
una. 136 21 14 id.			21	14	id.
libra.		136	21	14	id.
una. 40 21 14 id. 10 1/2 id. 13 1/2 id. 13 1/2 id. 13 1/2 id. 13 1/2 id. 14 id. 16 id.		3	27	18	131/2
una. 40 21 14 id. id. id					101/2
una. 64 21 14 id. juego. 800 27 18 id. juego. 600 27 18 id. uno. 16 27 18 id. docena. 12 21 14 id. uno. 8 21 14 id. uno. 24 21 14 id. uno. 24 21 14 id. uno. 20 21 14 id. uno. 20 21 14 id. uno. 80 21 14 id. avalúo. 21 14 id.	1				id.
juego. 800 27 18 131/2 juego. 600 27 18 id. uno. 16 27 18 id. docena. 12 21 14 101/2 uno. 8 21 14 id. uno. 24 21 14 id. uno. 20 21 14 id. uno. 80 21 14 id. uno. 80 21 14 id. uno. 80 21 14 id. uno. 80 21 14 id. id. uno. 80 21 14 id. id. id. uno. 80 21 14 id. id. id. id. id. id. id. id. id. id.		64			
Juego. 600 27 18 id. uno. 16 27 18 id. docena. 12 21 14 10 1/2 uno. 8 21 14 id. uno. 24 21 14 id. uno. 24 21 14 id. uno. 20 21 14 id. uno. 80 21 14 id. uno. 80 21 14 id. avalúo. 21 14 id. avalúo. 21 14 id. id. id. avalúo. 21 14 id. id. id. avalúo. 21 14 id. id. id. id. id. id. id. una. 26 21 14 id. una. 68 21 14 id. docena. 18 21 14 id. uno. 24 27 18 id. uno. 24 27 18 id.		800			131/
uno. 16 27 18 id. 10 1/2 uno. 8 21 14 id. 10					id 2
docena. 12 21 14 10 1/2 uno. 8 21 14 id. uno. 24 21 14 id. uno. 24 21 14 id. uno. 20 21 14 id. uno. 20 21 14 id. uno. 80 21 14 id. avalúo. 21 14 id. avalúo. 21 14 id. avalúo. 21 14 id. avalúo. 21 14 id. libra. 2 21 14 id. libra. 2 21 14 id. una. 26 21 14 id. una. 68 21 14 id. docena. 18 21 14 id. uno. 24 27 18 id. uno. 24 27 18 id.					
uno. 8 21 14 id. avalúo. 21 14 id. uno. 24 21 14 id. uno. 20 21 14 id. avalúo. 21 14 id. uno. 80 21 14 id. avalúo. 21 14 id. id. avalúo. 21 14 id. id. id. id. id. id. id. id.					
avalúo. 21 1/4 id. uno. 24 21 1/4 id. uno. 20 21 1/4 id. uno. 20 21 1/4 id. uno. 80 21 1/4 id. avalúo. 21 1/4 id. id. id. id. id. id. id. id.	docena.	12	of a	14	10./3
avalúo. 21 1/4 id. uno. 24 21 1/4 id. uno. 20 21 1/4 id. uno. 20 21 1/4 id. uno. 80 21 1/4 id. avalúo. 21 1/4 id. id. id. id. id. id. id. id.	1100	9	21	T/.	5.1
uno. 24 21 14 id. uno. 20 21 14 id. uno. 20 21 14 id. uno. 80 21 14 id. uno. 80 21 14 id. avalúo. 21 14 id. id. id. id. id. id. id. id.	uno.	0	41	14	10.
uno. 24 21 14 id. uno. 20 21 14 id. uno. 20 21 14 id. uno. 80 21 14 id. uno. 80 21 14 id. avalúo. 21 14 id. id. id. id. id. id. id. id.		a wallifer	0.	-1	2.3
uno. 21 14 id. id. id. avalúo. 21 14 id. id. avalúo. 21 14 id. id. avalúo. 21 14 id. id. id. avalúo. 21 14 id. id. id. id. id. id. id. id. id. id.					
uno. avalúo. avalúo. 80 avalúo. 21 14 id. id. id. id. id. id. id. id	uno.	24	24.1	14	ıa.
uno. avalúo. avalúo. 80 avalúo. 21 14 id. id. id. id. id. id. id. id		a walifa	0.2	-1	2.3
uno. 80 21 14 id. id. id. id. id. id. id. id. id. id.	2270				
uno. 80 21 14 id. id. id. id. libra. 2 21 14 id. id. libra. 2 21 14 id. id. libra. 2 21 14 id. id. una. 26 21 14 id. id. una. 68 21 14 id. id. una. 68 21 14 id. id. uno. 24 27 18 131/2 uno. 48 27 18 id.	uijo.				
arroba. 21 14 id. id. libra. 2 21 14 id. libra. 2 21 14 id. lid. libra. 2 21 14 id. lid. lid. lid. lid. lid. lid. lid.	uno	avaitio.			
arroba, 5 21 14 id. id. id. id. id. id. id. id. id. id.	uito.				
libra. 2 21 14 id. id. id. id. id. id. id. id. id. id.	arroha				
libra. 2 21 14 id. id. id. id. id. id. id. id. id. id.					
una. 26 21 14 id. id. id. id. id. id. id. id. id. id.					
una. 68 21 14 id. id. docena. 18 21 14 id. id. uno. 24 27 18 13 1/2 id. uno. 48 27 18 id.					
docena. 18 21 14 id. uno. 24 27 18 13 1/2 uno. 48 27 18 id.		68	_		
uno. 24 27 18 13'/2 uno. 48 27 18 id.					
uno. 48 27 18 id.					10.
		24			13 / 2
1 200 1 10 1 20 1 20 1 20 1 20 1 20 1 2		40		18	
		96			
vara. 2 27 18 id.	vara.	2	27	19	ıd.
W0.00	212.20	,		-0	
vara. 4 27 18 id. id. id. id.		4			
vara. 4 27 18 id.	vara,	4	27	18	id.
pieza. 72 27 18 jd	Diese		1	0	
/- /- /- /- /- /- /- /- /- /- /- /- /- /					
yara, 1 21 14 101/2	Yara,	1 1	31	14	101/2

Coti de solo algodon, de mas de vara de ancho
Cotillas.
Comming of sandidae
Coyundas ó tendidos
drea angosta, entreancha y ancha: pieza de setenta y
dos varas.
de solo algodon.
Cremon de tártaro
Cremor de tártaro. Crespon, burato, gasa calada y picada de la India: pieza
Grespon, burato, gasa calada y picada de la lindia. Pieza
de diez y siete varas
de Francia ó Italia : pieza de trece varas.
Crisoles para fundir metales: docena de juegos
Cristal de man
Cristal de roca
Cruces de plata a oro de todos tamanos, guarnecidas o sin
guarnecer. de madera con crucifijos, en no siendo de plata ú oro,
- de madera con crucifijos, en no siendo de plata u oro,
basta una cuarta de alto.
hasta una cuarta de alto
de dichas clases, de mas de dia cuarta de ditor
- pequeñas de cobre ó laton
- de madera, nácar, carey, vidrio ó azabache para
rosarios.
Crucecitas, corazoncitos ó digecitos para el cuello, de
metal dorado ó plateado ó sin dorar ni platear, y los
metal dorado o piateado o sin dorar in piatear, y los
de azabache, vidrio, canutillo ó estaño con guarnicion
de niedras falsas ó sin ellas
Crudo de hilo gordo, de mas de una vara de ancho
Cuadrantes en cajitas de madera, carton ó zapa, con vi-
drio ó sin él, hasta de seis pulgadas de diámetro
Cuadros de pintura ó grabado, corrientes, con márco
dorado hasta de dos tercias de vara de largo
- corrientes de pintura ó grabado, con márco dorado de
mas de dos tercias á vara y cuarta de largo
1 1'1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
- de dicha clase, de mas de vara y cuarta de largo
- de pintura ó grabado, de autores famosos, y de clase
superior.
superior
— muy ordinarios hasta una tércia de largo
Cubica: pieza de treinta y dos varas.
Cubos ó puntas de platina para barras de carruages, con
argollas ó sin ellas.
Gucharas de albañil.
de estado / himas
de madera con tenedores de lo mismo.
de madera con tenedores de lo mismo,
- de marfil , hueso , o platina con tenedores de lo
mismo.
mismo. de cuerno con tenedores de lo mismo.
Cucharitas de café de estaño o platina
Cuchilleras ó cajas vacías de toda clase para cuchillos, cu-
•

				THE RESERVE AND ADDRESS OF THE PERSON NAMED IN
yara.	3 1	21	14	10 1/2
	16	27	18	131/2
una.	3	21	14	10 1/2
docena.	3	-		/ -
			18	131/2
pieza.	100	27		13 1/2
yara.	I	21	14	10 1/2
arroba.	36	-21	14	id.
allona.				
	40	21	14	id.
pieza.		21	14	id.
pieza.	24 -			id.
docena.	4 8	21	14	id.
libra.	8	21	14	Id.
	avalúo.	21	14	id.
	avaraov			
	,	21	14	id.
una.	6			id.
una.	6	21	14	id.
docena.	6	21	14	1u.
docena.	6	21	14	id.
docena.	v			
			}	
				id.
docena.	6	21	1/4	2 - /
vara.	1	27	18	131/2
70100	_			
		21	14	10 1/2
uno.	9		*4	
	36	21	14	id.
uno.	30	21	14	
			1 ./	id.
uno.	50	21	14	id.
uno.	60	21	14	Iu.
				1 .,
	avalúo.	21	14	id.
3	24	21	14	id.
docena.	10	21	14	id.
docena.	48 80			id.
pieza.	80	21	14	200
1			1 .	2.3
pan	16	21	14	id.
docene	24	21	14	id.
docena.		21	14	id.
docena.	4	1	14	id.
docena.	3	31	14	
				id.
docena.	24	21	14	
docena.	8	21	14	id.
docena.	24 8 6	21	14	id.
(accountd)	0	-		
8			l l	3

-4-
charas y tenedores, con hueco para eolocar hasta seis
piezas.
seis piezas. Cuchillos de hueso, marfil ó concha para cortar papel y
quitar polvos. de mayor tamaño que los regulares de mesa.
de mesa ó de faldriquera con mangos ó cabos de mar-
ni, nacar, carey ó zapa, lisos, guarnecidos ó cubiertos
de hojuela de plata muy delgada, ó de metal plateado
ó dorado. de mesa ó de faldríquera con cabos de palo, hueso,
cuerno, estaño ó laton. grandes ó trinchantes, rectos ó corbos. de zapatero, muy ordinarios con cabo de palo.
grandes ó trinchantes, rectos ó corbos
de zapatero, muy ordinarios con cabo de palo
con sus tenedores. — con sus tenedores, de cabo de marfil. Cuentas de acero, que tambien llaman perlas, de todos tamaños, en hilos ó sueltas: docena de hilos. Cuerdas de tripa para intravarente de hilos.
Cuentas de acero, que tambien llaman perlas, de todos
Cuerdas de tripa para instrumentos de música, llamadas
de tripa catalanas.
— de tripa catalanas. Cuerno de ciervo calcinado. Cueros al pelo extrangeros, de res ó de caballo,—A depósito.—Derecho único. — de carnero ó de cabra al pelo. — de venado ó de ciervo el pelo.
sito.—Derecho unico.
de carnero ó de cabra al pelo. de venado ó de ciervo al pelo.
Cuero ó piel de oso. — ó piel de leon, tigre ó leopardo.
carerdo de res o de canallo.
Cunas de mimbre.
Culas de mimbre. — de madera fina ó de enchapado.
Cupidos ó medios pañuelos de algodon, hordados: docena
and the second of the second o
dios pañuelos, Curcuma.
Cucliffing the monte con capite of philos ordinarios
de madera, cuerno, hueso, hierro, ballena, laton ó metal comun y con vaina ó sin ella, inclusos los que
llaman machetes
con cabo de marfil, carey, metal dorado ó plateado
llaman machetes. con cabo de marfil, carey, metal dorado ó plateado fino, ó de hierro adamasquinado, con cubiertas ó sin ellas, guarnecidos de chapa ligera de plata ó sin ella,
de cuapa usera de piata o sin enas

			The second second		
1		1			
1	docena.	12	21	14	101/2
ŧ.	docciia.	1.4		~ 4	20 / 2
ł					• 7
1	docena.	20	21	14	id.
1					
1	docena.	1	21	14	id.
1		18	21	14	id.
1	docena.	18	201	1.4	ια.
1					
1					
1					
1				14	id.
1	docena.	13	21	14	ıu.
1	docena.	12	21	14	id.
1		18		14	id.
1	docena.	10	21		
	docena.	4 16	21	14	id.
1	docena.	16	21	14	id.
	docena.	36	21	14	id.
1	docena.	30	21	24	
1				,	.,
1	docena.	6	21	14	id.
1					
1		,		18	131/2
1	mazo.	4	27		10/2
1	gruesa.	4	27	18	id.
1	libra.	2	21	14	101/2
1	22224				
1					
1	uno.	16	2	2	2
1	uno,	3	21	14	101/1
1	uno.	/.	21	14	id.
1	uno.	32	21	14	id.
١.		-924			id.
1	uno.	20 28	21	14	
1	uno,	28	21	14	id.
1	docena.	9	21	14	id.
	arroba.	9	21	14	id.
1		25	27	18	131/2
1	una.				id.
1	una.	100	27	18	
1	quintal.	48	27	18	id.
1	Airestones	1.			
1	1	0	21	14	101/2
	docena.	8	21	14	10./2
	docena.	24	21	14	id.
	arroba.	24 16	21	14	id.
	arrona,	10	20.5	-4	144
1					
				1	
1	uno.	18	21	14	id.
-	ano,	10	21	14	11,,
		1			
1.				1	
			1		A.

con vainas de todas clases ó sin ellas, inclusos los que llaman machetes.

n

n.
Dados de hueso, marfil, concha ó nácar
Damasco de solo seda ó con mezcla de filoseda ó lillo.
Détiles
- de metal dorado ó plateado
— de plata ú oro.
Delantales hechos.
Desabillés
Despabiladeras de hierro ó metal ordinario
de acero con pies y muelles para ocultar el pábilo.
— de platina sin platos
- de platina con sus platos.
de acero con sus platillos ó bandejas
Destornilladores
Devanaderas.
Diademas de flores y abalorios
de acero con piedras de lo mismo o de metal do-
rado ú otras falsas y con esmaltes ó sin ellos
Dictamo blanco
Dientes de javalí, lobo ó vaca marina
Doronico.
Dril de hilo ó algodon.
Duelas de todas clases.
Dulces de todas clases.
Dulceras de cristal ó vidrio con sus platos
as a series of trains coll 202 biggos

E

Efigies ó figuras vestidas, en no siendo muñecas para juguetes.

ó estatuas de todas clases y materias, hasta una tercia de vara de alto, con cilindro ó sin él.

ó estatuas de todas clases y materias, de mas de una tercia hasta una vara de alto.

ó estatuas de todas clases y materias, de mas de ana vara de alto.

Eleboro negro y blanco.

Eleboro negro y blanco.

Elemárcaciones menores sin cubierta, como lanchas, botes y sereníes.

Encages de hilo fino, de Flandes, de Francia ó de



uno.	. 36	21	14	101/2
docena.	2′ 3	21	14	id.
vara. arroba.	28 36	21	14	id.
gruesa. gruesa.	8 avaluo.	21	14	id. id.
docena.	48	27	18 14	13 ¹ / ₂ 10 ¹ / ₂ id.
docena.	. 6	21	14	id. id.
docena.	48	21	14	id. id.
docena.	72	2I 2I	14	id.
docena.	54	21 21	14	id.
docena.	36	21	14	id.
una. arroba.	75	2I 2I	14	id.
arroba. libra.	84 	21	14	id.
libra. 2 varas.	5	21 21	14	id.
millar. arroba. docena.	36 36 36	27	18	131/2
досена.	90			
una.	60 -	. 21	14	id.
una.	12	21	14	id.
una.	48	21	14	id.
una. libra.	96	21	14	id.
arroba.	40	21	14	id.
	avalúo.	27	18	131/2

cualquiera otra parte
Cuardencia Otta parte,
Encages catalanes,
alienzados
- alienzados. de algodon, de mas de dos pulgadas de ancho. de algodon, hasta una pulgada de ancho.
de algodon, de mas de dos puigadas de ancho.
- de algodon, hasta una pulgada de ancho
- de seda, de mas de tres pulgadas de ancho
de seta, de mas de tres pargatas de attente.
- y blondas de solo seda, de todas clases: hasta tres
pulgadas de ancho
puigatas de alieno,
Encerado ordinario
- de seda.
Encurtidos en vinagre: docena de pomos. Enea, anea ó espadaña para asientos de sillas y otros
Encurtidos en vinagre: docena de pomos
Enea, anea ó espadaña para asientos de sillas y otros
31000
usos,
Enula campana,
Escamonea
Escarmenadores, escarpidores ó peines de cuerno ó hueso
ascarmenatores, escarptures o petites de ederito o rideso
para desenredar y enrizar el pelo.
- o escarpidores de carey.
Escarpines, comprendiéndose solo los que tienen figura de
Escarpines, comprendictionse solo los que tieneix ligura de
zapato: docena de pares
Escobillones de pelo para barrer
The Care
Esconnes.
Escopetas de un cañon ordinarias
de un cañon finas
de des estance Audinomics
de dos campies ordinarias,
de dos cañones finas
Escoplos chicos ó grandes.
Facindia
Escórdio. Escribanías de cristal ó vidrio.
- de hierro y hoja de lata barnizadas ó charoladas,
an Aintena a salandar da diabat materias
con tintero y salvadera de dichas materias
- de metal ordinario dorado ó plateado ó sin dorar
ni platear, con las piezas correspondientes de lo mismo.
ni piateai, con las piezas correspondentes de la salaria
- de platina con tintero y salvadera
- grandes para escritorios de casas de comercio
- grandes para escritorios de casas de comercio
grandes para escritorios de casas de comercio en cajas de madera lisas labradas ó embutidas de
en cajas de madera, lisas, labradas ó embutidas de lo mismo, guarnecidas de metal dorado ó plateado,
— grandes para escritorios de casas de comercio en cajas de madera, lisas, labradas ó embutidas de lo mismo, guarnecidas de metal dorado ó plateado, ó sin guarnecer, liasta una tercia de vara de largo,
— grandes para escritorios de casas de comercio en cajas de madera, lisas, labradas ó embutidas de lo mismo, guarnecidas de metal dorado ó plateado, ó sin guarnecer, liasta una tercia de vara de largo,
— grandes para escritorios de casas de comercio. — en cajas de madera, lisas, labradas ó embutidas de lo mismo, guarnecidas de metal dorado ó plateado, ó sin guarnecer, liasta una tercia de vara de largo, con las piezas correspondientes de metal ordinario.
grandes para escritorios de casas de comercio. en cajas de madera, lisas, labradas ó embutidas de lo mismo, guarnecidas de metal dorado ó plateado, ó sin guarnecer, lasta una tercia de vara de largo, con las piezas correspondientes de metal ordinario. las demas escribanias portátiles de mas de una tercia
grandes para escritorios de casas de comercio. en cajas de madera, lisas, labradas ó embutidas de lo mismo, guarnecidas de metal dorado ó plateado, ó sin guarnecer, hasta una tercia de vara de largo, con las piezas correspondientes de metal ordinario. las demas escribanías portátiles de mas de una tercia á una vara de largo.
grandes para escritorios de casas de comercio. en cajas de madera, lisas, labradas ó embutidas de lo mismo, guarnecidas de metal dorado ó plateado, ó sin guarnecer, hasta una tercia de vara de largo, con las piezas correspondientes de metal ordinario. las demas escribanías portátiles de mas de una tercia á una vara de largo.
— grandes para escritorios de casas de comercio. — en cajas de madera, lisas, labradas ó embutidas de lo mismo, guarnecidas de metal dorado ó plateado, ó sin guarnecer, lasta una tercia de vara de largo, con las piezas correspondientes de metal ordinario. — las demas escribanias portátiles de mas de una tercia á una vara de largo. — con música.
— grandes para escritorios de casas de comercio. — en cajas de madera, lisas, labradas ó embutidas de lo mismo, guarnecidas de metal dorado ó plateado, ó sin guarnecer, lasta una tercia de vara de largo, con las piezas correspondientes de metal ordinario. — las demas escribanías portátiles de mas de una tercia à una vara de largo. — con música. Esculturas comunes.
— grandes para escritorios de casas de comercio. — en cajas de madera, lisas, labradas ó embutidas de lo mismo, guarnecidas de metal dorado ó plateado, ó sin guarnecer, lasta una tercia de vara de largo, con las piezas correspondientes de metal ordinario. — las demas escribanías portátiles de mas de una tercia à una vara de largo. — con música. — Esculturas comunes. — de autores célebres.
— grandes para escritorios de casas de comercio. — en cajas de madera, lisas, labradas ó embutidas de lo mismo, guarnecidas de metal dorado ó plateado, ó sin guarnecer, lasta una tercia de vara de largo, con las piezas correspondientes de metal ordinario. — las demas escribanías portátiles de mas de una tercia à una vara de largo. — con música. — Esculturas comunes. — de autores célebres.
— grandes para escritorios de casas de comercio. — en cajas de madera, lisas, labradas ó embutidas de lo mismo, guarnecidas de metal dorado ó plateado, ó sin guarnecer, lasta una tercia de vara de largo, con las piezas correspondientes de metal ordinario. — las demas escribanias portátiles de mas de una tercia à una vara de largo. — con música. Esculturas comunes. — de autores célebres. Escupideras de loza.
— grandes para escritorios de casas de comercio. — en cajas de madera, lisas, labradas ó embutidas de lo mismo, guarnecidas de metal dorado ó plateado, ó sin guarnecer, lasta una tercia de vara de largo, con las piezas correspondientes de metal ordinario. — las demas escribanias portátiles de mas de una tercia á una vara de largo. — con música. — Esculturas comunes. — de autores célebres. — Escupideras de loza. — de metal, escepto plata y oro.
— grandes para escritorios de casas de comercio. — en cajas de madera, lisas, labradas ó embutidas de lo mismo, guarnecidas de metal dorado ó plateado, ó sin guarnecer, lasta una tercia de vara de largo, con las piezas correspondientes de metal ordinario. — las demas escribanias portátiles de mas de una tercia à una vara de largo. — con música. Esculturas comunes. — de autores célebres. Escupideras de loza.

vara.	2	21	14	101/2
yara.	1	21	14	id.
docena.	12	21	14	id.
yara.	1	21	14	id.
4 varas.	î	21	14	id.
vara.	â	21	14	id.
, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	-			
*****	I	21	14	id.
vara.	3	21	14	id.
2 varas.	2	21	14	id.
vara.	16	21	14	id.
docena.	. 10			
	10	21	14	id.
quintal.	50	21	14	id.
arroba.	60		14	id.
libra.	00	21	1 4	200
,	C		-1	id.
docena.	6	21	14	id.
docena.	36	31	14	Ju.
			1 ,	
docena.	12	21	14	id.
docena.	36	21	14	id.
docena.	54	21	14	id.
una.	32	27	18	131/2
una.	80	27	18	id.
una.	50	27	18	id.
una.	120	27	18	id.
docena.	8	21	14	101/2
arroba.	30	21	14	id.
una.	9	21	14	id.
una.	6	21	14	id.
una.	12	21	14	id.
una.	12	21	14	id.
una.	400	27	18	131/2
CI III	700			1 1
			1	
	40	27	18	id.
una.	40	-/		I.u.
	80	27	18	id.
una.		21	14	
una.	96			101/2
	avalúo.	21	14	id.
Janes	avalúo.	21	14	id.
docena.	48	21	14	id.
docena.		21	14	id.
libra.	20	21	14	l ide
				,

Esencia de alucema,
de his
— de hinojos
- de rosas.
— de zarzafrás
de tomillo.
de tomillo.
- de torongil
Eslabones de acero con caja o sin ella
de plating con sus avins
de platila con sus de la colonia
de platina con sus avios
Remaraidae en morrailon para medicina
E
Lister plan Congression
— arma de fuego
Espadas y espadines ordinarios, hasta los mas pequeños.
v espadines linos, con puno o guarmeton de accio
fino, metal dorado á fuego, carey, nácar, esmaltado
nno, metal dorado a lacgo, caro, i
ó imitado á porcelana
v espadines con puño ó guarnicion de oro ó plata.
Toronto labrado
Espátulas. Espejos de estuche de carton ó papel, hasta de seis
Espatutas.
Espejos de estuche de carton o paper, nasta de seis
nulgadas.
pulgadas
de diena ciase con rana de mas de sous a mas de
pulgadas de diámetro ó altura
de la misma clase hasta de una tercia de diámetro
á altura, forrados de papel ó badana, con cajoncito
que sirve de tocador o con marco de madera barni-
que sirve de tocador o con marco de madera barma
zado, charolado, pintado ó estañado, ó de vidrio de
zado, charolado, pintado ó estañado, ó de vidrio de
zado, charolado, pintado ó estañado, ó de vidrio de
zado, charolado, pintado ó estañado, ó de vidrio de colores. — con luna ovalada ó redonda hasta una cuarta de
zado, charolado, pintado ó estañado, ó de vidrio de colores. — con luna ovalada ó redonda hasta una cuarta de diámetro ó de altura que aumentan mucho los ob-
zado, charolado, pintado ó estañado, ó de vidrio de colores. — con luna ovalada ó redonda hasta una cuarta de diámetro ó de altura que aumentan mucho los ob-
zado, charolado, pintado ó estañado, ó de vidrio de colores. — con luna ovalada ó redonda hasta una cuarta de diámetro ó de altura que aumentan mucho los objetos.
zado, charolado, pintado ó estañado, ó de vidrio de colores. — con luna ovalada ó redonda hasta una cuarta de diámetro ó de altura que aumentan mucho los objetos.
zado, charolado, pintado ó estañado, ó de vidrio de colores. — con luna ovalada ó redonda hasta una cuarta de diámetro ó de altura que aumentan mucho los objetos. — con caja de zapa ó de madera claveteados ó sin clavetear, con juego de damas.
zado, charolado, pintado ó estañado, ó de vidrio de colores. — con luna ovalada ó redonda hasta una cuarta de diámetro ó de altura que aumentan mucho los objetos. — con caja de zapa ó de madera claveteados ó sin clavetear, con juego de damas. — con luna hasta de una tercia de alto y con marcos
zado, charolado, pintado ó estañado, ó de vidrio de colores. — con luna ovalada ó redonda hasta una cuarta de diámetro ó de altura que aumentan mucho los objetos. — con caja de zapa ó de madera claveteados ó sin clavetear, con juego de damas. — con luna hasta de una tercia de alto y con marcos de madera dorada ó plateada. Ó sin dorar ni platear,
zado, charolado, pintado ó estañado, ó de vidrio de colores. — con luna ovalada ó redonda hasta una cuarta de diámetro ó de altura que aumentan mucho los objetos. — con caja de zapa ó de madera claveteados ó sin clavetear, con juego de damas. — con luna hasta de una tercia de alto y con marcos de madera dorada ó plateada. Ó sin dorar ni platear,
zado, charolado, pintado ó estañado, ó de vidrio de colores. — con luna ovalada ó redonda hasta una cuarta de diámetro ó de altura que aumentan mucho los objetos. — con caja de zapa ó de madera claveteados ó sin clavetear, con juego de damas. — con luna hasta de una tercia de alto y con marcos de madera dorada ó plateada, ó sin dorar ni platear, ó de cristal azogado, con follage ó sin él, inclusos
zado, charolado, pintado ó estañado, ó de vidrio de colores. — con luna ovalada ó redonda hasta una cuarta de diámetro ó de altura que aumentan mucho los objetos. — con caja de zapa ó de madera claveteados ó sin clavetear, con juego de damas. — con luna hasta de una tercia de alto y con marcos de madera dorada ó plateada, ó sin dorar ni platear, ó de cristal azogado, con follage ó sin él, inclusos los que vienen cubiertos con hoiilla de laton.
zado, charolado, pintado ó estañado, ó de vidrio de colores. — con luna ovalada ó redonda hasta una cuarta de diámetro ó de altura que aumentan mucho los objetos. — con caja de zapa ó de madera claveteados ó sin clavetear, con juego de damas. — con luna hasta de una tercia de alto y con marcos de madera dorada ó plateada, ó sin dorar ni platear, ó de cristal azogado, con follage ó sin él, inclusos los que vienen cubiertos con hojilla de laton. — de luna de mas de una tercia hasta media vara de
zado, charolado, pintado ó estañado, ó de vidrio de colores. — con luna ovalada ó redonda hasta una cuarta de diámetro ó de altura que aumentan mucho los objetos. — con caja de zapa ó de madera claveteados ó sin clavetear, con juego de damas. — con luna hasta de una tercia de alto y con marcos de madera dorada ó plateada, ó sin dorar ni platear, ó de cristal azogado, con follage ó sin él, inclusos los que vienen cubiertos con hojilla de laton. — de luna de mas de una tercia hasta media vara de
zado, charolado, pintado ó estañado, ó de vidrio de colores. — con luna ovalada ó redonda hasta una cuarta de diámetro ó de altura que aumentan mucho los objetos. — con caja de zapa ó de madera claveteados ó sin clavetear, con juego de damas. — con luna hasta de una tercia de alto y con marcos de madera dorada ó plateada, ó sin dorar ni platear, ó de cristal azogado, con follage ó sin él, inclusos los que vienen cubiertos con hojilla de laton. — de luna de mas de una tercia hasta media vara de
zado, charolado, pintado ó estañado, ó de vidrio de colores. — con luna ovalada ó redonda hasta una cuarta de diámetro ó de altura que aumentan mucho los objetos. — con caja de zapa ó de madera claveteados ó sin clavetear, con juego de damas. — con luna hasta de una tercia de alto y con marcos de madera dorada ó plateada, ó sin dorar ni platear, ó de cristal azogado, con follage ó sin él, inclusos los que vienen cubiertos con hojilla de laton. — de luna de mas de una tercia hasta media vara de alto. — con luna de mas de media vara hasta dos tercias
zado, charolado, pintado ó estañado, ó de vidrio de colores. — con luna ovalada ó redonda hasta una cuarta de diámetro ó de altura que aumentan mucho los objetos. — con caja de zapa ó de madera claveteados ó sin clavetear, con juego de damas. — con luna hasta de una tercia de alto y con marcos de madera dorada ó plateada, ó sin dorar ni platear, ó de cristal azogado, con follage ó sin él, inclusos los que vienen cubiertos con hojilla de laton. — de luna de mas de una tercia hasta media vara de alto. — con luna de mas de media vara hasta dos tercias
zado, charolado, pintado ó estañado, ó de vidrio de colores. — con luna ovalada ó redonda hasta una cuarta de diámetro ó de altura que aumentan mucho los objetos. — con caja de zapa ó de madera claveteados ó sin clavetear, con juego de damas. — con luna hasta de una tercia de alto y con marcos de madera dorada ó plateada, ó sin dorar ni platear, ó de cristal azogado, con follage ó sin él, inclusos los que vienen cubiertos con hojilla de laton. — de luna de mas de una tercia hasta media vara de alto. — con luna de mas de media vara hasta dos tercias de alto. — con luna de mas de dos tercias hasta tres cuartas de
zado, charolado, pintado ó estañado, ó de vidrio de colores. — con luna ovalada ó redonda hasta una cuarta de diámetro ó de altura que aumentan mucho los objetos. — con caja de zapa ó de madera claveteados ó sin clavetear, con juego de damas. — con luna hasta de una tercia de alto y con marcos de madera dorada ó plateada, ó sin dorar ni platear, ó de cristal azogado, con follage ó sin él, inclusos los que vienen cubiertos con hojilla de laton. — de luna de mas de una tercia hasta media vara de alto. — con luna de mas de media vara hasta dos tercias de alto. — con luna de mas de dos tercias hasta tres cuartas de
zado, charolado, pintado ó estañado, ó de vidrio de colores. — con luna ovalada ó redonda hasta una cuarta de diámetro ó de altura que aumentan mucho los objetos. — con caja de zapa ó de madera claveteados ó sin clavetear, con juego de damas. — con luna hasta de una tercia de alto y con marcos de madera dorada ó plateada, ó sin dorar ni platear, ó de cristal azogado, con follage ó sin él, inclusos los que vienen cubiertos con hojilla de laton. — de luna de mas de una tercia hasta media vara de alto. — con luna de mas de media vara hasta dos tercias de alto. — con luna de mas de dos tercias hasta tres cuartas de
zado, charolado, pintado ó estañado, ó de vidrio de colores. — con luna ovalada ó redonda hasta una cuarta de diámetro ó de altura que aumentan mucho los objetos. — con caja de zapa ó de madera claveteados ó sin clavetear, con juego de damas. — con luna hasta de una tercia de alto y con marcos de madera dorada ó plateada, ó sin dorar ni platear, ó de cristal azogado, con follage ó sin él, inclusos los que vienen cubiertos con hojilla de laton. — de luna de mas de una tercia hasta media vara de alto. — con luna de mas de dos tercias hasta tres cuartas de alto. — con luna de mas de dos tercias hasta tres cuartas de alto. — con luna de mas de tres cuartas hasta treinta pulgadas
zado, charolado, pintado ó estañado, ó de vidrio de colores. — con luna ovalada ó redonda hasta una cuarta de diámetro ó de altura que aumentan mucho los objetos. — con caja de zapa ó de madera claveteados ó sin clavetear, con juego de damas. — con luna hasta de una tercia de alto y con marcos de madera dorada ó plateada, ó sin dorar ni platear, ó de cristal azogado, con follage ó sin él, inclusos los que vienen cubiertos con hojilla de laton. — de luna de mas de una tercia hasta media vara de alto. — con luna de mas de dos tercias hasta tres cuartas de alto. — con luna de mas de dos tercias hasta tres cuartas de alto. — con luna de mas de tres cuartas hasta treinta pulgadas
zado, charolado, pintado ó estañado, ó de vidrio de colores. — con luna ovalada ó redonda hasta una cuarta de diámetro ó de altura que aumentan mucho los objetos. — con caja de zapa ó de madera claveteados ó sin clavetear, con juego de damas. — con luna hasta de una tercia de alto y con marcos de madera dorada ó plateada, ó sin dorar ni platear, ó de cristal azogado, con follage ó sin él, inclusos los que vienen cubiertos con hojilla de laton. — de luna de mas de una tercia hasta media vara de alto. — con luna de mas de dos tercias hasta tres cuartas de alto. — con luna de mas de dos tercias hasta tres cuartas de alto. — con luna de mas de tres cuartas hasta treinta pulgadas
zado, charolado, pintado ó estañado, ó de vidrio de colores. — con luna ovalada ó redonda hasta una cuarta de diámetro ó de altura que aumentan mucho los objetos. — con caja de zapa ó de madera claveteados ó sin clavetear, con juego de damas. — con luna hasta de una tercia de alto y con marcos de madera dorada ó plateada, ó sin dorar ni platear, ó de cristal azogado, con follage ó sin él, inclusos los que vienen cubiertos con hojilla de laton. — de luna de mas de una tercia hasta media vara de alto. — con luna de mas de dos tercias hasta tres cuartas de alto. — con luna de mas de tres cuartas hasta treinta pulgadas de alto. — con luna de mas de tres cuartas hasta treinta pulgadas de alto. — con luna de mas de tres cuartas hasta treinta pulgadas de alto. — con luna de mas de tres cuartas hasta treinta pulgadas de alto. — con luna de mas de tres cuartas hasta treinta pulgadas de alto.
zado, charolado, pintado ó estañado, ó de vidrio de colores. — con luna ovalada ó redonda hasta una cuarta de diámetro ó de altura que aumentan mucho los objetos. — con caja de zapa ó de madera claveteados ó sin clavetear, con juego de damas. — con luna hasta de una tercia de alto y con marcos de madera dorada ó plateada, ó sin dorar ni platear, ó de cristal azogado, con follage ó sin él, inclusos los que vienen cubiertos con hojilla de laton. — de luna de mas de una tercia hasta media vara de alto. — con luna de mas de dos tercias hasta tres cuartas de alto. — con luna de mas de dos tercias hasta tres cuartas de alto. — con luna de mas de tres cuartas hasta treinta pulgadas

				_
libra.	10	21	14	101/2
libra.	16	21	14	id.
		21		id.
onza.	20		14	
libra.	10	21	14	id.
libra.	16	21	14	id.
libra.	36	21	14	id.
	8	27	18	
docena.			18	13 1/2
docena.	24	27		id.
libra.	3	21	- 14	101/2
libra.	10	21	14	id.
	2	21	14	id.
libra.	10		18	131/2
uno.	48	27		10 /2
uno	i6	21	14	101/2
	36	0.	-1	id.
uno.		21	14	
	avalúo.	21	14	id.
quintal.	40	27	14	131/2
docena.	12	21	14	101/2
docena.	1.2	-21	*4	10 / 1
docena.	4	21	14	id.
docena.	24	21	14	id.
docena.	7	4.	7.15	
docena.	24	211	14	id.
Oocena.	24	21	14	10.
1				
uno.	6	27	14	id.
docena.	36	21	14	id.
(Tocena)	40	21	14	14.
	4	21	14	id.
uno.	4	21	*4	10.
			,	
uno.	28	21	14	id.
uno.	48	21	14	id.
uno.	40	41	^4	14.
uno.	100	21	14	id.
uno.	150	21	14	id.
	130	AA	**	Iu.
		1		
uno.	200	21	14	id.

Espejos con luna de mas de treinta y tres pulgadas hasta
una vara de alto.
una vara de alto,
de alto
de alto
- con luna de mas de vala y cuarta y mount
de alto.
de alto
Espeques.
Espeques. Esperma de ballena en pasta. Espicacéltica Espicanardo. Espiritu carminativo de silvio.
To an addition
Espicacertica.
Espicanardo.
Espiritu carminativo de silvio.
de cuerno de ciervo.
de nitro dulce.
de nitro dulce
Esponjas. Espuelas de todas clases, menos las de oro y plata. Espumaderas de hierro chicas.
finas
Families de todas clases menos las de oro y plata.
Espuents de louas ciases, incluses
de cobre para azucar.
de cobre para azucar. de hierro para idem.
de hierro para idem.
Esquenanto.
Estafiságria. Estambre en pelo.
Estambre en pelo.
ó serafina para chalecos
Estameñas ó chalonas: pieza de treinta y dos varas
Retamps diseños, paises ó paisages
Transfer on houses
Estano en parras, fuentes, geringas y demas
o peltre, labrado en platos, fuentes, geringas y demas
labrado en hojas nara azugati
Estecados, cantueso,
Estecados, cantueso. Esterillas de palma para gorras o sombreros.
— para gorras ó sombreros. Esteras de palma para los suelos.
Estaras de nalma nara los suelos.
Estimose de parma para tos successivos
Estinços ó lagartos marinos. Estopillas batistas y clarines de hilo: pieza de ocho y
Estoplitas batistas y clarines de into. pieza de ocho y
media varas. de algodon: pieza de siete varas.
- de algodon: pieza de siete varas
Estoraque lignido.
calamite o en pasta.

are to a set out				
ano.	250	21	14	101/2
uno.	400	21	14	id.
	400			400
uno.	500	21	14	id.
			,	
uno.	600	21	14	id.
	avalúo.	21	14	id.
docena,	75	27		131/2
arroba.		21 21	14	10 1/2 id.
libra.	32	21	14	id,
arroba.	12	21	14	id.
libra.	3	21	14	id.
libra. libra.	8	21	14	id.
libra.	12	21	14	id.
libra.	12	21	14	id.
libra.	12	21	14	id.
quintal.	120	21	14	id.
docena.	30	21	14	id.
docena.	20	21	14	id.
docena.	14	21	14	id.
docena.	96	27	18	131/2
docena.	96	27	18	id.
libra.	2	21	14	
libra.		21	14	10 1/2 id.
libra.	3	27	18	131/2
vara.	3	21	14	101/2
pieza.	48	27	18	131/2
docena.	24	21	14	101/2
quintal.	100	27	18	101/2
	C.		0	
quintal.	164	27	18	id.
quintal.	180	27	18	id.
quintal.	80	21	14	101/2
libra.	3	21	14	id.
libra.	Y	21	14	id.
docena.	24	27		131/2
vara.	3	21	14	10'/2
vara. libra.	18	21	14	id.
IIDI'a.		21	14	id.
pieza.	24 5 4	27	18	131/2
pieza.	5	21	14	101/2
libra.	4	21	14	id.
libra.	4	21	14	id.
		18		1

Estoraque en lágrimas ó almendrado. Extracto católico. de acíbar.
Extracto católico.
de acibar.
de genciana. de quina.
de quina, de ratánia.
de regaliz,
de ratania. de regaliz. de belladona. de nuez vómica. Estribos plateados para volantes y calesas.
Estribos plateados para volantes y calesas
Estrichinina. Estuches ó cajas vacías de carton liso ó imitado á zapa , pa-
Estuches o cajas vacías de carton liso o imitado a zapa, pa-
ra anteojos ó espejuclos ordinarios. — ó cajas vacías de hierro, zapa ó lija para anteojos ó
o cajas vacias de nierro, zapa o nja para
espejuelos. de madera con dos navajas de afeitar sin ninguna otra
meza
pieza. de carton con dos navajas de afeitar, sin ninguna otra
pieza. de carton, lija, zapa ó imitados á ella, y de madera
de carton, lija, zapa o imitados a ella, y de madera
de mas de dos hasta siete navajas de afeitar. de hierro, acero, carton ó suela á modo de alfileteros,
de hierro, acero, carton o suela a mono de districtione
con tigeras y otras piezas. de zapa ó de madera de todos tamaños, con semicirculos, compases y otras piezas de hierro, laton, lueso,
culos, compases y otras piezas de hierro, laton, hueso,
cuerno martil o concha para indicinatios.
ó bolsas con varias piezas para cirujanos
- los mismos con piezas de cabo de plata
de marfil, carey, nácar, zapa, metal dorado ó platea-
do, barnizados, de porcelana ó china, con tigeras, pin-
zas y otras piezas. de carton ó imitados á zapa, con pantalla de tafetan y de carton ó imitados á zapa, con pantalla de tafetan y
' and an abroaderse de meial. Dialeado o de places
other pierre o sin ellas, guarnecidos de oro.
a course many violities V guillarras,
Estufas de hierro.
Eter vitriólico. — nítrico.
nitrico.
— acético. Euforbio.
${f F}$
T
Ragot.
Raine de lana

					209
T	libra.	6	21	14	101/2
L	libra.	12	21	14	id.
L	libra	6	21	14	id.
L	libra.	6	21	14	id.
1	libra.	12	21	14	id.
L	libra.	28	21	14	id.
L	libra.	1	21	14	id.
1	libra.	48	21	14	id.
L	libra.	96 28	21	14	id.
П	. par.	20	21	14	id.
1	docena.	40 48	21	14	id.
	onza.	40 ,		^4	14.
	docena.	3	21	14	id.
	docena,			- 4	
1	docena.	6	21	14	id.
				- T	
	docena.	60	21	14	id.
	docena.	28	21	14	id.
П					
	uno,	16	21	14	id.
ļ.					
				,	.,
1	uno.	3	21	14	id.
П					
		- c		-1	id.
П	uno. uno.	16 36	21	14	id.
	uno.	64	21	14	id.
	uno,	1		*4	iu.
	uno.	16	2,1	14	id.
1					
	uno.	12	21	11/4	id.
1					
		avalúo.	21	14	id.
	uno.	12	21	14	id.
	quintal.	6.4	21	14	id.
	libra.	8	- 21	14	id.
i	libra.	24	21	14	id.
	libra.		21	14	id.
	libra.	. 4	21	14	id.
	uno.	1 128	21	1 7/	2.3
	docena.	24	27	14	id.
ī	3,000,1100	1 24		10	13./1
			:		

The standard of the season of
grajas o ocuidores de seda.
Fanales ó faroles grandes de vidrio
Fajas ó cenidores de seda
A alotes de videto medianos.
- pequeños de vidrio.
de talco
- de hoja de lata sola.
de hoja de lata sola,
de papel.
de papel. de casconder la luz.
para calesas.
para calesas.
Nelpo de cedo
Felpilla de diez y seis varas : docena de piezas.
respitta de diez y seis varas, docena de pienes de
muy delgadas: pieza de diez y seis varas: docena de
piezas
Dicker.
Filanias: pieza de treinta y dos varas
Filastica ó estopa
Williafordula
Filipendula.
Flautas dulces y traveseras
Flautas dulces y traveseras. Flautines, flautillas, pifanos, pitos y silvos de madera,
hueso, marfil de todos tamaños, incluso el silvato de
nueso, marni de todos tamanos, incluso el silvato de
capador, y esceptuándose únicamente los silvitos de ma-
dera para juguete de niños
dera para jugacte de minos,
Flecos de oro y plata falsos
de oro v plata finos
de seda anchos y angostos
de seda anchos y angustos.
de algodon : nieza de diez v seis hasta veinte varas
- de hilo: nieza de diez y seis à veinte varas.
de hilo: pieza de diez y seis à veinte varas
— de hilo: pieza de diez y seis à veinte varas
de hilo: pieza de diez y seis à veinte varas. Flemes para albéitares. Flor de amagolas.
de hilo: pieza de diez y seis à veinte varas. Flemes para albéitares. Flor de amagolas.
de hilo: pieza de diez y seis à veinte varas. Flemes para albéitares. Flor de amapolas. de alcapárras.
e hilo: pieza de diez y seis à veinte varas. Flemes para albéitares. Flor de amapolas. de alcapárras. de árnica.
e hilo: pieza de diez y seis à veinte varas. Flemes para albéitares. Flor de amapolas. de alcapárras. de árnica.
de hilo: pieza de diez y seis à veinte varas. Flemes para albéitares. Flor de amapolas. de alcapárras. de ágnica. de beniuí.
de hilo: pieza de diez y seis à veinte varas. Flemes para albéitares. Flor de amapolas. de alcapárras. de ágnica. de benjuí. de malvas.
— de hilo: pieza de diez y seis à veinte varas. Flemes para albéitares. Flor de amapolas. — de alcapárras. — de ágnica. — de benjuí. — de malvas. — de oblon.
— de hilo: pieza de diez y seis à veinte varas. Flemes para albéitares. Flor de amapolas. — de alcapárras. — de ágnica. — de benjuí. — de malvas. — de oblon.
de hilo: pieza de diez y seis à veinte varas. Flemes para albéitares. Flor de amapolas. de alcapárras. de ágnica. de benjuí. de malvas. de oblon.
de hilo: pieza de diez y seis à veinte varas. Flemes para albéitares. Flor de amapolas. de alcapárras. de ágnica. de benjuí. de malvas. de oblon. de sauco.
— de hilo: pieza de diez y seis à veinte varas. Flemes para albéitares. Flor de amapolas. — de alcapárras. — de ógnica. — de benjuí. — de malvas. — de oblon. — de sauco. — de violeta.
— de hilo: pieza de diez y seis à veinte varas. Flemes para albéitares. Flor de amapolas. — de alcapárras. — de ógnica. — de benjuí. — de malvas. — de oblon. — de sauco. — de violeta.
— de hilo: pieza de diez y seis à veinte varas. Flemes para albéitares. Flor de amapolas. — de alcapárras. — de ágnica. — de benjuí. — de malvas. — de oblon. — de sauco. — de tilo. — de violeta. Flores de seda en guirnaldas y ramos.
— de hilo: pieza de diez y seis à veinte varas. Flemes para albéitares. Flor de amapolas. — de alcapárras. — de ágnica. — de benjuí. — de malvas. — de oblon. — de sauco. — de tilo. — de violeta. Flores de seda en guirnaldas y ramos. — de papel: docena de ramos.
— de hilo: pieza de diez y seis à veinte varas. Flemes para albéitares. Flor de amapolas. — de alcapárras. — de ágnica. — de benjuí. — de malvas. — de oblon. — de sauco. — de tilo. — de violeta. Flores de seda en guirnaldas y ramos. — de papel: docena de ramos.
de hilo: pieza de diez y seis à veinte varas. Flemes para albéitares. Flor de amapolas. de alcapárras. de ágnica. de benjuí. de malvas. de sauco. de tilo. de violeta. Flores de seda en guirnaldas y ramos. de papel: docena de ramos.
— de hilo: pieza de diez y seis à veinte varas. Flemes para albéitares. Flor de amapolas. — de alcapárras. — de égnica. — de benjuí. — de malvas. — de oblon. — de sauco. — de tilo. — de violeta. Flores de seda en guirnaldas y ramos. — de papel: docena de ramos. — de talco ó relumbrones. Floreros con cilindro, sócalo y jarro.
— de hilo: pieza de diez y seis à veinte varas. Flemes para albéitares. Flor de amapolas. — de alcapárras. — de ágnica. — de benjuí. — de malvas. — de oblon. — de sauco. — de tilo. — de violeta. Flores de seda en guirnaldas y ramos. — de papel: docena de ramos. — de talco ó relumbrones, Floreros con cilindro, sócalo y jarro. Floretes da hierro nara juezo de armas.
— de hilo: pieza de diez y seis à veinte varas. Flemes para albéitares. Flor de amapolas. — de alcapárras. — de ágnica. — de benjuí. — de malvas. — de oblon. — de sauco. — de tilo. — de violeta. Flores de seda en guirnaldas y ramos. — de papel: docena de ramos. — de talco ó relumbrones, Floreros con cilindro, sócalo y jarro. Floretes da hierro nara juezo de armas.
— de hilo: pieza de diez y seis à veinte varas. Flemes para albéitares. Flor de amapolas. — de alcapárras. — de ágnica. — de benjuí. — de malvas. — de oblon. — de sauco. — de tilo. — de violeta. Flores de seda en guirnaldas y ramos. — de papel: docena de ramos. — de talco ó relumbrones. Floreros con cilindro, sócalo y jarro. Floretes de hierro para juego de armas. Florones de metal darado ó plateado para adorno de sala:
— de hilo: pieza de diez y seis à veinte varas. Flemes para albéitares. Flor de amapolas. — de alcapárras. — de árnica. — de benjuí. — de malvas. — de oblon. — de sauco. — de tilo. — de violeta. Flores de seda en guirnaldas y ramos. — de papel: docena de ramos. — de talco ó relumbrones. Floreros con cilindro, sócalo y jarro. Floretes de hierro para juego de armas. Florones de metal dorado ó plateado para adorno de sala: docena de mares.
— de hilo: pieza de diez y seis à veinte varas. Flemes para albéitares. Flor de amapolas. — de alcapárras. — de árnica. — de benjuí. — de malvas. — de oblon. — de sauco. — de tilo. — de violeta. Flores de seda en guirnaldas y ramos. — de papel: docena de ramos. — de talco ó relumbrones. Floreros con cilindro, sócalo y jarro. Floretes de hierro para juego de armas. Florones de metal dorado ó plateado para adorno de sala: docena de mares.
— de hilo: pieza de diez y seis à veinte varas. Flemes para albéitares. Flor de amapolas. — de alcapárras. — de árnica. — de benjuí. — de malvas. — de oblon. — de sauco. — de tilo. — de violeta. Flores de seda en guirnaldas y ramos. — de papel: docena de ramos. — de talco ó relumbrones. Floreros con cilindro, sócalo y jarro. Floretes de hierro para juego de armas. Florones de metal dorado ó plateado para adorno de sala: docena de mares.
— de hilo: pieza de diez y seis à veinte varas. Flemes para albéitares. Flor de amapolas. — de alcapárras. — de ógnica. — de benjuí. — de malvas. — de oblon. — de sauco. — de tilo. — de violeta. Flores de seda en guirnaldas y ramos. — de papel: docena de ramos. — de talco ó relumbrones. — Floreros con cilindro, sócalo y jarro. Floretes da hierro para juego de armas. Florones de metal dorado ó plateado para adorno de sala: docena de pares. Fólio índico malabatro. Fondos de hierro para páilas de ingenio.
— de hilo: pieza de diez y seis à veinte varas. Flemes para albéitares. Flor de amapolas. — de alcapárras. — de ágnica. — de benjuí. — de malvas. — de oblon. — de sauco. — de tilo. — de violeta. Flores de seda en guirnaldas y ramos. — de papel: docena de ramos. — de talco ó relumbrones. Floreros con cilindro, sócalo y jarro. Floretes de hierro para juego de armas. Florones de metal dorado ó plateado para adorno de sala: docena de pares. Fólio índico malabatro. Fondos de hierro para páilas de ingenio. Fcronoes grandes ó chicos.
— de hilo: pieza de diez y seis à veinte varas. Flemes para albéitares. Flor de amapolas. — de alcapárras. — de ágnica. — de benjuí. — de malvas. — de oblon. — de sauco. — de tilo. — de violeta. Flores de seda en guirnaldas y ramos. — de papel: docena de ramos. — de talco ó relumbrones. Floreros con cilindro, sócalo y jarro. Floretes de hierro para juego de armas. Florones de metal dorado ó plateado para adorno de sala: docena de pares. Fólio índico malabatro. Fondos de hierro para páilas de ingenio. Fcronoes grandes ó chicos.
— de hilo: pieza de diez y seis à veinte varas. Flemes para albéitares. Flor de amapolas. — de alcapárras. — de ógnica. — de benjuí. — de malvas. — de oblon. — de sauco. — de tilo. — de violeta. Flores de seda en guirnaldas y ramos. — de papel: docena de ramos. — de talco ó relumbrones. — Floreros con cilindro, sócalo y jarro. Floretes da hierro para juego de armas. Florones de metal dorado ó plateado para adorno de sala: docena de pares. Fólio índico malabatro. Fondos de hierro para páilas de ingenio.

	The second second			100 Car. 10
docena.	48	27	18	131/2
uno.	24	27	18	id.
uno.	16	27	18	id.
uno.	5	27	18	id.
uno.	16	27	18	id.
uno.	16	27	18	id.
docena.		27	18	id.
uno.	9 16	27	18	id.
	32	21	14	101/2
par.	6	21	14	id.
vara.	2/4	21	14	id.
docepa.	24	41	4.1	ACC.
			-/	id.
docena.	12	21	14	id.
pieza.	32	21	14	10.
arroba.	6	27	18	131/2
arroba.	36	21	14	101/2
una.	18	21	14	id.
			1	
uno.	6	21	14	id.
vara.		21	14	id.
libra.	2 96	21	14	id.
	90		18	131/2
vara.	2 8 8 3	27	18	id.
pieza.	0	27		id.
pieza:	8	27	16	10.
uno.	3	21	14	101/2
libra.	. 4	21	14	id.
arroba.	10	21	14	id.
libra.	5	21	14	id.
libra.	5o	21	14	id.
libra.	2	21	14	id.
arroba.	25	21	14	id.
libra.	2	21	14	id.
libra.	4	21	14	id.
libra.	4	21	14	id.
docena.	36	21	14	id.
docena.	36	21	14	id.
docena.	4	21	14	id.
	80	21	14	id.
par.	1 8	21	14	id.
utto,	0	1231	14	10.
doses	,		-1	: 3
docena.	40	21	14	id.
arroba.	b	21	14	id.
uno.	500	21	14	id.
docena.	8	21	14	id. id. id. id. id.
docena.	1 4	21	1 14	id.

Williams S. S. S.
Fogones de hierro.
Fortepianos. Francla de lana lisa: pieza de cincuenta varas.
Francia de lana lica a siera de cinquenta varas
Francis de land ilsa ; pieza de cincucita varas.
rascos o tarros de tinta.
Frascos ó tarros de tinta
cos ilenos
The state of the s
cos llenos de madera hasta de media vara con sus frascos cor-
respondientes.
de madera con sus frascos correspondientes, de mas de
media vara á una vara de largo
media vara a una vara de laigo.
Frasquillos de vidrio forrados de mimbre, desde la menor
Frasquillos de vidrio forrados de mimbre, desde la menor
cabida hasta la de cuatro cuartillos
Frasquitos ó pomitos de tinta de marcar
Frenos guarnecidos de cuero.
Fresadas ó mantas de lana hasta las mas pequeñas
de algodon.
— de algodon. Frutas verdes ó frescas.
Fruias verues o mescas,
- en almibar ó aguardiente ; docena de pomos re-
gulares
- en almibar à aguardiente : en nomos grandes docens
de nomes
ac points.
de pomos
Kuelles de mano
— grandes ó barquines para fragua. Fuentes de loza de pedernal. — de porcelana.
Fuentes de loza de nedernal
de sensolene
de porceiana.
- de hoja de lata.
Fusiles.
Fusiques ó fungueiros
Lusiques o lunguenos.
Fustes ó armazones de sillas de montar.
G
- Y
C
Tayuba o ubá de urey
Galanga.
Gálbano.
Colons
Galena.
Galleta comun y ordinaria.
Galleticas en barril de seis libras.
Galon de seda hasta dos pulgadas de ancho: pieza de
dies a core mana dos baranses es bresses
dien y seis varas.
diez y seis varas
Galones, encages y puntillas de plata y oro finos, blon-
das de seda con puntillas de oro y plata, y galones bor-
dadas con lantinal activity partity gardines but
dados con lentejuelas y canutillo, con esmalte o sin el.
Galon de plata ú oro falsos.

quintal.	48	21	14	101/2
uno.	2400	21	14	id.
pieza.	72	21	14	id.
docena.	12	21	14	id.
docena.	1.2	-		
		07	18	,21/
frasquera.	16	27	10	131/2
			,	
una.	28	21	14	101/2
dir.iii				
	48	21	14	id.
una.	3	21	14	id.
una.				
		0.7	14	id.
docena.	12	21		id.
docena,	18	21	14	2./
docena.	144	27	18	131/2
una.	7	27	18	id.
1	14	21	14	101/2
una.			18	131/2
barril.	24	27	10	10 / 2
				id.
docena.	30	27	18	10.
docena.	60	27	18	id.
	96	21	14	101/2
docena.			8 2	id.
uno.	4	21	14	id.
uno.	220	21	14	
docena.	14	21	1 ×4	id.
docena.	84	21	14	id.
docena.		27	18	131/2
uno.	40 32	27	18	id.
docena.	3	21	14.	101/2
	24	27	18	13.1/2
uno.	224	-7	10	1
arroba.	48	21	14	101/2
libra.	2	21	14	id.
libra,	12	21	14	id.
libra.			1 14	id.
libra.	T T	21		131/2
arroba.	16	27	18	13/2
barril.	4	27	18	id.
pieza;	1	21	1 14	101/2
		21	14	id.
pieza.	0		-4	
			1 ,	1 .,
libra.	96	21	14	id.
libra.	24	21	1 14	id.
1	-4			

·
Gamuzas: docena de pieles. Ganchos de hierro para el pelo.
Garches de hieras and ale
danchos de mierro para el pelo.
de nierro, acero o metal sueltos para caidos v correas
de Diricues y para cadenas de reloges de faldriquera.
de hierro ó acero con cadena ó sin ella, ó de hoja de
loto and accerded to the character of the moja de
lata cubierta con piel con correas de lo mismo ó sin ellas,
para biricues
- llamados mosquetones para carabinas
- de niedras falsas sobre plata nora consis
de piedras falsas sobre plata para corsés
Garbanzos.
Gargantillas de solo azabache ensartado y de perlas falsas de
vidrio, cera ó cola de pescado con baño anacarado ó de
other colon de la la procedo con bano amediano o de
otro color, ó sin baño, cada docena sencilla, de hilos
hasta una tércia de vara de largo
los mismos hilos de gargantillas, si vinieren de mayon
largura que la de una tércia, se reducirán á hilos de
acts modide nere le energia del la la la la la la la la la la la la la
esta medida para la exaccion del derecho.
Garlopas y garlopines para carpinteros
Uasa de seda lisa , labrada , estampada y bordada basta de
dos tércias de vara de ancho.
— de dichas clases : de mas de dos tércias de ancho
de dichas clases, de mas de dos tercias de ancho.
o velillo de seda con mezcla de plata ú oro finos
Uatillos de luerro para sacar muelas
Gatos o lifones de hierro.
Genciana Gengibre o gengibrillo
Cancibre o cancibrilla
Constitute o genginimo,
citaligas de estallo, laton o copre.
de hueso ó marfil.
Cindent of Marine.
Ginebra: pipa de cien galones. en frasqueras, blanca ó de color, la docena de fras-
en frasqueras, blanca ó de color, la docena de fras-
cos llenos.
- blanca ó de color, en garrasones de diez y ocho botellas,
Thanks of the color, en garraiones de diez y ocho botellas,
blanca ó de color, en tarros de barro que caben co-
mo una potella,
Olinepron,
C. 1
Cirasol.
Girasol.
Glasto, yerba pastel
Glasto, yerba pastel. ,
Glasto, yerba pastel
Glasto, yerba pastel
Glasto, yerba pastel. Globos celestes y terrestres, de madera y carton, de todos tamaños, con pies de metal ó de madera. de vidrio ó cristal.
Glasto, yerba pastel. Globos celestes y terrestres, de madera y carton, de todos tamaŭos, con pies de metal ó de madera. de vidrio ó cristal. Goma arábiga.
Glasto, yerba pastel. Globos celestes y terrestres, de madera y carton, de todos tamaños, con pies de metal ó de madera. — de vidrio ó cristal. Goma arábiga. — del Senegal.
Glasto, yerba pastel. Globos celestes y terrestres, de madera y carton, de todos tamaños, con pies de metal ó de madera. — de vidrio ó cristal. Goma arábiga. — del Senegal. — de caraña.
Glasto, yerba pastel. Globos celestes y terrestres, de madera y carton, de todos tamaños, con pies de metal ó de madera. — de vidrio ó cristal. Goma arábiga. — del Senegal. — de caraña. — elástica.
Glasto, yerba pastel. Globos celestes y terrestres, de madera y carton, de todos tamaños, con pies de metal ó de madera. — de vidrio ó cristal. Goma arábiga. — del Senegal.

100	docena.	60	21	1/4	101/2
ŧ.	docena.	6	27	14	131/2
Ł	millar.	0	21	10	10 / 2
L					3
L	docena.	6	21	14	101/2
ŧ	a o o o o o o o o o o o o o o o o o o o				/ 2
L					è
L				. ,	2
Ł	uno.	5 3	21	14	id.
Ł	docena.	3	27	18	131/2
Ł			21	14	101/
1	par.	12		18	$\frac{10^{1}/_{2}}{13^{1}/_{2}}$
1	arroba.	8	27	10	13./2
î.	•				1
Ł					
Ł					2
1				,	/- 6
1	docena.	6	21	14	101/2
Ł					
1					
L					9
1					
1	docena.	72	21	14	id.
Ł	docena,	100		- 4	
1				- 1	id.
Ł	vara.	2	21	14	
1	vara.	3	21	14	id.
Ł		Q	21	14	id.
1	vara.	2 3 8 48			
1	docena.	48	21	34	id.
1	uno.	96	21	14	id.
1	arroba.	25	21	14	id.
1					id.
1	quintal.	100	21	14	1
1	libra.	2	21	14	id.
1	una.,	6	21	14	id.
1	docena.	8	21	14	id.
1			I .		
1	docena.	12	21	14	id.
1	pipa,	400	27	18	131/2
1	1-1				
1	1		27	18	id.
1	docena.	16			
1	garrafon.	16	27	18	id.
1					
1	dosono	16	27	18	id.
1	docena.				
1	quintal.	44	21	14	101/2
1	libra.		21	14	id.
1	arroba.	3	2r	1.4	id.
1	arrona.	3			
1				.,	.,
1	una.	224	21	14	id.
1	uno.	28	21	14	id.
1	libra.		21	1.4	id.
1	mula.	2	1		1
1	arroba.	20	21	14	id.
1	libra.	6.	21	14	id.
1	libra.	3	21	14	ial.
1	111				
1	libra.	2	21	1.4	id.

200
Goma mirra.
Goma mirra
tragatorea
- tragatanco
de guayatan,
de mangle. tapioca. de yedra. Gomas ordinarias de árboles frutales, como cerezos, guin-
tapioca.
de yedra.
Comas ordinarias de arboles frutales, como cerezos, guin-
dos, cirueios, granados occ.
Gonces o goznes de hierro
Gorras de muger, de todas clases,
Gorros de seda para hombres
— de lana ó algodon
Gorras de piel para hombres y muchachos
Gotas amargas: docena de botellas.
firana ó cochinilla A denósito Derecho único
en polvo. — A depósito. — Derecho único. — quermes. Granilla. — A depósito. — Derecho único.
— quermes.
Granilla. — A depósito. — Derecho único
Granates
Grano aromático.
Granates
Grasa de pescado.
Grasa de pescado. Grasilla. Guadaños de hierro. Gualda.
Guadaños de hierro.
Gualda.
Gualdrapas. Guantes de ante ó gamuza para hombre ó muger : docens
Guantes de ante ó gamuza para hombre ó muger : docena
de pares.
de pares de garcela, cabritilla ú otra piel : docena de pares
- de seda, de algodon y de hilo: docena de pares
Guardabrisas.
Guardabrisas
- de plata ii oro finos
- surlies à nuive para consdince finac escente les de
plata if oro
plata ú oro
Guavacan
Gubias of gurbias manustras
Guayacan. Gúbias ó gúrbias pequeñas. grandes de cabo de hierro.
Cuios con de cabo de merro.
Guijos grandes,
Cuinces de la l'11 de la largo.
Guineas de todas calidades, anchas y angostas
Guitarras
Cultarrillas o tiples pequeños.
Gutagam ba

libra.	4	21	14	101/2
libra.	12	21	14	id.
	6	21	14	id.
arroba.	40.	21	14	id.
libra.	. 78	21	14	id.
arroba.	36	21	14	id.
libra.	6	21	14	id.
mora.	0			
	32 .	. 21	14	id.
arroba	48	. 21	14	id.
quintal.	16	21	14	id.
una.	36	27	18	131/2
docena.		27	18	id.
docena.	96	27	18	id.
docena.	90		14	101/2
docena.	00	21		2
arroba.	500	2	2	2
arroba.	80	2	2	
libra.		21	14	101/2
arroba.	160	2	2	2
libra.	9	21	14	101/2
libra.		- 21	14	id.
quintal.	200	- 21	14	id.
arroba.	9	21	14	id.
· arroba. ·	50	- 21	14	id.
docena.	. 48	21	14	id.
arroba.	8	21	14	id.
una.	26	27	18	131/2
docena.	30	-21	14	101/2
docena	18	21	14	id.
docena.	12	21	14	id.
una.	16	21	14	id.
yara.	2	21	14	id.
	avalúo,	- 21	14	id.
una.	12	21	14	id.
docena.	32	21	14	id.
tonelada.	88	21	14	id.
docena.	8	21	14	id.
docena.	24	27	18	131/2
uno.	400	27	18	id.
uno.	100	27	18	id.
vara.		21	14	101/2
una,	36	27	18	13 1/2
una,			18	id.
libra.	6 8	27		
HDra.	8	21	14	101/2
		1		i.

Habas.
Habichuelas
Hachas de viento
- de hierro grandes
— de hierro grandes
Hamacas de cotí ó cortes de hamaca.
de heniquen
Harina
Hastas de res sin labrar
Harina
clervo.
de ganado mayor en planchas y en puntas
Hevillas ó hevillones para volantes
— para tirantes
- de metal dorado ó plateado ó con embutidos de na-
car ó piedras falsas ó sin ellas.
ordinarias para corbatines.
Hevillitas para sombreros y para talabartería
Hematites.
Hermodátiles
Herramientas para carpinteria y otros oficios, no espresadas
en este arancel
Hidriodate de notasa
Hianda de lagarto
Hidriodato de potasa. Hienda de lagarto. Hierro en tochos: planchuela, cuadradillo, cabilla y ber-
gajon
— en llantas para ruedas de carruage.
- batido en cadenas, el labrado para balcones y ventanas,
en harras ó palancas y otras piezas de esta clase no espe-
cificadas en este arancel
cificadas en este arancel
espresadas en este arancel.
espresadas en este arancel. — colado en balconaduras, piezas de máquinas de vapor y
otras no espresadas en este arancel
viejo en pedazos que solo sirven para ser caldeados ó co-
lados de nuevo.
- para cepillos de carointeros.
THEFFOR mara calatates
para toneleros. Higado de antimonio.
Higado de antimonio.
Hillara cruda o bilo sin torcer crudo
Hileras para tirar plata y alambre.

				B
quintal.	24	27	18	131/2
guintal.	24	27	18	id.
docena.	6	21	14	101/2
docena.	36	27	18	131/2
docena.	18	27	18	id.
una.	. 13	27	18	id.
una.	12	21	14	101/2
barril.	100	56	371/2	28
ciento.	8 -	21.	14	101/2
CHETITO	, 1	1.4.1		
ciento.	40.	- 21	14	id.
	5	. 21	. 14	id.
. docena.	24	1.21	14	id.
docena.	12	21	14	id.
docena.			-42	
docena.	24	21	34	id.
docena.	12	21	14	id.
gruesa.	6	21	14	id.
libra.	2	21	14	id.
libra.	4	21	14	id.
Tipra.	4		*4	Ad.
	avalúo.	21	14	id.
docena.	12	1	18	131/2
libra.		27	14	101/2
libra.	72	21	14	id.
libra.	9	21	14	M.
quintal.	26	27	18	131/2
quintal.	48	27	18	id. 1
4	40	1 -/	10	iu.
quintal.	48	27/	18	id.
4	70	1		
quintal.	. 112	27	18	id.
quintan		-/		10.
quintal.	32	21	14	101/2
quintan	1		-7	10 /2
quintal.	12	27	18	131/2
docena,		21	14	101/2
docena,	9	21	14	101/a
docena.	9	21	14	id.
libra.	12	21	14	id.
arroba.	8	27	18	131/2
libra.	0		18	
libra.		27	18	id.
una.	16	21	1	id.
	1 10	1 21	1 - 14 -	101/2

Hilo torcido ó hilo de números	
— de estambre	
de acarreto.	
zapatero	
zapatero. de heniquen.	
. do compression	
Hipocistidos.	
Hisopo humedo.	
Hisopo humedo. Hoces.	
TI	7
finas de espadas, espadines ó sables.	
— de sable ordinarias con cabo de madera ó sin él	1
- de hierro de uno á tres canales.	,
de marfil para libros de memoria, retratos de miniatu-	ı
ra y otros usos semejantes.	
— de lata : caja de 225 hojas.	
- de esmalte de bueso o tarro s	r
de esmalte de hueso ó tarro	7
de esmalte de hueso ó tarro	7
de esmalte. de uno á tres canales con cabo de hueso ó tarro y	
de esmalte. de uno á tres canales con cabo de hueso ó tarro y vaina. las mismas con los propios cabos y sin vainas. Hojuela angosta y ancha de platina fina, dorada ó sin do-	
de esmalte. de uno á tres canales con cabo de hueso ó tarro y vaina. las mismas con los propios cabos y sin vainas. Hojuela angosta y ancha de platina fina, dorada ó sin do-	
de esmalte. de uno á tres canales con cabo de hueso ó tarro y vaina. las mismas con los propios cabos y sin vainas. Hojuela angosta y ancha de platina fina, dorada ó sin dorar, esmaltada ó sin esmalte.	
de esmalte. de uno á tres canales con cabo de hueso ó tarro y vaina. las mismas con los propios cabos y sin vainas. Hojuela angosta y ancha de platina fina, dorada ó sin dorar, esmaltada ó sin esmalte.	
de esmalte. de uno á tres canales con cabo de hueso ó tarro y vaina. las mismas con los propios cabos y sin vainas. Hojuela angosta y ancha de platina fina, dorada ó sin dorar, esmaltada ó sin esmalte. Holanda blanca de todas clases. Cruda.	
de esmalte. de uno á tres canales con cabo de hueso ó tarro y vaina. las mismas con los propios cabos y sin vainas. Hojuela angosta y ancha de platina fina, dorada ó sin dorar, esmaltada ó sin esmalte. Holanda blanca de todas clases. Cruda.	
de esmalte. de uno à tres canales con cabo de hueso ó tarro y vaina. las mismas con los propios cabos y sin vainas. Hojuela angosta y ancha de platina fina, dorada ó sin dorar, esmaltada ó sin esmalte. Holanda blanca de todas clases. cruda. Holandilla encarnada ó azul: pieza de cuarenta varas. Hongos. Hormas de botas.	*
de esmalte. de uno à tres canales con cabo de hueso ó tarro y vaina. las mismas con los propios cabos y sin vainas. Hojuela angosta y ancha de platina fina, dorada ó sin dorar, esmaltada ó sin esmalte. Holanda blanca de todas clases. cruda. Holandilla encarnada ó azul: pieza de cuarenta varas. Hongos. Hormas de botas.	*
de esmalte. de uno à tres canales con cabo de hueso ó tarro y vaina. las mismas con los propios cabos y sin vainas. Hojuela angosta y ancha de platina fina, dorada ó sin dorar, esmaltada ó sin esmalte. Holanda blanca de todas clases. — cruda. Holandilla encarnada ó azul : pieza de cuarenta varas. Hongos. Hormas de botas. — de zapatos. — de hoja de lata para azucar. Hongos para botones.	
de esmalte. de uno à tres canales con cabo de hueso ó tarro y vaina. las mismas con los propios cabos y sin vainas. Hojuela angosta y ancha de platina fina, dorada ó sin dorar, esmaltada ó sin esmalte. Holanda blanca de todas clases. — cruda. Holandilla encarnada ó azul : pieza de cuarenta varas. Hongos. Hormas de botas. — de zapatos. — de hoja de lata para azucar. Hongos para botones.	
de esmalte. de uno á tres canales con cabo de hueso ó tarro y vaina. las mismas con los propios cabos y sin vainas. Hojuela angosta y ancha de platina fina, dorada ó sin dorar, esmaltada ó sin esmalte. Holanda blanca de todas clases. cruda. Holandilla encarnada ó azul: pieza de cuarenta varas. Hongos. Hormas de botas. de zapatos. de hoja de lata para azúcar. Hormillas de madera, cuerno ó hueso para botones. Hornaza ó esmalte amarillo.	90000000000
de esmalte. de uno à tres canales con cabo de hueso ó tarro y vaina. las mismas con los propios cabos y sin vainas. Hojuela angosta y ancha de platina fina, dorada ó sin dorar, esmaltada ó sin esmalte. Holanda blanca de todas clases. cruda. Holandilla encarnada ó azul : pieza de cuarenta varas. Holandilla encarnada ó azul : pieza de cuarenta varas. Hormas de botas. de zapatos. de hoja de lata para azúcar. Hormillas de madera, cuerno ó hueso para botones. Hornaza ó esmalte amarillo. Hoyadores de hierro para café.	
- de esmalte. de uno á tres canales con cabo de hueso ó tarro y vaina. las mismas con los propios cabos y sin vainas. Hojuela angosta y ancha de platina fina, dorada ó sin dorar, esmaltada ó sin esmalte. Holanda blanca de todas clases. cruda. Holandilla encarnada ó azul : pieza de cuarenta varas. Hongos. Hormas de botas. de zapatos. de hoja de lata para azúcar. Hormillas de madera, cuerno ó hueso para botones. Hornaza ó esmalte amarillo. Hoyadores de hierro para café. Huacales ó bocoyes de loza de pedernal.	
 de esmalte. de uno á tres canales con cabo de hueso ó tarro y vaina. las mismas con los propios cabos y sin vainas. Hojuela angosta y ancha de platina fina, dorada ó sin dorar, esmaltada ó sin esmalte. Holanda blanca de todas clases. cruda. Holandilla encarnada ó azul : pieza de cuarenta varas. Hongos. Hormas de botas. de zapatos. de hoja de lata para azúcar. Hormillas de madera, cuerno ó hueso para botones. Hornaza ó esmalte amarillo. Hoyadores de hierro para café. Huacales ó bocoyes de loza de pedernal. de alcarrazas y loza de barro. 	
 de esmalte. de uno á tres canales con cabo de hueso ó tarro y vaina. las mismas con los propios cabos y sin vainas. Hojuela angosta y ancha de platina fina, dorada ó sin dorar, esmaltada ó sin esmalte. Holanda blanca de todas clases. cruda. Holandilla encarnada ó azul : pieza de cuarenta varas. Hongos. Hormas de botas. de zapatos. de hoja de lata para azúcar. Hormillas de madera, cuerno ó hueso para botones. Hornaza ó esmalte amarillo. Hoyadores de hierro para café. Huacales ó bocoyes de loza de pedernal. de alcarrazas y loza de barro. 	
- de esmalte. de uno á tres canales con cabo de hueso ó tarro y vaina. las mismas con los propios cabos y sin vainas. Hojuela angosta y ancha de platina fina, dorada ó sin dorar, esmaltada ó sin esmalte. Holanda blanca de todas clases. cruda. Holandilla encarnada ó azul : pieza de cuarenta varas. Hongos. Hormas de botas. de zapatos. de hoja de lata para azúcar. Hormillas de madera, cuerno ó hueso para botones. Hornaza ó esmalte amarillo. Hoyadores de hierro para café. Huacales ó bocoyes de loza de pedernal.	

Iman en piedra. . . Imperatoria. . . .

		in the man	The Bright was a	10.0
libra.	8	27	18 1	131/2
libra.	8	27	18	id.
quintal.	160	27	18	id.
quintal.	100	27	18	id.
arroba.	24	21	14	101/2
			18	2 / 2
libra.	3 .	27		131/2
onza,	8	21	14	101/2
, onza.	2	21	14	id.
	4	21	14	id.
arroba.				
libra.	. 2	21	14	id.
docena.	18	27	18	131/2
arroba.	36	21	14	101/2
		21		id.
libra.	3		14	
libra.	3	21	. 14	id.
libra.	3 3 3	21	14	id.
docena.	6	21		id.
			14	iu.
docena.	6o	21	14	id.
docena.	18	21	14	id.
docena.	18			id.
docena,	10	31	14	10.
1				
docena.	12	21	14	id.
caja.	80	21	14	id.
docena.	4	21	14	id.
1				
docena.	60	21	1/	id.
docena			14	10.
. docena,	40	21	14	id.
1	avalúo.	21	14	id.
vara,		21	-7	id.
vara.	4 3		14	
	3	21	14	id.
pieza.	ho	27	18	131/2
arroba.	60 25	21	14	101/2
docena.	100	27	18	131/2
docena.	50			131/2
	30	27	18	id.
docena.	48	27	18	id.
gruesa.	1	27	18	id.
libra.	2			
		21	14	101/2
docena.	30	21	14	id.
uno.	288	21	14	id.
uno.	100	27	18	14.
				131/2
arroba.	14	21	14	101/2
arroba.	14	21	14	id.
			- 4	Id.
1 111		I .		
libra.	2/	21	1 1/	1 .1
arroba,	24 50		14	id.
(1 20	21	14	id.
		-		

Incienso.
Indianas ó prusianas de hilo: pieza de seis yardas
- o prusianas de hilo: nieza de veinte y ocho yardas
o prusianas francesas, anchas o angostas
prusianas ó zarazas de algodon anchas: pieza de veinte
à veinte y cuatro yardas.
prusianas ó zarazas de algodon, angostas: pieza de
prusianas o zarazas de aigodoir, airgottas press
veinte y ocho yardas.
prusianas ó zarazas de algodon, angostas; pieza de seis
yardas.
Instrumentos astronómicos, lisicos, químicos y anacomicos,
no espresados en este arancel
- de metal ó hierro para sajar ventosas
Thereamans
Irlanda de hilo blanca, de todas calidades y anchos: pieza
de veinte y cinco yardas.
— de hilo cruda.
Irlanda de algodon: pieza de veinte y cinco yardas
Irlanda de algodon. Picza de Ventes y entes jarans.

J

Tabons
Jaboneras con su brocha.
Jalapa.
Jamon de Veracruz.
Jarcia y toda especie de maniobra para embarcaciones.
Jarros de platina.
de loza de pedernal.
de porcelana, cristal ó vidrio.
de mancelone nava floreros
Jarritos de porcelana, cristal o vidrio para juguetes de
million
Jaulas de alambre para palaros.
de crietal o de vidrio para palaros o peces
Joyas de plata ú oro con piedras finas ó sin ellas.
Juegos de case de porcelana que llaman almuerzos, con las
correspondientes piezas.
de damas, algedrez y chaquete, con las piezas correspondientes.
de bolos, de hueso, marfil o madera para sobremesa.
con su bola correspondiente.
de bachas de madera.
de resortes para fuelles de carruages
de tornillos para calesas, el juego de diez

arroba. 36 1 21 14	10 1/2
pieza. 8 21 14	id.
pieza. 36 21 14	id.
	id.
vara. 2 21 14	Iu.
	* 1
pieza. 36 21 14	id.
pieza. 24 21 14	id.
Promote -	
pieza. 5 21 14	id.
pieza.	
avalúo. 21 14	id.
avaluo,	id.
uno. 24 21 14 16 21 14	id.
libra. 16 21 14	10.
pieza. 96 21 14	id.
vara. 2 21 14	id.
	id.
pieza. 20 21 14	200
	_
arroba. 20 27 18	131/2
attoba, — ,	101/2
	id.
docena. 12 21 14	id.
arroba. 40 21 14	10.
quintal. 80 27 18	131/2
quintal. 160 27 18	id.
quintal. 84 27 18	id.
docena. 96 21 14	101/2
docena. 9 21 14	id.
docena. 9 21 14 docena. 96 21 14	id.
uno. 16 21 14	id.
uno. 16 21 14	14.
	: 3
docena. 12 21 14	id.
una. 8 21 14	id.
una. 18 21 14	id.
avalúo. 21 14	id.
	id.
uno. 72 21 14	au.
	2.3
uno. 8 21 14	id.
uno. 20 21 14 18	id.
	-21/
juego. 24 27 18	13./2
juego. 24 27 18 14	13 1/2
juego. 24 27 18 14 14 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19	10 1/2 13 1/a

TITE IN THE STATE OF THE STATE
Transfer nama millos de las clases mo espresadas en este
arancel. Juncia larga y redonda.
Tuncia larga y redonda
Junquinos enteros y partidos para delegados de la India y los
- varitas ó bastoncitos muy delgados de la India, y los
de ballena de igual tamaño
L
Laca en palo, en tablas ó en granos
Take de paro, on table o on g
Lacre
Ladrillos
Lacre en part, en tabas o en grande. Lacre
de metal de dos luces.
de metal de tres luces
de metal de tres luces. de metal de tres luces. de metal de cuatro ó mas luces.
Tamparillas de vidrio guarnecidas de metai para conservar
la luz.
de vidrio sin guarnicion.
de vidrio sin guarnicion.
Lampreas escavechadas: caja de á dos
— en barril
Lana en rama.
Topoetas cueltas para cirulanos.
Tanillas de colores nara banderas y otros usos semejantes
Laniceros de madera embutidos
Lapiceros de madera embutidos
de platina.
— de plata.
Lapiz negro y encarnado comun en piedra.
Lapiz negro y encarnado comun en piedra.
Lapizlazuli falso o comun.
legitimo.
Lapiz laguli falso 6 comun
- times
Total an harras holas o planchas.
labrado á foriado en chocolateros, cazos, peroles y ele
cualquiera otra pieza de esta clase no espresada en este
arancel
arancei.
o metal liso o labrado, dorado o platendo, o otros
ni platear, para adornos de muebles, guarniciones y otros
titos comeiantes en niezas no espresados ell este arantes.
nlateado nara marcos y filetes.
Laudano
- opiado.
— opiado. Lebrillos de barro de España: el juego de cinco.
— de barro sueltos, no siendo de España
Leche de tierra ó magnesia.
Decire de cierra o magnesia.

docena.	8	21	14	10 1/n id.
arroba	75	21	14	10.
quintal.	88	21	14	id.
			- /	
docena.	12	21	14	id.
		,		
libra.	2	21	14	id.
libra.	4	21	14	id.
millar.	4 56	27	18	13 1/x
vara.	8	21	14	101/a
una.	20	21	14	id.
	60	21	14	id.
una.	96	21	14	id.
	120	21	14	id.
uṇạ.	1,20		-7	
	,	21	14	id.
una.	8	21	14	id.
docena.	. 8	21	14	id.
caja.	8 56	21		id.
barril.	50	1	14	131/a
arroba.	8	27	10	101/2
docena.	12	21	14	id.
vara.	I	21	14	id.
docena.	1	21	14	
docena.	6	21	14	id.
docena.	12	21	14	id.
docena.	- 48 56	21	14	id.
arroba.	56	21	14	id.
libra.	3	21	14	id.
libra.	16	21	14	id.
gruesa.	72	21	14	id.
docena.	24	21	14	id.
arroba.	56	21	14	îd.
		1	1	}
			1	
libra,	4	21	14	id.
Hibrai	1 "	1		
libra.	10	21	14	id.
vara.	2	21	14	id.
libra.	10	21	14	id.
libra.	8	21	14	id.
		27	18	131/2
jurgo.	10	27	18	id.
docena. libra.	3	21	14	101/8
Indra.	1 3	1 24 x	1 **	1 10/1

•
Lenguas saladas.
Tenteire
L'entejas,
Lentejuelas de plata u oro mas
Lentejas. Lentejuelas de plata ú oro finas. falsas.
Lentes pequeños.
u opticas con cajas y pies de madera
di opticas con cajas y pies de madera.
Leña: la carga de un caballo.
Leña: la carga de un caballo
Latric o abecedarios para marcar.
Lettas o abcecuarios para imprenta
Letras ó abecedarios para marcar. de plomo y antimonio para imprenta. Leznas para zapateros. Libritos de memoria.
Leznas para zapateros
Libritos de memoria.
Libros con panes de oro y plata para dorar y platear: do-
cena de libros de á cincuenta panes libro
cena de libros de a cincuenta panes
- en blanco ó impresos y á la rústica, hasta de octavo
comun
en blanco ó impresos y á la rústica, de mas de octavo
hasta quarta comun
hasta cuarto comun
en blanco o impresos y a la rustica, de mas de cuarto
comun hasta folio inclusive.
— en blanco ó impresos de folio mayor
- en blanco ó impresos forrados en piel ó con pasta, de
mas de folio mayor.
mas de 10110 mayor.
- impresos y con pasta hasta de octavo comun
- impresos y con pasta de mas de octavo hasta cuarto
comun.
- impresos y con pasta, de mas de cuarto comun hasta
folio.
Licores en botellas, hechos con aguardiente ó ron
Ligas de seda, estambre, hilo ó algodon
Ligas de seda , estambre , hilo ó algodon
Tile (lenille
Lila ó lanilla
Limas de hierro de doce à diez y ocho pulgadas de largo
- de hierro de tres á doce pulgadas de largo
Linon ó linó de algodon, ancho y angosto, liso ó labrado:
minor of this de argodom, among y angular y
pieza de diez yardas.
pieza de diez yardas
Liquen islandico.
Listados número dos, que llaman arlens: pieza de diez y
ocho mana
ocho varas
- Hamados libretes : pieza de quince varas
de costa.
— de costa. — llamados arábias: pieza de veinte y dos varas
— de costa. — llamados arábias: pieza de veinte y dos varas
de costa. — llamados arábias: pieza de veinte y dos varas. — de hilo de mas de tres cuartas hasta vara de ancho:
de costa. — llamados arábias: pieza de veinte y dos varas. — de hilo de mas de tres cuartas hasta vara de ancho: pieza de cuarenta y ocho varas.
de costa. — llamados arábias: pieza de veinte y dos varas. — de hilo de mas de tres cuartas hasta vara de ancho: pieza de cuarenta y ocho varas. — de algodon de mas de tres cuartas de ancho.
de costa. — llamados arábias: pieza de veinte y dos varas. — de hilo de mas de tres cuartas hasta vara de ancho: pieza de cuarenta y ocho varas.

arroba.			1		
arroba. 6	arroba.	14	1		101/2
libra. docena. 18 21 14 id. id. uno. 24 21 14 id. id. uno. 32 21 14 id. id. uno. 4 21 14 id. uno. 4 21 14 id. uno. 4 21 14 id. uno. 6 21 14 id	arroba.	6	27		131/2
libra. docena. 18 21 14 id. id. uno. 24 21 14 id. id. uno. 32 21 14 id. id. uno. 4 21 14 id. uno. 4 21 14 id. uno. 4 21 14 id. uno. 6 21 14 id	libra.	96	21	14	101/2
uno. caballo. 18 21 14 16. 13 1/2 14 16.		12	21	14	id.
uno. caballo. 18 21 14 16. 13 1/2 14 16.		18	21	x4	id.
botellita 6 pomito. juego. libra. gruesa. uno. docena. 24 21 14 id. id. id. id. id. id. id. id		18	21	14	id.
botellita 6 pomito. juego. libra. gruesa. uno. docena. 24 21 14 id. id. id. id. id. id. id. id		1,		18	131/2
juego. 12 21 14 id.		8		14	101/2
libra. gruesa. uno. docena. 24 21 14 id. id. id. id. id. id. id. id. id. id					id.
1	juego.	1.			id.
1		. 4			
uno. docena. 24 21 14 id. uno. 4 21 14 id. uno. 6 21 14 id. uno. 32 21 14 id. id. uno. 32 21 14 id. id. id. uno. 4 21 14 id. id. uno. 5 21 14 id. id. uno. 9 21 14 id. uno. 9 21 14 id. uno. docena. docena. 12 21 14 id. 13 ¹ / ₂ 10 ¹ / ₂ 1d. id. id. 13 ¹ / ₂ 10 ¹ / ₂ 1d. id. id. id. id. id. id. id.					
uno. 4 21 14 id. uno. 6 21 14 id. uno. 16 21 14 id. uno. 32 21 14 id. uno. 64 21 14 id. uno. 65 21 14 id. uno. 5 21 14 id. uno. 9 21 14 id. uno. 9 21 14 id. uno. 9 21 14 id. uno. 40cena. 36 27 18 13 1/2 10 1/2	uno.	1			
uno. 4 21 14 id. uno. 6 21 14 id. uno. 16 21 14 id. uno. 32 21 14 id. uno. 64 21 14 id. uno. 65 21 14 id. uno. 5 21 14 id. uno. 9 21 14 id. uno. 9 21 14 id. uno. 9 21 14 id. uno. 40cena. 36 27 18 13 1/2 10 1/2		-1	0.4	= /.	id.
uno. 6 21 14 id. uno. 16 21 14 id. uno. 32 21 14 id. uno. 64 21 14 id. uno. 5 21 14 id. uno. 9 21 14 id. uno. 9 21 14 id. uno. 24 21 14 id. uno. 36 27 18 13 1/2 docena. 12 21 14 id. vara. 1 21 14 id. docena. 24 21 14 id. id. id. id. id. id. id. id.	docena.	24	31	14	,
uno. 6 21 14 id. uno. 16 21 14 id. uno. 32 21 14 id. uno. 64 21 14 id. uno. 5 21 14 id. uno. 9 21 14 id. uno. 9 21 14 id. uno. 24 21 14 id. uno. 36 27 18 13 1/2 docena. 12 21 14 id. vara. 1 21 14 id. docena. 24 21 14 id. id. id. id. id. id. id. id.			1	- 1	1.7
uno. uno. uno. uno. de de de de de de de de de de de de de d	uno.	4	21	14	ıu.
uno. uno. uno. uno. de de de de de de de de de de de de de d					2.3
uno. 16 21 14 id.	uno.	6	21	14	10.
uno. 132 21 14 id. 14 id. 15 21 14 id. 16 id. 17 id. 18 id. 19 21 14 id. 19 21 14 id. 10 id. 10 id. 11 id. 11 id. 12 id. 13 id. 13 id. 13 id. 13 id. 13 id. 13 id. 14 id. 16 id. 17 id. 18 id. 19 id. 10 id. 10 id. 10 id. 11 id. 11 id. 12 id. 13 id. 14 id. 16 id. 16 id. 17 id. 18 id. 18 21 14 id. 18 21 id. 18 id. 19 id. 10 id. 10 id. 11 id. 11 id. 11 id. 12 id. 13 id. 14 id. 15 id. 16 id. 17 id. 18 id. 18 id. 19 id. 19 id. 10 id. 10 id. 10 id. 11 id. 11 id. 11 id. 12 id. 13 id. 14 id. 15 id. 16 id. 17 id. 18 id. 18 id. 19 id. 19 id. 10 id. 10 id. 10 id. 11 id. 11 id. 11 id. 12 id. 13 id. 14 id. 16 id. 17 id. 18 id. 19 id. 19 id. 10 id. 10 id. 10 id. 11 id.					
uno. 64 21 14 id. id. uno. 9 21 14 id. id. uno. 9 21 14 id. id. uno. docena. 36 27 18 13 1/2 10 1/2 21 14 id. id. uno. 12 21 14 id. id. id. uno. docena. 12 21 14 id. id. id. id. id. id. id. id. id. id.	11110.	16	21	14	id.
uno. 64 21 14 id. id. uno. 9 21 14 id. id. uno. 9 21 14 id. id. uno. docena. 36 27 18 13 1/2 10 1/2 21 14 id. id. uno. 12 21 14 id. id. id. uno. docena. 12 21 14 id. id. id. id. id. id. id. id. id. id.		32	21	14	id.
uno. uno. 9 21 14 id. id. uno. 24 21 14 id. docena. docena. 12 21 14 id. 13 1/2 10 1/2 10 1/2 10 id. 13 1/2 10 1/2 10 id. id. id. id. id. id. id. id.	uno.				
uno. uno. 9 21 14 id. id. uno. 24 21 14 id. docena. docena. 12 21 14 id. 13 1/2 10 1/2 10 1/2 docena. 12 21 14 id. id. vara. 1 21 14 id. id. id. id. id. id. id. id.	200	64	21	14	id.
uno. uno. 24 21 14 id. id. docena. docena. 12 21 14 id. 13 ¹ / ₂ 10 ¹ / ₂ docena. vara. 12 21 14 id. id. id. id. id. id. id. id.		5	1		id.
uno. docena. docena. docena. 12 21 14 13 1/2 10 1/2	uno.	3	-		
uno. docena. docena. docena. 12 21 14 13 1/2 10 1/2	1		0.4	1 1/2	id.
docena. 36 27 18 13 1/2 10	uno.	9	21	14	
docena. 36 27 18 13 1/2 10		- 1		-1	1 34
docena. 12 21 14 10¹/2 id. vara. 1 21 14 id. docena. 24/2 21 14 id. docena. 8 21 14 id. docena. 8 21 14 id. una. 16 21 14 id. libra. 3 21 14 id. pieza. 14 27 18 id. pieza. 12 27 18 id. vara. 1 27 18 id. pieza. 32 27 18 id. pieza. 72 27 18 id. 4 varas. 6 21 14 10¹/2		24		174	131/
docena. vara. docena. docena. docena. docena. docena. 12 14 21 14 14 16 16 21 14 16 16 21 14 16 16 21 14 16 16 21 14 16 16 21 14 16 16 21 14 16 16 21 14 16 16 21 14 16 16 21 14 16 16 16 21 14 16 16 16 21 17 18 18 18 18 18 21 18 18 18 21 18 18 18 18 18 21 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18					101/2
vara. vara. docena. docena. 1			1		id 2
docena. docena. docena. 24 21 14 id. id. id. id. id. id. id. id.			1		
docena. 18			1		
pieza. pieza. 18 21 14 id. id. id. id. id. id. id. id. id. id.		24			
pieza. una. libra. 16 21 14 id. id. id. pieza. pieza. vara. pieza. 27 18 id. 27 18 id. id. 27 18 id. id. id. 14 27 18 id. id. 27 18 id. id. vara. pieza. 27 18 id. id. pieza. 27 18 id. id. pieza. 4 varas. 6 21 14 id.	docena.	8	21 .	14	10.
pieza. una. libra. 16 21 14 id. id. id. pieza. pieza. vara. pieza. 27 18 id. 27 18 id. id. 27 18 id. id. id. 14 27 18 id. id. 27 18 id. id. vara. pieza. 27 18 id. id. pieza. 27 18 id. id. pieza. 4 varas. 6 21 14 id.					
una. libra.	pieza.				
libra. 3 21 14 id. pieza. 14 27 18 13 1/2 pieza. 12 27 18 id. vara. 1 27 18 id. pieza. 32 27 18 id. pieza. 72 27 18 id. 4 varas. 6 21 14 10 1/2		16	21	14	
pieza. pieza. pieza. pieza. pieza. pieza. pieza. 27 18 13 27 18 id. id. pieza. 4 varas. 72 27 18 id. 10 10 10 10 10 10 10 10 10 1		3	1 21	14	} id.
pieza, 12 27 18 1d. id. pieza, 32 27 18 id. id. id. id. d. id. id. id. id. id.	110101		1		
pieza, 12 27 18 1d. id. pieza, 32 27 18 id. id. id. id. d. id. id. id. id. id.	nieza	1/4	27	18	131/2
vara. pieza. 1 27 18 id. id. jieza. 27 18 id. id. 4 varas. 6 21 14 10 1/2					id.
pieza. 32 27 18 id. 19 pieza. 72 27 18 id. 10 1/2 14 10 1/2		1			
pieza, 72 27 18 id. 4 varas, 6 21 14 10 1/2				18	
4 varas, $\frac{6}{6}$ 21 14 $\frac{10^{1}}{2}$	picad.	52	-/	10	
4 varas, $\frac{6}{6}$ 21 14 $\frac{10^{1}}{2}$	201400		0.5	7.9	13
vara, b 21 14 10 / 2 id.		72			
vara, 1 21 14 10.					
	t vara,	1	21	14	10.

Litargirio. Llaves de relox, de metal, ordinarias. de relox guarnecidas de piedras falsas.
The state of the s
Llaves de relox, de metal, ordinarias
- de relox guarnecidas de piedras falsas
de relox finas, escepto las de oro y plata de relox, de plata ú oro
de relox mas, escepto las de olo y place.
de relox, de plata u oro.
- de esconeta ó de pistola.
— de madera para pipería.
de madera para piperia.
de metal surtidas para pipería. grandes de hierro u otro metal ordinario, para estan-
anandes de hierro i otro metal ordinario, para estan-
grandes de mento d'otto accest ordinario
ques ó fuentes, &c Lonas y lonetas, inclusas las de algodon de todas calidades
Tonas y lonetas, inclusas las de algodon de todas calidades
de curventa varas
y anchos: pieza de cuarenta varas. Losas de mármol, jaspe ó alabastro, cuadradas ó cuadri-
Losas de mármol, jaspe o alabastro, cuadradas o cuadri-
longas, de mas de vara y media de largo
tongas, to made de
- de mármol, de mas de una vara á vara y media de
largo. de mármol, de mas de dos tercias á una vara de largo.
de margol de mas de dos tercias a una vara de largo.
de marmor, de mas de dos districtions de la constant de la constan
- de marmol, de mas de media vara á dos tercias de
largo.
18 1 - 1 - 1 - heate de medie were del lede de
- de marmol, cuadradas, hasta de media vara del lado de
su cuadrado
- I lecetes de dishas niedras de una tercia del lado de
o losetas de dienas piedras, de una tercia der lado de
su cuadrado
su cuadrado
su cuadrado
- o losetas de dichas piedras, de menos de una cuarta
del lado de su cuadrado
- de dichas piedras para esquineros
Lunas azogadas sueltas hasta de una tercia de largo
- azogadas sueltas, de mas de una tercia á media vara
de largo
- angradas eveltas de mas de media vara á dos tercias
azogadas sucitas, de mas de media vara a dos corestos
de largo
- avogadas sueltas, de mas de dos tercias á tres cuartas
1. Longitude outside y
de largo
- azogadas sueltas, de mas de tres cuartas à treinta pul-
gadas de largo,
gadas de largo,
== azogadas sueltas, de mas de treinta hasta treinta y tres
pulgadas de largo. — azogadas sueltas, de mas de treinta y tres pulgadas á
I le man de tucinte en tuce sulcadas à
azogadas sueltas, de mas de treinta y tres puigadas a
una vara de largo.
una vara de largo
1. 1
de largo
- azogadas sueltas, de mas de vara y cuarta á vara y
modical.
media de largo
azogadas sueltas, de mas de vara y media á vara y tres
cuartas de largo.
Cunton de Milliant Contraction of the contraction o

arroba.	20	21	14.	101/2
docena.	3	21	14	id.
docena.	12	21	14	id.
docena.	18	21	14	id.
Qocena.	avalúo.	21	14	id.
,	avaiuo.		18	131/2
docena.	48	27		19./3
docena.	3	21	14	10 1/2 id.
docena.	28	21	14	id.
una.	18	21	14	id.
una.				
	80	27	18	131/2
pieza.	00	-/	10	7 7 3
	00		,	201/
una.	88	21	14	101/2
una.	72	21	14	id.
	72 56	21	14	id.
una.	30	41	14	
	. 0		,	id.
una.	28	21	14	ıu.
				., .
ciento.	200	21	14	id.
0.00000				
ciento.	150	21	14	id.
ciento.	100	41	- 4	
			-1	id.
ciento.	100	21	14	Au.
ciento,	50	21	14	id.
una.	28	21	14	id.
una.	4	21	14	id.
una,	-			
	16	-	14	id.
una.	10	21	14	10.
	20		,	id.
una.	36	21	14	Iu.
una.	60	31	14	id.
GIIG.				
	80	21	14	id.
una.	i	41	14	1
1			1 ,	1
uma.	80	21	14	id.
una.	96	21	14	id.
	1			
una.	150	21	14	id.
una,	130		14	1
1			-1	id.
una.	200	21	14	10.
1		1	1	
una.	300	21	14	id.
	000			

Lunas	azogađa largo	5	SU	el	tas	,	de	8	va	ra	y	tı	res	CI	1a	rta	15	á	dos	4	vara	15
de	largo					ó		9		0		۰	9									4

M

Mácis. Machetes de chapear, con cabo ó sin él. Machos y mulas. Madaglars apple ó aposto.
Machetes de chapear, con cabo ó sin él
Machos v mulas.
Madras ancho ó angosto
Madras ancho ó angosto
Magnesia calcinada en pomos
Mahon azul: pieza de diez varas
- blanco ó amarillo, ancho: pieza de ocho varas
- blanco o amarillo angosto: pieza de cinco varas
- listado ó de color
Maiz.
Malagueta
Maletas de todos generos, grandes y pequeñas
Maná
Mani.
Wanne nara moler chocolate.
Mantas ó pañolones de merino, casimir ú otros de lana, de vara y cuarta á dos varas del lado de su cuadrado
o pañolones de algodon de vara y cuarta á dos varas del
lado de su cuadrado.
ó pañolones de muselina de vara y cuarta á dos varas
del lado de su cuadrado.
- ó pañolones de seda de vara y cuarta á dos varas del
lado de su cuadrado
- ó pañolones de punto de tul de vara y cuarta á dos
varas del lado de su cuadrado.
- ó pañolones de burato sin bordar de vara y cuarta á
dos varas del lado de su cuadrado
- ó pañolones de burato bordadas de vara y cuarta á dos
varas del lado de su cuadrado.
Manteca de puerco dura ó blanda
- de leche ó mantequilla
— de antimonio.
— de azahar
de cacao.
de nuez moscada.
Mantelería ó manteles de hilo: el juego de un mantel y
diez y ocho servilletas
- de hilo: el juego de un mantel y doce servilletas.
The state of the s
— de hilo: el juego de un mantel y seis servilletas
de hilo: el juego de un mantel y seis servilletas del Bearne: de lienzo liso crudo ó blanco con listas ó

				201
una.	400	21	14	101/2
		1		
***			-/	
libra.	12	21	14	id.
docena.	48	27	18	131/2
uno.	408	21	14	id.
vara. 4 varas.	5	21	14	101/2 id.
una caja.	240	27	18	131/2
docena.		21	14	101/2
pieza.	12 8 5 3 3	21	14	id.
pieza.	5	21	14	id.
pieza.	3	21	14	id.
4 varas.	3	21	14	id.
barril.	40 54	27	18	131/2
quintal.	54	21	14	101/2
una.	24	27	18	131/2
arroba.	30	21	14	id,
barril.	28	21	14	id.
una.	5	21	14	id.
una.	T 0		14	id.
una.	10	21	14	1d.
docena.	48	21	14	id.
a occasas	40		7.19	14.
docena.	30	21	14	id.
una.	16	21	14	id.
			-/	.,
una.	16	21	14	id.
	**	21	14	id.
una.	12	21	14	10.
una.	28	21	14	id.
arroba.	24	21	14	id.
arroba.	32	21	14	id.
libra.	14	21	14	id.
libra.	6	21	14	id.
arroba.	125	21	14	id.
libra.	32	21	14	id.
			,	
jucgo.	96 60	21	14	id.
juego.	60	21	14	id.
juego.	30	21	14	id.
1				E

282
sin ellas : el juego de un mantel y doce servilletas.
Manteleria del Bearne, de dicha clase : el juego de un man-
Manteleria del Bearne, de dicha ciase, el juego de un
tel y seis servilletas. — del Bearne, de confitillo ó labrado: el juego de un
- del Bearne, de confittito o labrado; el juego de dis
mantel y doce servilletas.
mantel y doce servilletas. — del Bearne, de confitillo ó labrado: el juego de un
montal w care convilletas.
Mantel de gante ó crudo. Mantel de gante ó crudo. Manteles sueltos de hilo hasta seis cuartas de ancho.
Manteles sueltos de hilo hasta seis cuartas de ancho
— sueltos de hilo de mas de seis cuartas de ancho
- de algodon : vara de mantel.
Mantillas de punto ó encage de hilo.
— de punto de tul fino.
de punto de tul nno.
- de torsal de seda
de punto de tul y de tasetan, ordinarias, con punta o
sin ella
Manzanas.
Manzanilla. Maquinas grandes de vapor para ingenios, embarcaciones y
Maquinas grandes de vapor para ingenios, embarcaciones y
cualquiera otro uso.
cualquiera otro uso
- alértricae de todos tamaños.
- de imprenta completas.
de imprenta completas. — para separar y hmpiar el café.
de madera para hacer mantequilla. Marco ó liston dorado, plateado, pintado ó de madera fina.
Marco o liston dorado, plateado, pintado e de madera fina.
ó liston de madera ordinaria, sin dorar, platear ni
nintar.
los marcos hechos de mayor tamaño que el espresado en
este arancel, pagarán en proporcion del liston que con-
tengan y nueve por ciento mas por la hechura.
tengan y miere por ciento mas por la medicadas en este
Marfil labrado, escepto en las piezas espresadas en este
arancel.
Mariposas para conservar la luz : docena de cajitas
107-11
the classes consucating an age arancel. He climited and
losetas.
Mandiles de paño, piel ó lienzo.
Mantillac magniferes a chicas can cabo o sin class e e e
mana accompance w templaciores.
Alazas o tambones de bierro nara traniches.
Mechas para lámparas.
PRECISE OF THE PARTY OF THE PAR

				- 17 17
juego.	30	21	14	101/2
juego.	15	21	14	id.
juego.	60	21	14	id.
Juego.	00			
juego.	30	21	14	id. id.
vara.	6	21	14	id.
vara. vara.		21	14	id.
vara.	3	21	14	id.
una.	96 40	21	14	id. id.
una.	40	21	14	id.
una.	96	21	14	Id.
una.	24	21	14	id.
barril.	24	21	14	id.
libra.	1	27	18	131/2
una.	20000	21	14	101/2
una.	480	21	14	id.
una.	400	21	14	id.
una.	2600	21	14	id.
una.	96 32	21	14	id.
una. vara.	6	21	14	id.
			,	
vara.	2	21	14	id.
	avalúo.	21	14	id.
docena.	avaiuo.	31	14	id.
vara.	1	21	14	id.
	avalúo.	21	14	id.
	avaluo.	21	14	id.
uno,	10	27	18	131/2
docena.	60	21	14	101/2
docena. docena.	18	27	18	131/2
docena.	24	21	14	101/2
uno.	400	21	14	101/2
docena.	20	21	14	id.
gruesa.	12	21	14	id.

204
Mechas del Reino."
Machanan
mechoacan.
Medallas de cobre.
Medallones de plata ú oro.
Medallas de cobre. Medallones de plata ú oro. para retratos, no siendo de plata ú oro. Medias de seda inglesas, de hombre y muger, docena de
Medias de seda inglesas, de hombre y muger, docena de
narec
pares
mentas de seda de las demas ciases; docena de pares
Medeas medias de seda : docena de pares
Medias de hilo finas y ordinarias : docena de pares
Medias medias ó calcetas de hilo de todas calidades: doce-
ma de pares
Medias de algodon de todas calidades : docena de pares
Medias medias de algodon : docena de pares.
Medias de estambre ó lana: docena de pares
Medias medias de estambre ó lana : docena de pares
Medidas de madera, hierro, laton ó hueso, numeradas,
para zapateros, y las que sirven de vara, pié ó codo, con
goznes de laton, inclusas las que vienen en estuche con
cintas.
- de marsil ó de madera para líquidos
Malindres
Melindres
mercurio duice o preparado,
Mesas de dos hojas hasta para doce personas
- de dos hojas para jugar
— de una hoja para jugar
con costurero y espejo
muy pequeñas.
- de cualquiera otra clase escepto las antedichas
Marchille de elector
Mezclilla de algodon, y yocó
Microscopios nuecos de solo vidrio, y dentro diferentes se-
millas
de una lente convexa por ambos lados, con cajas o guar-
niciones de madera, hueso, marfil, carey ó nacar
- de dos ó mas lentes en forma de antegios de larga vista,
con cajas ó guarniciones de madera, hueso, marsil, carey
o nacar.
Nimbras Caturas
Mimbres para cestos y otras manufacturas
Mirabolanos
Mirra.
Mirra. Moldes de hierro, hoja de lata ó estaño para hacer velas.
de cohre para hacer fulens
Molinos ó molinetes chicos de hierro para moler especias o
café.
and de avenue of
de aventar café,
de aventar café. de moler café, con su rueda de hierro.
— de limpiar algodon.

docena.	1 6	21	14	101/2
libra.	2	21	14	id.
docena.		21	14	id.
docessus.	avalúo.	21	17	
3			14	id.
docena.	12	21	14	id.
docena.	96	21	14	id.
docena.	96 60	21	14	id.
docena.	30	21	14	id.
docena.	32	21	14	id.
docciia.			-4	
1	16	21	14	id.
docena.	32			id.
docena.		21	14	
docena.	16	21	14	id.
docena.	32	21	14	id.
docena.	16	21	14	id.
			,	.,
una.	2	21	14	id.
docena.	12	21	14	id.
4 varas.	1	21	14	id.
libra.	7	21	14	id.
una.	160	27	18	131/2
una.	100	27	18	id.
una.	80		18	
		27		id.
una.	100	27	18	id.
una.	80	27	18	id.
,	avalúo.	27	18	id.
4 varas.	5	21	14	101/2
				1
docena.	8	21	14	id.
uno.	6	21	14	id.
dire.			***	10.
	2		,	
uno.	32	21	14	id.
quintal.	6	21	14	id.
libra.	4	21	14	id.
libra.	4	21	14	id.
docena.	4 4 6	21	14	id.
uno.	40	21	14	
	40	20.1	^4	id.
docena.	10		-/	
uno,	_48	21	14	id.
	500	21	14	id.
uno.	40	21	14 1	id.
uno.	300	21	14	id.
			,	2541

Molinos de moler maiz, con su rueda. — para desgranar maiz. Morriones ordinarios para la tropa. — finos para los oficiales. Morreros de cobre. — de hierro. — de mármol. Mosquiteros de todas calidades y tamaños. Mostaza compuesta: docena de frasquitos. — en grano. Motones de toda especie. — yara escribir: cuadernillo de cinco pliegos. Multiplicantes de cristal con cajas de madera. Muñecas pequeñas para juguete de niñas. Muselina fina, lisa ó labrada, ancha ó angosta. — arrengada: pieza de diez yardas.	
N	
Naipes de todas clases para jugar	
Navajas de afeitar sueltas. Necesarios grandes hasta de una vara, con todos los avios	
de afeitar.	
tes hasta una tercia de largo.	
Nitro, salitre puro	
moscada.	
0	
Out and the second libra	
Obleas: docena de cajitas ó libra.	
— fino.	
Uncleces.	
Opillos de metal para bastones y los de vidro metal para efigies.	
Ol de cangrejos.	
— clarin liso ó labrado: pieza de veinte varas.	0

uno.	40	21	14	101/2
uno.	80	21	14	id.
docena.	400 56	27	x8	131/2
uno.	56	27 .	18	id.
	10		18	
quintal.	48	27		id.
arroba.	75 32	21	14	101/2
	20	21	1/4	23/ 2
quintal.				id.
uno:	. 6 .	21	14	id.
	24	21.	. 14 .	id.
uno.				
docena.	7	21	14	id.
· arroba.	30	21	14	· id.
arrona.			18	-21/
pié.	2	27 .		131/2
una.	16	27 .	18	id.
cuadernillo.	1		28	id.
	1	27		
docena	8	21	14	101/a
docena.	8			id.
	0	21	. 14	
2 varas.	3	21	14	id.
pieza.	11	21	14	id.
bicsa.	4.1	24.1	14	Iu.
1		}		
1				
gruesa.	96	27	18	131/2
libra.		21		201/
	7		14	10 1/2 13 1/2
docena.	12	27	18	131/0
		-,		1
	_			
UDO.	80	27	18	id.
	-1			+ 1
uno.	24	27	18	id.
yara.	I	21	.14	101/2
arroba.	25	21	14	id.
	50			
arroba.		21	14	id.
libra.	12	21	14	id.
				· id.
arroba.	84	21	14	iu.
millar.	12	27	18	131/2
				/-
1 / 111	,	0.4	-/	/
docena ó libra.	4	21	14	101/2
quintal.	28	21	14	id.
	56	21		id.
quintal.			14	
uno.	112	21	14	id.
uno.	160	21	- 14	id.
ano.	100	21	14	Id.
gruesa.	12	21	14	id.
libra.	2	1		
	3	21	14	id.
pieza.	48	21	14	id.
pieza.	80			
f hierar	00	31	14.11	id:

Olan de algodon ancho ó angosto: pieza de doce yardas. — clarin de algodon liso ó labrado, pieza de veinte varas. Olancitos ó guingans de algodon, anchos ó angostos. Ollas de hierro colado. — de hierro estañado. Opiata para limpiar los dientes. Opio. Opopónaco. Orcaneta. Orchilla. Orégano. Orejones. Organos para pájaros. — hasta media vara. — de mas de media vara á tres cuartas. — de mas de tres cuartos á una vara. — de mas de una vara á vara y cuarta. Orinales de peltre. — de platina. — de hoja de lata. — de loza de pedernal. — de barro. Ornillos de hierro para fogones. Oro en barras, pasta ó moneda: libre de todo derecho.
Oro en bagilla
Oropimente. Ostiones: cuñete de cinco libras.
P
Pábilo
Paja ó yerba seca. Pájaros vivos apreciados por su canto ó hermosura, como Pájaros vivos apreciados por su canto ó hermosura, como
companies condensies sinzonies v Otros ut igual com
macion. vivos de clase inferior á los precedentes como gilgueros,
pardillos, berdelones &cc
do platino
de lora de nedernal
— de barro. Palas de madera.
de hierro sin cabo.

				209
pieza.	18	21	14	101/2
pieza.	40	21	14	id.
4 varas.	5	21	14	id.
quintal.	32	21	14	id.
docena.	76	21	14	id.
libra.	16	21	14	id.
libra.	32	21	14	id.
libra.	12	21	14	id,
libra.	3	21	14	id.
libra.	72	21	34	id.
quintal.	100	27	18	131/2
arroba.	14	27	18	id.
uno.	14	21	14	101/2
uno.	28	21	14	id.
uno.	56	21	14	id.
uno.	200	21	14	id.
uno.	300	21	14	id.
docena.	30	21	14	id.
uno.	16	21	14	id.
docena.	20	27	18	131/2
docena.	20	21	14	101/2
docena.	96 8	21	14	10.
docena.	8	27	18	131/2
quintal.	40	21	14	101/2
				/ -
onza.	136	21	14	id.
libra.	8	21	14	id.
arroba.	50	21	14	id.
cuñete.	4	21	14	id.
libra.	3	21	14	id.
una.	1500	21	14	id.
quintal.	4	21	14	id.
				1
uno.	12	27 .	18	131/2
docena.	48 36	21	14	101/2
docena.		27	18	131/2
docena.	96	21	14	101/2
docena.	84	21	14	id.
docena.	16	21	14	id.
docena.	4	27	18	131/2
docena.	14	27	18	id.
docena.	25	27	18	id.

294
Palas de hierro con cabo
Palillos de hueso, marfil, ó nacar para limpiar dientes y
oidos
oidos
J. Compache And — Derecho unico,
The state of the s
Til- balaimings v olorosos
Pana de algodon ancha y angosta
Pana de algodon ancha y angosta.
Panilla blanca y de color.
Panacea de Sivain. Panilla blanca y de color. Pantallas de madera, carton y tafetan, lisas ó pintadas, de
todos tamanos inclusas las que se ponen en la mente
las que sirven para los velones.
Pañete ordinario de media vara à tres cuartas de ancho.
Paño ordinario de una vara á vara y media de ancho
- de vicuña y cualquiera otro de primera calidad en clase
de superfino
fino de primera, segunda y tercera.
- de seda. Pañuelos de burato ó crespon hasta de una vara del lado de
Panuelos de burato o crespon mista de una vara del mas
su cuadrado
su cuadrado.
1
de seda de cilina, de vente de podas clases, hasta de
de argonom y de muserma, de todas entare,
una vara del lado de su cuadrado. de algodon y de muselina, de todas calidades, de vara
y cuarta del lado de su cuadrada de algodon, bordados en las de muselina y de olan de algodon, bordados en las
— de punto de encage hasta de una vara del lado de su
are designed and the charge moter as and the charge are
cuadrado. de Cholet, de hilo del Bearne, y otros de platilla ó de
cualquiera lienzo de igual valor de olan batista, finos y ordinarios, lisos ó con orilla
- de alar hatista finos y ordinarios, lisos ó con orilla
estampada
estampada. de olan batista finos y ordinarios, bordados ó fileteados. de olan batista finos y ordinarios, bordados ó fileteados.
w tamaños
y tamaños. — de olan clarin y de rengue, bordados ó fileteados, de
todos tamaños y calidades.
medio florete.
1250000 110105001 (0 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

200					291
Ī	docena.	48	27	18	131/2
ı	docena.		21	14	201/
1	par.	6	21	14	10 ¹ / ₂
1	par.	4	21	14	id.
1	quintal.	. 18	2 '	2	2
1	quintal.	8.	. 2	2	2
1	quintal.	. 8	2	2	2
1	libra.	3	21.	14	101/2
1		avaluo.	21 1	, 14 .	ıd.
1	vara	12	21 .	. 14	id.
i	botella.	2	21	.14	id.
1	Y 0.1 0.5	7-1	. 48.6	14	id.
1	docena.	24	21	-/	*1
1	vara,	2	27	14	id. 13 1/2
1	vara.	. 6	27	18	id.
1				. 10	
-	vara	. 20	21	14	101/2
1	vara	14	21	. 14 .	id.
1	vara, .	4	21.	14	id.
1	docena.	48	21	14	id.
1	docena.	10			
	pieza.	48	21	- 34	id.
1		. 40	21	. 14	id.
-	docena.	12	21	14	id.
I	,				14.
1	docena.	18	2,1	14	id.
	docena.	16	. 21	14	id.
1				14	10.
1	uno	. 24	21	14	id.
1	1	C			
	docena.	. 16 .	21	14	id.
ı	docena.	48	21	. 14	id.
-1	docena.	84	21	14	id.
				1.4	10.
-	docena.	48	21	14	id.
	docena.				
	barril,	84	21	14	id.
1	resma,	24	21	14	id.
	resma.	20	27	18	131/2
		13	27	18	, id.

:

Papel ordinario.
- de estraza
Papel recortado para cartas. — de estraza. — de seda. — de marca mayor. — de marquilla.
de marca mayor.
de marquilla.
de marquilla. de lija. pintado, jaspeado o estampado para cubierta de libros
pintado, jaspeado o estampado para cubica
y otros usos semejantes. pintado para cubrir paredes y forrar baules: pieza de
ocho varas. de música, con notas : cuadernillo de cinco pliegos.
de misica con notas : cuadernillo de cinco pliegos.
1- micron cin notas
rayado para escribir. Paraguas de seda, de veinte a cuarenta pulgadas de largo,
Paraguas de seda, de veinte á cuarenta pulgadas de largo,
· I las gue men en forma de Dasion,
1 1 combrillas de doce a diez y ocho bulgadas do
1 incluses los due vienen en forma de Daston,
de algodon.
— de algodon
1- mana
Pasadores de hierro para puertas y ventanas.
Pasadores de metro para para el pelo, de cuerno, concha, hueso ó metal, guarnecidas de hojilla de plata, piedras ó perlas
falsas, lisos ó clavetcados de acero.
Pasas de uha : caja de una arroba.
Pastas de harina, como son fideos, macarrones, tallarines &c.
Pastas de almendra
Pasta de almendra. Pastas de colores en tablitas ó pastillas y en figura de la-
piceros, para pintar
Pastillas de tinta para escribir, ó para botas y zapatos
— de olor
Patente de seda angosto.
— de seda ancho.
— de seda ancho. Pecheras, chorreras ó vuelos para camisas.
Padreros de hierro.
Peines ó lendreras de marfil, hueso ó cuerno
— de madera
de alisar de carey.
de alisar de hueso. Peinetas de carey grandes, para adorno de cabeza de muger.
Peinetas de carey grandes, para adorno de cabead de mas
— chicas de carey grandes, para anomo de cabesa de — chicas de carey. — de cuerno grandes para la cabeza. — de cuerno chicas para la cabeza. — de cuerno chicas para la cabeza.
de cuerno grandes para la cabeza
toleas o cur ollas para adorno de capeza de muscu.
grandes de metal dorado ó plateado, con piedras finas.
Erabara and state and and a family

resma.	8	27	18	131/2
resma.		27		id.
	20	27	18	
resma.	4	27	18	id.
resma.	32	27	18	id.
resma.	48	27	18	
	40			id.
resma.	36	27	. 18	id.
resma.	32	21	14	101/2
				10 / 2
	3a			2
resma.	32	27	18	131/2
piesa.	4	21	14	101/2
cuadernillo.	2	21		id.
	10		14	10.
resma.	48 32	21	14	id.
resma.	32	27	18	131/2
		-/	20	20 / 3
	. 0			, ,
uno.	18	21	14	101/2
uno.	12	0.7	-1	2.3
		21	14	id.
docena.	60	21	14	id.
una.	300	21	14	id.
docena.	36	27	18	131/2
docena.				19./3
docena.	8	21	14	101/2
3	20			
docena.	36	21	14	id.
caja.	10	27	18	131/2
arroba.	20	27	18	id.
libra.	2			
215144	2	21	14	101/2
243				
libra.	18	21	14	id.
docena.	6	21		id.
docena,	6		14	
		21	14	id.
vara.	4	21	14	id.
vara.	7	21	14	id.
docena,	24	21		
			14	id.
quintal.	32	21	14	id.
docena.	. 8	21	14	id.
docena.	1	27		
docena			18	131/2
docena.	36	21	14	101/2
docena.	6	21	14	id.
docena.	296	27		3. /
docena.	290		18	131/2
docena	24	27	18	id.
docena.	24	27	18	id.
docena,	1			
	4	27	18	id.
docena.	1	1		
посеца,	1 144	21	14	101/2
1	avalúo.	21		
	a varuo.	and h	14	id.

394
Peinetas chicas de metal, con guarnicion de piedras falsas ó sin ellas.
- chicas de metal doradas ó plateadas, con guarnicion de piedras finas ó sin ella.
Peleteria, escento las nieles y los cueros espresados en este
arane l
Pelitre. Pelo de camello ó de cabra, ó pelote.
— de castor, conejo ó liebre.
Penachos de plumas.
Peras
Perdigon ó municion.
Pergamino comun.
Pergamino comun
Perlas finas
- falsas sin encerar.
Pernos de hierro para carretas.
Peroles y cazos de cobre, laton ó azofar
de cobre
Pescado salado ó saloreso, de las clases no espresadas en
este arancel.
seco. — en escabeche.
Pesitas con las piezas correspondientes para pesar moneda o
alhajas, con caja ó sin ella
griega: el barril de ocho arrobas
de Borgoña.
Picardias: pieza de trece varas
Piedra del águila.
- calaminar.
— cananor ó nefritica
iman viva v muerta.
lipiz.
— judáica
nomes
Piedras de chiena
para navajas de ateitar.
de sillería ó labradas para edificios.
*

avalúo. ava		The second secon			The second second
avalúo. avalúd. aid. aid. avalúo. avalúo. avalúo. avalúo. avalúo. avalúo. avalúd.	9E1_7c1			,	/
avalúo. avalúd. aid. aid. avalúo. avalúo. avalúo. avalúo. avalúo. avalúo. avalúd.	docena.	18	21	14	10./2
arroba, 50 21 14 id. id. id. libra. 12 21 14 id. id. libra. 4 21 14 id. libra. 1 27 18 id. libra. 1 27 18 id. libra. 1 27 18 id. libra. 1 27 18 id. libra. 1 27 18 id. libra. 1 21 14 id. lid. libra. 1 21 14 id. libra. 1 21		in the	21	1/	id.
arroba, arroba, 56 21 14 id. id. libra. 5 21 14 id. id. libra. 6 21 14 id. id. libra. 6 21 14 id. id. libra. 6 21 14 id. id. libra. 12 21 14 id. id. libra. 6 21 14 id. id. libra. 6 21 14 id. id. libra. 6 21 14 id. id. libra. 6 21 14 id. id. libra. 6 21 14 id. id. libra. 6 21 14 id. id. libra. 6 21 14 id. id. libra. 6 21 14 id. lid. libra. 6 27 18 13 1/2 libra. 6 27 18 13 1/2 libra. 10 27 18 id. libra. 10 27 18 id. libra. 10 27 18 id. libra. 10 27 18 id. libra. 10 27 18 id. libra. 10 27 18 id. libra. 10 27 18 id. libra. 10 27 18 id. libra. 10 27 18 id. libra. 10 27 18 id. libra. 10 27 18 id. libra. 10 27 18 id. libra. 10 27 18 id. libra. 10 27 18 id. libra. 10 27 18 id. libra. 10 21 14 id. libra. 10 21 14 id. libra. 10 21 14 id. libra. 10 21 14 id. libra. 10 21 14 id. libra. 10 21 14 id. libra. 10 21 14 id. libra. 10 21 14 id. libra. 10 21 14 id. libra. 10 21 14 id. libra. 128 21 14 id. libra. 131		avaiuo.		14	10,
arroba, arroba, 56 21 14 id. id. libra. 5 21 14 id. id. libra. 6 21 14 id. id. libra. 6 21 14 id. id. libra. 6 21 14 id. id. libra. 12 21 14 id. id. libra. 6 21 14 id. id. libra. 6 21 14 id. id. libra. 6 21 14 id. id. libra. 6 21 14 id. id. libra. 6 21 14 id. id. libra. 6 21 14 id. id. libra. 6 21 14 id. id. libra. 6 21 14 id. lid. libra. 6 27 18 13 1/2 libra. 6 27 18 13 1/2 libra. 10 27 18 id. libra. 10 27 18 id. libra. 10 27 18 id. libra. 10 27 18 id. libra. 10 27 18 id. libra. 10 27 18 id. libra. 10 27 18 id. libra. 10 27 18 id. libra. 10 27 18 id. libra. 10 27 18 id. libra. 10 27 18 id. libra. 10 27 18 id. libra. 10 27 18 id. libra. 10 27 18 id. libra. 10 27 18 id. libra. 10 21 14 id. libra. 10 21 14 id. libra. 10 21 14 id. libra. 10 21 14 id. libra. 10 21 14 id. libra. 10 21 14 id. libra. 10 21 14 id. libra. 10 21 14 id. libra. 10 21 14 id. libra. 10 21 14 id. libra. 128 21 14 id. libra. 131		avalijo.	21	14	id.
arroba, libra.	arriolia	50			
penachos. 24 21 14 id. id. quintal. 50 21 14 id. id. libra. 6 21 14 id. id. libra. 12 21 14 id.		56	21	14	id.
penachos. 24 21 14 id. id. quintal. 50 21 14 id. id. libra. 6 21 14 id. id. libra. 12 21 14 id.		5	21		id.
penachos. 24 21 14 id. id. quintal. 50 21 14 id. id. libra. 6 21 14 id. id. libra. 12 21 14 id.		10	21	1/4	id.
barril. 24 21 14 1d. 1d.			1	'	R
Tibra. 6	barril.	24			
110 12	quintal.	50			
10 12 21 14 16 16 16 16 16 16 1	libra.	0			
100 140 21			i.		
docena. docena. docena. gruesa. par. libra. docena. gruesa. par. libra. docena. docena. docena. docena. docena. docena. docena. docena. libra. docena. docena. libra. docena. libra. l	1		1		
Tibra. 4		40			
Tibra. 4		4			
Tibra. 4		2			13:/
quintal. 48 27 18 13¹/2 id. quintal. 24 27 18 id. quintal. 24 27 18 id. id. 10 27 18 id. libra. 1 27 18 id. libra. 1 21 14 id. id. libra. 1 21 14 id.		. 0			101/2
quintal. 24 27 18 id. id. id. id. id. id. id. id. id. id.		18		18	13:/2
quintal. 24 27 18 id. id. id. id. id. id. id. id. id. id.		.40			id.
arroba. libra. 10 27 18 id. id. id. 10 27 18 id. id. id. 10 27 18 id. id. id. 10 27 18 id. id. 10 17 28 id. id. id. id. id. id. id. id. id. id.	linta.		-1	1	
arroba. libra. 10 27 18 id. id. id. 10 27 18 id. id. id. 10 27 18 id. id. id. 10 27 18 id. id. 10 17 28 id. id. id. id. id. id. id. id. id. id.	anintal	2/	27	18	id.
libra. libra. 1 27 18 id. 10 1/2 10 1/2 21 14 id. 10 1/2 21 14 id. 10 1/2 21 14 id. 10 1/2 21 14 id. 10 1/2 21 14 id. 10 1/2 10 12 14 id. 10 1/2 10 12 14 id. 10 1/2 10 12 14 id. 10 1/2 10 12 14 id. 10 1/2 10 12 14 id. 10 1/2 10 12 14 id. 10 1/2 10 12 14 id. 10 1/2 10 12 14 id. 10 1/2 10					
una. 4 21 14 10 1/2 1/2 1/4 1/					id.
barril. 24 21 14 id. id. libra. 1 21 14 id. id. libra. 1 21 14 id. libra. 1 21 14 id. libra. 1 21 14 id. libra. 128 21 14 id. libra. 128 21 14 id. libra. 128 21 14 id. libra. 128 21 14 id. libra. 128 21 14 id. libra. 128 21 14 id. libra. 128 21 14 id. libra. 128 21 14 id. libra. 13 21 14 id. libra. 18 21 14 id. libra. 18 21 14 id. libra. 18 21 14 id. libra. 18 21 14 id. libra. 18 27 18 libra. 18 27 libra. 18 27 libra. 18 27 libra. 18 27 libra. 18 libra. 18 27 libra. 18 libra. 18 27 libra. 18 libra					
Barrii. 24 81 14 1d. libra. 1 21 14 id. pieza, 36 27 18 13 ¹ / ₂ docena, 60 27 18 13 ¹ / ₂ libra. 1 21 14 id. libra. 3 21 14 id. libra. 128 21 14 id. libra. 24 21 14 id. libra. 5 21 14 id. libra. 5 21 14 id. libra. 3 21 14 id. libra. 3 21 14 id. arroba. 18 21 14 id. millar. 16 27 18 13 ¹ / ₂		4	21	14	101/2
Barrii. 24 81 14 1d. libra. 1 21 14 id. pieza, 36 27 18 13 ¹ / ₂ docena, 60 27 18 13 ¹ / ₂ libra. 1 21 14 id. libra. 3 21 14 id. libra. 128 21 14 id. libra. 24 21 14 id. libra. 5 21 14 id. libra. 5 21 14 id. libra. 3 21 14 id. libra. 3 21 14 id. arroba. 18 21 14 id. millar. 16 27 18 13 ¹ / ₂	barril.	24	1	14	id.
pieza, docena, docena, docena, docena, docena, docena, docena, libra. 1 21 14 101/2 libra. 1 21 14 id. libra. 128 21 14 id. libra. 128 21 14 id. libra. 1 21 14 id. libra. 1 21 14 id. libra. 1 21 14 id. libra. 1 21 14 id. libra. 1 21 14 id. libra. 1 21 14 id. libra. 1 21 14 id. libra. 1 21 14 id. libra. 1 21 14 id. libra. 1 21 14 id. libra. 1 21 14 id. libra. 1 21 14 id. libra. 1 21 14 id. libra. 1 21 14 id. libra. 1 21 14 id. libra. 1 21 14 id. libra. 1 21 14 id. libra. 1 27 18 131/2	barril.			14	1d.
docena, bo 27 18 1d. libra. 1 21 14 id. libra. 128 21 14 id. libra. 128 21 14 id. libra. 1 21 14 id. libra. 1 21 14 id. libra. 5 21 14 id. libra. 5 21 14 id. libra. 3 21 14 id. libra. 3 21 14 id. arroba. 18 21 14 id. millar. 16 27 18 13 4				14	1d.
libra.					10/2
libra. 1 21 14 id. libra. 128 21 14 id. libra. 128 21 14 id. libra. 24 21 14 id. libra. 1 21 14 id. libra. 1 21 14 id. libra. 3 21 14 id. libra. 3 21 14 id. arroba. 18 21 14 id. millar. 16 27 18 13 4	libra				101/
libra. 3 21 14 id. 1d. 128 21 14 id. 1d. 1d. 1d. 1d. 1d. 1d. 1d. 1d. 1d. 1	libra				1 10 2
libra. 128 21 14 id. libra. 24 21 14 id. libra. 1 21 14 id. libra. 1 21 14 id. libra. 5 21 14 id. libra. 3 21 14 id. libra. 3 21 14 id. libra. 18 21 14 id. lid. millar. 16 27 18 13 1/2	libra				
libra. 24 21 14 id.	libra.	128			
libra, 1 21 14 id. libra, 5 21 14 id. libra, 3 21 14 id. arroba, 18 21 14 id. millar, 16 27 18 13 ¹ / ₂	libra.	24			
libra, 5 21 14 id. id. arroba, 18 21 14 id. id. millar, 16 27 18 13 1/2	libra.				
libra, 3 21 14 id. arroba. 18 21 14 id. id. millar. 16 27 18 13 1/2	libra.	5			
arroha. 18 21 14 id. millar. 16 27 18 13 1/2	libra.	3	1		
millar. 16 27 18 131/2	arroba.	18	21		id.
dovens -/ -/	millar.	16	27	18	131/2
	docena.	24	21	14	101/2
quintal, 2 21 14 1d.	quintal.	2	1 21	1 1/4	id.
quintal. 4 21 14 id.	quintal.	4	21		id.

290
Piedras en losas hasta dos tercias de largo, en no siendo
marmol, jaspe ó alabastro. minerales. de amolar, grandes y pequeñas. para tahonas y molinos.
minerales.
- de amolar, grandes y pequeñas
para tahonas y molinos.
de todos tamaños para destilar agua.
falsas de cristal, inclusas las de espejuelo y vidrio azo-
gado para bordar
semejantes.
semejantes. Piel de diablo.
Fiernas y pechugas de ganso, pavo, perdiz y otras aves en
manteca. Pies, patillas ó charnelas de hierro, acero, laton ó estaño
Pies, patillas ó charnelas de hierro, acero, laton ó estaño
para nevillas.
Piezas de hierro, acero o laton, para lo interior de los relogne
Pimenton o pimiento molido,
Pimenton ó pimiento molido. Pimienta negra de Tabasco. — negra llamada de Castilla.
longs
— longa. Pimientos secos.
Pinceles de pluma para pintores.
Pinturas molidas en aceite.
Pinceles de pluma para pintores. Pinturas molidas en aceite. en madera, lienzo, cobre, cristal ó vidrio, comunes ó
corrientes.
de autores célebres.
Pinzas pequenas.
Pinzas pequeñas. para zapateros. Piñon de Indias.
Piùones en occorra de cin ella
Piñones en cáscara ó sin ella. Piochas ó temblegues de plata con piedras falsas.
o ramos en figura de plumas, o plumages de ace-
ro o metal, con piedras falsas o sin ellas, para adornos
de mugeres
Pipas o bolas de madera vacias para vino
— ó botas de madera desarmadas
de barro, o yeso para fumar.
para fumar, de hierro, madera, hueso, cuerno, pie-
dra o metal, con guarnicion y boquillas o sin ellas.
Pistolas grandes ó de arzon.
pequeñas ó de faldriguera, de un cañon.
de dos cañones.
— de cuatro cañones.
con solo llave, que sirven para encender lumbre, con
cajitas para pajuela

				9
		21	14	101/2
ciento.	25			id.
	avalúo.	21	14	id.
una.	12	21	14	10.
una.	60	21	14	id.
1	36	27	18	131/2
una,	24	27	18	id.
una.	24	,		
	2	21	1.4	101/2
libra.	32			7 2
			14	id.
libra.	5	21		id.
yara.	2	21	14	Iu.
10000				.,
libra.	4	21	14	id.
11D1a	7			1
111	00	21	14	id.
libra.	20	21	14	id.
docena.	16	1	18	131/2
arroha.	12	27		101/2
arroba.	16	21	14	101/2
arroba.	28	27	18	13 /2
arroba.	8.4	21	14	101/2
	24	27	18	101/2
arroba.		21	14	101/2
docena	I	21	14	id.
arroba.	28	21	1 **	
			1 ,	id.
	avalúo.	21	14	id.
	avalúo.	21	14	
docena.	4	21	14	id.
docena.	18	21	14	id.
libra.		21	14	id.
quintal.	16	27	18	131/2
quintai.	avalúo.	21	14	101/2
	avaruo.	40.1	7.4	1
1				
	10	1 0	14	id.
docena.	48	21		id.
una.	16	21	14	
una.	8	21	14	id.
millar.	20	21	14	id.
1				
docena.	13	21	14	id.
	1 3	21	14	id.
vara.	50	27	18	131/2
par.			18	id.
par.	32	27	18	
par.	48	27		id.
par.	80	27	18	id.
	1			
una.	8	27	18	id.

Pistolas para probar la pólyora ó probadores.
Pistoleras
Pistoleras.
Pitos é ciluita
Direction para juguete de minos.
Pita. Pitos ó silvitos para juguete de niños. Pizarras sueltas. Planchas de la la la la la la la la la la la la la
para techar edificios.
Planchas de hierro para planchar ropa. Planos ó cartas marinas y mapas geográficos
Planos o cartas marinas y mapas geográficos
Plata en pasta ó moneda, libre de todo derecho.
labrada en bajila
Plataformas, tornos ó máquinas de acero con sus ruedas y
otras piezas de metal correspondientes.
Platillas de hilo blancas y de color: pieza de cuarenta varas.
de hilo crudas : pieza de cuarenta varas.
de algodon hasta tres cuartas de vara de ancho.
de algodon hasta tres cuartas de vara de ancho.
de algodon de mas de tres cuartas de vara de ancho.
Platillos de platina con sus despabiladeras
de música
Platos de barro.
- de loza de pedernal
de china o porcelana
- de china o porcelana. de platina de todos tamaños.
de hoja de lata de todos tamaños.
Plomo en planchas ó salmones.
viejo
labrado en piezas no espresadas en este arancel
Plumas para cahezales vicolchones
- para escribir ó limpiar dientes
para gorros y adornos.
v nautas de metal nova accellin a navan pagal de
y pautas de metal para escribir y rayar papel de
música.
Plumeros grandes para sacudir el polvo
para los militares
Foligala amarga.
a orribodito, a see a se
A olvora.
Lorvos de Aix.
de caoba.
de juanes, precipitado roio.
de rio.
para el cahello.
Pol para limpiar los dientes : docena de cajitas
Polyorines o frascos para polyora, de hoja de lata, carton
O cuerno ordinarios
ó cuerno, ordinarios. de metal, cuerno, zapa, lija ó suela, finos con bo-
quille, euerno, zapa, uja o suela, imos con nos
quitteds.
- o cebadores finos muy pequeños

The second second second	The second second		18	$13^{1/2}$
una.	12	27		id.
par.	20	27	18	
arroba.	48	21	14	101/2
docena.	38	21	14	id.
	12	21	14	id.
docena.		21	14	id.
ciento.	10	27	18	131/2
par.	4		14	101/2
. ano.	16	21	1 4	10 / 2
libra.	128	21	14	id.
			1 ,	id.
	avalúo.	21	14	
pieza.	60	27	18	131/2
	36	27	18	id.
pieza.	3	21	14	101/2
4 varas.		21	14	id.
vara.	i .		14	id.
uno.	. 6	21		id.
par.	gG	21	14	
docena.	3	27	18	131/2
	5	21	14	101/2
docena.	60	21	14	id.
docena.	84	21	14	id.
docena.		27	18	131/2
docena.	2.4		1 14	101/2
quintal.	. 40 .	21		id.
quintal.	32	21	14	id.
,	avalúo.	21	14	
arroba.	50	21	14	id.
ciento.	2	21	14	id.
	4.4	21	14	id.
docena de ramos	40		1	1 1
docena.	12	21	14	id.
	60	21	14	id.
docena,	36	21	14	id.
docena.		21	14	id.
arroba.	50	1	14	id.
arroba.	25	21		id.
quintal.	160	21	14	
libra.	164	21	14	id.
arroba.		21	14	id.
libra.	9 8	21	14	id.
HDra,	2	21	14	id.
libra.		27	18	131/2
libra.	3	21	14	101/2
docena.	3	1	- 4	10/1
	100	0.7	1/	id.
docena.	48	21	14	10.
			1	.,
docena.	72	21	14	id.
docena.	48	24	14	id.

Pomada ó manteca de olor en botes de porcelana: docena
de hotes.
de hotes en hotes de loza de pedernal ó de barro: docena de hotes.
botes. en orzas y otras vasijas. Pomitos de niedra para da elemental de barro: docena de
en orzas y otras vasijas.
The vidrio o cristal para botica ii otros usos.
TOFFORES O Cantaros nara agua.
a di tavinagreras de hoja de lata con sus nomos ó sin ellos
uc maucra con sus nomos ó con allos
de platifia con sus nomos ó sin ellos
a ortalicordias ur cristal con conse
ac madera y moja de lata sin conse
— de platina sin copas. Presilla ó brisquilla fina
Presilla o brisquilla fina.
o brisquilla falsa. Prensas grandes para hacer fideos ó sacar aceite.
Pujavantes.
Pulsátila.
Pulsatila. Pulseras de pelo, de metal, piedras y perlas falsas. Puntillas de cohre.
Puntillas de cohre. Punto de seda de torsal fino, liso ó labrado. de tul liso ó labrado.
Punto de seda de torsal fino, liso ó labrado.
de tul liso o labrado.
de tul liso ó labrado de hilo de encage desde una cuarta á una tercia de ancho
ancho
gollas ó sin ellas. Purpurina digital.
O-00140 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
0
Queso de la clase del de Holanda é Inglaterra
de la clase del de Holanda e Inglaterra. Quina en cáscara
Unina en cascana
en polyo. Quinquillería en niezas no conresadas en este avancel
Quinquillería en piezas no espresadas en este arancel.

			,	
docena.	24	21	14	101/2
docena.	. 8	21	14	id.
libra.	12	21	14	id.
,			-/	- 1
docena.	12	21 21	14	id.
docena.	18 30	21	14	id.
docena.	30	21	14	id.
docena	8.	27	18	131/2
docena. una.	12	21	14	101/2
una.	9	31	14	id.
una.	24	21	14	id.
una.	48	21	1 4	id.
una.	36	21 21	14	id.
una.	24	21	14	id.
una.	12 48	21	14	id.
una.	36	21	14	id.
una.	96	21	14	id.
libra.	24	21	14	id.
una.	224	21	14	id.
una.	96	21	14	id.
uno.	3	21	14	id.
uno.	4	21	14	id. id.
libra.	1 2	21	14	id.
par.	4 4 75 8 5	21	14	id.
arroba.	8	21	14	id.
vara.	5	21	14	id.
, vaca.		1		1 .,
vara.	8	21	14	id.
vara.	4	21	14	id.
vara.	4	21	14	id.
vara.	I	21	14	14.
	16	21	14	id.
par. libra.	6	21	14	id.
IIbra.				
			-	.,
quintal.	100	21	14	id.
quintal.	72	21	14	id.
arroba.	72 25 50	21	14	id.
arroba.	avaluo.	21	1 14	id.
1	avaiuo.	an L	1 .4	1 2001

D
Raiz de Bútua.
de caraña en corteza.
- de china
- de columba
- de tujo de Florencia
de lirio de Florencia.
de peonia.
- de pónio.
— de poligonato
de rapóntico.
— de tormentila
— de tormentila
- de altea
- de aristolóquia
de bardana.
- de historia.
— de bistorta
— de dulcamara.
Ramos de flores grandes con sus cilindros, sócalo y jarro.
manios de nores grandes con sus citandros, socato y jarro.
— de flores para floreros
Randa angosta de seda.
— ancha de seda
Rasete o raso, liso o labrado, angosto
o raso liso o labrado, francés ancho.
Raso de China, liso ó labrado. Raspadores ó rayos de hoja de lata ó Iaton.
Raspadores ó rayos de hoja de lata ó laton
Rasquetas para las embarcaciones.
Rasura de cuerno de ciervo
— de marfil
- de polo conto
— de palo santo
Ratánia.
Ratina.
Ratoneras ó cepos de hierro
de alambre.
Reclamos ó pitos para pájaros
Redoblantes
Regaliz en raíz
Regatones de metal ó platina.
Begencia d'indiana francesa ancha à angosta
- ancha y muselina de color : pieza de veinte hasta
Tainta y muselma de color, pieza de veinte
p. veinte y cuatro yardas.
Degenerador.
veinte y cuatro yardas. Regenerador. Rejas de arado. Relogeras de madera ó laton, ó cajitas para poner reloges
Relogeras de madera o laton, o cantas para poner reloges
de faldriquera

1					ĝ
1			ΩI	14	101/2
1	libra.	5	21	14	id.
1	arroba.		21	14	id.
	arroba.	10	21	14	10.
1	libra.	.2	21	1/4	177
1	libra.	2	21	1/4	id.
1	libra.	2	21	14	id.
1	libra.	2 2	21	14	id.
1	lihra.	. 4	21	14	id.
1	libra.	2	21	14	id.
1	libra. libra.	1	21	14	id.
1	arroba.	30	21	14	id.
1	libra,	2	21	14	id.
	libra.	2	21	14	id.
	libra.	2	21	14	id.
1	libra.		21	14	id.
	libra.	3	21	14	id.
-{		10	21	14	id.
-1	uno.	40 6 3 6	21	14	id.
	uno.	3	21	14	id.
-	16 varas.	6	21	14	id.
-1	16 varas.	1	21	14	id.
1	vara.	4 5	21	14	id.
	yara.	3	21	14	id.
	vara. docena.	7 12 28	21	14	id.
- 1	docena.	28	21	14	id.
-	libra.	1	21	14	id.
-	libra.	I	21	14	id.
	libra.	1	21	14	id.
	caja.	24	27	18	131/2
	libra.	12	21	14	101/2
	vara.	2	21	14	id.
	docena.	20	21	14	id.
	docena.	06	21	14	id.
	docena.	96	21	14	id.
	uno.	64	21	14	id.
	arroba.	12	21	14	id.
	docena.	12	21	14	id.
	vara.	2	21	14	id.
	pieza.	36	21	14	id.
	botella.	8	21	14	id
	docena.	120	21	14	id.
	docena,	60	21	1 14	id.

Reloges de madera.
Reloges de madera
incluens los que tengan despertador.
con cajas ó sin ellas, inclusos los que tengan despertador.
san á continuacion. de sobremesa ó de sala, con música. de sobremesa ó de sala, con música.
san a continuación.
de sobremesa ó de sala, con musica.
mismo. de faldriquera, de plata, con repeticion ó sin ella. de faldriquera, de plata, con repeticion ó sin ella.
mismo.
de faldriquera, de plata, con repeticion o sin ena.
de faldriquera, de oro, con guarnicion, y otros de
de laldriquera, de oro, con gaurnos
les come los precepentes, a a a a a a a a a a a a a a a a a a a
2 1 1 1 2000 20010000000000000000000000
Relogitos que figuran muestras ó relogitos de faldriquera,
Relogitos que figuran filuestras o les servicios de la constanta de la constan
Remos: cien pies castellanos. Rengue de hilo con mezcla de algodon, liso ó labrado:
nemos. cital de algodon, liso ó labrado:
Rengue de fillo con mezcia de digodor,
pieza de veinte varas. de solo algodon, liso ó labrado: pieza de veinte
de colo algodon, liso o labrado: pieza de veinte
(le solo algorott)
varas. Repartideras de cobre para ingenio.
Repartideras de cobre para ingenio
As hisawa para idem.
— de hierro para idem. Resina de pino : barril de ocho arrobas.
Resina de pino : barril de ocho arrobas.
— de algarroba
de escamonea.
de Jarapa.
de Jalapa. Resortes para fuelles de calesa ó quitrin.
Detecte o cocoro de Brancia.
Rob antisifilitico.
Rob antisimitico.
The land of the court of the co
Romanas grandes: cada arroba del peso que marquen.
Romanas grandes: cada allona companyana
1 code appoint the pest duc mary carre
D
Rosarios de palo, frutilla y carhumbo.
Rosarios de paio, inditita y
de hueso, azabache o pasta de todos colores.
do minum astrallados o sin estrellat.
Passes servilles nove pagros
Roscas sencillas para negros.
- con Hans w condede para negros, a c t t t
Rush de sanone de bilo: pieza de cincuenta y cinco
Ruan de corona de muo. Presa de constante
de algodon
Buedas para coches volantes, catesas, cattos,
convertance
TO The state of th
Ruibarbo.

				-
uno.	28	21	14	101/2
	60	21	1/4	id.
uno.	150	21	14	id.
CLLLO.	200			
uno.	240	21	14	id.
uno.	500	21	14	id.
		21	14	id.
uno.	20 64	21	14	id.
uno,	160	21	14	id.
uno.	100		-4	
	avaluo.	21	14	id.
uno.	400	21	14	id.
			,	*1
docena.	12	21	14	id.
cien pies.	50	21	14	id.
*	80	21	14	id.
pieza.	00		*4	Au.
pieza.	40	21	14	id.
una.	40 30	21	14	id.
una.	16	21	14	id.
barril.	24	21	. 14	id.
libra.	3	21	14	id.
libra.	60	21	14	id.
libra.	64 56	21	14	id.
juego. vara.		27	18	131/2
botella.	48	21	14	101/2
docena.	24	21	14	id.
bocoy.	1000	27	18	131/2
arroba.	8	27	18	id.
arroba.	36	27	14	id.
quintal.	4	21	14	id.
docena.	9	21	14	id.
docena.	28	21	14	id.
docena.	18	27	18	131/2
docena.	60	21	14	101/
docena.	8	27	18	131/a
pieza.	88	27	18	1d.
vara.	X	21	14	101/2
par.	408	27	18	131/2
libra.	408	21	14	101/2
				10/2

Sábanas: segun la tela de que estén hechas y un seis
Callan address of the trops con nuno de madera.
cuerno, ballena ó metal ordinario
con puño de hierro adamasquinado ó de metal dorado
ó plateado
- con puño de marfil, carey ó nacar, guarnecidos de
chapa de plata.
- con puño de plata ú oro.
chapa de plata
avi tigura de tenazas.
C Luches o trombones
Saccorchos y tirabuzones
Sacos de toda clase.
Sagapeno. Sal comun o de comer : se halla estancada por cuenta
Sal comun o de comer : se natia estancada por cuchta
de la Real Hacienda, — de acederas.
amoniaco.
amoniaco.
volátil amoniaco
de glauberto
de glauberto
- de marte
de alomo
— de tártaro. — prunela. Salchichon y todo género de embuchados.
- prunela
Salchichon y todo género de embuchados
Salaros de metal barnizados.
- de cristal ó vidrio.
de love de nodernal.
Salmon
Salpurias: pieza de diez y seis varas
Calterios
Sandanaca
Sangre de drago comun. de drago fina, en gotas, bolitas y pasta.
Sanguijuelas. — Libres de derechos.
Sarcocola
Sardinas saladas,
en aceite, lata hasta de cuatro libras
Sarga de seda llamada romana v la de Malaga
- de lana
Carguilla ancha
angosta

1					
		14	21	14	101/2
u	10.	14			7 7 7
	10.	28	21	14	id,
uı	10.				
1 ,,,,	no.	48	21	14	id.
1 "	10.	avaluo.	21	14	id.
doc	ena.	3	21	14	id.
	ena.	12	21	14	id.
	no.	160	21	14	id.
doc	ena.	10	21	14	id.
doc	ena.	18	21	14	id.
lil	ora.	6	21	14	id.
				,	- 1
lil	ora.	20	21	14	id.
lil	ora.	3 6	21	14	id.
lil	ora.	6	21	14	id.
lil	ora.	7	21	14	id.
qui	ntal.	10	21	14	id.
	ntal.	20	21	14	id.
	ora.	6	21	14	id.
	bra.	2	21	14	id.
	bra.	2	21	14	id.
	oba.	8	21	14	id.
	oba.	40	21	14	id.
	cena.		21	14	id.
	cena.	9 4	21	14	id.
	cena.	4	21	14	id.
qu	ntal.	100	21	14	id.
	eza.	96	21	14	id.
112	no.	90	21		id.
li li	bra.	2	21	14	id.
li li	bra.	4 8	21	14	id.
l in	bra.	0	21	14	10.
1:	bra.	6	21	14	id.
m	llar.	22	27	18	131/2
	ata.	22	27	18	id.
	ara.	8 8	21	14	10.
	ara.	2	27	18	13 1/2
	ara.		21	14	id.
	ara.	4 2	21	14	id.
. 4	-u.	1 2	Lat	1 14	10.

Sartenes de hierro
Sayal de pelo burdo, de poco mas de media vara de
ancho.
ancho
Sebo en rama, derretido y en panes
Seda torcida de coser
— floja en rama
Semillas ó simientes de hortaliza y flores,
Sempiterna
Serafina.
Servicios o bacines: el juego de cinco.
Servicios o bacines: el juego de cinco
Servilletas de alemanisco de fillo
de gante ó de lienzo crudo
Setas escavechadas ó en salmuera.
secas
Sidra en botellas
Sierras de aire.
de armar.
Sillas de montar ó albardones de todas clases, con freno
ó sin él.
de armar. Sillas de montar ó albardones de todas clases, con freno ó sin él. de madera con asiento de lo mismo ó de enea, armados ó sin armar.
ó sin armar.
de la clase precedente desarmadas y sin pintar. con asiento de junquillo y cabos dorados ó pintados
de la clase precedente desarmadas y sin pintar. con asiento de junquillo y cabos dorados ó pintados
ó sin armar, de la clase precedente desarmadas y sin pintar. con asiento de junquillo y cabos dorados ó pintados de fino, armadas ó sin armar. con asiento de almoadon, armadas ó sin armar.
ó sin armar. de la clase precedente desarmadas y sin pintar. con asiento de junquillo y cabos dorados ó pintados de fino, armadas ó sin armar. con asiento de almoadon, armadas ó sin armar. de cualquiera otra clase superior á las dichas. Sillones armados ó sin armar.
ó sin armar. de la clase precedente desarmadas y sin pintar. con asiento de junquillo y cabos dorados ó pintados de fino, armadas ó sin armar. con asiento de almoadon, armadas ó sin armar. de cualquiera otra clase superior á las dichas. Sillones armados ó sin armar.
ó sin armar, de la clase precedente desarmadas y sin pintar. con asiento de junquillo y cabos dorados ó pintados de fino, armadas ó sin armar. con asiento de almoadon, armadas ó sin armar. de cualquiera otra clase superior á las dichas. Sillones armados ó sin armar. Simarrúbia.
ó sip armar, de la clase precedente desarmadas y sin pintar. con asiento de junquillo y cabos dorados ó pintados de fino, armadas ó sin armar. con asiento de almoadon, armadas ó sin armar. de cualquiera otra clase superior á las dichas. Sillones armados ó sin armar. Simarrúbia. Simarrúbia.
ó sip armar, de la clase precedente desarmadas y sin pintar. con asiento de junquillo y cabos dorados ó pintados de fino, armadas ó sin armar. con asiento de almoadon, armadas ó sin armar. de cualquiera otra clase superior á las dichas. Sillones armados ó sin armar. Simarrúbia. Simarrúbia.
ó sin armar, de la clase precedente desarmadas y sin pintar. con asiento de junquillo y cabos dorados ó pintados de fino, armadas ó sin armar. con asiento de almoadon, armadas ó sin armar. de cualquiera otra clase superior á las dichas. Sillones armados ó sin armar. Simarrúbia. Simiente de Alejandría. de ameos. de cocleária. de de dauco. de peonía.
ó sin armar, de la clase precedente desarmadas y sin pintar. con asiento de junquillo y cabos dorados ó pintados de fino, armadas ó sin armar. con asiento de almoadon, armadas ó sin armar. de cualquiera otra clase superior á las dichas. Sillones armados ó sin armar. Simarrúbia. Simiente de Alejandría. de ameos. de cocleária. de de dauco. de peonía.
ó sin armar, de la clase precedente desarmadas y sin pintar. con asiento de junquillo y cabos dorados ó pintados de fino, armadas ó sin armar. con asiento de almoadon, armadas ó sin armar. de cualquiera otra clase superior á las dichas. Sillones armados ó sin armar. Simarrúbia. Simiente de Alejandría. de ameos. de cocleária. de dáuco, de peonía. de linaza.
ó sin armar, de la clase precedente desarmadas y sin pintar. con asiento de junquillo y cabos dorados ó pintados de fino, armadas ó sin armar. con asiento de almoadon, armadas ó sin armar. de cualquiera otra clase superior á las dichas. Sillones armados ó sin armar. Simarrúbia. Simiente de Alejandría. de ameos. de cocleária. de dáuco, de peonía. de linaza.
ó sin armar, de la clase precedente desarmadas y sin pintar. con asiento de junquillo y cabos dorados ó pintados de fino, armadas ó sin armar. con asiento de almoadon, armadas ó sin armar. de cualquiera otra clase superior á las dichas. Sillones armados ó sin armar. Simarrúbia. Simiente de Alejandría. de ameos. de cocleária. de dáuco, de peonía. de linaza.
ó sin armar, de la clase precedente desarmadas y sin pintar. con asiento de junquillo y cabos dorados ó pintados de fino, armadas ó sin armar. con asiento de almoadon, armadas ó sin armar. de cualquiera otra clase superior á las dichas. Sillones armados ó sin armar. Simarrúbia. Simiente de Alejandría. de ameos. de cocleária. de de dáuco. de peonía. de linaza. de santónicos. de hinojo.

				009
docena.	36	27	18	131/2
libra.	4	27	18	id.
vara.	. 2	27	81	id.
pieza.	48	21	14	101/2
quintal.	48 88	21	14,	id.
libra.	24	21	14	id.
	2/	21	14	id.
libra.	-4	21	14	id.
uno.	8	21	14	id.
libra.	24 3 8 2 3	21	14	id.
vara.	3	21	14	id.
vara.	10	21	14	id.
arroba.	40 64	27	18	131/2
docena.	10		18	id.
juego.	30	27	14	101/-
docena.		21	18	101/2
docena.	9	27	14	101/2
docena.	9 3 6	21		id.
libra.	3	21	14	id.
libra.	6	21	14	
docena.	20	21	14	id.
arroba.	12	21	14	id.
una.	26	27	18	131/2
docena.	14	27	18	id.
	·			
una.	160	27	18	id.
docena.	160	27	18	id.
docena.	120	27	18	id.
docena.	248	27	18	id.
docena.	260	27	18	id.
	avalúo.	27	18	id.
uno.	64	27	18	id.
libra.	2	21	14	101/2
libra.	2	21	14	id.
libra.	2	21	14	id.
libra.	1	21	14	id.
libra.	.4	21	14	id.
libra.	2	21	14	id.
arroba,	10	21	14	id.
libra.	3	21	14	id.
libra.			14	id.
libra,	2	21		id.
libra.	8	21	14	10,
una.	8	27	18	13 1/2
docena.	12	21	14	101/2
docena,	3	27	18	13 1/2

Solideos para clérigos
Sombreros de pelo ó de seda para mugeres
de suela.
— de paja finos para hombre.
ordinarios de paja para hombre
de apuntar.
- apuntados.
apuntados
- redondos corrientes
redondos muy ordinarios
para niños
Sopandas de cuero.
Sopanderas de hierro.
Sopanderas de hierro
Soperas de loza de barro
Soperas de loza de barro
· cerda
cerda
- para los dedos, de concha ó metal, dorado ó plateado,
con piedras falsas.
con piedras falsas. para los dedos, de perlas falsas sobre plata sin ningun
oro.
de oro con piedras y perlas finas ó sin ellas, y las de
plata dorada ó sin dorar con piedras y perlas finas
o aegollas para cortinas
Sosa
Sotrozos de hierro , ,
Sublimado corrosivo.
Suavizadores de madera forrados con cuero para pasar
navajas
Suela.
Suelda ó con suelda.
Suelda ó con suelda
T
TT.
Tabaco en rama : prohibido.
ctaporado: probibido
ctaporado: probibido
Tab as y tablones de pino : millar de pies,
Tab as y tablones de pino : millar de pies,
Tab as y tablones de pino : millar de pies,
Tablas y tablones de pino : millar de pies. y tablones de cedro : millar de pies. Tableros ó ladillos de madera ó carton , charolados ó pintados , para coches , hasta de treinta y una pulgadas
Tablas y tablones de pino : millar de pies. y tablones de cedro : millar de pies. Tableros ó ladillos de madera ó carton , charolados ó pintados , para coches , hasta de treinta y una pulgadas
Tab as y tablones de pino : millar de pies. y tablones de cedro : millar de pies. Tabinete. Tableros ó ladillos de madera ó carton , charolados ó pintados , para coches , hasta de treinta y una pulgadas de largo. los mismos desde treinta y una pulgadas á vara y
Tab as y tablones de pino : millar de pies. y tablones de cedro : millar de pies. Tabinete. Tableros ó ladillos de madera ó carton , charolados ó pintados , para coches , hasta de treinta y una pulgadas de largo. los mismos desde treinta y una pulgadas á vara y
Tablas y tablones de pino : millar de pies. y tablones de cedro : millar de pies. Tableros ó ladillos de madera ó carton , charolados ó pintados , para coches , hasta de treinta y una pulgadas

	The second second	- 10 Miles	The state of the s	THE RESERVE
docena.	48	21	14	101/2
uno.	16	21	14	id.
uno.	- 5	27	18	131/2
uno.	16	27	18	id.
uno.	8	27	18	id.
	24	27	18	id.
uno.	avalúo.	27	18	id.
		27	18	
uno.	.12		18	id.
uno.	12	27	18	id.
uno.	13	. 27		id,
uno.	13	27	18	id.
par.	96	27	18	id.
par-	i6	21 📐	14	101/2
docena.	48	- 21	14 .	id.
docena.	9	27	18	131/2
	,			/ -
docena.	3	21	14	101/2
			14	id.
docena.	12	21	3.4	Ju.
			-,	.,
docena.	12	21	- 14	id.
		1		
docena.	36 "	21	14	id.
	avalúo.	21	14	id.
gruesa.		21	14	id.
quintal.	8 3 8	21	1/4	id.
docena.	0	1		id.
libra.	0	21	34	
nbra.	8	21	14	id.
3		1		
docena.	12	21	14	id.
quintal.	168	21	14	id.
libra.	,2	21	14	id.
onza.	48	21 .	14	id.
		1		
				}
millar.		21	14	1 .7
	112			id.
millar.	160	27	18	131/2
vara.	2	21	14	101/2
				1
uno.	24	21	14	id.
				100
uno.	40	21	14	id.
	40		14	iu.
•	•	1	å.	1

312
pintados, para coehes, hasta de treinta y una pulgadas
do largo
de largo
Labieros de las mismas clases desde treinta y una puigadas
á vara y tercia de largo
Tacamáca.
Tacamáca
Tachuelas doradas ó sin derar, ó estañadas,
de hierro o puntillas
Tafetan sencillo y liso que no llegue à una vara de ancho.
include al de China
incluse of de China.
incluso el de China
listado, anubado, tornasolado, pintado o estampado y
con flores matizadas ó bordadas de solo seda, de dos
tercias de vara de ancho.
- de las clases del parrafo precedente, desde dos tercias
hasta una vara de ancho.
- embalsamado para heridas, llamado comunmente tafe-
tan inglés, en pedazos de una cuarta de largo: docena
de pedazes.
Tafilete: docena de pieles
Talco sin labrar.
Talco sin labrar
Tamarindos en pasta
Tamices
Tambor, lienzo ordinario: pieza de cuarenta varas
Tambores para bordar
Tantos de madera, hueso, laton, cristal ó vidrio, para
iugar . llamados fichas
jugar, llamados fichas
Tanian de todas elecat
Tapices de todas clases.
Targetas de metal barnizadas, con su cadenita para botellas.
de carton y papel
de carton y papel
Tártaro vitriolado
- emético
crudo
Tasaio
Tazas de cristal ó vidrio con sus platos.
— de loza de pedernal con sus platos
de China / Line
de China ó porcelána con sus platos
Te.
Tejamaní.
Tejas de barro.
Tela de cerda para cedazos
de cerda ó clin para forrar sillas y canapes
- de seda cruda para cedazos
Telares ó bastidores para bordar
- Jacob Para Morani

uno.	96	21	14	101/2
	160	21	14	id.
uno.		21	14	id.
libra.	4	21	14	id.
uno.	500	21	14	id.
millar.	6			id.
millar.	1	21	14	10.
			-/	id.
yara.	2	21	14	10.
yara.	4	21	14	id.
vara.	4	21	14	id.
vara.	6	21	14	id.
1				
1				
1	3	21	14	id.
docena.		21	14	id.
docena.	60			id.
libra.	6	21	14	id.
docena.	8 8	21	14	
arroba.	8	21	14	id.
uno.	16	21	14	id.
pieza.	30	27	18	131/2
une.	28	21	14	101/2
				1
ciento.	10	21	14	id.
ciento.	14	21	14	id.
vara.	12	21	14	id.
docena.	5	21	14	id.
ciento.	3	27	18	131/2
docena.	5 3 48	21	14	101/2
libra.	2	21	14	id.
libra.	8	21	14	id.
	12	21	14	id.
arroba.		21		
arroba.	12		14	id.
docena.	96	21	14	id.
docena.	5	21	14	id.
docena.	24	21	14	id.
libra.	36	21	14	id.
millar.		21	14	id.
millar.	300	21	14	id.
vara.	3	21	14	id.
vara.	4	21	14	id.
vara.	2	21	14	10
uno.	28	21	14	id.
•	4 200		418	I LU.

310
Tocadores con luna hasta de media vara
Tocineta y costillon. Tocino: barril de ocho arrobas.
Tornillos de hierro ó laten para visagras.
para catres. de jaquimon ó buey. para calesa: juego de diez. Tornos ó tornillos para herreros.
o tornillos para carpinteros.
Tostadores de hierro para café. Trabadores para sierra.
Trabucos de hierro ó de bronce. Trasole. Trementina. Triaca.
Tripe de todas clases y anchos.
Trompas de música. ó instrumentos de música, de hierro, llamadas marinas. Trompetas y clarines con sus tonos.
Trué.
Tucia cadmia,
Tumbaga. Turbit.
U
Unto de oso. Unas de cangrejo.
v
Váinas de carton, cuero ó zapa para cuchillos, navajas y tigeras.
— sueltas de toda clase para espadas, espadines, cu- toes, sables y machetes. Vainilla. — A depósito. — Derecho único.
Varilla de platina

				517
uno.	24	21	1/4	101/2
uho.	70	21	- 14	id.
	,		-4	Au.
	avalúo.	21	-/	
arroba.	20	21	14	id.
barril.	20	21	14	id.
	3	21	14	id.
gruesa.	80 3 4 40 24		14	id.
docena.	4	27	18	131/2
docena.	,4	27	18	ıd.
juego.	40	27	18	id.
uno.	24	2.7	18	id.
uno.	12	27	18	id.
uno.	24	21	14	101/2
uno.	48	27	18	131/2
docena.	24 48 8	ai	14	101/2
uno.	48	27	18	*21/2
libra.	48	21	14	131/2
arroba.	22	21		101/2
arroba.	75		14	id.
libra.	73	21	14	id.
vara.	72	21	14	id.
	4	21	14	id.
una.	96	21	14	id.
gruesa.	96 12 48 8 3 3	27	18	131/2
una.	48	21	14	101/2
docena.	8	21	14	id.
vara.	3	21	14	id.
libra.	3	21	14	id.
libra.		21	14	id.
	avalúo.	21		
libra.	6	21	14	id.
	1		14	id.
		1		•
		1		
porron,	12	25	0	
libra.	3	27	18	131/2
libra.	3 3	21	14	101/
anna.	3	21	14	id.
	1			
	i			
docens				
docena.	6	21	14	id.
3			7.4	1d.
docena.	24	27	18	
ciento,	44	2		131/2
vara,	1 1	21	2	2
		1 40.1	14	101/2
				,

416
Vanillas mans anni
Varillas para corsé
Vasos de talco y de cuero de todos tamaños.
do midwin li
de vidrio ordinarios,
de vidrio ordinarios
- de vidrio ó cristal dorados
de vidrio o cristal dorados.
Velas de cera
la la llanda es divinos
- de esperma de ballena, blandas y duras
- de sebo, blandas y duras
Velillo ancho y angosto.
Vehillo ancho y angosto,
Velones nequenos
tionics projection in the second
— llamados quinqués
Velos de nunto de tul, de vara y cuarta á dos varas
de punto de tul, de una vara
de punto de tui, de una vara
- de punto de tul, de tres cuartas,
ST 1 / 11 1 mm 1 mm 11 mm
Venados ó pieles de venado curtidas
Victoria.
Videt de madera fina
Videt de madera ilna.
de madera ordinaria.
Vidrio de antimónio.
Vidrio de antimonio.
Vidrios planos para ventanas: la caja que contenga cien
the state of the s
pies cuadrados de vidrios.
pies cuadrados de vidrios
part live y to the part of the
tros, relicarios y otros usos semejantes
- cristalinos ó cristales huecos de las clases no espresadas
and onto a manual
en este arancel
para lentes de optica. y los triangulares hamados
para lentes de optica, y los triangulares namados
prismas
prismas. — cristalinos, de mas de una tércia á media vara de largo. — cristalinos de mas de media vara á dos tércias de
prismas. — cristalinos, de mas de una tércia á media vara de largo. — cristalinos de mas de media vara á dos tércias de
prismas. — cristalinos, de mas de una tércia á media vara de largo. — cristalinos de mas de media vara á dos tércias de
prismas. — cristalinos, de mas de una tércia á media vara de largo. — cristalinos de mas de media vara á dos tércias de largo. — cristalinos de mas de dos tércias á tres cuartas.
prismas. — cristalinos, de mas de una tércia á media vara de largo. — cristalinos de mas de media vara á dos tércias de largo. — cristalinos de mas de dos tércias á tres cuartas. — cristalinos de mas de tres cuartas á una vara.
prismas. — cristalinos, de mas de una tércia á media vara de largo. — cristalinos de mas de media vara á dos tércias de largo. — cristalinos de mas de dos tércias á tres cuartas. — cristalinos de mas de tres cuartas á una vara.
prismas. — cristalinos, de mas de una tércia á media vara de largo. — cristalinos de mas de media vara á dos tércias de largo. — cristalinos de mas de dos tércias á tres cuartas. — cristalinos de mas de tres cuartas á una vara. — cristalinos de mas de vara á vara y cuarta.
prismas. — cristalinos, de mas de una tércia á media vara de largo. — cristalinos de mas de media vara á dos tércias de largo. — cristalinos de mas de dos tércias á tres cuartas. — cristalinos de mas de tres cuartas á una vara. — cristalinos de mas de vara á vara y cuarta. — ó tubos para lámparas.
prismas. — cristalinos, de mas de una tércia á media vara de largo. — cristalinos de mas de media vara á dos tércias de largo. — cristalinos de mas de dos tércias á tres cuartas. — cristalinos de mas de tres cuartas á una vara. — cristalinos de mas de vara á vara y cuarta. — ó tubos para lámparas.
prismas. — cristalinos, de mas de una tércia á media vara de largo. — cristalinos de mas de media vara á dos tércias de largo. — cristalinos de mas de dos tércias á tres cuartas. — cristalinos de mas de tres cuartas á una vara. — cristalinos de mas de vara á vara y cuarta. — ó tubos para lámparas.
prismas. — cristalinos, de mas de una tércia á media vara de largo. — cristalinos de mas de media vara á dos tércias de largo. — cristalinos de mas de dos tércias á tres cuartas. — cristalinos de mas de tres cuartas á una vara. — cristalinos de mas de vara á vara y cuarta. — ó tubos para lámparas. Viagórnias. Vinagre: pipa de treinta arrobas.
prismas. — cristalinos, de mas de una tércia á media vara de largo. — cristalinos de mas de media vara á dos tércias de largo. — cristalinos de mas de dos tércias á tres cuartas. — cristalinos de mas de tres cuartas á una vara. — cristalinos de mas de vara á vara y cuarta. — ó tubos para lámparas. Viagórnias. Vinagre: pipa de treinta arrobas.
prismas. — cristalinos, de mas de una tércia á media vara de largo. — cristalinos de mas de media vara á dos tércias de largo. — cristalinos de mas de dos tércias á tres cuartas. — cristalinos de mas de tres cuartas á una vara. — cristalinos de mas de vara á vara y cuarta. — ó tubos para lámparas. Vinagre: pipa de treinta arrobas. — de olor ó vinagrillo en pomitos pequeños
prismas. — cristalinos, de mas de una tércia á media vara de largo. — cristalinos de mas de media vara á dos tércias de largo. — cristalinos de mas de dos tércias á tres cuartas. — cristalinos de mas de tres cuartas á una vara. — cristalinos de mas de vara á vara y cuarta. — ó tubos para lámparas. Vinogre: pipa de treinta arrobas. — de olor ó vinagrillo en pomitos pequeños Vino catalan y de Castilla: pipa de treinta arrobas.
prismas. — cristalinos, de mas de una tércia á media vara de largo. — cristalinos de mas de media vara á dos tércias de largo. — cristalinos de mas de dos tércias á tres cuartas. — cristalinos de mas de tres cuartas á una vara. — cristalinos de mas de vara á vara y cuarta. — ó tubos para lámparas. Vinogre: pipa de treinta arrobas. — de olor ó vinagrillo en pomitos pequeños Vino catalan y de Castilla: pipa de treinta arrobas.
prismas. — cristalinos, de mas de una tércia á media vara de largo. — cristalinos de mas de media vara á dos tércias de largo. — cristalinos de mas de dos tércias á tres cuartas. — cristalinos de mas de tres cuartas á una vara. — cristalinos de mas de vara á vara y cuarta. — ó tubos para lámparas. Vigórnias. Vinagre: pipa de treinta arrobas. — de olor ó vinagrillo en pomitos pequeños. Vino catalan y de Castilla: pipa de treinta arrobas. — tinto del mediodia de Francia, llamado comunmente
prismas. — cristalinos, de mas de una tércia á media vara de largo. — cristalinos de mas de media vara á dos tércias de largo. — cristalinos de mas de dos tércias á tres cuartas. — cristalinos de mas de tres cuartas á una vara. — cristalinos de mas de vara á vara y cuarta. — ó tubos para lámparas. Vinagre: pipa de treinta arrobas. — de olor ó vinagrillo en pomitos pequeños Vino catalan y de Castilla: pipa de treinta arrobas — tinto del mediodia de Francia, llamado comunmente vino de Marsella.
prismas. — cristalinos, de mas de una tércia á media vara de largo. — cristalinos de mas de media vara á dos tércias de largo. — cristalinos de mas de dos tércias á tres cuartas. — cristalinos de mas de tres cuartas á una vara. — cristalinos de mas de vara á vara y cuarta. — ó tubos para lámparas. Vinagre: pipa de treinta arrobas. — de olor ó vinagrillo en pomitos pequeños Vino catalan y de Castilla: pipa de treinta arrobas — tinto del mediodia de Francia, llamado comunmente vino de Marsella.
prismas. — cristalinos, de mas de una tércia á media vara de largo. — cristalinos de mas de media vara á dos tércias de largo. — cristalinos de mas de dos tércias á tres cuartas. — cristalinos de mas de tres cuartas á una vara. — cristalinos de mas de vara á vara y cuarta. — ó tubos para lámparas. Viagórnias. Vinagre: pipa de treinta arrobas. — de olor ó vinagrillo en pomitos pequeños Vino catalan y de Castilla: pipa de treinta arrobas. — tinto del mediodia de Francia, llamado comunmente vino de Marsella. — tinto de Marsella, de Borgoña ó cotorrotie en botellas:
prismas. — cristalinos, de mas de una tércia á media vara de largo. — cristalinos de mas de media vara á dos tércias de largo. — cristalinos de mas de dos tércias á tres cuartas. — cristalinos de mas de tres cuartas á una vara. — cristalinos de mas de vara á vara y cuarta. — ó tubos para lámparas. Viagórnias. Vinagre: pipa de treinta arrobas. — de olor ó vinagrillo en pomitos pequeños Vino catalan y de Castilla: pipa de treinta arrobas — tinto del mediodia de Francia, llamado comunmente vino de Marsella. — tinto de Marsella, de Borgoña ó cotorrotie en botellas: caja de doce botellas.
prismas. — cristalinos, de mas de una tércia á media vara de largo. — cristalinos de mas de media vara á dos tércias de largo. — cristalinos de mas de dos tércias á tres cuartas. — cristalinos de mas de tres cuartas á una vara. — cristalinos de mas de vara á vara y cuarta. — ó tubos para lámparas. Viagórnias. Vinagre: pipa de treinta arrobas. — de olor ó vinagrillo en pomitos pequeños Vino catalan y de Castilla: pipa de treinta arrobas — tinto del mediodia de Francia, llamado comunmente vino de Marsella. — tinto de Marsella, de Borgoña ó cotorrotie en botellas: caja de doce botellas.
prismas. — cristalinos, de mas de una tércia á media vara de largo. — cristalinos de mas de media vara á dos tércias de largo. — cristalinos de mas de dos tércias á tres cuartas. — cristalinos de mas de tres cuartas á una vara. — cristalinos de mas de vara á vara y cuarta. — ó tubos para lámparas. Vigórnias. Vinagre: pipa de treinta arrobas. — de olor ó vinagrillo en pomitos pequeños. Vino catalan y de Castilla: pipa de treinta arrobas. — tinto del mediodia de Francia, llamado comunmente vino de Marsella. — tinto de Marsella, de Borgoña ó cotorrotie en botellas: caja de doce botellas. — de costa y de Burdeos comun.
prismas. — cristalinos, de mas de una tércia á media vara de largo. — cristalinos de mas de media vara á dos tércias de largo. — cristalinos de mas de dos tércias á tres cuartas. — cristalinos de mas de tres cuartas á una vara. — cristalinos de mas de vara á vara y cuarta. — ó tubos para lámparas. Vigórnias. Vinagre: pipa de treinta arrobas. — de olor ó vinagrillo en pomitos pequeños Vino catalan y de Castilla: pipa de treinta arrobas — tinto del mediodia de Francia, llamado comunmente vino de Marsella. — tinto de Marsella, de Borgoña ó cotorrotie en botellas: — de costa y de Burdeos comun. — el mismo: en caja de doce botellas.
prismas. — cristalinos, de mas de una tércia á media vara de largo. — cristalinos de mas de media vara á dos tércias de largo. — cristalinos de mas de dos tércias á tres cuartas. — cristalinos de mas de tres cuartas á una vara. — cristalinos de mas de vara á vara y cuarta. — ó tubos para lámparas. Vigórnias. Vinagre: pipa de treinta arrobas. — de olor ó vinagrillo en pomitos pequeños Vino catalan y de Castilla: pipa de treinta arrobas — tinto del mediodia de Francia, llamado comunmente vino de Marsella. — tinto de Marsella, de Borgoña ó cotorrotie en botellas: — de costa y de Burdeos comun. — el mismo: en caja de doce botellas.
prismas. — cristalinos, de mas de una tércia á media vara de largo. — cristalinos de mas de media vara á dos tércias de largo. — cristalinos de mas de dos tércias á tres cuartas. — cristalinos de mas de vara á vara y cuarta. — o tubos para lámparas. Viagórnias. Vinagre: pipa de treinta arrobas. — de olor ó vinagrillo en pomitos pequeños Vino catalan y de Castilla: pipa de treinta arrobas. — tinto del mediodia de Francia, llamado comunmente vino de Marsella, — tinto de Marsella, de Borgoña ó cotorrotie en botellas: caja de doce botellas. — de costa y de Burdeos comun — el mismo: en caja de doce botellas. — de Grave en barricas de doce á catorce arrobas.
prismas. — cristalinos, de mas de una tércia á media vara de largo. — cristalinos de mas de media vara á dos tércias de largo. — cristalinos de mas de dos tércias á tres cuartas. — cristalinos de mas de tres cuartas á una vara. — cristalinos de mas de vara á vara y cuarta. — ó tubos para lámparas. Vigórnias. Vinagre: pipa de treinta arrobas. — de olor ó vinagrillo en pomitos pequeños Vino catalan y de Castilla: pipa de treinta arrobas — tinto del mediodia de Francia, llamado comunmente vino de Marsella. — tinto de Marsella, de Borgoña ó cotorrotie en botellas: — de costa y de Burdeos comun. — el mismo: en caja de doce botellas.

				S. D. College
docena.	8 8 3 8	21	14	101/2
docena.	8	21	14	id.
docena.	3	, 21	14	id.
docena.	8	21	14	id.
	24	21	14	id.
docena.	5	27	18	131/2
libra.	62	21	14	101/2
arroba.	02	21	14	id.
arroba.	25	21	14	id.
vara.	2 5	21	14	id,
une.				id.
uno.	20	21	14	id.
uno.	16	21	14	id.
uno.	8	21	14	
uno.	4	21	14	id.
docena.	72	21	14	id.
vara.	2	21	14	id.
	48.	27	18	131/2
uno.	22	27	18	id.
uno.	18	21	14	101/2
libra.	10	4.	1 1	1
	-		-1	id.
caja.	60	21	14	101
				id.
docena.	3	21	14	10.
		1		1
	avalúo.	21	14	id.
				1 10
uno.	3	21	14	id.
411,01			1	1 1
uno.	I	21	14	id.
dito.			1	
	2	21	14	id.
uno.	4	21	14	id.
uno.	8	21	14	id.
uno.		21	14	id.
uno.	24			id.
docena.	12	21	14	
una.	8	27	18	131/2
pipa.	160	27	18	id.
docena.	8	21	14	101/2
pipa.	200	27	18	131/2
Pipas			1	
barrica.	128	27	18	id.
Darrica,	1			1
coin	20	27	18	id.
caja.			18	id.
barrica.	192	27	18	id.
caja.	24	27	18	
barrica.	200	27		id.
caja.	24	27	18	id.

Wine del Cale del Dhin de Champe de Champe
Vino del Caho, del Rhin, de Champaña, de Chateau-Margaux, Lafitte y otros superiores: caja de doce botellas. — de Madera: pipa de treinta arrobas. — el mismo: caja de doce botellas — de Ganariae: pipa de treinta arrobas. — de Frontiñan: caja de doce botellas. — de Málaga, Jerez y Manzanilla — moscatel, garnacha y malvasía — el mismo; en caja de doce botellas. — de cualquiera otra clase no espresada en este arancel: caja de doce botellas. Violas. Violas. Violones: violonchelos y contrabajos. Virginia ó macedonia. Visagras de cobre, laton ó hierro, chicas ó grandes. Viseras para cachuchas. Visco cuercino y visco blanco. Vitrolo blanco ó romano. Volantes de pluma forrados de piel ó de seda para juego de
mographa
raqueta
Y
mat 49
Vacanas
Yeguas.
epatica.
Yesca.
Yeso comun en piedra
Yesca. Yeso comun en piedra.
Yesca. Yeso comun en piedra. — comun en polvo ó molido.
epática. Yesca Yesco comun en piedra. — comun en polvo ó molido. — mate.
Yode.
Yode.
mate,
Yode
Yode.
Yode. Yunques para herreros. Z
Yode. Yunques para herreros. Z
Yode. Yunques para herreros. Z Zapatos y zapatones de cualquiera piel para hombre ó mu-
Yode. Yunques para herreros. Z Zapatos y zapatones de cualquiera piel para hombre ó mu-
Yode. Yunques para herreros. Z Zapatos y zapatones de cualquiera piel para hombre ó muchacho. de cualquiera otra piel ó género para muger ó niño.
Yode. Yunques para herreros. Z Zapatos y zapatones de cualquiera piel para hombre ó muchacho. de cualquiera otra piel ó género para muger ó niño. Zafra, esmalte de cobalto.
Zapatos y zapatones de cualquiera piel para hombre ó muchacho. — de cualquiera otra piel ó género para muger ó niño. Zafra, esmalte de cobalto. Zaragotana.
Yode. Yunques para herreros. Z Zapatos y zapatones de cualquiera piel para hombre ó muchacho. de cualquiera otra piel ó género para muger ó niño. Zafra, esmalte de cobalto. Zaragotana. Zarzafrás.
Yode. Yunques para herreros. Z Zapatos y zapatones de cualquiera piel para hombre ó muchacho. de cualquiera otra piel ó género para muger ó niño. Zafra, esmalte de cobalto. Zaragotana. Zarzafrás.
Yode. Yunques para herreros. Z Zapatos y zapatones de cualquiera piel para hombre ó muchacho. de cualquiera otra piel ó género para muger ó niño. Zafra, esmalte de cobalto. Zarzafrás. Zarzafrás. Zarzafrás.
Yode. Yunques para herreros. Z Zapatos y zapatones de cualquiera piel para hombre ó muchacho. — de cualquiera otra piel ó género para muger ó niño. Zafra, esmalte de cobalto. Zaragotana. Zarzafrás. Zarzafrás. Zarzaparrilla. Zedoaria.
Tode. Yunques para herreros. Z Zapatos y zapatones de cualquiera piel para hombre ó muchacho. — de cualquiera otra piel ó género para muger ó niño. Zafra, esmalte de cobalto. Zaragotana. Zarzafrás. Zarzaparrilla. Zinc ó estracto de calamina.
Mate. Yode. Yunques para herreros. Z Zapatos y zapatones de cualquiera piel para hombre ó muchacho. — de cualquiera otra piel ó género para muger ó niño. Zafra, esmalte de cobalto. Zaragotana. Zarzafrás. Zarzaparrilla. Zedoaria. Zinc ó estracto de calamina. Zócalos para floreros ú otros usos.
Tode. Yunques para herreros. Z Zapatos y zapatones de cualquiera piel para hombre ó muchacho. — de cualquiera otra piel ó género para muger ó niño. Zafra, esmalte de cobalto. Zaragotana. Zarzafrás. Zarzaparrilla. Zinc ó estracto de calamina.

				100
,	1-	27	18	-2./
caja.	42 800	27	18	13 1/2
pipa.	48	27	18	id.
caja.	160	27	18	id.
pipa.		27	18	
caja.	24	27	18	id.
arroba.	8		18	id.
arroba.	16	27	18	id.
oaja.	24	27	10	id.
	10	0.4	18	• 7
caja.	48	27		id.
una.	44	21	14	101/2
uno.	24	21	14	id.
une.	100	21	14	id.
vara.	4	21	14	id.
docena de pares	12	21	14	id.
docena.	6	21	14	id.
libra.	1	21	14	id.
libra.	2	21	14	id.
1				
docena.	4	21	14	id.
docessar	1			
		1		
		1		
	*****	27	18	131/2
una. libra.	1200		14	13 / 2
libra.	4	21	14	101/2 id.
	8	21		
libra.	14	2,1	14	id.
quintal.	20	21	14	
quintal.	36	21	14	id.
libra.		1	14	id.
	72	21	14	10,
uno.	40	27	10	131/2
docena.	96 36	27	18	id.
docena.		27	18	id.
libra.	4	1 21	14	101/2
libra.	2	21	14	id.
quintal.	24	21	14	id.
quintal.	150	121	14	id.
libra.	3	21	14	id.
arroba.	40	21	1.4	id.
uno.	4	21	14	id.
quintal.	40	21	14	id.
darment.	1 40	1 21	1 14	10.

del derecho que los frutos de la isla de Cuba y su extracción de los puertos

NOMENCLATURA

Y CLASIFICACION

DE LOS PRODUCTOS Y METALES.

Aguardiente de caña: pipa de treinta arrobas
Azúcar blanca, quebrada, mascabado y de cualquiera otra
clase
Cacao
Café y triache
Carey
Cera blanca
amarilla.
Cueros de res al pelo
Frutas verdes de toda especie.—Libres.
Ganado vacuno y caballar: derecho fijo, veinte y ocho rea-
les por cabeza.
Ganado mular: derecho fijo, treinta y seis reales por ca-
beza.
Limones, cidras y naránjas.—Libres de derechos.
Miel de abejas: bocoy comun
Miel de purga: derecho fijo, cinco reales el bocoy comun.
Oro en pasta, begilla ó moneda
Plata en pasta, bagilla ó moneda
Tabaco en rama.
torcido: derecho fijo, un real la libra.
Tirantes de caoba y de toda madera dura hasta de quince
pulgadas: vara tendida.
de cedro hasta de quince pulgadas : vara tendida
Tosas de caoba y de toda madera dura de mas de quince
pulgadas: vara tendida
de cedro de mas de quince pulgadas : vara tendida
Zumo de limon.—Libre de derechos.

GENERAL

los metales preciosos han de tener que pagar & habilitados de la misma.

Número , peso ó medida.	Valor en reales fuertes.	Extraccion en bandera extrangera derecho de tanto por 100.	Extraccion en bandera nacional para puer- to extran- gero: dere- cho de tan- to por 100.	para la Pe- nínsula en bandera nacional: derecho de tanto por
pipa, arroba, arroba, libra, arroba, arroba, uno,	160 8 25 8 48 36 24	a 666666666	2 4444442	nada.
bocoy. onza. onza. quintal.	150 136 8 100	1 2 12	4 1 2 6	nada. nada. 2
vara.	6 40 16	6 6	4 4	2 2

ARANCEL DE AFOROS

QUE RIGE

EN LAS ADUANAS

DE LA ISLA DE PUERTO-RICO.

	PR	ECIO	s.
Λ	Pesos.	Rs.	Ms.
Abalorios, véase quincalla. Abanicos de seda finos, la docena. de papel, la docena. ordinarios, la docena. mas ordinarios, la docena. hellanas en grano, el quintal. en cáscara, el quintal. Aceite francés, la caja de doce frasquitos. de Castilla, la arroba. de linaza, el galon. de almendras, la libra. de palo, la arroba. de palo, la arroba. Acero en barras, el quintal. Acero en ba	96 2 8 44 4 23 1 3 1 12 2 72 50 3 80 30 2	3 4 3 4 4	

	Pesos.	Ks.	Ms.
Aguas de olor, segun factura.			
Agua-ras, la botella.		2	
Agujas de coser, el millar	τ		
de coser velas surtidas, idem	Y	4	
Ajos, la ristra de cien cabezas grandes		3	
la ristra de cien idem medianas			
- la ristra de cien idem pequeñas		2	
Alambre de fierro, el quintal	18		
- de metal, el quintal.	35		
Alambiques, segun factura.	2		
Albayalde con aceite, la arroba	3		
- en polvo, la arroba	2		
Alcaparrosa, el quintal	8		
Alcaparras, la arroba	2	2	
Alcanfor, véase medicinas			
Alepin ancho de catorce varas, una vara.	X	-	
Alsileres de prender, la libra o paquete		6	
Alfileteros finos, la docena	1	4	
ordinarios, la docena.	5	4	
Alfombras grandes para señoras, una	3		
grandes ordinarias, una		,	
- medianas, una.	2	4	
- pequeñas ordinarias, una.	1	4 4 6 3	
finas, la vara		2	
ordinarias, la vara.		J	
Algalia, véase medicinas. Algodon limpio, el quintal	12		
- con pepita, el quintal.	4		
Alhajas de oro y plata, segun factura.	4		
Alhucema, el quintal.	8		
Alicates ordinarios, la docena	3		
- finos de platero, la docena	3		
Alimanisco fino, la vara		6	
- ordinario, la yara.		3	
basto, la vara.		2	
Almagra en aceite, la arroba	2	4	
en polvo, la arroba	1		
Almendras en grano, el quintal	14		
en cáscara, el quintal.	6		
Almidon, el quintal.	8		
Almireces de cobre, la libra segun fac-			
tura.			
Alpiste, el quintal.	9		
Alquitran, el barril.	2	4	
Alumbre, el quintal véase medicinas.			
		8	

	THE RESIDENCE OF		
	Pesos.	Rs.	Ms.
Ambar griz, la onza.	4		
Ampolletas surtidas, la docena	3		
Anchovas, la arroba.	1	4	
Anclas de fierro, el quintal.	9		
Angaripolas de hilo finas, la yarda !		2	
de hilo ordinarias, la yarda		1	17
- de algodon finas, la idem.		2	- 4
de algodon ordinarias, la idem.		1	
Anisete de Francia en canastos de á dos	I	4	
frascos, cada uno	10	4	
Anteojos comunes ó espejuelos, la docena.	2		
- de larga vista finos, segun factura.			1
- medianos idem.			- 1
- de carton idem.			
pequeñitos de todas clases, segun			1
idem.	C		- 1
Ante vacuno de bufalo y venado, la piel.	6		- 1
Anzuelos surtidos, el millar	1	4	- 1
Añil flor, la libra	1	2	
flor bajo, idem.	1		۰۵
sobresaliente, idem		7 6	
Arado armado, uno.	50	0	-
Arañas de cristal grandes, segun factura.			
- de idem medianas, segun idem.			
- de idem pequenitas, segun idem.			- 1
Arcos ó flejes de hierro, el quintal	7		
- de madera, el millar	20		- 1
Arenilla para escribir, el quintal	2		
Arenques, el barril.	3		- 1
la caja de ahumados		4	- 1
Aretes finos, véase quincalla.	,		
bastos, la gruesa.	4		
Argollas de cortina, la gruesa.	1	1	
Armarios ó rinconeras grandes de caoba,			- 8
segun factura.			1
mas pequeños, idem. Armas de fuego ú otras ofensivas, idem.			
Aros o flejes de madera, el ciento	2		
Arroz americano, el quintal.	3	4	
Arsenico, vease medicinas,		7	
Aslas de reses, el ciento,	1	4	
Atun en aceite, el quintal.	10		14
en salmuera, el idem	6		

. .

	Pesos.	Rs.	Ms.
Azafates surtidos, la docerra	20 5		
Azafran de España, la libra ordinario de idem, la libra	2	4	4
Asadas grandes, la docena.	5	7	
pequeñas, idem.	3		- 8
Azarcon, véase medicinas.	_ м		
Azogue el quintal.	25 10		
Azucar blanca, el quintal.	6		
quebrada, el idem.	4		
Azucareras de platina, la docena	12		
- de loza fina, la idem	4		
de idem ordinaria, la idem	1	4	1
Azuelas de labrar, la idem	8	,	
Azufre, el quintal.	4	4	
Azulejos grandes, el millar	20 15		- 1
Azul de Prusia, véase medicinas.	15		
zizui de l'iusia , veuse meuronia.			
В			
Describer of antiquel	3		
Badanas ó baquetas grandes, la docena.	40		
Balanzas ó cruz de hierro grande, el	40		
quintal	12		
Balanza de mano de hoja de lata, una.	E		
- de cobre , una	1		
Balas de cañon, el quintal	6		
de fusil, el idem.	12		
Baldés de madera, la docena	4		
Bandejas mayores finas, segun factura.			
Buños de hoja de lata, uno	10		
de madera, uno.	3		
Barandol fino, la vara		6	
mediano, la idem.		3	
Barba de ballena, la idem	2	2	
Barniz fino, la idem.	~	2	17
Barometros, segun factura.			
Harragan fino, la vara.		6	1
Barrenas grandes, la docena, segun fac-			
tura.			
medianas, la idem, segun idem.			
- pequeñas surtidas, la docena, idem.			

	Pesos.	Rs.	Ms.
Barrilitos de pintura , la libra			
Bastones grandes de palo, la docena	3		
pequeñitos, la docena	I	4	
Baules regulares, uno.	2		
pequeños para costuras de señoras, la	6		
Bayeta ancha, la vara.	0	4	
Bayeton idem , la vara , calidad regular.	I	"	
- ordinario, la vara		6	
- basto la vara.		4	
Becerrillos, la docena.	18		
Becerros blancos, el quintal	30		
Bermellon, véase medicinas. Betun, el barril.	3		
Birretes de seda para sacerdotes, la do-	3		
cena	8		
Bisagras de metal amarillo, véase quin-			ì
calla.			
— de fierro, idem idem.	3	-	
Blanquin fino de 18 yardas, la pieza ordinario, idem	1	4	
Blondas surtidas, segun factura,	^	4	
Bocados de fierro para caballos, la do-			
cena	6		
Bocoyes vacíos, uno.	I	, 1	
Bombas de cristal; la docena.	18	4	
de incendio, segun factura.	10		
Bombones mayores, uno.	8		
medianos, uno,	4		
mas pequenos, uno.	23		
Dotones de casaca finos, la gruesa,	10	- {	
ordinarios, la gruesa.	2	,	
finos pequeños, la gruesa	1	4	
Bolillos de estambre o algodon, la do-	1		
cena,		2	
aborton tiso tino, la vara,		3 3	
de listas a idem.		3	
abolas de jabon de olor. la docena.	1		
de maril , la docena	9		
Doubtillos de seda . segun factura.	20		
Bordones de guitarra, la gruesa. Botas enteras, el par.	5	1	
medias finas, idem.	5		
ACINO O O O O O O	2	J	

	DESCRIPTION SHAPE		100
	Pesos.	Rs.	Ms.
Borceguis, el par.	1	4 3	
Botellas ordinarias de vidrio, la docena.	,	3	
de cristal grandes, la docenti.	4 2	4	
de idem pequeñas, la idem.		4	
Bordados de oro y plata, segun factura. Botellones ó damesanas, la docena.	6		
Botiquines, segun factura.	,		
Bramantes anchos, la pieza	14		
- amounted rearm	16		1
hlancos anchos, la lucin.	20		
floretes, la idem.	90		
Brandi, la pipa. Brazaletes finos, véase quincalla.		}	
ordinarios, vease idem.		1.	122
Braseros ó copas de metal, la docena	2	4	1
Brea el harril	3 3	,	
Bretañas francesas anchas, la pieza	2	4	
idem angostas, la idem.		1 4	
- hamburguesas, anchas y finas, la	2	4	
pieza. idem idem angostas, la idem.	1	6	
inglesas, la idem.	1	2	
- de algodon, idem		6	
Brillo de oro ó plata falsa, la docena.		6	
Bridones para mulos, segun factura.			
Brillantes, segun factura. Brin hamburgués ó platilla cruda, la			
71973	4 3		
inglés ó platilla idem, la pieza.	3	İ	
Broches , la gruesa , vease quincaila.			
- de plata, véase quincalla.		4	
Bujías de cera, la libra.	30	1 4	
Burro ó burra, para cria, uno.	10		
o purra de carga , and		1	
C			
0.5.55	100		
Caballos de primera clase, uno.	50	-	
de segunda, uno.	20		
Caballas ó macarelas, el barril.	4		
Cacao de Caracas, la fanega.	20		
de Maracaibo, la fanega.	20		
de Trinidad de barlovento, la idem.	15		200
- de Santo Domingo, la idem	10	1	1 ' [

	Pesos.	Rs.	Ms.
Cacao de Guayaquil ó de la Magdalena,	-		
idem.	10		
Caserillos, la pieza	2		
yardas	4		
yardas. Cachuchas de pieles, la docena	18		
Cadenas de metal falsas para relox, véase quincalla.			
Café en cáscara, la fanega	3	- 1	,
- el quintal	10		
triache, segun su demerito.			
Cafeteras de cobre, véase quincalla. — de hierro, véase idem.			
Cajas para navajas de afeitar, segun			
factura.			
- para alfileres, segun idem. con maquetes y aljedréz, segun idem.			
- con juegos de damas, idem.			
- de imprenta, idem.			
Cajetas de carton para polvo, idem.			
Calderas de laton, la libra		4	
- de cobre, idem		4	
Calderos de hierro, el quintal	8		
Cal de Bristol para azucar, el barril.	1	4	
Calidonias ordinarias de 12 varas, la			
pieza	I	4	
Calzones de bramante, la docena	3	4	
de coleta, la idem	6		
Calcetas de hilo finas, la docena	10		
Camas de caoba, segun factura.	2		
Cambrayes ó clarines de hilo, la pieza	3		
Camisas de bayeta, la docena	8		
— de bretaña, la idem	8		
Camapés de madera, segun factura.	5		
de idem mas pequeños, segun idem,			
Canastas de bejuco piniadas, surtidas,			100
la docena.	3	4	
de mimbres, surtidas, la idem Candeleros de metal amarillo, segun	3		
factura.			

	is.	Mr
	63.	Ms.
Candeleros de platina, el par segun factura.		
de cristal, el par, segun idem.		
- de estaño la libra, idem.		
Candados grandes, la docena, idem.		
Canela fina de Holanda, la libra.	4	
andinania de China el quintale e el 20	7	
Cantimploras, la docena		
Canutillos, la libra		
Cañas de Indias, sin puño, segun factura.		
Cañamo, el quintal.		
Cañones de hierro, el quintal 6 de bronce, el quintal		
de platina, segun factura.		
- de plata para escribir, segun idem.		1
Capotes para hombre, segun factura.		
- para muger, segun idem.		- 1
Caopa, et minar de pies,		
Carpon de lena , el quintais , , , , , ,		
Cardas para lana y algodon, el par.		
Cardenillo en pasta y polvo, la libra	4	
Carlançaes de la India de seda de 161		
varas 8		
- de seua de 15 varas		
de algodon ancho.		
Carmin, la onza		
la el quintal 2		
Carne de baca salada, el barril 6		
de puerco salada, el maria		
Carpetas de paño surtidas, una	4	
Cartillas de primeras letras, la docena.	2	
Casacas de paño, segun factura.		
Cascarilla o guina, vease medicinas.		1
Cascabeles de metal pequeños, la gruesa.	4	
Casimir, la varda, 2		1
Castañas frescas ó pilongas, el quintal 3		
Casullas, segun factura.		1
Catones, la docena.		1
Catres de caoba con cabeceras, segun		
factura.		

	Pesos.	Rs.	Ms.
Cebida, el quintal.	6		
Gebadilla, véase medicinas.	,		
Cebollas, el quintal.	3		
Cedazos de cerda, la docena	3	,	
de seda, uno	2	4	
Centeno, el quintal	2	4	
Ceñidores de seda regulares, la docena.	8	4	
Cepillos de carpintero de todas clases, se-			
gun factura.			
- para la ropa, segun idem.			
para los dientes, segun idem.			
Cera labrada, el quintal ,			
- sin labrar, el idem.	50		
— amarilla, el quintal	20	,	
Cerbeza, la docena de botellas	1	4	
Cernidores de alambre para granos de		2	
café, uno.	2		
de hierro para idem , uno.	2		
Cerraduras de todas clases, véase quin-			
calla.			
Cidra, el barril de cien cuartillos	8		
a la docena de botellas.	2		
Cintas de hiladillo surtidas, el paquete.		6	
de terciopelo, segun factura.			
de otras clases, idem. Ciruelas pasas, la arroba.			
Clarines o clarinetes, segun factura.	2		
Clavazon de cobre el quintal.	30		1
de hierro, el idem.	8		
Clavos de especie, el idem.	80		
Cobre en plancha, el guintal.	30		
- labrado en pailas u otras piezas. la			
libra.		4	
viejo, ei quintal.	12		1 8
Coco Dianco angosto la niega	2	4	
blance ancho, la idem	5 3		
de color ancho, la idem	3		
de color angosto, la idem. Cocos de Indias, la docena.	3	-	1
Coches, segun factura.		2	
Cola , la libra.		,	17
Piscis 1 14 11Bra.		2	1
Colchado, la vara.		3	W.
		8	•

			Name and Address of
	Pesos.	Rs.	Ms.
		-	
Colchas, segun factura.			- 1
Colchones, segun factura.			
Coleta fina, 100 anas,	- 25		
Coleta illa, 100 allas,	18		
entre-fina 100 anas.	10	1	
inglesa, cien yardas			
ordinaria, 100 anas.	12		
Colgaduras segun factura.			
Colmillos de elesante, el quintal	45		
Col repollo, la docena.	2		
Col repotto, la docenar vease quincalla.			
Collares de perlas falsas, vease quincalla.			
de nacar, venturinas, vidito y otros			
semgiantes, yease idem,			
Cominos, el quintal.	8		
Cómodas finas grandes, segun factura.			
Comonas mas grandes, seguir factura.			
- ordinarias, segun factura.	t'		
Concha de carey en bruto, la libra	5		
Confites, la libra		2	
Copas de cristal de todos tamaños, segun			
factura.	2		
Corales finos, la onza			
Corchos o tapones, el 100	1	7	
Cordeles para pescar, el quintal	25		
Cordobanes tenidos, docena	6	1	
sin tenir, idem.	5		
College of the life where one die			
Cordones de seda, hilo, plata, oro, &c.			
segun factura.		,	1 1
de algodon ordinario, la libra	N.	4	
Cornuconias : segun factura.			
Cortaplumas surtidos finos, véase quin-			
	1		
calla.		1	
Cortezas para tinta y curtimbre, el			
quintal.	I		
Cortes de vestido, segun factura.	1		1
de botas, la docena.	4		
Continue comm footure			
Cortinas, segun factura.			
Correages para coches y calesas, segun			
factura.	1		
Cotin de hilo superior hamburgués de 10			
varas, la pieza.	. 16		
de hilo inglés, la pieza.	. 9		
de lino ligits, la piesa.	, ,		
- de algodon idem fino de 22 varas, la			
pieza.			
Crea de algodon, la pieza.	. 8	1	
ancha, la pieza.	. 16		
And the Manager of the Control of th	1 -0	8	

	Pesos.	Rs.	Ms.
Grea angosta, la pieza	11		
Crespon de la India, la pieza	8		
francés, la pieza de doce varas	,5		
Crines, el quintal.	40		
Crisoles, segun factura.			
Cristal angosto, la pieza	10		
Gristales, segun factura.	3	4	
Crudo ó aplomado ordinario, la pieza	4	4	
Cruces, segun factura.	-7		
Cuadrantes, segun factura.			
Guadros, idem.			
Gúbica, la vara	I	4	
Cubiertos de metal, hierro y estaño,			i i
véase quincalla.			
Cuchillos con tenedores finos, véase quin-			
calla.			
- con idem medianos, véase quincalla.			
— solos, véase idem.			
Cuchillas grandes, véase idem.			_
— pequeñas, véase idem.			
bastas, idem. Cucubano de seda, segun factura.			
Guerdas de guitarra, la gruesa	T.	4	
Cueros de res al pelo, el quintal	10	7	
de carnero ó chivo al pelo, la docena.	2	2	
— de puerco, la docena	1		
- curtidos del pais, un medio de suela.	1	4	
- curtidos extrangeros, el quintal	15		
Culantro, el quintal	9		
Culebras de cuerno en estuche, segun			
factura.			
Culen de Indias, la libra	I		
Cupidos o medios pañuelos de rengue, se-			
gun factura.			
Curtidos pañuelos, segun idem.	10		
Chales de volume el quintal	10		
Chales de todas clases y calidades, segun factura.			
Chaquetas ordinarias, una	1		1
Charreteras finas, segun factura.	^		
falsas.	5		
China legitima, segun factura.			
- immada, segun idem.			
Chocolateras de cobre el par	4		

		-	and the same of
	Pesos.	Rs.	Ms.
Chocolate, el quintal	30		
Choleta la pieza.	I	4	
Chorizos americanos, el barril de dos	10		
arrobas de España en manteca, la docena	3		
- de Galicia chicos, la docena	2		
D			24
Dados de todas clases, segun factura.			
Damasco de color, la vara	2		
Damasquillo de lana, la idem	6	5	
Damesanas ó botellones vacios la docena. Dátiles, el quintal.	6		
Debanadores, véase efectos.			
Dedales de todas clases, segun factura.			
Despaviladeras de todas clases, véase			
quincalla. Despumaderas y cucharas de cobre para			
azucar, el juego.	5		
Diamantes sueltos, segun factura.			
Dijes de todas clases, segun idem.			
Dominos, el juego, segun idem. Donguei, el quintal	1		
Dril patente, la vara	1	4	
Drogas, véase medicinas.	15	i	
Duelas, el millar	1 13	2	
artice the today officery		-	
E			
Esectos. Con este nombre se entienden	Ì	-	
todos los artículos que no están com-			
prendidos en este arancel, y deperan			
aforarse segun factura original.	1		
Efigies ó estatuas de todas clases, segun			
Encages de Holanda, de Flandes y fran-			
ceses finos, segun idem.			
catalanes surtidos, segun idem.			
de seda, segun idem. de algodon, segun idem.			
holandeses, segun idem.			
Encerados de todas clases, idem.			
Encurtidos, la caja de 12 frascos	1 3	1	1

	Pesos.	Rs.	Ms.
Encurtidos, el barrilito de una arroba. Enéa, el quintal	4	6	
Escofietas, segun idem. Escofinas, la docena idem. Escoplos surtidos, véase quincalla. Escribanías de todas clases, segun factura.			
Escopetas de todas clases, segun idem. Escupideras, idem idem idem. Escupideras, segun idem.			
Eslabones, véase quincalla. Esmeriles, segun factura. Espadaña, el quintal. Espadas guarnecidas, segun factura.	1		
Espadines de talar ó perrillos, la docena. morumos, la docena. Esparto labrado, el quintal. Espejos de cuerpo entero, segun factura.	3 3		
— de medio cuerpo, idem. — medianos, idem. — mas pequeños, idem.			
— de cajon carton, idem. — pequeñitos surtidos, idem. Espejuelos finos, véase quincalla.			
Esperma de ballena, el quintal Esponjas ordinarias, la docena Espliego ó alhucema, el quintal Espuelas de hierro ó metal, véase quin-	30 3 8		
calla. Estambres para chalecos, la vara. Estameña, la vara. Estampas de papel de todas clases, segun		2	
factura. Estaño labrado, el quintal	25 10		
Esteras, segun factura. Estopa, el quintal			
una. — inglesas de hilo, una. — de algodon de 7 yardas, idem.	2	2	
Estrepe de hilo y algodon 100 yardas. francés, 100 varas. Estribos, véase quincalla.	20	4	

[-0.00] med	Pesos.	Rs.	Ms.
Estuches de madera u vira especie finos,	-	-	
la docena	1	4	
ordinarios, idem idem.	.".	6	
de navajas de afeitar de todas clases, segun factura.			
seguii iactuia.			
F con			
Fajas de seda grandes, la docena	13		
sencilias y nequenas, idem	6		
Fanales grandes, uno.	8	-	
medianos, uno.	3		
Paroles de todas clases, véase quincalla.	2		
Felna la vara.		2	
Felpa, la vara		1	
Fichas de todas clases, véase quincalla.			
Fideos americanos, el quintal.	10		
españoles ó franceses, el idem	4		
Labrado, el idem.			
en cadenas idem.	10		
en llantas, idem			
viejo, idem.	6	4	
Filastica, el quintal.	0		
Flautas, segun factura.			
Elecos de algodon . la pieza de 10 varas.	2		
Flejes de madera, véase arcos de madera.			
Thores de papel, la docena.	119		
de seda o henzo fino, segun factura.			
de talco o relumbrones, segun idem.			
Foetes de todas clases segun idem.			
Fondos de hierro para ingenios, el quintal.	7078-01		
Formones surtidos, véase quincalla.			
Fosforos, la docena.		4	
Franela, la pieza.	10	1	
Franela, la pieza. Frascos ordinarios la docena.		3	
- de cristal grandes, la idem.	3	1	
de idem mas medianos, la idem.	I	6	
Frasqueras vacias con sus frascos de cris-		O.	
tal, segun factura.			

330			
	Pesos.	Rs.	Ms.
Frasqueras de ginebra vacías con 12 frascos. — Ilenas idem. — Frazadas grandes, la docena. — medianas, la idem. — gallegas ó de la Península, la idem. Frenos, la docena, segun factura. Frutas verdes ó frescas, segun idem. — en aguardiente ó almiba. la docena de frascos. Fuelles de todas clases, segun factura.	2 4 14 9 25	44	
Fusiles, segun idem.			
Galápagos de cobre, el quintal	15		
- de hombre y muger, segun factura.			
Galon fino de oro la onza de se este este	2	4	
Galon fino de oro ; la onza.	2	444	
falso de uno y otro, la onza		4	
falso con; seda de uno y otro, la		3	
onza.		3	
de seda, pelo, lana, estambre, hi- lo y seda de todas clases, segun factura.			
Galleta, el quintal.	8		
el barrilito de un octavo		4	
idem mas grandes, de un cuartillo.	I		
idem enteros.) 5		
Gamuzas ó garcelas de todos colores, la			
docena	101 90		
Ganados mayores estraidos á paises extran-			
geros por españoles en buques de la na- cion, pagarán por cabeza el derecho	,		
que establece el acuerdo de 29 de Abril			
de 1815.	7 111		
oor la menor, idem idem idem.			
- idem por extrangeros en buques de su	t i		
propia nacion: aunque sea en espano-			
por la menor, idem idem idem,			
mayor, entiendase todo vacuno;			
menor los carneros, cabrio y cerdos.			
Garbanzos, el guintal.	8		
Gargantillas de cristal, la docena segun			
factura.	1	1	1

	Street, or other Designation of the last o		
	Pesos.	Re	Ms.
	T. C20%	112.	1140
s a docena.	0		
Garlopas para carpintero, la docena.	8		
garlopines para idem, la idem	0		
Gasa ancha dorada, la vara.		4	
Gasa ancha dorada, la varat		7	-
- ancha plateada, la vara		4	
Gasas lisas ó labradas, la vara.		4434	
dasas lisas o tabladas la vara.		1	
pintadas ó estampadas, la vara	0	7	
Cengibre seco, el guintale	2		
Gengibrillo, el quintal.	2		
Gengibrillo, el dumanto de homba una	1	1.	
Geringas grandes de estaño de bomba, una.	^	6	
grandes de estaño con pico, una.	_	0	
Stander la docena	6		
de cobre , la docena.			
de idem pequenitas, surtidas, la			
idem	1	4	
Ident.			
idem	3 3		
una docena de alcarrazas	3	1	
		1	
el cuartillo.	,		
- en frasqueras de doce frascos	4 6	1 4	
C' d' al al anintal	6	1	
Ginebron, el quintal.		1	
Globos geográficos, segun factura.			
Come archica verse medicinas.	1		
Goma arábiga, véase medicinas.			
Gorras de muger, segun factura.	1 0	1	
Gorros de clerigos, de seda, la docena.	8	1	
doring de cicligos, de seur, la decemb	1	4	
- de paño basto para negros, la docena.	1	4	1
Gotas amargas, véase medicinas.	1		
Come Core la libra	3		
Grana fina, la libra			
Granates finos, la idem	2		
- ordinarios, la idem	I		
		1	1
Grasa de ballena, el barril	10		1
Guantes de ante finos para hombre, la	L)		
docena	. 4	1	1
docerar a constant man	1 7		
- de ante finos enteros para mugeres.			
la idem	. 8		
de garcela ó cabretilla, la docena.		1	1
- de garcela o cabretilla, la docena.	8 3	1	1
The Sella Dara Illuggico	. 8		
1. Lile le docens	. 3		
- de hilo, la docena	1		1
- de algodon, la idem	1 2		
Guanda brisas cegun factura.			
Guardabrisas, segun factura.		1	1
Guarniciones para vestidos de muger	1	1	
segun idem.		1	
	1 70	1	
Guayacán, la tonelada	10		
Guitarras finas, segun factura.		1	
- ordinarias la desana idem	la la la la la la la la la la la la la l		
ordinarias, la docena idem.			
Guitarrillos finos, la idem segun idem.	1	1	
- ordinarios, la idem segun idem.			1
Conseille. C. , la ident seguit ident.			
Gusanillos finos, la docena de hiles	.] 2		
		-	-

340	-		
	Pesos.	Rs.	Ms.
Gusanillos ordinarios, la docena de hilos.		4	
n			
н			
Habas de España, el quintal	5		
Habichuelas, la fanega,	3		
Hachas catalanas mayores, la docena vizcainas mayores, la docena	12		
Hachuelas surtidas, la idem.	3		
Hamacas de todas clases, segun factura.			
Harina de trigo superfina, el barril	8		
de centeno, el idem	4 3		
— de habas, el idem.	2		
de yuca, el quintal	.1		
Herramientas de todas clases, segun fac-			
Herraduras surtidas, la docena	1	4	
Higos secos, el quintal	6	7	
Hilo de número, cada número	2	1	
- de acarreto, el quintal de zapatero, el quintal	3n 3o		
— de colores, la libra	00	6	
de pelo de camello ó cabra, segun fac-			1
tura. de oro o plata fino, la onza	3		- 4
de oro o plata falso, la idem	J	2	
Hojas de mariil para libritos, segun			1
factura.			
Holandas, la vara.	6	5	
Holandillas, la idem.		1	
filolandilla azul, la pieza	3		- 1
Holan clarin, la idem.	6	_ ,	- 1
Holanes de algodon, la idem batistas de hilo fino, la idem	16	4	
Holan batista crudo, la vara,	1		i
Holanes labrados, la idem.	6		
Horgos, la arroba. Hormillas de hotones surtidas, la gruesa.	4	,	
Huebas de pescado, la arroba.	3	I	
Humo negro, la libra.		2	
	1	1	-

			341
1	Pesos.	Rs.	Ms.
Imágenes, segun factura. Incienso, la libra. Indianas ó prusianas de algodon france- sas, la vara. — ó prusianas de algodon inglesas de 28		2 5	
yardas, la pieza. — ó prusianas de algodon inglesas, de 8 varas la pieza. — ó prusianas de algodon inglesas de 6 varas, la pieza.	1	6	
de hilo finas, la vara. de 8 varas de algodon, la pieza. de 6 varas de idem idem. Ipecacuana la libra, véase medicinas. Irlandas finas de hilo, la pieza. de hilo medianas, la idem.	15 7	6 6	
de idem ordinarias, la idem de idem ordinarias, la idem	7 5 3	3 4	
Jabon americano, el quintal. — de Castilla, el quintal. — de olor, la docena de bolas. — de olor, la docena de tablillas. Jaboneras de palo, una.	9 12 1	4	
Jalapa, véase medicinas. Jamon americano, el quintal /	9 16 6		
Jarcia, el quintal. Jarros de platina, loza, estaño y me- tal de todas clases, segun factura. Jaspes, segun idem. Jaulas de alambre para pájaros, segun			
Juegos de bolos de todas clases, segun idem. Juguetes de niños, segun idem. Junquillos enteros ó partidos para asientos de sillas el mintol.			
tos de sillas, el quintal Junquillos, segun factura.	0		

×4*	Pesos.	Bs.	Ms.
L	T 68031	200	
Lacre fino, la libra	6		
Lampreas escavechadas, el barril. Lampreas escavechadas, el barril. Lana en rama, la arroba hilada, la idem. Lanillas de colores finas, la pieza. de idem ordinarias, la idem. Lanilla negra, la pieza de 32 varas. de banderas, la pieza. Lantejuelas de oro ó plata finas, la	6 2 4 7 6 8 12 8	4 4	
07723.	3		
Lancetas, la docena. Lápices de madeza, la docena. Lapiceras de plata, la idem.	9 3	6	
falsas, la idem. Lápiz piedra negro y encarnado, la li- bra. Látigos, segun factura.	. 1	4	
Lenguas saladas, el quintal.	6 3		
Lesnas para zapateros surtidas, la do cena. Letras de estaño, el juego.	. 1	1	
Libros en blanco, segun factura. — impresos, segun idem.			
de oro para dorar, uno de plata para platear, uno	. 1	2	
Licores finos de primera, doce botellas. ordinarios, doce botellas.	4		
Ligas de seda, la docena	2 1		
Lila ó lanilla extrangera, la pieza segu factura. Limas de acero surtidas, la docena, véa	1		1
se quincalla. Limones, el barril.	. 2		
Linon de algodon, 10 varas. Linternas de hoja de lata surtidas, l	a 3		
docena. Listado guinga de algodon la pieza.	6 4		

	-		
	Pesos.	Rs.	Ms.
Listado número 2 de hilo, la pieza	. 2		
de hild w algoritor	I		
de hilo y algodon. de librito o choleta de hilo, la pieza.	Y	4	
de algodon de 14 varas la idem.	Y	4	
ancho de hilo guinga fino, la pieza.	8		
de algodon y seda, la vara.		4	
Lona de Rusia, la pieza.	16		_
- de Holanda, la idem.	18.		
Loneta extrangera, la vara.		2	
Losas de marmol grandes para mesitas ó			
lápidas una	8		
de marmol o jaspe, el ciento	18		
- de marmol ó jaspe pequeñas, el			
ciento	12		
Loza fina extrangera, el bocoy o guacal.	30		
mediana idem idem idem.	20		
- ordinaria, idem idem idem	15		
- basta, idem idem idem	10		
- morada, la docena de piezas	,	2	
- sevillana surtida, la docena.			
- catalana, como ollas &c., la idem.	I		
Losetas, el millar.	12		
Lustrina ó zangaleta, la pieza de 32 varas.	. 8		
LL .			
1/L			
Llaves de relox de metal, segun factura.			
de escopeta , segun factura.			
— para piperias, surtidas, la docena.	6		
para processo, saratan, sa accessa.			
M			
Macarelas, el barril.	4		
Macarrones de España ó Francia, el			
quintal.	12		
Americanos, el idem.	9		
Machetes morunos, la docena	3		
Mahones azules, la pieza	X	4	
- blancos de 8 varas la idem	1		
- amarillos, la idem de idem	I		
- blancos de 6 varas la idem. , , .		4	
- amarillos, la idem de idem.		4	
ingleses de colores, la idem de			
6 varas.	I		
- de listas, la vara,	1	I	17

	Pesos.	Rs.	Ms.
Malagueta, el quintal	. 6		
Maná, véase medicinas.			
Mani, el barril.	3		
Mantas de lana, véase frazadas.	- 2	-	
Manteca de puerco, el guintal. anist.	13		
Mantelerías de hilo ó olgodon, segun factura.			
Mantequilla, el quintal	13		
Mantillas de punto de seda, segun fac-			
tura.			
- de punto de pita, segun idem.			
Mantones de tafetan ó sarga con blondas			
segun idem.			
de idem o idem ordinarios o peque-			
nos, segun idem. Manufacturas de madera y muebles de			
casa, idem.			
Manzanas, el barril	3		
Mapas geográficos, segun factura:			
Maquinas de física, segun idem.			
Marchantes ó peinetitas de chifle, la			
docena	1		
Marinera el ciente	3	,	
Trialiposas, el ciento.		4	
Mármol en bruto, segun factura. labrado, segun idem.			
Martillos surtidos, la docena	6		
Marrones de romper piedra el quintal.	8		
Marroquies, la docena.	9		
Máscaras, la docena.	3		
Mazas de fierro para trapiche, el quintal			- 1
segun factura.			- 1
Medias de seda para hombre, la docena.	18		
- de idem para muger, la idem.	12		N
de estambre finas para hombre, la			
idem.	- 6		- 1
de idem ordinarias, la idem.	4		-
de hilo finas, la idem. de idem idem para muger, la idem.	10		- 8
finas de algodon para hombre, la	10		
docena	8	-	
linas de idem para muger, la idem.	6		
medias, la idem	2		
o calcetas la idem.	2		
- inglesas seda de patente, la docena.	24		

	Pesos.	Rs.	Ms.
Medias francesas seda de idem, la docena. Medicinas, segun factura, con el aumento sobre ellas de 25 por 100 para la exacción de derechos. Melado, el cuartillo. Mercurio dulce, véase medicinas. Mercancías. Se comprenden en esta clase todos los géneros, tejidos &c., que no se hallen particularmente especificados se hallen particularmente especificados	20	rs.	9
se hatten particulare. en este arancel y la exacción de derechos se hará por el valor de su factura original. Mesas y rinconeras extrangeras de todas clases, segun factura. Microscopios, segun idem. Miel de purga, el cuartillo. de abeja, el idem. Mistelas, véase licores. Moldes para hacer velas, el par. Molinotes de moler especias, surtidos, la docena. Molinos de madera para aventar cafe segun factura. de madera para limpiar algodon	6	4	9.7
segun idem. — de fierro para moler maiz, segun idem. — de fierro pequenitos para café, segu idem. Mosquiteros de gasa para cama, uno. — de idem para catre, uno. Mostaza, la docena de frasquitos. Mulos, uno. Municion surtida, el quintal. Muñecas vestidas, segun factura. Musclina ancha, la vara.	1.	6 3 2	
Navajas de afeitar, el par	2000		

	Pesos,	Rs.	Ms.
Nitro misto malicina	1 6303.	113.	TAY 2'
Nitro, véase medicinas. Nuez Moscada, la libra.	1.		
Nueces de comer, el 1000.	4		
,			
0			
011			
Obles, el ciento.	1		17
Oblon, el quintal	438		
— fino, el idem.	8		
Ollas de barro, surtidas, la docena.	1	4	
Upio tebaico, vease medicinas.			
Orchatas, la docena de botellas	6	4	
Oregones, el idem	6		
Organos, segun factura.	0		
Ornamentos de iglesia, segun idem.			
Oropimente, véase medicinas.			
Orosus, véase idem.			
en rama, véase idem.			
Ostiones en salmuera, el pote de tres		6	
inide, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		. 0	
P			
45.40			
Pajaros y otros animales disecados, segun			
factura.			
Palas, la docena.	9		
Palmatorias de metal grandes, el par. — idem medianas, el idem.	1	5	
Palo del brasil ó brasilete, el quintal.	3	,	
- de campeche, el idem.	1	2	
- de mora, el idem.		6	
Pana fina de todos colores . la vara.		3	
Panilla, la idem.	1	3	17
Pañete basto, la vara.	6	5	
Paño fino de san Fernando, la idem fino extrangero, la idem	6		
- entre fino, la idem.	3		
grana y sedan . la idem.	8		
ordinario y grana, la idem.	2		
de seda, la idem.	1	2	
Pañuelos de 6 cuartas de algodon de co-	C		
lores, la docena	6	I	
dartas de algodom de colores,		J	

		CONTRACT S	
	Pesos.	Rs.	Ms.
- 49	4	4	
la idem	4	2	
azules ingleses ordinarios, la lucili.	2	2	
- de colores, idem, idem, idem	3		
- de calabaza, la idem.	1	- 1	
- de calabaza, la idem de seda de 3 cuartas, la idem	4	4	
de lind de à vara , la lucille , ' '	2	2	
. de alcodon de à a cuartas, la lucil.	9		
. de coco de una vara, la luciu	р		
- negros de seda españoles de una vara,			
le idem	6		
la idem. idem idem de la India de idem, la			
idem	4	4	
de crespon, segun factura.			
de crespon, segun factura.	8		
- de seda de colores de vara, la docena.	18		
- de seda de 5 ó 6 cuartas, la idem.	30		
- de idem o chales, la idem	15		1
- de idem de yervilla y algodon, la id.	4		
- de idem de algodon, la idem.	3	}	
- de idem idem mas medianos, la id.	8		
finos de Madrás, la idem	3		
- ordinarios de idem, la idem	.)		
- de Bayona ordinarios , la idem	3		
- de holan pintados pequeños, la id-	2		
- de idem de hilo finos, la idem.	10		
- finos blancos de holan de algodon, la			
idem.			1
de Guinea bastos, la id.		6	
- de muselina grandes, la idem	4	4	
de idem mas pequeños ordinarios, la		-4	
de idem mas pequenos ordinarios, is	2	6	1
idem.	4	1 4	
de rengue ó cambray, la idem.			
- toquillas ó cupidos de rengue ó mu-	1		
selina, la idem.			
-de punto de seda ó chales, segur	1		
factura.			
- idem toquillas de todas especies, id			
Papas, el barril.	.1 2	4	
Papel florete, la resma	3		
medio florete, la idem	. 2		
ordinario, la idem.	. 1		-
de cartas, la idem.	I	4	
de marca mayon la idem	6	1	
de marça mayor, la idem.	. 4	i	1
de marquilla, la idem.	1 4	3	1
de estraza, la idem.	1	1 3	
- de música, la idem	.) 4		

	Pesos.	Rs.	Ms.
Papeles de arrebol, la docena.	I	4	
Papel basto para forro de buques, el quintal.	6		
quintal. pintado fino, segun factura.	0		
raraguas de seda de marca mayor, la	200		
docena de seda medianos, la idem	36 30		
de idem mas pequeños. la idem.	24		
de idem para niños la idem.	18		
- de algodon para idem , la idem.	12		
Parrillas de hierro, la docena.	10		
Pasas, la arroba.	2		
Pastas de colores, segun factura.			
Pastillas para zapatos, la docena. de tinta para escribir, la idem.		4	
Pedreros de hierro, el quintal	6	4	
Peines de martil extrangues la docume	3		
ordinarios, la libra.	2	.	
Peinetas de concha, segun factura. de hueso ó chiffe, la docena.			
A CIO UE Camello v cabra al guintal	30	2	
de castor y coneio , la libra.		4	
	3		
Pelucas, una.	6 3		
reras, el Darril.	3		- 1
o Sautinos, segun factura.			- 1
Perias finas, segun su clase.			
falsas, la docena de hilos. ordinarias, la idem de idem.	1	4	
Perofes de cobre, la libra		43 44	_ 1
- de laton , la mem.		4	
resitus de pesar oro, uno	1		
Pescado salado, el quintal. Pez griega, el barril.	2	4	
	6		
The literro . vease hierro la brade			
a section of Chisps para first w aistale all		,	
millar. de idem ordinarias, el idem.	1	4	
hands de amolar una	3		
and a seeing tactures			
medianas de amolar, una,	1	4	
pequeñas de idem, idem,	1	0 [1

	Pesos.	Rs.	Ms.
Piedra pomez, véase medicinas			
- de molino y tahona, segun fac-			
tura.			
para chocolatero, una	5		
	4 3		
Dial de diem, idem.	3	2	100
Piel de diablo, la vara Pieles, segun factura.		-45	17
Pimienta de Castilla, el quintal.	12		
Pimiento molido, el idem	6		1
Pinceles de pelo, surtidos, la docena.	3		3
Pinturas de todos colores molidas con			
aceite, la arroba	3		
de láminas de todas clases, segun			- 1
factura.			
Piñones con cáscara, el quintal		,	
Pipas vacías, una	I	4	
de fumar, segun factura.		0	
Piqui, la vara	1	2	- 1
Piqui, la vara	1	6	
Fistolas, segun factura,			
Pita, el quintal.	12		
Pitos, surtidos, véase quincalla.			
para pifanos, la docena	4	4	
Pizarras surtidas, la idem.	1 3		
Planchas de hierro, el par, surtidas.	16	,	l k
Platillas de hilo hamburguesas, la pieza.	5	4	
- inglesas, la idem	3		
- de algodon, la idem			
aplomadas de hilo, la idem	3		
Platones de hoja de lata, véase quin-			
calla.			
de losa, segun factura.			
Plomo en plancha, el quintal	9		
Plumas de escribir, el 100.	4	0	15
y plumeros de adorno, segun fac-		6	
tura.	Ì		
- surtidas nara colchones la libra		3	
Polipodio del pais, el quintal	1		0
Volvos para limpiar los dientes, la			
		4	
para el pelo, la idem		1	

350			-
·	Pesos.	Rs.	Ms.
— de caoba, la arroba. Pólvora, el quintal. Polvorines de todas clases, segun factura. Pomada, potes ó canutos, la docena. Potes de tinta para zapatos, la idem. Presillas de oro ó plata finas para sombreros, segun factura. idem idem ordinarias para dicho uso,	30 1	44	
segun idem. Primavera, la pieza de 30 anas. Prusianas azules de 28 yardas, la pieza. — blancas y negras de idem, la idem. — azules de 6 varas, la idem. — blancas y negras de idem, la idem. Puntillas de todas clases, segun factura. Punto de tul, la vara.	7 3 3	6 6	
Q			
Queso francés y de Guica, el quintal.	12	4	
patagras bueno, de cinco libras cada	1	4	
uno. — americano, el quintal. — de Flandes, la docena. Quina en polvo, cascara, &c., véase medicinas. Quincalla. Se entiende comprendidos en esta clase todos los renglones, alhajas y cosas de metales que no están especificados en este arancel, hacióndose su avalúo para la exaccion de derechos por la factura original.			
Raso liso sencillo de colores, la vara. — liso doble de idem, la idem. — liso doble de idem colchado, la id Ratafia, la docena de botellas. Ratina fina, la vara. Ratoueras de alambre, surtidas, segui	6	6 4 4 4	
Redoblones, el quintal	8 3	4	



	Pesos.	Rs.	Ms
Reloges de madera, segun factura. — de faldriquera, segun idem. Remolachas, el barril. Remos, el pie. Rengues de algodon, diez varas. Resina de pino, el barril. — de guayacan, véase medicinas.	3 3		17
Retorta de Francia, la vara. de Galicia, la idem. Romanas la arroba. Romanitas de mano, una. Romero, el quintal. Rom inglés, el bocoy. Rosarios de azabache, cristal y demas, aegun factura.	1 8 80	3 2 4	
Rosoli, véase mistela. Ruan de corona de 52 yardas, la pieza. Ruedas de calesa ó carreta, el par Ruibarbo, véase medicinas.	12 25		
Sables ordinarios, la docena, segun fac-			
Sacos de lienzo ordinarios pasa café, la docena	1 20 20	4	
Sal de comer, la fanega. Salac de 10 yardas, la pieza. de 20 idem, la idem. Salchichon, la libra. Sales medicinales, segun factura.	3 5	2	
Salmon, el barril de arroba	2	4	
Sardinas de España, el millar. Sarga negra doble, la vara. ancha para mantones, la idem. de lana y seda, la idem. de lana, la idem.	2	6 4 2	
Sarguetas extrangeras de seda, la idem Sartenes de hierro, surtidas, la docena de cobre, la libra.	. 6	4	

Sebo, el quintal		Pesos.	Rs.	Ms.
Seda isleña, la libra. Sellos para relox, segun factura. Semillas de hortaliza, la libra. Semillas de hortaliza, la libra. Sempiterna, la vara. Sen, véase nuedicinas. Serafinas ó estameñas extrangeras, la vara. Servilletas, segun factura. Sillas de montar, segun idem. de madera, segun idem. Sogas de jeniquen para hamacas, la docena de coyundas. Solideos de seda, la docena. Solideos de seda, la docena. de castor finos apuntados, segun factura. de castor finos apuntados, segun factura. de castor de segunda para apuntar, uno. de idem idem apuntados, segun factura. idem de tercera pára apuntar, uno. redondos finos de castor, la docena. idem de castor muy ordinarios, la idem. idem. de pelo de seda de todos colores, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de algodon, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda, la idem. de paja, la idem. de paja, la idem. de idem extrangeros, la idem. de idem extrangeros, la idem. ode suela, 'la docena. Sortijas falsas, segun factura.	Sayasaya, la pieza			
Seda isleña, la libra. Sellos para relox, segun factura. Semillas de hortaliza, la libra. Semillas de hortaliza, la libra. Sempiterna, la vara. Sen, véase nuedicinas. Serafinas ó estameñas extrangeras, la vara. Servilletas, segun factura. Sillas de montar, segun idem. de madera, segun idem. Sogas de jeniquen para hamacas, la docena de coyundas. Solideos de seda, la docena. Solideos de seda, la docena. de castor finos apuntados, segun factura. de castor finos apuntados, segun factura. de castor de segunda para apuntar, uno. de idem idem apuntados, segun factura. idem de tercera pára apuntar, uno. redondos finos de castor, la docena. idem de castor muy ordinarios, la idem. idem. de pelo de seda de todos colores, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de algodon, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda, la idem. de paja, la idem. de paja, la idem. de idem extrangeros, la idem. de idem extrangeros, la idem. ode suela, 'la docena. Sortijas falsas, segun factura.	Sebo, el quintal			
— floja, la libra. Sellos para relox, segun factura. Semillas de hortaliza, la libra. Semillas de hortaliza, la libra. Sen, véase ruedicinas. Serafinas ó estameñas extrangeras, la vara. Servilletas, segun factura. Sillas de montar, segun idem. de madera, segun idem. de madera, segun idem. Sogas de jeniquen para hamacas, la docena de coyundas. Solideos de seda, la docena. de castor finos apuntados, segun factura. de castor finos apuntados, segun factura. de castor de segunda para apuntar, uno. de idem idem apuntados, segun factura. de idem de tercera pára apuntar, uno. redondos finos de castor, la docena. idem de castor muy ordinarios, la idem. de pelo de seda de todos colores, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de algodon, la idem. de pelo de algodon ó lana para idem, la idem. de pelo de algodon ó lana para idem, la idem. de pelo de seda, la idem. de panza de burro, la idem. de paja, la idem. de lidem extrangeros, la idem. de de idem extrangeros, la idem. de idem extrangeros, la idem. de idem extrangeros, la idem. 16 Sortijas falsas, segun factura.	Seda islejia la libra	6		
Sempiterna, la vara. Sempiterna, la vara. Sen, véase nuedicinas. Serafinas ó estameñas extrangeras, la vara. Servilletas, segun factura. Sillas de montar, segun idem. de madera, segun idem. Sogas de jeniquen para hamacas, la docena de coyundas Solideos de seda, la docena. Sombreros de castor finos para apuntar, uno. de castor finos apuntados, segun factura. de castor de segunda para apuntar, uno. de idem idem apuntados, segun factura. de de de tercera pára apuntar, uno. redondos finos de castor, la docena. idem de tercera pára apuntar, uno. redondos finos de castor, la docena. idem de castor muy ordinarios, la idem. de pelo de seda de todos colores, la idem. de pelo de seda para miños, la idem. de pelo de seda para miños, la idem. de pelo de seda para miños, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda, la idem. 40 negros de pelo de seda, la idem. de paja, la idem. de idem extrangeros, la idem. de idem extrangeros, la idem. 16 Sortijas falsas, segun factura.	floia . la libra.	6		
Sempiterna, la vara. Sen, véase nuedicinas. Sen, véase nuedicinas. Servilletas, segun factura. Sillas de montar, segun idem. de madera, segun idem. Sogas de jeniquen para hamacas, la docena de coyundas. Solideos de seda, la docena. Sombreros de castor finos para apuntar, uno. de castor finos apuntados, segun factura. de castor de segunda para apuntar, uno. de idem idem apuntados, segun factura. de de de castor muy ordinarios, la idem. idem de castor muy ordinarios, la idem. de pelo de seda de todos colores, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de lagodon, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de paja, la idem. de suela, 'la docena. Sortijas falsas, segun factura.	Sellos para relox, segun factura.	2		
Sen, véase medicinas. Serafinas ó estameñas extrangeras, la vara. Servilletas, segun factura. Sillas de montar, segun idem. de madera, segun idem. Sogas de jeniquen para hamacas, la docena de coyundas. Solideos de seda, la docena. Sombreros de castor finos para apuntar, uno. de castor finos apuntados, segun factura. de castor de segunda para apuntar, uno. de idem idem apuntados, segun factura. idem de tercera pára apuntar, uno. redondos finos de castor, la docena. idem de castor muy ordinarios, la idem. de pelo de seda de todos colores, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de algodon, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. 40 de pelo de seda para niños, la idem. 40 de paja, la idem. de paja, la idem. de idem extrangeros, la idem. 16 Sortijas falsas, segun factura.	Sempiterna, la vara.		2	
Servilletas, segun factura. Sillas de montar, segun idem. de madera, segun idem. Sogas de jeniquen para hamacas, la docena de coyundas Solideos de seda, la docena. — de castor finos para apuntar, uno. — de castor finos apuntados, segun factura. — de castor de segunda para apuntar, uno. — de idem idem apuntados, segun factura. — idem de tercera para apuntar, uno. — redondos finos de castor, la docena. — idem de castor muy ordinarios, la idem. — idem medio castor, la idem. — idem medio castor, la idem. — de pelo de seda de todos colores, la idem. — de pelo de seda para miños, la idem. — de pelo de seda para miños, la idem. — de pelo de seda para miños, la idem. — de pelo de seda para miños, la idem. — de pelo de seda, la idem. — de panza de burro, la idem. — negros de pelo de seda, la idem. — de paja, la idem. — de idem extrangeros, la idem. — de idem extrangeros, la idem. — de suela, 'la docena. Sortijas falsas, segun factura.	Sen réase medicinas.			
Sillas de montar, segun idem. de madera, segun idem. Sogas de jeniquen para hamacas, la docena de coyundas Solideos de seda, la docena. Sombreros de castor finos para apuntar, uno. de castor finos apuntados, segun factura. de castor de segunda para apuntar, uno. de idem idem apuntados, segun factura. idem de tercera pára apuntar, uno. redondos finos de castor, la docena. idem de castor muy ordinarios, la idem. de pelo de seda de todos colores, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de algodon, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de lagodon ó lana para idem, la idem. de pelo de seda, la idem. de paja, la idem. de paja, la idem. de idem extrangeros, la idem. de idem extrangeros, la idem. de idem extrangeros, la idem. de suela, 'la docena. Sortijas falsas, segun factura.	Seralinas o estamenas extrangeras, la vara.		2	
de madera, segun idem. Sogas de jeniquen para hamacas, la docena de coyundas Solideos de seda, la docena. Sombreros de castor finos para apuntar, uno. de castor finos apuntados, segun factura. de castor de segunda para apuntar, uno. de idem idem apuntados, segun factura. de idem de tercera para apuntar, uno. redondos finos de castor, la docena. idem de castor muy ordinarios, la idem. de pelo de seda de todos colores, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de algodon, la idem. de pelo de algodon, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda, la idem. 40 negros de pelo de seda, la idem. de paja, la idem. de idem extrangeros, la idem. de idem extrangeros, la idem. de suela, 'la docena. Sortijas falsas, segun factura.	Sillas de montar, segun idem.			
cena de coyundas Solideos de seda, la docena. Solideos de seda, la docena. de castor finos apuntados, segun factura. de castor de segunda para apuntar, uno. de idem idem apuntados, segun factura. de idem de tercera pára apuntar, uno. redondos finos de castor, la docena. idem de castor muy ordinarios, la idem. idem medio castor, la idem. de pelo de seda de todos colores, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda, la idem. de pelo de seda, la idem. de paja, la idem. de idem extrangeros, la idem. de idem extrangeros, la idem. ode suela, 'la docena. Sortijas falsas, segun factura.	de madera segun idem.			
Solideos de seda, la docena. Sombreros de castor finos para apuntar, uno. de castor finos apuntados, segun factura. de castor de segunda para apuntar, uno. de idem idem apuntados, segun factura. idem de tercera para apuntar, uno. redondos finos de castor, la docena. idem de castor muy ordinarios, la idem. de pelo de seda de todos colores, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de algodon, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de la lgodon, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de algodon, la idem. de paja, la idem. de paja, la idem. de idem extrangeros, la idem. de idem extrangeros, la idem. de idem extrangeros, la idem. 30 16 30 16 30 41 41 42 43 44 45 46 46 47 46 47 47 48 48 49 40 40 40 40 40 40 40 40 40	cena de covundas	I	4	
uno. de castor finos apuntados, segun factura. de castor de segunda para apuntar, uno. de idem idem apuntados, segun factura. idem de tercera para apuntar, uno. redondos finos de castor, la docena. idem de castor muy ordinarios, la idem. de pelo de seda de todos colores, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda, la idem. de pelo de seda, la idem. de paja, la idem. de paja, la idem. de idem extrangeros, la idem. de idem extrangeros, la idem. de seula, 'la docena. Sortijas falsas, segun factura.	Solideos de seda, la docena	16		
- de castor finos apuntados, segun factura. - de castor de segunda para apuntar, uno. - de idem idem apuntados, segun factura. - idem de tercera pára apuntar, uno. - redondos finos de castor, la docena. - idem de castor muy ordinarios, la idem. - idem medio castor, la idem. - idem medio castor, la idem. - de pelo de seda de todos colores, la idem. - de pelo de seda para niños, la idem. - de pelo de seda para niños, la idem. - de pelo de seda para niños, la idem. - de pelo de seda para niños, la idem. - de pelo de seda, la idem. - negros de pelo de seda, la idem. - de paja, la idem. - de idem extrangeros, la idem. - de idem extrangeros, la idem. - de suela, 'la docena. Sortijas falsas, segun factura.	Sombreros de castor finos para apuntar,	8		
factura. de castor de segunda para apuntar, uno. de idem idem apuntados, segun factura. idem de tercera pára apuntar, uno. redondos finos de castor, la docena. idem de castor muy ordinarios, la idem. idem medio castor, la idem. de pelo de seda de todos colores, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de algodon ó lana para idem, la idem. de pelo de algodon, la idem. de panza de burro, la idem. de panza de burro, la idem. de panza de pelo de seda, la idem. de panza de la la idem. de paja, la idem. de paja, la idem. de idem extrangeros, la idem. de idem extrangeros, la idem. ode suela, 'la docena. Sortijas falsas, segun factura.	de castor finos apuntados, segun			
uno. — de idem idem apuntados, segun factura. — idem de tercera para apuntar, uno. — redondos finos de castor, la docena. — idem de castor muy ordinarios, la idem. — idem medio castor, la idem. — de pelo de seda de todos colores, la idem. — de pelo de seda para niños, la idem. — de pelo de seda para niños, la idem. — de pelo de algodon ó lana para idem, la idem. — de panza de burro, la idem. — negros de pelo de seda, la idem. — negros de pelo de seda, la idem. — de paja, la idem. — de paja, la idem. — de idem extrangeros, la idem. — de suela, 'la docena. Sortijas falsas, segun factura.	factura.			
— de idem idem apuntados, segun lactura. — idem de tercera pára apuntar, uno. — redondos finos de castor, la docena. — idem de castor muy ordinarios, la idem. — idem medio castor, la idem. — idem medio castor, la idem. — de pelo de seda de todos colores, la idem. — de pelo de seda para niños, la idem. — de pelo de seda para niños, la idem. — de pelo de seda para niños, la idem. — de panza de burro, la idem. — negros de pelo de seda, la idem. — negros de pelo de algodon, la idem. — de paja, la idem. — de idem extrangeros, la idem. — de suela, 'la docena. Sortijas falsas, segun factura.	nno	5		
- idem de tercera para apuntar, uno redondos finos de castor, la docena idem de castor muy ordinarios, la idem idem medio castor, la idem de pelo de seda de todos colores, la idem de pelo de seda para niños, la idem de pelo de seda para niños, la idem de pelo de algodon ó lana para idem, la idem de panza de burro, la idem negros de pelo de seda, la idem negros de pelo de seda, la idem de paja, la idem de de de mextrangeros, la idem de suela, 'la docena Sortijas falsas, segun factura.	- de idem idem apuntados, segun fac-			
redondos finos de castor, la docena. idem de castor muy ordinarios, la idem. idem medio castor, la idem. de pelo de seda de todos colores, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. la idem. de pelo de seda, la idem. negros de pelo de seda, la idem. negros de pelo de algodon, la idem. de paja, la idem. de idem extrangeros, la idem. de idem extrangeros, la idem. ode suela, 'la docena. Sortijas falsas, segun factura.	tura.	2	1.	
idem de castor muy ordinarios, la idem	redondos finos de castor, la docena.		1	
idem medio castor, la idem	idem de castor muy ordinarios, la			
de pelo de seda de todos colores, la idem. de pelo de algodon, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de seda para niños, la idem. de pelo de algodon ó lana para idem, la idem. de panza de burro, la idem. negros de pelo de seda, la idem. negros de pelo de algodon, la idem. de paja, la idem. de idem extrangeros, la idem. de suela, 'la docena. Sortijas falsas, segun factura.	idem.			
idem. 20 de pelo de algodon, la idem. 18 de pelo de seda para niños, la idem. 14 de pelo de algodon ó lana para idem, la idem. 8 de panza de burro, la idem. 40 negros de pelo de seda, la idem. 24 negros de pelo de algodon, la idem 24 de paja, la idem. 9 de suela, 'la docena. 16 Sortijas falsas, segun factura.	de nelo de seda de 1000s colores, la			
— de pelo de algodon, la idem. — de pelo de seda para niños, la idem. — de pelo de algodon ó lana para idem, la idem. — de panza de burro, la idem. — negros de pelo de seda, la idem. — de paja, la idem. — de idem extrangeros, la idem. — de suela, 'la docena. Sortijas falsas, segun factura.	idem	1		
- de pelo de algodon o lana para idem, la idem	de nelo de algodon, la luem.			
la idem	de pelo de algodon o lana para idem,			
— negros de pelo de seda, la idem	la idem.	8		
— negros de pelo de algodon, la idem — de paja, la idem	negros de nelo de seda . la idem	40		
— de paja, la idem	negros de pelo de algodon, la idem	24		
Gortijas falsas, segun factura.	- de paja, la idem.	1	4	
Sortijas falsas, segun factura.	- de suela . la docena.	16		
Suela inglesa, el quintal	Sortijas falsas, segun factura.	1		
	Suela inglesa, el quintal.	18		
				1

•			
	Pesos.	Rs.	Ms.
T		-	
Tabaco polvo cucarachero y verdin, el			
quintal.	30		
de manilla, el idem.	10		
de la Habana en hoja, el idem	25		
de santo Domingo, la carga	14		1
bueno de andullos, uno	X	2	
- de la Habana torcido, el millar	4		
de santo Domingo torcido el idem	3		
- rapé, doce botellas, que son doce			N.
libras	12		- 4
- rape en barril, la libra	6		
- en cigarrillos, un cajon de cien ca-			
jeti/las	4		ě
extrangero de filetes, el quintal	15		
- de Virginia en rama, el idem	8		
- de idem torcido el millar	2	-	- 1
- boliche de la tierra para tinta, el	-		
quintal.	,		
cabeza de la tierra, el idem	4	- 1	- 8
Tabanuco, el idem.	8		
Tablas de nino blance al milla da sia	.3		B.
Tablas de pino blanco, el millar de p es.	16	1	- 1
de pino pichipen, el millar de idem.	20		
de caoba, el idem de idem.	60		- 8
de cedro, el idem de idem.	25		- 8
Tabinete, la vara		4	- 1
Tachuelas doradas, el millar	2	4	- 1
de hierro estañadas, el idem.	2		
- de distriction of the second	I I		- 1
Tafetan de Islas doble, la vara		6	
- doblete, la idem		4	- 1
- dobie de la India de 32 varas la pieza	15	4	
- sencillo de todas clases, la idem,	8		
español doble, la vara	,	6	- 8
español seneillo la idem		6	
Lauletes de colores la docena . I		4	- 6
	I	1	- 1
"dillarindo en parta el quintal	,		
Tapapies de algodon o rengue, segun fac	4		1
tura.	1		
Tapices de todas al	1		9
Tapices de todas clases, segun idem.			- 1
	1	7	-
		4	
Tasajo, el quintal.	5	7	
2.4	1	3	- 4

	MARKET WHO		
	Pesos.	Rs.	Ms.
Tazas de cristal, segun factura.			
		,	
Te superior, la libra	1	4	
Taisman of miller		4	
Tejamani, el millar.	. 18	4	
Tejas, el idem. Tejido de seda y algodon para zapatos y	10		
Tejido de seda y algodon para zapatos y		6	
chalecos, la vara.		0	
Telares de bordar, segun factura.			
Telescopios, segun idem.			
Tembleques de oro ó plata, segun idem.			
Tenedores, segun idem.			
Terciopelo negro y de otros colores, la			
vara.	2		
liso, la idem.	2		
Termómetros, segun factura.			
Tijeras de todas clases, segun idem.			
Tinajas, segun idem.		,	
Tinta en paquetes de polvo, la docena	1	4	
Tinteros, segun factura.			
Tirabuzones, segun idem.		,	
Tirantes de algodon, la docena	I	4	
- finos de resortes, la idem Tisú bordado de realce, segun factura.	3		
Tisu bordado de realce, segun factura.			
bordado de seda , segun idem.			
Tiza, el quintal.	. 10		
Tocadores, segun factura.			
Tocinetas, el quintal	12		
Tocino, el barril. Topa-con-todo de hilo, la pieza	12		
Topa-con-todo de hilo, la pieza	I	-4	
- de algodon, la idem	I.	4	
Topacios, segun factura.			
Tornillos, segun idem.			
Tornos de todas clases, segun idem.			
Trapiches, segun idem.			
Trapos de todos géneros, el quintal	2		
Trementina, véase medicina.			
Triaca magna, véase idem.			
Trigo, el quintal	4		
Tripe de lana ó pelo ordinario, la vara.		2	
Trompas de metal, segun factura.			
juguetes de niño, segun idem.			
True extrangero labrado ó royal, la vara.	5		
		•	

and part	Pesos.	Rs.	Ms.
v			
Vacias de loza fina, segun factura.			
Vainas de carton para cuchillos, nava-			
ias, &c. , la docena. , , , , , , ,	2		
- para sables o espadas, la docena.	2	27	
Vainillas, un mazo de cincuenta	4		
Vasos de todas clases , segun factura. Velas de sebo , el quintal	15		
de sebo blandas, el idem.	8		
de esperma ; el idem.	30		
Velillos de vara de ancho, uno		2	
Velones de estaño ó de otros metales,			
segun factura.			
Velos para muger, segun idem.			
Vidrios, segun idem.			
Villares nuevos y usados, segun idem.	25		
Vinagre, la pipa de 600 cuartillos	35		
Vinagreras de cristal, segun factura.	30		
Vino catalán, la pipa de 600 cuartillos. — Champaña, la docena de botellas.	30		
de Burdeos, la barrica.	16		
- de Madera, la pipa de 600 cuartillos.	150		
de Islas Canarias, la idem.	60		
- de Lombuzon, la caja de 12 botellas.	3	4	
- de Málaga, la arroba.	2		
de Jeréz, la idem.	2		
- de manzanilla , la arroba.	3 3 3		- 1
moscatel, la idem.	3		
— moscatel, la caja de doce botellas. — de garnach, la arroba	3		
de malvasia, la idem.	3		
Violines, segun factura.	"		
Violones, segun idem.			
Vitela , segun idem.	- 1		- 1
Juliolo , vease medicinas,			
Wiguenius , vease medicinas.			Ĭ
Cultornio predra cagun tactura.			
Uvas, el porron.	2		
Y			
Yeguas andones am	10		
Yeguas andonas, una. de carga, una. Yerha orchilla al animal	40		-
Yerba orchilla, el quintal.	12		
and a deminar of the column	10 1		

Yesca, el quintal. Yeso molido, el idem. — en piedra, el idem. — mate, el idem. Yunques, véase hierro labrado. Z Zangaletas de colores, la pieza. — ordinarias, la idem. — de algodon finas, la idem. — de idem ordinarias, la idem. — de idem ordinarias, la idem.	0 2 4 2		
Yunques, véase hierro labrado. Z Zangaletas de colores, la pieza	8		
— ordinarias, la idem. — de algodon finas, la idem. — de idem ordinarias, la idem.			
de tassete, la idem. de cuero de gamuza, la idem. para hombre, de becerrillo, la idem. para hombre de idem ordinarios, la idem. de cordoban ó badana, la idem. para muchachos, de becerrillo, la idem. para niños, la idem.	6 4 5 2 8 5 4 4 4 1 20 12 4	4	

Producciones de madera de construccion de la Isla.

	Pesos.	Rs. Ms.
Alfangías de onéo, una.	-	2
Bancos, uno en.	200	
Barrigonas, una	15	
Cabezotes, uno	50 25	
Coronas, una.	20	
Cuartones de ausubo, uno.	1	41

	Pesos.	Rs.	Ms.
Cuartones de capa, uno		2	
Estacas labradas, una en bruto de tres varas y tercia de	3		
largo, y seis pulgadas de diametro,			
una. en idem de seis varas y dos tercias		2	17
de largo, y seis pulgadas de diámetro,			1
una,		. 5	17
en idem de nueve varas de largo y diez á doce pulgadas de diámetro,			
una.	.: 2 .	4	
Estantes o puntales uno	3		
Mazas medianas, una. — pequeñas, idem.	8		
Nudos, uno.	25		
Plumas, una. Rabos grandes, uno.	8		- 1
medianos, uno.	15		
Rollizos, uno	4		
Spindolas ó péndulas, una. Tablas de algarrobo de cuatro varas de	40		
largo y nulgada y media de anueco			Ä
una.		4	
Tablones de algarrobo de cuatro varas de		4	
largo, media de ancho y cuatro pul			
gadas de grueso, de capa, uno.	4		
Vigas grandes o coronas, una.	- 8		
mayores para casas, una.	4		
medianas, una.	3		
Viguetas de cinco á seis varas, una	3		

Frutos de la Isla.

Juliate, el anintal	1	Rs. Ms.
		, 1
		4
Batatas, la arroba.	2	
ational, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	3	141

330	The second second		
	Pesos.	Rs.	Ms.
Calabazas, el ciento.	. 8		
Cana dulces, el idem.	1 1		
Canas-fistolas, el 1dem.	1 4		- 1
Caraba la carga.	1 4		- 1
Chicharos, el barril.	3 3		
— la damasena	3		- 1
Frijoles, una fanega.	. 3		- 1
Maiz, la idem.	. 2	3	
el ciento de mazorcas	0	3	
Melones el ciento.		1 , 1	-
Names , la arroba.	' 6	4	
Patillas, el ciento, a		1/1	
Platanos, el idem.	1 4	1 " 1	
Piñas dulces, el idem.	. 4	4	
Tabanuco, el quintal Yautia, la arroba		4	
Tautia, la arrona			

Puerto-Rico 3 de octubre de 1822. ZJosé Domingo Diaz.

NOT AS.

1.2 S. M. se ha dignado aprobar este arancel por Real orden de 3 de julio de 1825.

2.2 Para evitar que abusándose de los aforos que designa el arancel por los precios de factura, se presenten estas con algunos escandalosamente ínfimos, como ha acontecido, la Intendencia en órden circular de 1.º de este mes, ha dispuesto que en este caso, los precios sean los corrientes de la plaza, con la rebaja de un 20 por ciento; y que si los interesados se encontrasen agraviados en esta operacion de las Aduanas, pueden ocurrir á la Intendencia, la que les administrará la mas completa justicia.



Disposiciones dadas por varias Reales Ordenes, respecto al régimen de las aduanas y administraciones, para la recaudacion de los derechos Reales: à los arriendos de estos, à la exencion de su pago por miras de fomento de algun ramo de industria rural, fabril o comercial y a los premios concedidos con igual objeto.

09099 Año de 1823.

Por Real Orden de 21 de setiembre, manda S. M. que por el tiempo que duren las ferias en los diferentes pueblos del Reino, no se obligue á los forasteros que concurran á ellas á verificar compras, ventas ó permutas de cualquiera clase, á tomar carta de seguridad, licencias para vender, ni pasaporte.

Año de 1824.

Por Real Orden de 25 de febrero, se prescriben en siete diserentes artículos las reglas que deben observarse, para dar guias de géneros, y evitar el contrabando por las aduanas de Cantabria y fronteras de las pro-

vincias de Soria, Aragon y Navarra.

Por Real Orden de 12 de setiembre, ha resuelto S. M. que con arregio al artículo 50 de la Real Cédula de 12 de julio de 1803, no se consideren como extrangeros los géneros y efectos del instituto de la Real Compañía de Filipinas, que saliendo de poder de ella ó del de sus comisionados, se introduzcan ó circulen por los compradores. no exigiendoles por consiguiente el 4 y 6 por 100 que previene la Real Orden de 27 de febrero del mismo año.

Por Real Orden de 24 de diciembre, se ha servido S. M. mandar, que si llegando de arribada á un puerto de España un barco extrangero, saliese garante o fiador el Consul respectivo de acreditar el capitan la llegada y desembarco del cargamento en el destino adonde se dirija, se le deje en libertad, entendiéndose esta resolucion por

punto general.

Año de 1825.

Por Real Orden de 1.º de enero, se establecen 36 artículos en que se fijan las reglas que han de seguirse para el laboreo y fomento de las minas de cobre de Rio Tinto.

Por Real Orden de 20 de sebrero, ha tenido á bien S. M. resolver que los que se ocupen en la investigacion de los terrenos en que se sospeche mineral, pueden hacer catas en ellos con tal que verificadas éstas, hagan la correspondiente denuncia ante los respectivos Intendentes para continuar

sus trabajos con sugecion á las ordenanzas de minas.

Por Real Orden de 14 de abril, se derogan los artículos 7, 60 y siguientes de las ordenanzas de minas de 1584 y se concede á quien quiera que sea, que pueda extraer de los rios y arroyos el oro en polvo ó en escamas, con tal que no causen daño á las tierras y heredades contiguas y que no se les cobre cantidad alguna por el oro que extraigan, mientras no llegue á hacerse una verdadera esplotacion en los placeres de oro ó de otros metales que tal vez puedan encontrarse, en cuyo caso las autoridades darán cuenta al Gobierno para su conocimiento y ulteriores providencias.

Por Real Orden de 22 de junio, se ha servido S. M. resolver que los pagos de los derechos de aduana, se ejecuten en monedas de oro ó plata, pues que la calderilla solamente debe admitirse en la parte señalada por ley con res-

pecto à los contribuyentes del interior.

Por Real Orden de 22 de junio, manda S. M. que la Real Compañía de Filipinas subsista en el goce de sus privilegios, aun despues de concluido el término señalado para su duracion en la Real Cédula de 12 de julio de 1803, y mientras S. M. no toma otra resolucion sobre la materia.

Por Real Orden de 4 de julio, se establecen las reglas que deben observarse en la esplotación y labores de minas, de que modo se adquiere su dominio, que contribución se debe pagar y cuales quedan reservadas á la Real Hacieuda.

Por Real Orden de 27 de agosto, se ha servido S. M. resolver que no solo estén exentos del pago de derecho de toneladas los buques extrangeros que en efecto vengan en lastre con el único designio de cargar nuestras sales, siempre que esceda el valor de las que extraigan al importe de dicho derecho, sin cuya circunstancia no tendrá efecto esta soberana disposicion, sino que tambien es la voluntad de S. M. que se haga estensiva esta libertad de derechos de toneladas á los buques extrangeros que igualmente vengan en lastre á cargar y extraer nuestra barrilla con la misma condicion designada para la sal, respecto á ser un artículo

productivo de nuestro suelo, que necesita darsele igual

impulso.

Por Real Orden de 17 de setiembre, se manda que se cobre de las guias que se expidan en las aduanas, el derecho de balanza y que se observe puntualmente la instrucción de 19 de setiembre de 1804, que previene se estampen en las guias todos los derechos exigidos con distinción ó bajo la denominación á que cada uno está aplicado, entendiéndose que ademas de los derechos Reales y particulares, deberán estamparse tambien los que se cobren por impresión y sello, tóma de razon y derechos de las mismas guias, alcaidía, marchamo y cualquiera otra obvención que se exia en virtud de autorización competente.

Año de 1826.

Por Real Orden de 11 de febrero, ha tenido á bien S. M. mandar que los Administradores de aduanas, sean responsables si permiten la salida de ellas de los géneros, sin haber satisfecho antes los derechos.

Por Real Orden de 11 de febrero, se declara que la obligación de presentar los manifiestos á las veinte y cuatro horas de la llegada de los buques extrangeros; solo se entienda cuando desde luego se les admita á plática, pero no cuan-

do han de hacer cuarentena.

Por Real Orden comunicada á la Direccion general de Rentas en 11 de febrero, se manda entregar á los Consulados todas las cantidades procedentes de derechos de aduanas; pero debiéndose suspender la exaccion del 5 por 100, tan pronto como los Consulados se hallen reintegrados de los 4,448,576 rs. y 25 mrs., resto que se les debe para completar el total de los préstamos que hicieron.

Ror Real Orden de 14 de febrero, se manda que la Direccion general de Rentas, recuerde su circular de 10 de noviembre de 1825, sobre estar prohibida la entrada en Madrid y 20 leguas en contorno, de los vidrios y cristales extrangeros y se fija el término de dos meses para la venta de dichos géneros existentes particularmente en la Córte.

Por Real Orden de 17 de febrero, se manda que los derechos de tonelage, ancorage y fanal y toda clase de arbitrios, se continúen administrando en todas las provincias del Reino por los empleados de la Real Hacienda con arre-

glo al decreto de 26 de enero de 1817.

Por Real Orden de 28 de sebrero se inserta la Real Orden de 14 del mismo mes, en que se encuentran recapituladas todas las disposiciones que deben observarse sobre el registro en las aduanas de los equipages de los Embajadores

y Ministros extrangeros.

Por Real Orden de 14 de marzo, declara S. M. que los Comerciantes no deben obtener los destinos de tesorería de Rentas.

Por Real Orden de 15 de mayo, está permitida la fa-

bricacion y venta de fósforos.

Por Real Orden comunicada á la Direccion general de Rentas en 3 de junio, se establecen doce medidas que deberán observarse por los Administradores de Rentas y los patrones de barcos, en las cuales se comprende cuanto rige en el dia, respecto al comercio de cabotage, y con objeto á reprimir los excesos y abusos que suelen cometerse en él.

Por Real Orden de 25 de innio, se manda que los capitanes de puerto en los de Bilbao y san Sebastian, sigan recaudando los derechos de ancorage y tonelada, por falta

de dependientes de la Real Hacienda,

Por Real Orden de 15 de agosto, se ha servido S. M. determinar que se lleve á debido efecto la Real Orden de 26 de mayo del mismo año, preventiva de que se recojan las patentes de corso, y no se expidan sin previo Real per-

miso concedido por un motivo especial.

Por Real Orden de 16 de agosto se ha servido S. M. resolver, que asi los moros y judíos como cualquiera otro que esté hajo la proteccion de los Imperios de la Media Luna y Marruecos, puedan introducir en el Reino los artículos permitidos en el arancel vigente, pagando los derechas seŭalados en el mismo, sin que quieran valerse de los tratados de comercio estipulados entre dichos gobiernos y el nuestro; pues que seria darles una amplitud que nunca tuvieron, siendo solo estensivo á los naturales de las regencias y no á todos los que viven bajo sus respectivos dominios de cualquiera naturaleza que sea.

Por Real Orden de 5 de setiembre, se manda que los géneros, frutos y efectos prohibidos por el arancel vigente que hayan llegado á nuestros puertos hasta fin de junio de dicho año, se deberán despachar con el pago de los

derechos que señalan los aranceles antiguos.

Por Real Orden de 25 de setiembre, se suprimen los impuestos de 2 rs. en cada saca de lana y 1 sobre cada saqueta que el Consulado de Bilbao cobra á dicho género, á su extraccion al extrangero.

Por Real Orden de 11 de octubre, se señalan los derechos que deberán pagarse por las prorogas de privilegios

de invencion.

Por Real Orden de 28 de noviembre, se suprime el impuesto llamado de Señorio, que por el Consulado de Bilbao se exigian al hilo y cañamo extrangero, pero se declara que el mismo Consulado, puede continuar exigiendo de aquellos artículos los derechos antiguos de Consulado ó avería y el de peso.

Por Real Orden de 28 de noviembre, manda S. M. que no se oigan ni la reclamación del Consulado de Sevilla, ni otras que se hagan sobre recaudación de arbitrios, por otros que no sean los empleados de la Real Hacienda.

Por Real Orden de 28 de noviembre, se ha servido S. M. habilitar para el comercio extrangero de la primera entrada en la Isla de Mallorca, el puerto de Palma, y los de Alcudia y Soller, únicamente para el de salidas y cabotage.

Por Real Orden de 14 de diciembre, se establecen las disposiciones que deben adoptarse para introducirse en la renta de aguardientes y licores, desde 1.º de enero de 1827, una mejora que asegure los crecidos productos de que es susceptible, tanto para atender al alivio del Erario que necesita de ingresos, como al aumento de los fondos comunes de los pueblos, segun lo dispuesto en la Soberana resolucion de 11 de junio de dicho año, cuyas disposiciones se comprenden en 25 artículos.

Por Real Orden de 20 de diciembre, declara S. M. exentos de la contribucion del Subsidio á los fabricantes, labradores y cosecheros, por lo respectivo á los productos

de su industria fabril y rural.

Año de 1827.

Por Real Orden de 8 de enero, ha tenido á bien S. M. derogar por punto general las Reales Ordenes que prometen premios de cumplido y exceso por la entrega de salitres en las fábricas de polvora.

Por Real Orden de 11 de enero, se anula la Real Orden de 13 de setiembre de 1792 y demas que tratan sobre devoluciones de derechos por los frutos, géneros y efectos pro-

cedentes de nuestras Américas disidentes.

Por Real Orden de 12 de enero, se manda entre otras cosas que los derechos de Consulado antiguo y moderno, se cobren por separado de los derechos de Real Hacienda

al tiempo de hacerse su adeudo.

Por Real Orden de 14 de enero, se aprueba el reglamento provisional para la cria de la cochinilla en Màlaga, y se declara exentos de toda contribución por quince años con respecto á esta industria á los que se dediquen á su Propagación. 364

Por Real Orden de 24 de febrero, permite S. M. á los barcos franceses hacer el comercio de cabotage en las costas de la Península é Islas adyacentes, interin se verifica el arreglo de las relaciones mercantiles, anunciado en el artículo 2.º adiccional del tratado celebrado entre España y Francia en 20 de julio de 1814.

Por Real Orden de 27 de marzo, se establecen en veinte y ocho diferentes artículos las reglas y orden con que se han de conceder los privilegios exclusivos por la invencion, introduccion y mejora de cualesquiera objeto de uso artístico.

Por Real Orden de 6 de abril, manda S. M. que los algodones y azúcares que se cultivan en la costa de Granada, continuen pagando los derechos de puertas y gozando de la franquicia que han gozado en las ventas y reventas por declaraciones anteriores, respecto à rentas provinciales.

Por Real Orden de 14 de abril se ha servido S. M. declarar, que lo que debe cobrarse á los bajeles extrangeros que vienen á cargar sal ó barrilla á los varios puntos de la Península, debe graduarse por el costo que tengan dichos efectos puestos á bordo del buque en el punto en que se verifique su ex-

traccion.

Por Real Orden de 28 de abril, manda S. M. que se entreguen al Consulado de Málaga con la mayor exactitud y religiosidad, los productos de los arbitrios de que goza dicha corporacion, y que se observe puntualmente la exencion de contribuciones concedida por 15 años á la industria del criadero de la cochinilla.

Por Real Orden de 14 de junio, habilita S. M. tódas las aduanas del Reino para la extracción de granos al ex-

trangero.

Por Real Orden comunicada á la Direccion general de Rentas con fecha 25 de junio, se ha servido S. M. aprobar el convenio hecho entre dicha Direccion, la Contoduría general de Valores y la Real Compañía de Filipinas para la entrega á ésta de los géneros de algodon, procedentes de comiso, mandando que se lleven á puro y debido efecto las quince reglas que contiene y se han estimado convenientes à los intereses recíprocos de la Real Hacienda y de la Compañía, entendiéndose mientras tanto que S. M. no tenga á bien disponer otra cosa.

Por Real Orden de 10 de julio manda S. M. que el papel procedente de la fábrica que tiene en las provincias exentas don Simon de Arriaga del comercio de Bilbao, pague

solo el 8 por 100 á su entrada en Costilla.

Por Real Orden de 3o de agosto se ha servido S. M. resolver que dejándose vigente el medio por ciento para el derecho de Almirantazgo y el uno y medio para el de Sub-

vencion, cualquiera que sea el buque y la procedencia de los géneros, frutos y efectos que se introduzcan del extrangero, se deduzca del único derecho de diez por ciento para el de Subvencion y la tercera parte de este para el de Almirantazgo, equivalente á la trigésima señalada en la Real Cédula de 1807.

Por Real Orden de 7 de setiembre se declara que no se entienda la prohibicion del jabon de piedra fabricado en Málaga á las Islas de Cuba y Puerto-Rico, hasta que se

tome una resolucion definitiva.

Por Real Orden de setiembre declara S. M. que la libertad de derechos concedida á la lana merina en Orden de 4 de mayo último no se entienda respecto á los de Consulado.

Por Real Orden de 12 de octubre, ordena S. M. que las ferias y mercados que conceda á los pueblos, se administren de cuenta de la Real Hacienda en los dos primeros

años de su establecimiento.

Por Real Orden de 25 de octubre, se ha servido S. M. resolver, que la diferencia de menos que resulte entre los géneros, frutos y efectos que hayan de embarcarse para el comercio de cabotage, y la nota presentada en las aduanas para la espedicion de los registros se sugete á las reglas siguientes 1.2 Que si la falta compusiese un total igual al 1 por 100 de la cantidad embarcada, se carguen los derechos con sugecion á la nota. 2.ª Que si llegase á 3 por 100 se paguen dobles derechos de extraccion ó cabotage de la total cantidad declarada. 3.ª Que si la falta escediese del 3 por 100 se exija el valor integro de ella, formándose el espédiente en los dos últimos casos.

Por Real Orden de 28 de noviembre, concede S. M. al puerto de Barcelona el beneficio de Depósito con las mismas franquicias que los de Santander, Coruña, Cádiz y Ali-cante disfrutan en virtud de Real Decreto de 30 de mayo

de 1818.

Por Real Orden de 11 de diciembre, se deolara que la libertad de derechos concedida por la de 8 de febrero de 1816, se contrae solo á los géneros apresados por corsarios españoles y no á los comprados con el producto de presas.

Por Real Orden de 30 de diciembre, manda S. M que se auxilie à la empresa para la aclimatacion de la cochinilla con la suscripcion de 10 acciones equivalentes à 20,000 rs.

Procedentes del fondo de balanza.

Año de 1828.

Por Real Orden de 6 de febrero, se manda, que la Real Orden de 22 de junio de 1825, relativa á las monedas en que se han de pagar los derechos de aduanas, sea estensiva al subsidio de comercio, debiéndose pagar éste en monedas

de oro y plata, y solo en cobre las fracciones.

Por Real Orden de 16 de marzo, se ha servido S. M. mandar, que la disposicion tomada de que se saque á pública subasta en Badajoz, la renta de aguardientes, se haga estensiva á los demas pueblos que tienen derechos de puertas con prevencion á los Intendentes, de que cuando se les presenten propuestas para arriendos, hagan entender á los licitadores, las sugeten á pueblos donde no se hayan celebrado los arriendos, pues ninguno de los egecutados en debida forma se debe rescindir, y que sacándolas á pública subasta con fijacion de edictos en todos los pueblos que comprenda el distrito de la provincia, se proceda al remate en el mejor postor por el órden que señalan las Reales Ins-

trucciones.

Por Real Orden de 31 de marzo, se prescriben en doce diferentes artículos, las reglas que deberán seguirse para evitar el contrabando en las costas de España, las cuales deberá tenerse entendido, que en ningun modo alteran ni derogan lo establecido en las Reales Ordenanzas de la armada y en la de corso, sobre el conocimiento y forma de proceder en las presas hechas á los enemigos de la Corona en tiempo de guerra con alguna otra potencia, sino que solamente se contraen á lo que habrá de practicarse en los casos ordinarios de apresamiento de naves de ilicito trato que hicieren los bageles de guerra, ya por casual encuentro, ó ya porque de propósito estuviesen comisionadas a este importante obegeto, y bajo el concepto de que dichas reglas son aplicables desde ahora á las causas de igual naturaleza que se hallaren pendientes.

Por Real Orden de 4 de agosto, se ha servida S. M. mandar que los buques franceses, lo mismo que los demás extrangeros, continúen pagando como hasta aqui el derecho

de tonelada.

Por Orden del Excmo. Sr. Superintendente general de Real Hacienda, fecha 8 de agosto, se manda, que à los nombrados quinquilleros y revendedores por menor, no se den guias para medias piezas ni retazos de géneros extrangeros, sin que antes sean sellados en las respectivas adunnas con presencia de los vendis de los comerciantes, á quienes se

harán las bajas correspondientes en el libro de sus asientos: teniendo en ellos existencias de los mismos géneros legitimamente introducidos con las guias convenientes de adeudo ó referentes á ellas, y que estos no espendan parte alguna de las piezas de iguales géneros extrangeros, sin que conserven la respectiva al sello con que fueron marchiamados para calificar la legitimidad de su introduccion.

En otra Orden de 13 del mismo mes, se sirvió dicho Sr. Superintendente, confirmar la anterior disposicion de que los comerciantes conserven en todos los géneros extrangeros hasta su total venta y consumo, los indicados sellos con que le calificó la introduccion, bajo el concepto que aquellos que se encontrasen de esta clase sin estar distinguidados con el mirrhano.

dos con el marchamo, quedarán sugetos al comiso.

Por Real Decreto de 21 de agosto, comprensivo de ocho artículos, se ratifica el señalamiento de premio de extraccion de sal, establecido por el de 16 de sebrero de 1824, y se fijan las disposiciones en favor de los pescadores, armadores y somentadores de la pesca para el somento de este ramo de industria.

Por Real Orden de 9 de octubre, se establece el método que debe seguirse para los arriendos de aguardientes y lico-

res, la cual consta de ocho diferentes disposiciones.

Por Real Orden de 9 de octubre, se ha servido S. M. resolver que la esclusiva del abasto del aguardiente y licores hasta media arroba, no puede entenderse en los pueblos que cobran derechos de puertas, á no ser que el aguardiente se fabrique dentro de estos mismos pueblos, porque el arriendo debe recaer sobre el derecho que adeude á su entrada en ellas el aguardiente que se introduzca para el consumo.

Por Real Orden, circulada por la Direccion general de Rentas en 14 de noviembre, se ha servido S. M. mandar, que sin escepcion de casos ni banderas, deben dar manifiesto los Capitanes y Patrones que entren con sus buques en los puertos de España, obligándoles á ello, aun cuando por evitar gastos ú otros motivos no quieran tomar plática, y que en las ocurrencias desgraciadas de los naufragios, cuiden las autoridades locales de prestar los auxílios y tomar las intervenciones que está mandado, observándose en estos dos casos los artículos 6 y 69, capítulo 7.º de la instruccion general de Rentas de 16 de abril de 1816.

Por Real Orden de 18 de noviembre, se establecen cuatro reglas para hacer la distribución de la parte que en las Presas de buques contrabandistas, hechas por los de la Real Armada, pertenecen á la Real Hacienda y á los juzgados

de Marina.

Por Real Orden de 6 de diciembre, se concede la pro-

roga de un año para la extraccion y circulacion de los frutos y géneros de lícito comercio, introducidos antes de 1.º de octubre de 1823 y de que hace mencion la Real Orden de 3 de octubre de 1826, previniéndose à este fin ocho

disposiciones que deberán observarse.

Por Real Orden de 18 de diciembre, se manda llevar á debido efecto la de 18 de noviembre último, exped da por los Ministerios de Marina y Hacienda, en la cual se establecen las reglas convenientes para la distribucion de las presas de contrabando que se hicieren por buques á la Real Hacienda, y que para estimular el celo y actividad de las fuerzas maritimas, destinadas á este servicio se prevença la puntual observancia de las citadas Reales Ordenes, acerca de la pronta y efectiva recompensa à los aprehensores, mandando al mismo tiempo, que las causas de esta naturaleza se determinen sin dar lugar à dilaciones.

Por Real Orden de 23 de diciembre, se declara libre de derechos el aguardiente que se emplee para el cabeceo de vinos, observandose para esto cinco disposiciones que en la misma Real Orden se expresan.

Por Real Orden de 23 de diciembre, se manda llevar à efecto lo prevenido en la Real Orden de 9 de octubre último, sin perjuicio de que los arriendos solemnizados ya bajo la condicion de la esclusiva en las capitales de provincias y puertos habilitados, se cumplan con absoluta prohibicion de que se prorogue el tiempo de su duracion y de que en lo sucesivo se hagan mas arriendos de esta clase.

Por Real Orden de 25 de diciembre, se ha servido S. M. declarar que no deben estar exentos los arrendadores de portazgos del pago de la contribucion del subsidio de

comercio.

Por Real Orden de 30 de diciembre, se manda á los Intendentes y Consulados del Reino que circulen la contestacion inserta en ella del Intendente de Asturias, cuyo

tenor es el siguiente :

" Hallandose la explotacion de minas de carbon de piedra abandonada á simples jornaleros por la mucha abundancia que hay de estos minerales en la provincia, para contestar al oficio de V. E. de 15 de noviembre ult mo, en que de Real Orden me encarga averigüe de los propietarios de las minas de carbon, si podrán aprontar anualmente de 200 à 400,000 quintales en el puerto que les acomode, he tenido que hacer la pregunta á los Ayuntamientos donde mas se extrae, à los comerciantes que tratan en este articulo y al unico propietario que denunció una mina y empezó a trabajarla en orden hace pocos meses, y todos me contestan que no hay inconveniente en el apronto de

369

los 400,000 quintales y aun mayor cantidad si se quiere en los puertos de Gijon y Avilés; siendo su costo el de tres re, y medio el quintal puesto á bordo, y los comerciantes ofrecen obligarse á su apronto y entrega á dichos precios, igualmente, que por su parte el referido propietario que beneficia la mina, ofrece entregar en Avilés 100,000 quintales al

mismo precio puesto á bordo.

Aunque la pregunta que se me hace de Real Orden. queda al parecer contestada con lo que vá manifestado. creo de mi deber dar à V. E. una idea en grande de estos minerales. La abundancia que hay de ellos en Asturias es tal, que por todas partes se encuentran descubiertos en la superficie de la tierra, y algunos tan ricos, que la base de todo el monte es carbon sin mezcla de otra materia. La mayor parte donde se estrae en terrenos comunes, la gente del campo, cuando no tiene ocupacion en el para ganar un jornal, van á sacarlo del carbon, y el modo de extraerlo es abrir un hoyo, y cuando éste se interna algun tanto, lo abandonan, y ladeándose quince ó veinte pasos, emprenden con otro en igual forma : de este modo se saca este fosil con notable perjuicio de la mina, que por todos lados se trabaja en falso, pues como no ha tenido salida el carbon, no hay caudales destinados á este beneficio, pero en el momento que la adquieran, es de presumir, se dediquer algunos á él, en cuyo caso, Asturias puede surtir de carbon de piedra á toda Europa de todos los millones de quintales que necesite de calidad superior al extrangero, sin que por esta saca se acaben ni aun se resientan los minerales por su mucha abundancia y extraordinaria riqueza, pues hay pilones, que segun se me ha asegurado, pasan de veinte y treinta pies de ancho, existiendo algunos Concejos, que puede decirse son una verdadera carbonera Las personas extraen en el dia el carbon, dejan cargar una caballería con ocho ó diez arrobas al pié de la montaña por seis cuartos, y un carro de cuarenta á cincuenta arrobas por cuatro rs. y aun por tres. En Gijon se ha vendido este verano á diez y ocho cuartos el quintal, siendo su precio en el dia a veinte, pero esto es aprovecharse de la miseria de los naturales, porque el precio regular y corriente es de tres rs. á tres y medio el quintal. Antes de ahora he manifestado à la Direccion general del ramo con alguna mas extension el estado de estas minas y la necesidad de fomentarias, pero en la ocasion que se me presenta, es de mi obligacion hablar à V. E. de ellas y pedirle, como lo hago, les dispense toda su proteccion, pues no dudo que con ella llegará á hacer el carbon de piedra la felicidad de esta provincia, y contribuirá en mucha parte á la de todo el Reino.

37e
Por Real Orden de 31 de diciembre, se aprueba por S. M.
una il struccion compuesta de diez y ocho artículos y com-

una instituta concessa de las circunstancias que han de mediar para la concesson de gracias de los empresarios, armadores, fomentadores ó dueños de establecimientos de pesca, de salazon, de

la baja de precios de las sales y de la espera para su pago.
Por R-al Orden de 31 de diciembre, se manda que se
lleve cumplidamente á efecto el Real Decreto de 21 de agosto
de dicho año, por el cual se dignó S. M. conceder varias
gracias á los empresarios, armadores, fomentadores ó dueños de establecimientos de pesca y salazon en las costas
de España é Islas Adyacentes, y para precaver los fraudes que puedan cometerse á la sombra de ellas, se ha servido S. M. mandar que se observe una instruccion compuesta de diez y ocho artículos.

Año de 1829.

Por Real Orden de 21 de enero y á virtud de una exposicion hecha por la casa comercio de Casals y Ceriola en representacion de don Gaspar de Remisa, solicitando se declare que el cinco por ciento, que corresponde á la Real Hacienda del cobre que se beneficia debe exigirse del de primera fundicion, y que de ninguna manera debe cobrarse del cobre afinado, como pretende la Direccion general de Minas, se ha servido S. M. resolver que se exija por punto general el cinco por ciento señalado de la parte del cobre puro que contenga cada quintal determinado para cada establecimiento, segun su diversa calidad, por la Direccion general del ramo, mediante los ensayos oportunos.

Por Real Orden de 9 de sebrero, se eximen del derecho llamado de Bolla ó su equivalente, que hasta ahora se pagaba en Cataluña, no solo á las lanas que de Castilla ó de cualquiera otro punto del Reino, se lleven á dicho Principado, sino el azúcar, cacao y canela de los dominios españoles de América, sea que vayan en derechura á los puertos del principado, ó que se conduzcan con guias de

administraciones de otras Provincias.

Por Real Orden de 9 de febrero y á virtud del espediente instruido á consecuencia de varias reclamaciones hechas por algunos Consulados y otras corporaciones é individuos de comercio del Reino, acerca de las medidas establecidas en la Real Orden de 3 de junio de 1826, con el objeto de cortar los abusos que se cometian en el comercio de Cabotage, se ha servido S. M. resolver que en lugar de las medidas que contiene la citada Real Orden para el comercio de Cabotage, se observen y cumplan los artículos desde el 140 hasta el 165 del capítulo 7.º de la Instruccion general de Rentas de 16 de abril de 1816, con las aclaraciones, modificaciones y amplificaciones que para mayor inteligencia se citau en dicha Real Orden de 9 de febrero.

Por Real Orden de 9 de febrero, se ha servido S. M. conceder á la sociedad de Lanchas (Yacht Club) el permiso de entrar en sus viages de recreo en los puertos de la Pennínsula sin pagar derechos de puerto ni otro alguno, pero sujetándose á las visitas del Resguardo, como igualmente á las demas formalidades establecidas para asegurarse de que no

se hallan á bordo objetos de ilícito comercio.

Por Real Orden de 16 de febrero se manda que los arbitrios, que para varios partícipes particulares, se exigen à algunos comestibles, ganados y otros pocos objetos que salen por la puerta de mar de Barcelona para consumirse en el territorio estrecho y la Barceloneta, ó para extraer desde allí á otros puntos, se supriman en el paso de Barcelona à los sitios espresados, cobrándose á la entrada en la Ciudad y arrabal al mismo tiempo que los derechos de puertas, los que gravitan sobre los artículos destinados al consumo, cuyo importe se entregará á los partícipes particulares con arreglo al Real Decreto de 26 de enero de 1828, y exigiéndose únicamente los derechos del arancel á los que extraigan para otras partes.

Por Real Orden de 26 de febrero comunicada à la Direccion general de Rentas, y en virtud del espediente promovido por don Simon Joaquin de Arriaga, del comercio de Bilbao, sobre si à una partida de papel de trapo presentada en la aduana de Orduña, han de exigirse los derechos de 10 rs. vn. en resma que señala el arancel del año de 1789, ó el 8 por 100 designado por Real Orden de 10 de julio de 1827 al papel de pura paja, se ha servido S. M. resolver que se cobre el derecho de 12 por 100 indistintamente de las diversas clases de papel de trapo y de paja que se introduzca en las provincias contribuyentes, así de la fâbrica de Arriaga como de cualquiera otra que haya en

las provincias Vascongadas.

Por Real Orden de 5 de marzo y á propuesta de la Direccion general de Rentas y el Director del Conservatorio de Artes, se ha dignado S. M. eximir del pago de diezmos por cuatro años á los limoneros, naranjos é higueras que se planten en terrenos que no se han roturado en 30 años, pero con la circunstancia de que esta ha de tener lugar con respecto á aquellos despues del ectevo año de su plantación, y tocante á estas despues del séptimo año, de modo que los limoneros ó naranjos no devengarán el diezmo hasta

372

despues de cumplidos doce años de su plantacion y las hi-

gueras pasados los once años primeros.

Por Real Orden de 20 de mayo, comunicada por el Ministerio de Hacienda á la Direccion general de Rentas, se ha servido S. M. resolver que los frutos, géneros y efectos de las Américas españolas que vengan en bandera extrangera sin registros de las aduanas de puertos pacíficos que acrediten su escala en ellos conforme á la declaracion sesta del arancel, y artículos 3.º y 5.º del reglamento de 21 de febrero de 1828, han de contribuir con el aumento del 2 por 100 que les está señalado, y que para el pago del 2 por 100 de depósito se consideren como precios fijos los designados en el mismo arancel de 1828, así como para los no comprendidos en él se arreglarán las aduanas al del año de 1778, conforme al comcepto de la declaración primera del espresado arancel de 1828.

espresado arancel de 1026.

Por Real Orden de 20 de mayo comunicada á la Direccion general de Rentas y en vista de los inconvenientes que ofrece el cumplimiento de las órdenes de 8 y 13 de agosto de 1828, se ha servido S. M. resolver que los llamados quinquilleros y revendedores de géneros que con pasaportes y guias refrendadas fundan su subsistencia en andar de pueblo en pueblo haciendo ventas de ellos, se sugeten á las reglas prescritas en dicha Orden de 8 de agosto, confiscándoles los géneros extrangeros que se les encuentre en medias piezas ó retazos sin sellar aun llevando guias, encargándose á las autoridades y resguardos celen sobre su conducta procediendo á la detencion de los géneros sellados y guiados cuando se conozcan por los documentos el tiempo trascurrido desde que se formaron y las pocas ventas egecutadas.

Por Real Orden de 21 de mayo, comunicada á la Direccion general de Rentas, no ha tenido á bien S. M. acceder á la solicitud de don Marcelino Franco, del comercio de Pontevedra, en que pedia se le permitiese la introduccion de 42 piedras de moler trigo compradas en Portugal, respecto hallarse prohibido dicho artículo por el arancel vigente, y en razon á las muchas canteras que se encuentran

en diferentes provincias de España.

Por Real Orden de 21 de mayo, comunicada por el Ministerio de Hacienda á la Direccion general de Rentas, y en virtud de lo propuesto por los Ministerios de Estado y de Hacienda, se ha servido S. M. mandar se observen las once reglas que comprende la mencionada Real Orden acerca del modo con que ha de practicarse el reconocimiento de las maletas, paquetes y bultos que conducen los correos destinados á los señores Embajadores y Ministros de Cortes extrangeras cerca de S. M.: todo con el fin de evitar los

abusos y fraudes que se ha notado cometerse con fre-

cuencia.

Por Real Orden de 23 de mayo, se establecen siete artículos con el fin de precaver cualquier error ó abuso que pueda cometerse en perjuicio de los Reales intereses en las entregas de sal á los fomentadores y empresarios de la pesca y salazon por el precio á que está mandado se les dé.

Por Real Orden de 27 de mayo, y en atencion á haber llegado á noticia de S. M. que en algunas aduanas del Reine, no se presentan al fiel del márehamo las pólizas ni las hojas de adeudo para su comprobacion, como está mandado por la Instruccion general de Rentas de 1816, y que de consiguiente se sellan los géneros arbitrariamente, se ha servido S. M. resolver que se observe puntualmente lo prevenido en el artículo 5.º capítulo 7.º de dicha instruccion, manifestándose las pólizas y las hojas de adeudo al fiel marchamador, y que éste ponga en las primeras, la expresion de marchamados, y en las segundas, conforme con las pólizas.

Por Real Orden de 14 de junio se ha servido S. M. man-

dar lo signiente:

"Habiéndose observado que por la mala inteligencia que se da á los privilegios de introduccion, contra lo literalmente dispuesto en el artículo 3.º del Real Decreto de 27 de marzo de 1826, sobre privilegios de invencion é introduccion de inventos se hacen continuas pretensiones en solicitud de privilegios para objetos que no son materia de ellos; ó que estando admitidos á comercio se oponen á su entrada los agreciados, demandando á los introductores, ante los juzgados de las respectivas Intendencias, siguiéndose de aqui gastos y perjuicios á los interesados y á la Real Hacienda que es justo evitar, se manda observar las aclaraciones siguientes:

1.2 Que el privilegio de introduccion no es para traer de fuera máquinas, instrumentos, herramientas y demas objetos de esta clase, sino para la ejecucion de ellas en el Reino, recayendo solamente el privilegio en la parte ó medio que no estuviere practicado antes en España, sin perjuicio del

que empleare otro medio en lo sucesivo.

2.4 Que el privilegio de introduccion, que como va dicho solo es para ejecutar lo que no se ejecutaba, y no para traer de fuera los objetos, no quita á nadie la facultad de introducir del extrangero las máquinas é instrumentos, á no estar prohibida su entrada por los aranceles de comercio ó Reales Ordenes.

3.ª Que todo el que obtuviere Real Cédula de introduccion, haya de presentar dentro de un año y un dia como está mandado, el competente testimonio de haber puesto en practica el obieto de su privilegio, cuyo testimonio se presentará al Intendente, quien lo remitirá al Consejo de Hacienda, y éste, al Real Conservatorio de Artes para que se registre.

4.ª Que si pasado el año y el dia no se hubiere presentado dicho documento, el Consejo de Hacienda declarará nulo el privilegio, avisándolo al Director del Real Conservatorio de Artes, para que proceda con arreglo al articulo

25 del Real Decreto de 27 de marzo de 1826.



NOTICIA

de la clase de habilitacion de que gozan las aduanas actuales de costa y frontera de la Península, Islas Baleares y Canarias: de los puertos de las provincias exentas y de los de depósito, y de las Reales Ordenes relativas al establecimiento del Puerto franco de Cádiz.

Provincias.	Puertos ó Admi- nistraciones.	Clase de habilitacion.
Emmily Minister Sensitive planting policy and provide a sensitive and provide	Zaragoza	Para contraregistro de lo que entra en la capital, y para adeu- do de lanas.
Aragon	Canfranc. Mallen. Frescano. Sallent. Benasque. Bielsa. Plan. Tarazona. Egea. Sadaba. Sos. Anso. Torla. Salvatierra. Tiermas. Siresa. El Vocal. Táuste. Castiliscar. Fago. Malon. Novillas. Panticosa. Undues de Lerda.	Para importacion y exportacion.
	Araües del Puerto.	1

Puerto Real.

Tarifa. . .

Para cabotage.

Provincias. Puertos ó Admin. Clase de habilitacion.

1 10 vincias.	I delitor o and
	Algeciras
Jerez de la Frontera	Deuta
	Jerez de la Fron- tera Puerto de Santa ticulos. Para exportacion de sus frutos al extrangero. Puerto de Santa Para lo mismo, y
	María) para cabotage. Para extraer sal al extrangero, y para cabotage. Vitoria
Cantabria	Orduña. Balmaseda. Salvatierra Tolosa
Santaoria	Segura. Ataun. Santa Cruz de Gampezu. Zalduendo. Bernedo.
Cartagena	Cartagena S Para importacion y exportacion en el comercio extrangero y de América, y para cabotage.
Cataluña	Mazarron
2	Tarrag ona y exportation en el comercio extrangero y de América , y para cabotage.

Salou. . .

Para extraer al extrangero y América los frutos y artefactos del país: para la importacion de primeras materias, frutos y efectos extrangeros y de América, procedente de los cargamentos extraidos por el mismo puerto; y

La Junquera. . . Puigcerdá. . . . Para importacion y exportacion en el comercio extrangero.

Bosost.

Para importacion de ganados de Francia, y de los comestibles mas necesarios al consumo de la comarca, y para la exportacion.

Cataluña. .

Tortosa. Rápita, Cambrils. Torredembarra. Vendrell. Villanueva. Sitges. Mataró. Arens de mar. Blanes. San Feliú de Guijols. Palamós. Palafurgell. La Escala. Rosas. Cadegués. Selva de mar.

Para el comercio de exportacion y cabotage, pudiendo admitir géneros extrangeros y de América con documentos de Barcelona, Tarragona y Salou , y de las demas Aduanas babilitadas de la Península en donde hayan ya pagado los derechos de primera entrada: permitiendo salir dichos géneros unicamente por tierra.

Extremadura ..

no. Cheles. Valencia de Mombuey.

Oliva. Villar del Rey. Santiago de Carbajo.

Ceclavin. Cilleros. . Villareal.

Para solo exportacion.

Para afianzos.

	Coruña, Vigo. Ferrol. La Mezquita La Gironda. Verin. Tuy. Salvatierra Rivadeo	Para importacion y exportacion en el comercio de América y del extrangero, y para cabotage. Aduanas de fronte- ra habilitadas para el comercio de importa- cion y exportacion al extrangero. Para importacion de primeras materias para fábricas: para la de comestibles ex-
Galicia	Pontevedra, Carril, Bayona, Villagarcía, Puebla, Muros, Curcupion,	trangeros en retorno de frutos del pais, para la extracción de efectos nacionales, y para cabotage. Para cabotage.
	Puente las Barjas. Castrelos de cima. Lucenza. Lobios. Guarda. Mourentan. Porto. Barca de Cela. Goyan.	Contraregistros de la frontera, habilitados para importar los comestibles necesarios al consumo de los naturales de aquellas innediaciones.
Granada	Almería	Para importacion y exportacion en el comercio de América y extrangero, y para cabotage. Para el cabotage y ex- traccion por el puerto de Calahonda de fru- tos del Reino.

Barquera. .

Sevilla.

Sevilla.

Para importacion y exportacion en el

comercio de América

y extrangero, y para

cabutage.

382	- 442	Clase de habilitacion.
Provincias.	Puertos o Admin.	Glase de nabilitacion.
Sevilla	Aroche. Encina sola. Puebla de Gua- man Santa Bárbara. El Granado. Sanlúcar de Gua- diana. Huclva. Moguer. San Juan del puer- to. Cartaya. Lepe. Ayamonte. Paymogo.	Para importar los géneros de Portugal y extraer los del pais à aquel Reino. Para lo mismo y para cabotage. Para exportacion de frutos à Portugal , y para cabotage. Para solo exportacion à Portugal .
Soria	Agreda Logroño. Calahorra Cervera. Alfaro. Rincon de Soto. Alcanadre	Para importacion y exportacion en el comercio extrangero y con Navarra y provincias exentas. Para exportacion de frutos y efectos á Navarra, provincias exentas y al extrangero: y para importacion de los que producion s que produciones que pr
Valencia	Valencia	cedan de los dos pri- meros puntos. Para importación y exportación en el comercio de América y con el extrangero, y para cabotage.

Gandia. Denia. Cullera. Villajoyosa.

Altea. Torrevieja.

Para exportacion y

cabotage.

cion á la Península.

PUERTOS DE DEPÓSITO.

Barcelona, Malaga, Alicante, Coruña, Santander.

PUERTOS DE LAS PROVINCIAS EXENTAS.

Algorta, Bermeo, Bilbao, Deba, Fuenterrabía, Guetaría, Heas, Lanchove, La-paz, Lequeitio, Lezo, Motrico, Mundaca, Nerja, Ondarsa, Orio, Pasages de Francia, Pasages de San Sebastian, Portugalete, Rentería, San Sebastian, Tres Conejos, Zarauz, Zamaya.

Notas. Los registros de cargamentos hechos por barcos españoles en puertos no habilitados, deben formalizarse en el habilitado mas inmediato.

Los registros de cargamentos hechos por barcos españoles

para América en los puertos de las provincias exentas, deben formalizarse en uno de los puertos de la Península ha-

bilitados para este comercio.

Los registros de cargamentos hechos en puertos de las mismas provincias, pueden formalizarse en los habilitados del Reino, si vienen formados por los jueces de contrabandos de San Sebastian y Bilbao. Bajo estas bases, los barcos matriculados de dichas provincias, gozan de las mismas prerogativas que los demas del Reino.

La distancia de los puertos hasta el mar, se entiende

hasta el sitio donde dán fondo los barcos.

La exportacion al extrangero, se entiende limitada á solo los géneros y efectos del Reino, si otra cosa no se previene en los puertos, en algunos de los cuales es extensiva á todo efecto comerciable con el extrangero.

En los puertos de depósito, pueden estar un año las mercaderías admitidas á comercio, sin mas gravámen que uno

por ciento de entrada y otro de salida.

PUERTO FRANCO.

CADIZ.

Los Reales Decretos y Ordenes del Rey N. S. para la concesion y uso de esta gracia son del tenor siguiente:

Real Decreto haciendo S. M. á Cádiz Puerto franco: Lo que en 6 de enero último han representado á mi Real Persona el Consulado y la Sociedad Económica de Cádiz ha confirmado la idea que en 1823 formé Yo mismo de la decadencia de su comercio, debida especialmente á haber cesado las útiles y activas relaciones que mantuvo durante mucho tiempo con mis dominios de Ultramar. Deseando poner término á desgracias que excitan mi solicitud, y que Cádiz realizando las esperanzas de los dos cuerpos que se interesan tanto en su prosperidad, recobre luego su antiguo esplendor; con vista de lo que me ha sido espuesto en ambas representaciones, y cediendo á los impulsos de mi paternal corazon, he venido en resolver lo siguiente:

Artículo 1. El Puecto de Cádiz será franco, y en cl

Artículo 1. El Puerto de Cádiz será franco, y en él podrán entrar, salir y comerciar libremente los huques de todas las naciones amigas de la España, con frutos, géneros y efectos de cualquiera especie sin adeudar derecho alguno de entrada ni salida, ni mas gastos que los que por sanidad,

anclage u otro puramente locales se fijen en el reglamento

de Puerto franco, que se formará inmediatamente.

Art. 2.º En conformidad de lo que ofrece el Consulado, este cuerpo y el ayuntamiento se entenderán con el Intendente de la provincia, á fin de asegurar por un ajuste la cantidad equivalente á los derechos de los consumos de Cádiz y á los produetos de las rentas estancadas, con presencia de los rendimientos de unos y otras en los tres años de 1826, 27 y 828. El ayuntamiento y Consulado contraeran la obligación de poner de su cuenta por trimestres el importe de las sumas que por dicho ajuste se estipulen á favor de mi Real Hacienda en la tesorería de la provincia.

Art. 3.º En los mismos términos se obligarán ambos cuerpos á poner en dicha tesorería el importe de las contribuciones directas de frutos civiles, utensilio y paja, subsidio de comercio, fortificacion y demas que hoy se cobran por mi Real Hacienda, las cuales quedarán subsistentes aun declarada la franquicia del puerto, bien que corriendo su cobranza sin gastos á cargo de los referidos Ayuntamiento

y Consulado.

Art. 4.0 Quedan autorizados dichos dos cuerpos para recaudar las rentas enumeradas en el artículo 3.0, y el equivalente de las mencionadas en el 2.0, así como las contribuciones necesarias para cubrir las cargas de Ciudad, Consulado, establecimientos de beneficencia ú otras, cuyos productos pertenecen hoy á diferentes partícipes, imponiendo las sumas sobre el vecindario de Cádiz del modo que estime mas equitativo, y tal, que en vez de fijar el comercio extrangero por franquicias, no lo retraigan por vejaciones.

Art. 5.º Inmediatamente despues de publicado este mi Real Decreto se harán los arreglos necesarios para la traslacion de la aduana de Cadiz y sus dependencias al punto que se estime mas ventajoso á los intereses de mi Real Hacienda: para la formacion de los resguardos que deben impedir el tráfico fraudulento, y para cuanto concierna en fin á la mejor administracion de la provincia, cuya intendencia y demas oficinas se establecerán en el pueblo que mas á propósito se estime por el número de sus habitantes

y la centralidad de su posicion.

Art. 6.º El puerto empezara á ser franco desde el dia en que se hayan cumplido estas indispensables disposiciones previas. El tiempo que se invierta en llenarlas será el único término que se concederá á los comerciantes de Cádiz para hacer pasar á lo interior del Reino los géneros y efectos de que hayan pagado los derechos; sin que por motivo 6 pretexto alguno pueda admitirse solicitud dirigida á que se permita la libre introduccion de cualesquiera artísulos

de comercio despues que hayan empezado á regir en la

plaza los reglamentos de Puerto franco.

Art. 7.º Por mi secretario de Estado y del Despacho se comunicará à los gobiernos de todas las Naciones amigas ésta mi soberana disposicion, añadiendo que los extrangeros que à consecuencia de ella vengan à establecerse en el Puerto franco ó à comerciar en él, gozarán de la misma seguridad y proteccion que los naturales; y que aun en los casos de guerra o interdiccion de cualesquiera especie, con sus respectivas naciones, se les dará el tiempo necesario para retirarse, sin usar en ningun caso de secuestros ni de re-presalias; ofreciendo Yo estas seguridades bajo mi Real palabra.

Art. 8.º Si motivos de conveniencia pública ó cualquiera otra causa obligasen algun dia á suprimir la franquicia que por este mi Decreto otorgo à Cádiz, la declaracion derogatoria de dicha franquicia no tendrá efecto hasta un año despues de su publicacion, á fin de que no puedan los comerciantes de ninguna parte del mundo sufrir el menor perjuicio en la supresion del privilegio del puerto con que traficaban. Tendreislo entendido, y dareis las disposiciones convenientes á su cumplimiento. = Señalado de la Real mano de S. M. = En el Pardo á 21 de febrero de 1820.

Real Decreto aprobando S. M. el reglamento para el Puerto franco de Cádiz : Debiendo organizarse el establecimiento del Puerto franco de Cádiz conforme á las bases determinadas en mi Soberano Decreto de 21 de febrero último, por el cual fuy servido declararlo tal; y habiendo visto el reglamento que al efecto me propuso la comision formada de mi órden; he venido en aprobarlo en todas sus partes como se contiene en los artículos siguientes:

Artículo 1.º Para determinar los límites á que han de circunscribirse las gracias y exenciones que he concedido á Cádiz como Puerto franco, segun mi Soberano Decreto de 21 de febrero último, se fijará el límite por tierra en la

cortadura de San Fernando.

Art. 2.º En la bahía se considerará tirada una línea recta desde el castillo de Santa Catalina hasta el de Matagorda, y otra desde el castillo de Fort-Luis á la cortadura de San Fernando, las cuales serán el límite de la franquicia concedida á los buques nacionales y extrangeros que comercien en Cádiz.

Art. 3.º Como la entrada del caño del Trocadero queda franca, segun este límite, se establecerá en ella un resguardo para registrar y reconocer cuantos barcos entren por allí procedentes del Puerto franco, segun los términos

establecidos.

Art. 4.º Las embarcaciones, asi nacionales como extrangeras, que tengan necesidad de carenarse en el caño del Trocader), lo podrán hacer sin que el resguardo en aquel punto impida que los dueños, capitanes y patrones de los buques puedan llevar libremente los esectos necesarios para

su carena y habilitacion.

Art. 5.º Dentro de las líneas expresadas será libre la entrada y salida y comercio de huques de todas las naciones amigas de la España, con frutos, géneros y efectos de lícito é ilícito comercio, sin adeudar derecho alguno de entrada ni salida mas que los de sanidad, ancorage y limpia de puerto, linterna, y los que tuviesen aplicacion determinada à la seguridad de la navegacion, y conservacion ó policia del Puerto.

Art. 6.º Ninguna ley, instruccion ni reglamento de los que gobiernan el sistema económico admistrativo de mi Real Hacienda en lo general del reino, podrá contrariar, obstruir ni entorpecer la franquicia de comercio en el Puerto y recinto franco de Cádiz: asi como las franquicias concedidas á este privilegiado Puerto, no podrán perjudicar ni entorpecer en grado alguno las leyes, instrucciones y reglamentos que constituyen el sistema administrativo del Reino.

Art. 7.º Debiendo salir de Cádiz la aduana y sus dependencias, así como la Intendencia y demas oficinas de administración, se establecerá en aquella ciudad una oficina de guias y certificaciones, cuyo gefe y subalterno serán de

nombramiento mio.

Art. 8.º Todos estos estarán subordinados á una autoridad superior aneja al gobernador de la plaza, quien vigilará sobre la actividad del despacho y exacto cumplimiento de las obligaciones de la oficina; haciendo ejecutar puntualmente las órdenes que Yo tenga á bien dirigirle, y resolviendo cualquiera duda que pudiera suscitarse entre esta y los interesados, conforme al reglamento y soberanas disposiciones.

Art. 9. Los capitanes, patrones ó consignatarios de buques que lleguen al Puerto franco, presentarán en la oficina de guias un extracto del diario de su navegacion y sus manifiestos, con los certificados de los Cónsules españoles en los países extrangeros de que procedan; así como los manifiestos y registros cuando vinieren de puntos de mis dominios.

Art. 10. El gefe de la oficina dará al interesado, sin la menor demora, una papeleta de haber recibido el manifiesto y demas documentos de que habla el artículo anterior, y con ella podrá el capitan del buque proceder à la descarga sin sufrir obstàculo ni dificultad alguna.

Art. 11. Con referencia à los documentos que expresa el

artículo 9.º expedirá la oficina de guias, con numeracion correlativa, certificados de orígen y procedencia, que han de acompañar á los géneros, frutos y efectos que salgan por mar ó tierra para las aduanas habilitadas de la Península, Islas adyacentes y demas puntos de mis dominios.

Art. 12. La oficina de guias dará, sin pérdida de correo, avisos á los respectivos administradores de aduanas, de los certificados que despachare para ellas, y les exigirá contes-

tacion precisa á vuelta de correo.

Art. 13. La misma oficina remitirá mensualmente á la Direccion general de Rentas, relacion de los certificados que hubiere expedido, con expresion de los administradores que le hayan ó no contestado su recibo.

Art. 14. Los certificados de que habla el artículo 11 se expedirán bajo el nombre y firma del gefe de la oficina, quien estampará ademas en ellos un sello con la inscripcion:

Puerto franco de Cádiz.

Art. 15. Los frutos, géneros y efectos nacionales, coloniales y extrangeros, que conducidos en buque español desde el Puerto franco de Cádiz, se presenten al adeudo en aduanas habilitadas del Reino, disfrutarán del privilegio de bandera declarado á los buques españoles, siempre que bayan entrado en pabellon nacional, y conste de los certificados que debe expedir la oficina de guias.

Art. 16. La dirección desde el Puerto franco de Cádiz á cualquier punto de mis dominios de géneros estancados y de prohibida internación, estará sujeta á las leyes y penas

de defraudacion.

Art. 17. Todos los géneros, frutos y efectos de lícito comercio, procedentes de la Península y de las colonias espafiolas, que pasen al consumo interior por las aduanas fronterizas de mar y tierra desde el Puerto franco de Cádiz, adeudarán los mismos derechos que pagarian sino fuera franco, siempre que se acredite este origen con certificado del

gefe de la oficina de guias.

Art. 18. Los géneros, frutos y efectos nacionales y extrangeros de lícito comercio que se conduzcan directamente de Cádiz á puertos de mis dominios en América y Asia, adeudarán los mismos derechos que pagarian saliendo de cualesquiera otro puerto habilitado de la Península, hien en sus respectivos destinos, ó en el puerto mas inmediato al de Cádiz, segun Yo lo determine.

Art. 19. Lo que esté prohibido exportar del Reino para el extrangero, lo estará igualmente para el Puerto franco

de Cádiz.

Art. 20. Se prohibe el comercio en Cádiz de pólvora, mixtos y municiones de guerra; y solamente los dueños y

capitanes de las embarcaciones mercantes armadas en corso y mercancía podrán recibir lo que necesiten para su armamento ó habilitacion con arreglo á las Reales disposiciones vigentes.

Art. 21. Los géneros, frutos y efectos que se puedan extraer del Reino, se exportarán desde el Puerto franco de Cádiz, como desde cualquiera otro de la Península, con guias ó certificados que acrediten su origen.

Art. 22. Las manufacturas y artefactos elaborados en Cádiz, pagarán á su introduccion en las aduanas de mis dominios, los derechos que adeudaren las primeras materias

de que se compongan.

Art. 23. Desde el Puerto franco de Cádiz se podrá hacer el cabotage de la Península, lo mismo que de cualquiera otro punto de ella, con el requisito y formalidad prevenida en el artículo 21, sin tocar en otro punto extrangero, pues en este caso se considerará el cargamento como procedencia

extrangera, y adeudará los derechos de tal.

Art. 24. A los buques que dirigiéndose al Puerto franco de Cádiz no puedan llegar á él por efecto de temporal, ó avería justificada, y arriben á punto de aduana, se les admitirá por hospitalidad; y si fuere preciso desembarcar los géneros, se depositarán y custodiarán á satisfaccion del capitan del buque y del administrador de la aduana, sin exigir derechos algunos.

Art. 25. Verificada que sea la habilitación del buque, se reembarcará en él su cargamento, y pagará el capitan los gastos de hospitalidad; pero si la inhabilitación del buque fuere absoluta, continuarán los efectos depositados y

custodiados con intervencion del interesado.

Art. 26. Todo huque despachado en un puerto de la Península para otro determinado de la misma, no podrá hacer escala en el Puerto franco de Cádiz, en donde se le obligará á seguir el destino de su despacho, á no ser que llegue por arribada forzosa, que deberá justificar. Art. 27. Se establecerá á la mayor brevedad, y en el

Art. 27. Se establecerá à la mayor brevedad, y en et parage que se crea à proposito en las inmediaciones del Puerto franco, un lazareto de observacion; y mientras esto no se verifique será mayor y mas activa la vigilancia de

la sanidad.

Art. 28. No se podrán introducir en Cádiz libros, papeles ni otros impresos prohibidos, ni tampoco estampas que ofendan á la religion y á la sana moral, ó á mi Soberanía.

Art. 29. Los extrangeros que vengan á establecerse en el Puerto franco ó á comerciar en él, gozarán de la misma seguridad y proteccion que los naturales.

Art. 30. Mientras permanezcan los extrangeros en el Puerto franco, estarán sujetos á las autoridades españolas, las cuales conocerán de las causas que ocurrieren con ellos, dando conocimiento á los respectivos Cónsules; pero sin que estos puedan abocarlas á sí, aun cuando los encausados reclamen su pabellon.

Art. 31. Así los extrangeros como los españoles que se establezcan en el Puerto franco, estarán sujetos á las con-

tribuciones y cargas comunes.

Art. 32. El comercio de Cádiz, será libre de valerse para los trasbordos, aproximaciones al muelle, acarreos á los almacenes y otras faenas de los barcos, medios y personas que le conviniere.

Art. 33. Si la experiencia aconsejase suprimir ó modificar alguno de los artículos anteriores, ó añadir otros, se hará saber con la anticipación conveniente. Tendreislo entendido, y dispondreis todo lo conveniente á su puntual eumplimiento. E Rubricado de la Real mano de S. M. E En Palació á 14 de abril de 1829. E A D. Luis Lopez Ballesteros.

Real Orden de 22 de abril. Habiendo espuesto el Consulado de Cádiz al Rey N. S. estar cumplidas las disposiciones prevenidas en el artículo 2.º del Real Decreto de 21 de febrero último, por el cual se ha declarado franco à aquel puerto, manifestando sus vivos deseos de que se fije el 30 de mayo próximo en que se celebra la festividad de san Fernando y los dias de S. M. para que el comercio empiece á disfrutar de aquella gracia; se ha servido S. M. acceder á la solicitud del Consulado de Cádiz, y señalar el dia 30 del inmediato mes de mayo para que se abra la franquicia de aquel puerto, mandando que así se anuncie al público á la mayor brevedad para su noticia y gobierno.

Real Orden de 27 de abril. Enterado el Rey N. S. del acuerdo celebrado en 24 del actual por la Junta compuesta de V. S. S., del Contador general de Valores, de don Victoriano de Encima y Piedra y del Marqués de Casa Irujo reunida en esta secretaría del Despacho de mi cargo, sobre el punto en donde convendría situarse la Intendencia, oficinas de provincia y la aduana de Cádiz, fuera de la línea de demarcacion del puerto franco, se ha servido S. M. resolver conforme con dicho acuerdo: 1.º Que se traslade la aduana de Cádiz á la ciudad de San Fernando, por ahora, como punto mas ventajoso por el fondo de aguas, comunicándose por esa Direccion general la órden correspondiente para esta traslacion. 2.º Que la aduana del Puerto de Santa María continúe habilitada como hasta aquí para la estraccion al extrangero de frutos, géneros y efectos del Reino y para el cabotage. 3.º Que la Intendencia y demas oficinas de provincia se situen en Jerez de la Frontera por reunir las

qualidades mas à propósito para ello; habiéndose dignado S. M. mandar al mismo tiempo que la provincia de Cádiz se denomine en lo succesivo "Provincia de Jerez de la Frontera. "

Las autoridades locales han dado en cumplimiento de las Soberanas disposiciones que anteceden, las siguientes que

se han publicado para inteligencia del comercio.

1. El señor Intendente ha formado con fecha 22 de mayo, un reglamento compuesto de 12 artículos para la organizacion y gobierno de la oficina de guias mandada establecer en el Puerto franco por el artículo 7. del Real Decreto de 21 de febrero.

2. El mismo señor Intendente ha resuelto en 30 de mayo, que los derechos que deban satisfacer los géneros, frutos y esectos que se conduzcan directamente desde el Puerto franco á los de Asia y América, se paguen en la ciu-

dad de San Fernando.
3. El señor Gobernador ha mandado en 5 de junio que en la oficina de guias no se admita manifiesto alguno para la descarga de buques, sin que en él conste la calificacion de sanidad.

4. Con aprobacion del señor Comandante general del Departamento de Cádiz, se ha formado un reglamento com-puesto de varios artículos para la policía de bahía del Puerto

5. El Exemo. Ayuntamiento y Consulado de Cádiz han nombrado por su Apoderado general en Madrid, para representarlos cerca del Gobierno en los negocios relativos al Puerto franco, á don Manuel Alonso Viado, del comercio de dicha Capital.



#101# #101# 0 #101# #101#

CAPÍTULO II.

Intendencias, Subdelegaciones, Contadurías, Administraciones, Tesorerías y Depositarias de Rentas en las Provincias del Reino, con indicacion nominal de las personas que las regentan, y de las capitales y pueblos principales donde se hallan establecidas.

El Sr. Rey D. Felipe V, por Real Orden del año de 1718, reformada en otra de 1749, creó los Intendentes para cuidar de la exacta recaudacion de los caudales públicos, y fomentar los progresos de la agricultura, artes y comercio. Sería muy prolijo enumerar los Reales Decretos, Ordenes & Instrucciones publicadas, para el régimen de la administracion de las Rentas Reales, y exacto egercicio de las funciones de los encargados de su recaudacion, direccion y vigilancia desde el Real Decreto de 1799, en que se prescribió el órden actual de administraciones en la capital y cabezas de partido con contaduría, tesorería y depositaria. Bastará decir, que todas ellas están marcadas con el sello de la lenidad y justicia que respiran nuestras leyes de Hacienda, constituvendo á los Intendentes y Administradores, tan decididos protectores del hombre industrioso y de los pueblos agobiados de la desgracia, como inexorables con el que resista ó retarde el pago de los tributos, el defraudador y el concusionario. Tal es tambien el tenor de las Reales Ordenes publicadas sobre la materia por S. M., que Dios guarde, en los años de 16, 24, 26, 27 y 28, en las que se hace mencion de las anteriores.

Segun ellas, los Intendentes, como protectores de los pueblos, deben conocer su verdadero estado económico y procurar su aumento fomentando todos los ramos de su agricultura, fábricas, artes y oficios mecánicos, para lo cual les han atribuido las leyes la autoridad necesaria en todo

^{*} Bn la colocación de los arrículos de este capítulo y otros de la guia, se ha seguido el órden alfabético, sin que sea visto perjudicar el lugar que debieran tener en el gerárquico, segun su caregorla.

394

lo gubernativo y contencioso referente á ellos: autoridad que se ratifica en términos muy expresos en la Real Orden de S. M. del 8 de setiembre de 1824, y en los Decretos dados recientemente sobre privilegios de invencion y exposicion pública de la industria española. Como Inspectores de la legitima exaccion é inversion de los fondos del Erario, tienen en calidad de Subdelegados, suprema autoridad y vigilancia sobre los pueblos y particulares, y los empleados de Real Hacienda, en cuanto tiene relacion con los intereses de esta; egercen jurisdicion y conocimiento judicial en los negocios contenciosos, dependiendo únicamente del Ministerio de aquel ramo, con inhibicion de los demas tribunales: y siendo los Asesores responsables de sus fallos que deben someter à la aprobacion del Superintendente general, juez universal de todas las causas é incidentes de Rentas, si bien pueden las partes apelar de sus providencias al Consejo de Hacienda y Sala de Justicia, para obtener reforma de las sentencias. En las causas de esta naturaleza se entienden las demandas con los Administradores, quienes firman con Abogados Fiscales, pudiendo los Intendentes disentir del parecer de sus Asesores en ellas; pero en los negocios en que ocurra, deben dar sentencia definitiva, y remitirlos con este requisito al Superintendente general. Este puede pedirles los autos originales para reconocerlos antes de su conclusion, é igual facultad tienen aquellos, prévio informe, respecto á los Subdelegados de partido. Las Reales Ordenes dadas por S. M., que principalmente rigen así sobre cuanto queda expresado, como sobre las funciones de los Contadores, Administradores y Tesoreros de Rentas en las provincias, organizacion de sus oficinas y número de empleados de estas, son de 20 de enero, 3 de julio y 8 de noviembre de 1824, 18 de agosto de 1826 y 3 de abril de 1828.

ARAGON.

Intendente, Don Pedro Alcantara Diaz de Labandero. Secretario, Don Juan Gonzalez Robles.
Contaduria de Rentas.
Contador, Don Francisco Jimenez de Bagnés.
Oficial primero, Don Ignacio Borao.
Administracion de idem.
Administrador, Don Lovenzo Villacrubia.
Oficial primero, Don Faustino Lecha.
Tesoreria de idem.
Tesorero, Don José García de Ilarrasa.
Oficial primero, Don Domingo Sanz.

Aduana. En la Capital : Vista, Don Ramon Olivós.

ASTURIAS.

Intendente, Señor Don Manuel de Tellería. Secretario, Don José Vicente de Urcullu. Asesor, El Señor Don José Valdes Posada, Oidor de la Real Audiencia.

Contaduria de Rentas.
Contador, Don Manuel de Villaverde.
Oficial primero, Don Alonso García Vazquez.
Administracion de idem.

Administrador, Don Juan Piñeiro, Teniente Coronel de egército.

Oficial primero, Don Domingo García Casielles. Tesorería de idem.

Tesorero, Don José García Jove, Capitan de fragata, retirado, de la Real Armada.

Oficial primero, Don Cárlos Ordoñez.

Aduana de Gijon.

Administrador, Don Marcos Gutierrez. Contador, Don Tomás Azcarate. Vista, Don Juan Perez Villamil.

Nota. En esta provincia no hay Subdelegados de partido.

Juzgado de la Capital.

Fiscal, El Licenciado Don José Joaquin de Estrada.

Escribano, El Licenciado Don Vicente Fernandez de Guevas.

AVILA.

ZE 4 WHILE

Intendencia.

Intendente, El Señor Don Bernardo Noncriba.
Secreturio, Don Manuel Raimundo Robledo.
Asesor, El Señor Corregidor, y á falta de éste Don Francisco Ballesteros, interino.

Contaduria de Rentas. Contador, El Señor Don Agustin Gonzalez de Villa. Oficial mayor, Don Casimiro Lopez Martinez.

Administracion de idem.
Administrador, El Señor Don Ignacio Garcimartin.
Oficial mayor, Don Victor Tomás de Castellanos.

Tesorero, El Señor Don Viguel Ortega. Oficial mayor, Don Estanislao Enriquez. Subdelegaciones de Rentas.

En la Capital: Subdelegado, El mismo Señor Intendente. Fiscal, Don Ruperto Molinero.

Escribanos, Don Pablo Avilés y Don Julian Cecilia.

BURGOS.

Intendencia.

Intendente, Don Leon de Ormaechea. Secretario, Don Miguel Garcia Carmenes.

Asesor, El Licenciado Don Gerónimo Agüero, Alcalde mayor de Burgos.

Contaduría de Rentas.

Contador, Don Manuel Ortiz de Taranco.

Oficial primero, Don Manuel Gonzalez del Pozo.

En Santo Domingo de la Calzada: Contador, Don Pedro de Avala.

En Aranda del Duero: Contador, Don Domingo de Vaso v Ramon.

Administracion de idem.

Administrador , Don Leon José Madrazo. Oficial primero, Don Manuel de Oteyza.

En Santo Domingo de la Calzada: Administrador depo-sitario, Don Francisco Javier de Sagasta.

En Aranda del Duero: Administrador depositario, Don Francisco de Olartegoechea.

Tesorería de idem.

Tesorero, Don José Roman Cayon. Oficial primero, Don Antonio Sanchez.

Subdelegaciones de idem.

En Aranda del Duero: Subdelegado, Don Manuel del

Fiscal, Don Antonio Sampayo.

Escribano, Don Eugenio Miguel Moreno.

En Santo Domingo de la Calzada: Subdelegado, Don Estanislao Guilarte.

Fiscal, Don Pedro Ceballos.

Escribano, Don Manuel Baltasar del Valle.

CANARIAS.

Intendencia.

Intendente, Señor Don Diego de Aguirre y Rosales, Comisionado Regio.

Asesor, Señor Don José Antonio Navarrete.

Secretario, Don Victor María Lein.

Contaduria de Rentas.

Contador, Sr. D. José de Bereciartu, Comisario Ordenador honorario.

Oficial primero, Don Francisco de Aguilar.

Administracion de idem.

Administrador , Don Cristóbal Muñoz. Oficial primero , Don Juan Antonio Arango. Tesorería de idem.

Tesorero, Don Domingo Poggio y Alfaro. Oficial primero, Don Lorenzo Tolosa.

Aduanas.

En la Capital : Administrador , Don Cristóbal Muñoz.

Contador, Don Juan Antonio Arango. Vista, Don Ildefonso de Larroche.

Vista, Don Idelonso de Larroche. En Puerto de la Orotaba de Tenerife: Administrador, Don Vicente de los Toyos.

Contador, Don Serafin Salcedo.

No hay Vista.

En Puerto de la Luz de la Ciudad de Canarias: Administrador, Don Vicente Nava.

Contador, Don Cipriano Avilés.

No hay Vista.

Subdelegaciones de Rentas.

En la Capital: Subdelegado, El Señor Intendente. Asesor, Señor Don Jose Antonio Navarrete.

Fiscal, Don Domingo Oliva.

Escribano, Don Manuel del Castillo.

En Canaria: Subdelegado, El Corregidor Don Salvador de Terradas.

En Palma: Subdelegado, El Gobernador militar Don Luis de Vandevalle.

En Lanzarote: Subdelegado, El Gobernador militar Don Ventura Campo.

En Fuenteventura: Subdelegado, El Gobernador militar Don Francisco Manrique.

En Gomera: Subdelegado, Don Francisco Diepa.

En Hierro: Subdelegado, El Gobernador militar Don Mateo Fernandez.

CARTAGENA.

Intendencia.

Intendente, Don Santiago Aseacibar.
Asesor, Don Bonifacio Amorós, interino.
Secretario, Don Gerónimo Romero.
Contaduria de Rentas.

Contador, Don Manuel Sorribas. Oficial primero, Don José Jaquineto.

Administracion de idem. Administrador , Don Manuel Evangelista. Oficial primero, Don José Subieta. Tesorería de idem.

Tesorero, Don José Panigo. Oficial único, Don Andrés Gavarron. Aduanas.

En la Capital : Administrador, Lo es el de la Provincia. Contador, El Oficial primero de ella, Don José Subiela. interino.

Vista primero, Don Antonio Susto. Idem segundo, Don Miguel García.

Subdelegaciones de Rentas. En la Capital: Subdelegado, El Intendente de la Provincia.

Fiscal , Don José Sardo.

Escribano, Don Juan Berri del Barco.

El Resguardo de esta Provincia se compone de 1 Comandante, 1 Teniente idem, 24 Cabos, 6 Escribanos, 4 Dependientes montados, 111 de á pié, 24 Escopeteros, 4 Patrones y 25 Marineros. En todo 200 plazas, y el importe anual de sus sueldos 596.620 rs.

CATALUNA

Intendencia.

Intendente, El Señor Don Domingo María Baraafon. Secretario , Don Miguel de Neyra , interino. Asesor , Don Francisco Camps , propietario. Contaduria de Rentas.

Contador, Don José Sanchez de Toledo. Oficial mayor , Don Agustin Algarra y Avella. Administracion de idem.

Administrador , Don Antonio Elias y Sicardo.

Oficial mayor, Don José Xofre. Tesorería de idem.

Tesorero, Don José Remon de Sentis. Oficial mayor , Don Francisco Llanza y Derrocada.

Aduanas. En la Capital : Administrador , Don Agustin Gonzalez Terrones.

Contador, Don Manuel Garro y Falces. Vista primero , Don Mariano Font. Idem segundo, Don Diego de Maza Andrés. Idem tercero, Don Wenceslao Franco. Idem cuarto, Don José Nogués.

Idem quinto , Don Federico Altrape.

Subdelegacion de Rentas.

En la Capital : Subdelegado, El mismo Señor Intendente.

Fiscal, Don Antonio Coma.

Escribano, Don Mariano Llobet y Vouxeras. Inspeccion de Minas de esta Provincia.

Don José Miaja y Pingarron, Inspector y Visitador en comision de las Reales Minas de plomo de Falset.

CÓRDOBA.

Intendencia.

Intendente , Don Miguel Boltri. Secretario , Don Francisco de Paula Llera.

Asesor , Don Francisco Milla. Contaduria de Rentas.

Contador , Don Wenceslao Miguel Vilches de Oconor. Oficial mayor , Don Francisco de la Oliba.

Administracion de idem. Administrador, Don Manuel de Hormaechea. Oficial mayor, Don Estanislao del Castillo. Tesorería de idem.

Tesorero, Don José Verdiquier. Oficial mayor , Don Rafael Fernandez. Subdelegaciones de idem.

En la Capital: Subdelegado, El mismo Señor Intendente,

Asesor, El de la Intendencia.

Fiscal interino, Don José Miguel Toledano.

Escribano, Don Francisco de Cárdenas Rodriguez Osorio.

En esta Provincia no hay Subdelegaciones ni partidos, por lo que se entienden los 62 pueblos de ella directamente con la Intendencia y oficinas principales de Rentas.

ISLA DE CUBA.

Ministerio de Real Hacienda.

El Exemo. Sr. Conde de Villanueva, Gran Cruz de la Real Orden Americana de Isabel la Católica, Caballero de las militares de Calatrava y de San Fernando, condecorado con la Flor de Lis de la Vendeé, del Consejo de Estado, Maestrante de Ronda, Coronel retirado de infantería, Intendente de egército, Superintendente general Subdelegado de Real Hacienda de esta isla de Cuba y la de Puerto-Rico. Presidente del Tribunal de cuentas, de las Juntas superiores contenciosa y directiva de dicha Real Hacienda, de la de diezmos de este Obispado y de la Sala de Ordenanza del mencionado Tribunal de cuentas, Juez privativo de arribadas y protector de la Real Loteria, Superintendente del ramo de Cruzada, Gefe superior é Inspector del de tabacos &c.

400

Tribunal de la Intendencia de la Habana.

Juez, El Exemo. Sr. Superintendente general, Subdelegado.

Asesor general, El Señor Don José María Zamora, oidor
honorario, interino.

Fiscal, El Señor Don Manuel María Figuera, oidor honorario. Escribano mayor, Don José Mayoli.

Idem auxiliar, Don José Cower.

Secretaria.

Secretario en comision, El Señor Contador de egército, honorario, Don Juan Nepomuceno de Arocha, Administrador general de Rentas de tierra.

Oficial mayor, Don Antonio Cortés.

Junta superior directiva de Real Hacienda. Presidente, El Exemo. Sr. Consejero de Estado, Intendente

de egército, Superintendeute general, Subdelegado. Uno de los Señores Contadores mayores del Tribunal de

cuentas.

Uno de los Señores Ministros de las cajas matrices.

Uno de los Señores Vocales letrados de la Junta superior contenciosa.

El Señor Fiscal de Real Hacienda.

El Señor Contador de egército honorario Don Juan Nepomuceno de Arocha, administrador general de Rentas Reales en tierra, Secretario en comision.

Junta superior de apelaciones de causas de Real Hacienda. Presidente, El Exemo. Sr. Consejero de Estado, Intendente de egército, Superintendente general, Subdelegado de Real Hacienda.

Vocales.

El Señor Contador mayor, Decano del Tribunal y Real Audiencia de cuentas.

El Señor Ministro, Contador general ó Tesorero.

El Señor Teniente Gobernador, Asesor general de Gobierno.

El Señor Auditor de guerra de egército. El Señor Auditor de guerra de marina. El Señor Fiscal de la Real Hacienda.

Substitutos de los Señores Vocales Letrados por su orden.

El Señor Asesor de Alzadas.

El Señor Asesor titular del Real Consulado.

El Señor Asesor general de la Real Renta de Gorreos. Relator primero, El Licenciado Don Juan Miguel Calvo. Idem segundo, El Licenciado Don Juan Francisco Cascales.

Escribano, Don Fermin Hernandez. Alguacil portero, Don Felix Tesillo.

Cajas matrices de egército y Real Hacienda. El Señor Don Manuel Lopez Garcia, Ministro Contador de egército y Real Hacienda de estas cajas generales.

El Señor Don Próspero Amador García, Intendente honorario de Provincia, Caballero Comendador de la Real Orden Americana de Isabel la Católica, Tesorero general de egército, Real Hacienda y de Marina.

Oficial mayor , El Señor Don Miguel Gallardo.

Ministerio de Intervencion.

El Señor Don Francisco de la Guerra y Navarro, Caballe-ro de la Real Orden Americana de Isabel la Católica, Ministro Interventor y Comisario de Reales obras de fortificacion.

Oficial mayor, El Señor Contador de egército honorario

Don José Antonio de la Ossa.

Administracion general de Rentas Reales de mar. Administrador general, El Señor Don Sebastian de Ayala, Caballero de la Real Orden Americana de Isabel la Católica, Intendente honorario de egército y Contador mayor, Decano del Tribunal y Real Audiencia de cuentas, Administrador general en comision por S. M. Oficial mayor, Don Miguel Antonio Salazar.

Contaduría.

Contador general, Don Bernardo Elosúa y Melo, Tesorero honorario de egército.

Oficial mayor, Don Francisco Benigno Martinez.

Administracion general de Rentas Reales de tierra. Administrador general, El Señor Don Juan Nepomuceno de Arocha, Contador de egército honorario.

Oficial mayor, Don José Miguel Rodriguez. Comandancias del Resguardo.

Intendente honorario de Provincia y Comandante principal de dicho Resguardo, El Señor Don Agustin Pascua Cossio y Veloz.

Comandante interino, El Señor Don José Perez Sautin.

Teniente, Don Domingo Lopez Quiroga.

Idem . Don Antonio Gelis.

Administraciones subalternas.

Administrador, Don Lorenzo de Allo. Intercentor especial, Don José García Cyras.

En Jesus del Monte: Administrador, Don Manuel Sil-

En Arroyo Arenas: Administrador, Don Francisco de Paula Granados.

Tusudor, Celador, Don Manuel Martinez.

En Alacranes: Administrador, Don Antonio Iturralde. En Bahu-Honda: Administrador, Don Miguel Fernandez Trevejo.

En Batabano: Administrador, Don Rafael de la Torre.

402 En Bejucal: Administrador en comision, Don Juan Bautista Valdés Ramirez.

Tasador, Celador, Don Homobono Verdes.

En Calvario y Managua: Administrador, Don Juan José Canton.

En Seiba Mocha: Administrador, Don Rafael Gomez.

Celulor , Don Manuel Gomez.

En Guanajay : Administrador , Don Manuel Mariño Echavarria.

Tasador, Celador, Don Domingo Fernandez.

En Guanabacoa: Administrador, El Señor Don José Perez Santin. Administrador en comision, El Señor Don Juan Miguel

Oficial mayor, Don José Ignacio Lopez.

En Guines : Administrador, Don Tomás Fernandez Cossio. Tasador, Don José Lorenzo del Roque.

En Guira, Don Francisco José García.

Tasador , Don Diego Rodriguez Garcia. En Tabuco: Administrador, Don Ramon de Aguilar.

En Regla Luyano y San Miguel : Administrador , Don Pedro Fuertes.

Celador, Don Antonio Toimil.

En Mariel: Administrador, Don Miguel del Castillo, En Pipian: Administrador, Don Juan José Robles. Receptor en palos y bagues, Don Pablo Marengo.

En Santiago de las Vegas: Administrador interino, Don Tomás José Valdés.

Tasador, Don José Mulga.

En San Antonio: Administrador, Don Salvador Bermudez.

En Santa Maria del Rosario: Administrador, Don Juan Bautista de Azanza.

Tasador , Don Francisco Bello.

En San José de las Lajas : Administrador , Don Antonio José Fernandez.

Tasador, Don José Fonte.

Administracion y Tesorería.

En Matanzas: Subdelegado, El Señor Don Cecilio Ayllon, Caballero de las Reales y Militares Ordenes de San Fernando y San Hermenegildo, Gobernador político y mi-

Tesorero, Administrador, Don Juan José de Aranguren.

Oficial cajero, Don Manuel García.

Contaduría.

Contador, Don Dimas Cortés. Oficial mayor , Don Alvaro Milanes. Vista, Tasador, Don Ignacio Ruiz. Resguardo de Rentas.

Comandante, Don Ramon de Cozar.

Cabo con funciones de Teniente, Don Manuel Frenza. En Filipinus: Subdelegado con residencia en Pinal del Rio y Administrador de Rentas en comision, El Señor Don José de Aguilar.

PROVINCIA DE CUBA.

Ministerio de Real Hacienda. Intendente, El Señor Don Felipe Fernandez de Castro. Secretario, à voluntad del Señor Intendente. Tribunal de la Intendencia.

Juez , El Señor Intendente de la Provincia. Asesor , Don Andrés Muñoz Caballero. Fiscal, Don Julian de Miranda y Varona. Escribano, Don José Antonio de Zavas.

Cajas principales. Ministro Tesorero, El Señor Don Pio de Millan. Ministro Contador, Don Ramon de Armiñan. Oficial mayor, Don Manuel de Navarrete y Sucre.

Administracion principal de Rentas Reales. Administrador, El Señor Don Francisco Andrés Cardenal. Oficial mayor , Don Juan Antonio Cortes.

Resguardo de Rentas. Comandante, Don Francisco de Paula Pasos. En Baracoa: Subdelegado de Intendencia, Don Emilio Jabad.

Administrador, Don Vicente Antonio de Alba.

En la Villa de Bayamo, Subdelegado de Intendencia, Don Pedro Gonzalez.

Administrador, Don Ignacio de Zarragoytia y Jauregui. En el Puerto del Manzanillo : Administrador , Don Miguel Rodriguez.

Interventor , Don Vicente Diaz y García.

Resguardo.

Guarda mayor, Don Romualdo Morales. En la Ciudad de Holguin: Subdelegado de Intendencia, Don Francisco de Zayas.

Administrador, Don Miguel de Aguilera.

En el Puerto de Jibara: Administrador, Don Antonio Casacó.

Oficial primero Interventor, Don Pedro Agustin Cardona. Resguardo.

Guarda mayor, Don Juan Bautista de Acosta.

Ministerio de Real Hacienda.

Intendente, El Señor Don Lorenzo Hernandez de Alba.

Asesor, El Señor Don José María Zamora.

Asesor sustituto, Don Domingo Sterling.

Promotor Fiscal, Don Vicente Segundo Gonzalez.

Escribano, Don Miguel Serrano.

Secretaria:

A voluntad del Señor Intendente, y la sirve Don Joaquin Morel de Santa Cruz.

Cajas principales.

Ministro Contador, Don Isidro Autran y Malpica. Ministro Tesorero, Don José Sanz de Santa María. Oficial mayor, Don José Ambrosio Valdés.

Resguardo.
Comandante, Don Pedro Lazzari.

En la Ciudad de Trinidad : Subdelegado , El Señor Don Miguel Dominguez.

Administrador Tesorero, Don José Gonzalez Llorente.

Oficial primero Intercentor, Don José Domingo Fernandez.

Resguardo.
Comandante, Don Antonio Guerrero y Céspedes.
En la Villa de Santo Espiritu: Subdelegado, Señor Don

La la Villa de Santo Espiritu: Sabderegiado, Senor Don Jacinto José de Estrada.

Administrador Tesorero, Señor Don Manuel Carmona Tamariz.

Oficial primero Intercentor, Don José Joaquin Cabrera.

En la Villa de San Juan de los Remedios: Subdelegado, Don Joaquin Antonio Vigil.

Administrador Tesorero, Don Aniceto María Veranes.
Oficial primero Intercentor, Don Braulio Gavilanes.
Teniente Guarda mayor, Don José Manuel Castellanos.

En la Villa de Santa Clara: Asesor encargado de la Subdelegacion, Don José Gabriel Perez Alejo. Oficial primero Intercentor, Don Joaquin de San Martin.

Oficial primero Interventor, Don Joaquin de San Martin. En la Colonia y Puerto de Nuevitas: Subdelegado, Don José Pablo Guerra.

Administrador , Don' Francisco Hobruytiner.

En la Colonia de Fernandina de Sagua: Subdelegado, Don Francisco Guerrero.

Oficial primero Intercentor, Don Carlos Pichardo.

Resguardo.

Comundante, Don Santiago Mazarredo.

Intendencia.

Intendente, el honorario de egército, Don Joaquin Manuel del Hierro.

Secretario, Don José Coronado.

Asesor, se expresa en el Juzgado de Subdelegacion de la Capital.

Contaduría de Rentas.

Contador, el Coronel graduado y Comandante de tropas ligeras, Don José Sanz Martinez.

Oficial mayor , Don Manuel Ortega y Rojas. Administracion de idem. Administrador, Don Inocencio de Angel.

Oficial mayor , Don José Rinconada. Tesorería de idem.

Tesorero, Don Rafael Lopez Galvez. Oficial único, Don Felipe Cuerda. Aduanas.

El Administrador y Contador de Provincia, lo son de la renta de Aduanas en ella: y egerce las funciones de Vista en la Capital , Don Antonio Villora Martinez, por substituto del citado Administrador.

Subdelegaciones de Rentas. En la Capital : Subdelegado, el Intendente.

Asesor, Don Basilio Garcia Manrique, del Consejo de S. M. su Alcalde del Crimen honorario de la Real Audiencia de Galicia, Corregidor de esta ciudad.

Fiscal, Don José Ramirez, Abogado de los Reales Consejos. Escribano, Don Francisco Gregorio Ayllon.

En Huete: Subdelegado, el Corregidor Don Francisco Fabian. Fiscal, el que nombra en los asuntos judiciales el Admi-

nistrador del partido.

Escribano, Don Victor Ignacio de Vera.

En San Clemente: Subdelegado, el Corregidor Don Ignacio Mariano de Mendoza, del Consejo de S. M. su Alcalde del Crimen honorario de la Real Chancillería de Granada. Fiscal, como en Huete.

Escribano, Don Vicente Antonio Jareño Villaseñor.

La Provincia se halla dividida en tres partidos, y estos se subdividen en catorce pequeños distritos que cada uno de ellos tiene un número determinado de pueblos para la distribucion y surtido de tabacos, papel sellado y pólvora, siendo cabeza el mas principal o central, en el que hay un Administrador particular que ademas tiene á su cargo la expedicion de Guias y Tornaguias para la circulacion de 406

géneros extrangeros y nacionales. Los puntos de su residencia son Belmonte, Villarrobledo, Sisante, La Roda, Forquera, La Sara, Requena, Campillo alto Buey, Iniesta, Castillo de Garcimuñoz, La Parrilla, Priego, Cañete, Gascueña.

EXTREMADURA.

Intendente, Don José Rey Alda. Secretario, Don Pedro de Llanas. Asesor, Don Juan Perez Marure.

sesor, Don Juan Perez Marare.

Contaduría de Rentas.

Contador, Don Francisco Nestosa. Oficial primero, Don Gregorio Nuñez. Administracion de idem.

Administrador, Don Joaquin Lafuente. Oficial primero, Don Ignacio Pedro Nuñoz. Tesorería de idem.

Tesorero, Don Juan Francisco Fernandez. Oficial primero, Don Antonio Ors.

Oficial primero, Don Antonio Ors. Visita de la Provincia. Visitador, Don José Albo Vierna.

Comandancia del Resguardo. Comandante, el Coronel vivo y efectivo de caballería, Don

Gregorio Morales de Cabezuela.

Teniente Comandante, Don Gabriel Sanchez Montero.

Partidos.

En Alcántara: Contador, Don Felipe Hernandez.
Administrador depositario, Don José Jimenez Lozoya.
En Cáceres: Contador, Don Bernardino Ochoa.
Administrador depositario, Don Lorenzo Buron.
En Llerena: Contador, Don Manuel Martin Diaz.
Administrador depositario, Don José Cubero.
En Mérida: Contador, Don José María de Errazquin.
Administrador depositario, Don José Aumenta.
Plasencia: Contador, Don Ramon de Torres.
Administrador depositario, Don Pedro Sanchez Ocaña.
Villanueva de la Serena: Contador, Don Pedro del Corral.
Administrador depositario, Don Tomás Elias Gallego.
Trujillo: Contador, Don Anselmo de la Santa.
Administrador depositario, Don Miguel de Agorreta y
Miñano.

Aduanas de Importacion y Esportacion. En Budajoz: su Administrador, Don Joaquin Lafuente, que lo es de la Provincia. Interventor, Oficial primero de la Administracion de Provincia, Don Ignacio Pedro Nuñez. Vista; Don Manuel Garay.

En Villanueva del Fresno: Administrador, Don Manuel Arnaiz.

Interventor , Don José Rodriguez.

En Alconchel : Administrador , Don Bernardo Santos.

Intercentor , Don Francisco Zambrano.

En Valverde de Leganes: Administrador, Don Francisco Miranda.

Interventor , Don Francisco Fabre.

En Alburquerque: Administrador, Don José Loarte.

Intercentor , Don José Rodriguez Navarro.

En Codosera: Administrador, Don Genaro Gil Aincildegui.

Interventor, Don José Sosa.

En Olivenza: Administrador, Don Mariano Mayor.

Interventor , Don Manuel Moreno.

En la Puebla de la Calzada: Administrador, Don Juan Escriba Montenegro.

Interventor, Don Dionisio Touriño.

En Valencia de Alcántara: Administrador, Don José Cansado.

Interventor, Don José Aumada.

En Valcerde del Fresno: Administrador, Don Alfonso Muñoz.

Interventor, Don José Herse,

En San Vicente: Administrador, Don Lucas Maria Insua.

Interventor , Don Domingo Diaz.

En Herrera: Administrador, Don Juan Miguel Martinez. Interventor, Don Hilario Matarranz.

En Zarza la Mayor : Administrador , Don Francisco Diago.

Interventor, Don Apolinar de Sedano.

En Alcántara: Administrador Don José Jimenez Lozoya, que lo es del Partido.

Intercentor, el Contador del Partido, Don Felipe Hernandez.

De solo Esportacion.

En Villar del Rey: Administrador, Don Miguel del Real.

En Oliva: Administrador, Don Francisco María Herrera.

En Valencia del Mombuey: Administrador, Don Miguel

En Cheles , Administrador , Dou Vicente Ambrona.

En Ceclavin: Administrador, Don Francisco Javier Montero. En Cilleros: Administrador, Don Miguel Perez Orozco. En Santiago del Carbajo: Administrador, Don Manuel Torezano. 608

En Soto Afianzos , Villarreal : Administrador , Don Vi-

cente Rastrollo Mejia.

Las Aduanas que se expresan y hay en esta Provincia, sirven puramente para la Balanza mercantil, pues sus rendimientos reducidos al corto tráfico de ella con el limitrofe Reino de Portugal, son de poco momento.

Subdelegaciones de Rentas.

En Badajos : Subdelegado, el Señor Intendente.

Fiscal , Don Juan Leal y Tovar. Escribano , Don Felipe Cabañas.

En Alcántara: Subdelegado, Don Mariano Morales.

Fiscal, à voluntad del Administrador.

Escribano , Don Lorenzo Malpartida Modenes.

En Cáceres : Subdelegado , Señor Don Vicente Estebez.

Fiscal, à voluntad del Administrador. Escribano, Don Juan Becerra Jimenez.

En Llerena: Subdelegado, Señor Don Manuel Iturrigarai.

Fiscal, à voluntad del Administrador.

Escribano , Don Manuel Taracena.

En Mérida: Subdelegado, Señor Don Fernando de Gabriel.

Fiscal, à voluntad del Administrador.

Escribano, Don Diego Rodriguez. Varo. En Plasencia: Subdelegado, Señor Don Manuel Gomes

Fiscal, à voluntad del Administrador.

Escribano, Don Joaquin Nuñez Prado.

En Serena: Subdelegado, Señor Don Galo Madroñero.

Fiscal, à voluntad del Administrador.

Escribano, Don Juan Avalle.

En Trujillo: Subdelegado, Señor Don Cirilo Blanco.

Fiscal, à voluntad del Administrador.

Escribano, Don Gerónimo Gonzalez Calderon.

GRANADA.

Intendencia.

Intendente, Don Manuel Canseco.

Secretario, Don Manuel de Prida.
Asesor, el Señor Don Francisco Suarez Valdés, del Consejo de S. M. Alcalde del Crimen de esta Real Chancilleria.

Contaduria de Rentas.

En la Capital: Contador, Don Antonio Cortés, Menendez. Oficial primero, Don Francisco Gil de Sola.

En Loja: Contador, Don José Antonio Lara.

En Almería: Contador, Don Francisco Javier de Urquinaona.

En Guadix : Contador , Don Pablo Gonzalez. En Baza: Contador, Don Pedro Porta. En Ujijar: Contador, Don Isidro Alvarez. Administracion de idem.

En la Capital : Administrador , Don Mateo de Mora y Lomas.

Oficial primero , Don Antonio Garrido.

En Loja: Administrador depositario , Don Juan Casalé. En Almeria: Administrador depositario, Don José Jimenez Murcia.

En Guadix : Administrador depositario, Don Juan Ma-

En Baza: Administrador depositario , Don Manuel Garcia Diezma.

En Ujijar : Administrador depositario, Don Luis Mauri. Tesoreria de idem.

En la Capital : Tesorero. Don Fermin García Tegedor. Oficial primero, Don Miguel Lozano y Aquino. Comision Regia especial de la Renta de poblacion de Granada.

Comisionado regio, Don Narciso de Heredia y Espinola. Secretario Contador, Don Francisco Antonio de Ezea.

Depositario, Don José de Bejar.

· Aduanas. En Almeria: à cargo de Don José Jimenez Murcia, Comicario de guerra honorario.

Contador, Don Francisco Urquinaona.

Vista , Don José Garijo Caballero. Subdelegaciones de Rentas.

La de la Capital : à cargo del mismo Señor Don Manuel Canseco, Intendente. Fiscal, Don Francisco de Flores Gonzalez, Abogado de esta

Real Chancillería.

Escribano mayor de la Subdelegacion, Don Francisco Moreno Varela.

En Almeria: Subdelegado, el Señor Don José Gavarre. Gobernador político y militar.

Fiscal , no lo tiene.

Escribano , Don Felix Pasalagua.

En Guadix, Subdelegado, el Señor Don Diego Enrique, Corregidor de este Partido.

Fiscal, no tiene.

Escribano, Don Antonio Penuela.

En Ujijar: Subdelegado, el Señor Don Vicente Jimenez Granados, Corregidor.

Fiscal, no lo tiene.

Escribano, Don Felix Arroyo.

410 En Baza: Subdelegado, el Señor Don José Villanueva, Corregidor.

Fiscal, no lo tiene.

Escribano , Don Joaquin Fernandez Giner. Inspeccion de Minas de esta Provincia. Inspector, el Coronel Don Francisco de Paula Villaaldea.

GUADALAJARA.

Intendencia. Intendente, Don Juan José de Orue. Secretario, Don José Sedano. Asesor, Don José Matías Eguizaval.

Contaduria de Rentas. Contador, Don Manuel Trujillo de la Peña. Oficial mayor , Don Pedro Iparraguirre. En Sigüenza: Contador, Don Paulino Morales. Oficial primero, Don Santiago Picoraita.

Administracion de idem.

Administrador, Don Juan Manuel de Novales. Oficial mayor, Don Joaquin García. En Sigüenza: Administrador depositario, Don Manuel Ciruelo Rojo.

Oficial primero, Don Tomás del Campo Cid. Tesoreria de idem.

Tesorero, Don Manuel Rodriguez y Cardenas. Oficial único, Don Antonio Valverde. Subdelegaciones de idem.

En la Capital: Subdelegado, El Intendente Don Juan José de Orue.

Fiscal, Don Juan Antonio Estuñiga.

Escribano, Don Valentin Fernandez Herrera. En Sigüenza: Subdelegado, Es nato el Alcalde mayor, pero hoy lo es el Contador Don Paulino Morales.

Escribano, Don Jorge Beato.

ISLA DE ÍBIZA.

Subdelegado, Don Manuel de la Plaza y Tarias. Secretario . Don Luis Panells. Contaduría de idem. Contador, Don Sebastian Pablo Abramora.

Oficial primero , Don Mariano Morante. Administracion de idem. Administrador depositario, Don Jaime Circr.

Oficial primero, Don Fernando Ferrer.

Intendencia.

Intendente, El honorario de egército, Don Manuel María Guerrero.

Secretario, Don Manuel Maria Arredondo.

Asesor, El Licenciado Don Miguel José Escalante. Contaduría de Rentas.

Contador, Don Juan José de Lanza.

Oficial mayor, El Presbitero Don Damian de Torrés.

En Andujar: Contador, Don Juan Antonio de Erraiz.

Oficial primero, Don José Antonio Iturriaga.

En Bueza: Contador, Don Antonio Valdés.

En Baeza: Contador, Don Antonio Valdes. Oficial primero, Don Francisco de Sierra.

Administracion de idem.

Administrador, Don Fausto Moreno. Oficial mayor, Don Manuel García.

En Andujar: Administrador depositario, Don Ignacio

Oficial primero , Don José María Camacho.

En Baeza, Administrador depositario, Don José Perez de Gracia.

Oficial primero, Don Narciso de Cantos.

Tesorería de idem. Tesorero, Don Bartolomé de Luna. Oficial mayor, Don Antonio Fernandez.

Subdelegaciones de idem. En la Capital: Subdelegado, El mismo Señor Intendente. Fiscal, El Licenciado Don Antonio Molina.

Escribano, Don José Maria Ruiz.

En Andujar: Subdelegado, El Corregidor Don Rafael Ansaldo.

Escribano, Don José Reche.

En Baeza: Subdelegado, El Corregidor Don Francisco

Escribano, Don Juan Ramon Moreno.

Inspeccion de Minas de esta Provincia, de las de Córdoba y nuevas poblaciones de Sierra Morena.

Inspector y Director de las Reales Minas de plomo de Linares, Don Manuel Correas.

JEREZ DE LA FRONTERA.

Intendente, El Señor Don José Villar y Frontin, Consejero honorario de Guerra y Hacienda.

412 Secretario, El Sexor Don Rafael Laserra, Secretario honorario de S. M.

Asesor, El Señor Don Joaquin de la Peña y Santander,

Oidor honorario

Contaduria de Rentas.

Contador, Don Manuel Miguel Aragon. Oficial primero , Don Tomás Dionisio de Loredo.

Administracion de idem. Administrador , Don Antonio Manrique de Lara.

Oficial primero, Don Manuel de Rumoroco. Tesorería de idem.

Tesorero propietario, Don José Brun y Puyol. Tesorero servidor, El Señor Don Benito Elers, Intendente

honorario de Provincia.

Oficial primero, Don José Elers. Aduanas.

Administrador interino, Don Francisco Barriozabal. Contador, Don Juan García Barzanallana, en la actualidad Gese de la Osicina de Guias del Puerto franco de Cádiz.

Vistas. Don Francisco Berriozabal. Don Gabriel Ibarrache.

Don José Cossi.

Vacante.

Don José Cea Bermudes. Don Estevan Meinadier.

Subdelegaciones de Rentas.

En el Puerto de Santa Maria: Subdelegado, El Señor Gobernador militar Don Luis Maria Andriani, Brigadier de infantería.

Escribano de ella, Don José María Palou.

En Jerez: Subdelegado, El Señor Corregidor Don Manuel Monti, Coronel de egército.

Escribano de ella , Don Juan Tichere.

En Sanlúcar: Subdelegado, El Señor Gobernador militar Don Pedro Sotomayor, Brigadier de caballeria. Escribano de ella, Don José Herrera.

Administracion de las Salinas. En San Fernando: Administrador, Don Antonio Abadía. Contador de idem , Don Francisco Sandino.

LEON.

Intendencia. Intendente, Don Ignacio Eguia. Secretario, Don Fernando Márcos Sutil. Contadurías de Rentas.

Contador, Don Julian Lopez.

Oficial primero , Don Ramon Rojo.

En Ponferrada : Contador , Don Joaquin Jacinto de Be-

Oficial primero , Don Tadeo de la Fuente. Administraciones de idem.

Administrador, Don Blas Galindo. Oficial primero, Don José Antonio Prieto.

En Ponferrada: Administrador depositario, Don Juan Gil.

Oficial primero , Don Juan del Moral. Tesorería de idem. Tesorero. Don Tomás José de Medina.

Oficial primero, Don Joaquin de Vivar y Soto.

MADRID.

Intendencia.

Intendente, Don Felix Bergado. Secretario, Don Joaquin Pascual y Saenz. Asesor, Don Matias Lopez de Frias.

Contaduría de Rentas.

Contador. Don Eusebio de la Barcana. Oficial mayor, Don Victoriano Navarro. Administracion de idem.

Administrador, Don Joaquin Vieytir. Oficial mayor, Don Manuel García.

Tesorería de idem. Tesorero, Don Manuel Mayoral.

Oficial primero, Don José Gomez Santisteban.

Aduanas.

En la Capital: Administrador, El de Rentas. Contador, Don Segundo Perez Santacruz. Vista primero, Don Esteban Gomez. Idem segundo, Don Joaquin Camara. Idem tercero: de Correos, Don Bruno Selicis. Idem cuarto, Don Francisco Pardo.

Subdelegaciones de Rentas.

En la Capital: Subdelegado, El Intendente, Fiscal, Don José Antonio Arenas.

Escribano mayor, Don Manuel de Retes. En Alcalá: Subdelegado, El Corregidor Don Facundo Martinez Toledano.

Escribano , Don Angel Carrillo.

Intendencia.

Intendente , Don Pascual Genaro Rodenas. Secretario, Don Nicolás Lopez.

Asesor, Don Francisco de Paula Rosado.

. Contaduria de Rentas. En la Capital : Contador , Don Albaro Valdivieso.

Oficial primero, Don Antonio de Góngora. En Antequera : Contador , Don Domingo Cuadrillero.

Oficial primero , Don Francisco Palma.

En Velez Malaga: Contador, Don Juan Montemayor.

Oficial primero, Don José Lopez.

En Ronda: Contador, Don Juan Antonio Chepare. Oficial primero, Don Juan Moreno.

En Marvella : Interventor , Don Joaquin Fernandez.

En Estepona: Interventor, Don José del Postigo. En Coin: Interventor, Don José Dávila.

En Mollina: Interventor , Don Sebastian Gonzalez.

En Hortales : Interventor , Don Antonio Cala. Administracion de idem.

En la Capital : Administrador , Don José Chinchilla. Oficial primero , Don Juan Martin y Lopez.

En Antequera: Administrador depositurio, Don José Antonio Carrasco y Hernandez.

Oficial primero , Don José Echevarría.

En Velez Malaga: Administrador depositario , Don Cárlos de la Vega.

Oficial primero, Don Tomás Vela.

En Ronda: Administrador depositario, Don Juan de Lara.

Oficial primero , Don Juan Echepand.

Én Marvella: Administrador , Don Justo de Diego. Oficial primero , Don Juan de Toro.

En Estepona, Administrador, Don Alonso España. Oficial primero, Don Manuel Perez Capua.

En Coin : Administrador , Don Miguel Justo Dole. En Mollina: Administrador , Don Juan Bautista Carrasco. En Archidona: Administrador, Don Francisco Calderon.

En Grazalema: Administrador, Don Juan Manzano. En Hortales: Administrador, Don Manuel Lozano. En Melilla: Administrador, Don Agustin José Miret. En el Peñon: Administrador, Don Antonio Maria Cappa.

En Alhucema: Administrador, Don José Alcalá. Tesoreria de idem.

Tesorero , Don Pedro Fabio Bucelli. Oficial primero, Don Tomás Moriano. Aduanas.

Administrador , Don Vicente María Jaudenes. Oficial primero, Don Juan María Ferrer. Contador, Don Juan José Clemente. Oficial primero, Don Joaquin de Sola y Melo. Vista primero, Don Joaquin de Torre Blanca. Idem segundo, Don Juan Trigueros. Idem tercero, Don Francisco Vallabriga. Idem cuarto, Don Miguel del Castillo.

Subdelegaciones de Rentas. En la Capital: Subdelegado, El mismo Señor Intendente. Fiscal, Don Francisco Torres Cuartero.

Escribano, Don Antonio Ayala,

En Antequera: Subdelegado, Don José Villasanti.

Escribano, Don Juan de Frutos.

En Velez Málaga: Subdelegado, Don Julian Ruiz Marin.

Escribano, Don Basilio Guerrero.

En Ronda: Subdelegado, Don José Domingo de Cuellar. Escribano, Don José Garcia Abilés.

Inspeccion de Minas de esta Provincia. Inspector y Director de las Reales Minas de Grabito de Marcella, Don Enrique Sehnellenbühel.

Los Administradores de Antequera, Velez, Ronda, Marvella y Estepona, son al mismo tiempo Depositarios, y el Administrador de Hortales lo es solo de la fá brica de sal.

MALLORCA.

Intendencia. Intendente, Señor Don Santiago Gomez de Negrete. Secretario, Señor Don Jorge Gonzalez de Liria. Asesor, Señor Don Ignacio María Higueras. Contaduria de Rentus. Contador, Señor Don Juan Benigno Gomez.

Oficial mayor, Don José Ignacio Pi. Administracion de idem. Administrador, Seŭor Don Pedro de Fuertes. Oficial mayor, Don Juan Ignacio de Rosas.

Tesorería de idem. Tesorero, Señor Don Francisco Javier de Gorostiza. Oficial único, Don Francisco Javier Sanchez de Iranzo.

Aduanas. Administrador, Señor Don Pedro de Fuertes. Contador, el de Provincia. l'ista primero, Don Juan José de Cevallos. Vista segundo, Don Domingo Izquierdo.

Subdelegacion de Rentas.

En la Capital: Subdelegado, Señor Don Santiago Gomez de Negrete.

Fiscal, Señor Don Santiago Fernandez Gomez.

Escribano , Don Francisco de Arias.

MANCHA.

Intendencia.

En la Capital : Intendente , Don Juan Gonzalez Bango. Secretario , Don Vicente Borja.

Asesor , Don Francisco García y Ortiz. Contaduria de Rentas.

En la Capital : Contador , Don Rafael Laserra y Losada. Oficial primero , Don Manuel de Lara.

En Infantes : Contador , Don José Subiela.

En Alcuzar de San Juan : Contudor , Don José Benedic-· to v Vega.

En Alcaraz: Contador , Don Vicente María Guerra.

Administracion de idem. En la Capital: Administrador , Don Blas Asensio.

Oficial primero, Don Fausto Pedrero de la Torre. En Infantes : Administrador depositario . Don Francisco

Javier Ruiz. En Alcazar de San Juan: Administrador depositario. Don Alonso Amandi y Ribero.

En Alcaraz : Administrador depositario , Don Juan Jimenez Coronado.

Tesorería de idem.

En la Capital: Tesorero , Don Francisco Rubio. Oficial primero , Don Celestino de Cerezada.

No hay Aduanas en esta Provincia por ser del interior. Subdelegaciones de Rentas.

En la Capital : el Intendente.

Fiscal , Don Francisco Davila.

Escribano, Don Diego Gil Almansa. En Alcaraz: Subdelegado, el Corregidor, que hace quince dias falleció.

Escribano, Don Blas Francisco Leal.

Eiscal, no le hay. En Infantes : Subdelegado , Don Nicolas del Melgarejo.

Escribano, Don Enrique Gallego Garcia. Fiscal, no le hay. En Alcazar : Subdelegado, el Gobernador Don José Josre

de Villegas. Escribano, Don Antonio Maria Lagun. Fiscal, no le hay.

Inspeccion de Minas de esta Provincia. En Almaden: Inspector y Gobernudor Superintendente de las Reales Minas de Azogue, Don Pedro Hernando.

ISLA DE MENORCA.

Subdelegacion de Rentas. Subdelegado, Don Pablo Mercadal y Puyol. Secreturio, Don Antonio Villalva. Contaduria de idem. Contador, Don Joaquin Servent. Oficial primero , Don Vicente Planells. Administracion de idem.

Administrador depositario, Don Pedro García Madrueño. Oficial primero, Don Antonio Moncada.

Aduanas. Vista, Don Domingo Izquierdo.

MURCIA.

Intendencia. Intendente, el Señor Don Rafael Garsias. Secretario, Dou José Vivar. Asesor , Don Blas Henarejos.

Contaduria de Rentas. Contador , el Señor Don Andrés Ciudad. Oficial primero, Don Antonio Moreno.

Administracion de idem. Administrador , Don Pedro Perez Castaño. Oficial primero, Don Andrés Caballero. Tesorería de idem. Tesorero, Don Juan José Millana. Oficial primero, Don Domingo Yepes.

Subdelegaciones de Rentas. En Lorca: Subdelegado, el Marques del Villar. Escribano, Don Francisco Marquez.

NAVARRA.

Intendencia. Intendente Subdelegado, El Excmo. Señor Virey, Duque de Castro-Terreño. Secretario, Don Francisco Javier de Sotos. Contaduria de Rentas. Contador, Don Fermin Ganiza. Oficial primero, Don Felix Joaquin Lopez.

Administracion de Rentas. Administrador, Don Juan Pedro Barrenechi. Oficial primero, Don Angel Granche. Tesoreria de idem.

Tesorero , Don Andrés Miroño.

Oficial primero, Don Pedro Manuel Uramuno. Aduanas.

Vista, Don Manuel Angel Ripaldo.

PALENCIA.

Intendencia.

Intendente, Don Juan José Jimenez de Sandovar. Secretario, Don Teodoro Ramas.

Asesor , Don José Cargas.

Contaduría de Rentas. Contador , Don Joaquin Copeiro del Villar.

Oficial primero, Don Aquilino Gutierrez Roldan. En Carrion de los Condes: Contador, Don Miguel Luhelza.

Oficial primero, Don Miguel Gomez.

En Reynosa: Contador, Don Sebastian Merino.

Oficial mayor, Don Manuel Gonzalez Salces, interino.

Administracion de idem. Administrador , Don Manuel de Risueño.

Oficial primero', Don Miguel Gomez. En Carrion de los Condes: Administrador depositario, Don Antonio Cirés Caballero.

Oficial primero , Don Mariano Eguinoa , interino.

En Reynosa: Administrador depositario, Don Pedro

Zacarias Canales.

Oficial mayor, Don Lorenzo Torices, interino. Tesorería de idem.

Tesorero, Don Lorenzo Gomez Hidalgo.

Oficial primero, Don Pedro Gonzalez Manrique. Subdelegaciones de Rentas.

Subdelegado, El Señor Intendente de la Provincia.

Fiscal , Don Antonio Gonzalez Largo. Escribano mayor , Don Anselmo Belo.

Escribano auxiliar, Don Pedro Lobo.

En Carrion de los Condes: Subdelegado, Don Gil de San Juan Benito.

Fiscal, no hay.

Escribano, Don Gregorio Enrique, interino.

En Reynosa: Subdelegado, Don Jacinto Martin Aranzana. Fiscal, no hay.

Escribano, Don Santiago García Barba, interino.

Superintendente general, Subdelegado de Real Hacienda. El Exemo. Sr. Conde de Villanueva, que lo es de la de Cuba.

Contaduria y Tesorería mancomunadas de Reales Cajas. Ministro mus antiguo: Tesorero, Don Diego Fermin Alegría.

Ministro Contador, Don Manuel Luzaso y Martinez.

Oficial mayor, Don José Ochoa.

Comision Real de exámen de cuentas de Real Hacienda. Contador mayor, Don José Antonio de Austria, Decano del Tribunal de cuentas de Caracas.

Oficial mayor , Don José Antonio Castro.

Caja de Amortizacion de la moneda papel.

Director , Vacante,

Idem . Don Manuel José Lopez . interino.

Intendencia.

Intendente, El de egército efectivo, Don Mariano Sisto. sin perjuicio de la mayor consideracion que por su caracter le corresponde.

Asesor, Don José María Ramirez de Arellano, propietario.

Idem. Don Joaquin Leandro Solis, interino.

Secretaria.

Secretario , Don Blas García de Peña.

Aduanas y Receptorías de Rentas marítimas. En la Capital: Administrador, El Comisario Ordena-dor honorario Don Baltasar Paniagua.

Interventor, Don Manuel Valdés. Oficial de Libros, Don Antonio Navarro. Guarda mayor, Don Vicente Gimbernat. Está suprimida la plaza de Vista.

En Ponce: Administrador, Don Domingo García, in-

Interventor, Don José María Padron, interino.

Guarda mayor, Don Francisco Rodriguez, idem. En Mayaguez: Administrador en comision, El Intendente honorario de Provincia Don Pedro de la Sierra.

Interventor propietario, El Comisario Ordenador honorario

Don José Dorado.

Guarda mayor propietario, Don Raymundo Diaz.

En Guayama: Administrador propietario, Don José Be-

Interventor , Don Juan Pedro Trinidad.

En Aguadilla: Administrador propietario, Don Lucas Martinez.

Interventor , Don José María Goicochea. Guarda mayor, Don Juan Grape, interino.

En Fajardo: Administrador propietario, Don José Eustaquio Martinez.

Interventor . Don José Ignacio Calderon.

Receptorias. En Arecibo. Don Silvestre Gordon.

En Cubo Rojo . Don Emeterio Ceballos. En Guayanilla, Don José Antonio García. En Piñuelas, Don Diego Antonio Castellar. En Patillas, Don José Guillermety.

En Salinas de Goamo , Don José Antonio Patés.

En Humaceo, Don Francisco Sain, Capitan de ejército. En Naguabo, Don Mariano Suero.

En Lorza, Don Juan de Mata Fernandez. Subdelegaciones de Intendencia.

En Este: Subdelegado, Don Francisco María Patron. Escribano, El Secretario de Registros de Ponce Don Sal-

Fn Oeste: Subdelegado, Don Santiago Cristóbal Casanova. Escribano, El de Real Hacienda y Registros de Mayaguez

Don Rafael Arroyo.

No hay Contaduria, Administracion ni Tesoreria de Rentas: solo existe á cargo de los Ministros de Real Hacienda, como se dirá:

A virtud de la Real Cédula de 4 de agosto de 1815, no existen en esta Isla otras rentas que las del Subsidio y el derecho de tierras y una Receptoría de Alcabalas en la Capital para solo los ramos de ventas de casas y solares. El Subsidio se cobra de los productos ó rentas de los capitales urbanos y rústicos, segun estadística, que se forma al efecto, y su producto, en el último encabezamiento que se hizo en 1827, ascendió á la cantidad de 170,765 ps., 5 rs. y 33 mrs., no inclusos en ella 13.500 pesos satisfechos por la misma razon por los Gremios de Pulperos y Mercaderes de la Capital. La exaccion se verifica, como vá dicho, sobre los productos que, segun estadística, formada por los Pueblos, ascendieron à 3.309,981 ps., y segun la formada por el Gobierno, à 5.360,075 ps., de forma, que por este ultimo calculo, que es el menos inexacto, solo pagan los ha-

bitantes de esta Isla el 3 y poco mas de f por o/o de sus rentas. En Real Orden de 25 de agosto de 1828, ha sido aprobado por S. M. el último encabezamiento. El derecho de tierras se cobra para atender al armamento y vestuario de las Milicias disciplinadas de la Isla, invirtiendo su sobrante en las cargas generales. En un principio se cobraba

al respecto de 1 rl. y 1/4 por cada cuerda de tierra de estan-

cia, y $\frac{3}{4}$ la de hato, cuyo impuesto fue confirmado por S. M. en Real Cédula de 14 de enero de 1778: pero en el dia, hace ya algunos años, sin poderse averiguar el origen de esta rebaja, solo contribuyen 2 y $\frac{1}{8}$ mrs. por la de estancia y lo mismo por la de hato. En el año de 1827, el empadronamiento de tierras produjo 6/25 caballerías, 115 cuerdas, y sus derechos la suma de 9/102 ps., 2 rs., 25 mrs. Los tres ramos corren á cargo de los Señores Ministros, sin

que haya otra oficina ó dependencia.

En la Capital hay un Tribunal de Intendencia que se forma del Intendente, Asesor, Fiscal de Justicia y Real Hacienda y Escribano de ésta. Tambien hay una Junta Superior de Real Hacienda, compuesta del Intendente como Presidente, el Asesor de Intendencia, el Tesorero como Ministro mas antiguo, el mismo Fiscal de Real Hacienda, un Regidor del Excmo. Ayuntamiento, un Miembro del Ilmo. Cabildo Eclesiástico, un Diputado que se nombró en representacion del Comercio y Agricultura, y como Secretario el de la Intendencia.

SALAMANCA.

Intendente, Don José Magro Ruiz. Secretario, Don Eusebio Rodulfo. Asesor, Don Manuel Navarrete, Alca

Asesor, Don Manuel Navarrete, Alcalde mayor.

Contaduria de Rentas.

Contador de Provincia, Don Francisco Sanchez Enriquez.

Oficial primero, Don Ramon de Galarza. En Ciudad Rodrigo: Contador, Don Isidro Fernandez.

Oficial primero, Don Nicolás Ortega.

Administracion de idem.

Administrador de la Provincia, Don Manuel Mela Cantalapiedra.

Oficial primero , Don José Priaza.

En Ciudad-Rodrigo: Administrador, Don Gabriel Asenjo

Oficial primero , Vacante.

Tesorero de Provincia, Don Pedro Escudero y Urrutia, interino.

Oficial primero , Don Luis Benito Vidal.

En Ciudud-Rodrigo : Depositario , El Administrador.

Aduanas.

En Navas frias: Administrador, Don Sinforiano Benitez. En Alvergueria: Administrador, Don Manuel Alvarez. En Fuentes de Oñoro: Administrador , Don Patricio Fernandez

En la Aldea del Obispo: Administrador, Don Domingo

En la de Barba de Puerco: Administrador, Don Antonio Leon.

En la de Fregenada : Administrador , Don Martin Maurin. En la de Hinojosa: Administrador, Don José Gonzalez Mesa.

En la de Sancelle: Administrador, Don José Gonzalez Gutierrez.

En la de Aldea Dávila: Administrador, Don Antonio Fuentes.

En la de Vilvestre : Administrador , Don Pedro Becerra. Subdelegaciones de Rentas.

En la Capital: Subdelegado, El Señor Intendente. Fiscal, El Doctor Don Toribio Parfrondri.

Escribano , Don Luis Berrueta. En Ciudad Rodrigo : Subdelegado , El Mariscal de Campo de los Reales egércitos, Don Juan de Romagosa, Gober-

nador político y militar de la Plaza. Escribano, Don Ramon Sanchez Castillo.

Las Aduanas que quedan expresadas, todas están en la frontera de Portugal, y son subalternas de la Administracion del partido de Ciudad-Rodrigo, sin que en ellas haya mas empleados que el Administrador.

SANTANDER.

Intendencia. Intendente, Don Fernando de Rojas. Secretario, Don Trifon Gallego. Asesor, Don Felipe de Mazarrasa.

Contaduría de Rentas. Contudor, Don José de Codecido. Oficial primero, Don Santos Agapito Medina, interino.

Administracion de idem. Administrador , Don Antonio Lapazaran. Oficial primero, Don Ramon Corvera, interino. Tesoreria de idem.

Tesorero, Don Manuel Gallardo Chico, interino. Oficial mayor , Don José Tejada , interino.

Aduunas. Administrador, Don Manuel Loynad. Contador, Don Roque de Ein.

Vista primero, Don Valentin Pardio, interino. Idem segundo, Don Antonio Laiz de Miera, interino. En las dos fábricas de Salinas de Cabezon y Triceño, hay en cada una un Administrador, un Interventor y un Toldero.

En la demarcacion correspondiente à la Administracion de Provincia, hay 5 subalternas de rentas estancadas, situadas en San Vicente de la Barquera, Cabezon, Santillana, Colimbres y Entrambas-aguas, à cargo de sus respectivos Administradores, con el número suficiente de Subal-

El partido de Laredo de esta Provincia, sugeto tambien à la Intendencia, está á cargo del Subdelegado, el Coronel de aquel Regimiento Provincial, y tiene Contaduria y Administracion de Rentas con los empleados correspondientes en el mismo Laredo y dos Administraciones subalternas en

Castro y Santoña.

El Resguardo de esta Provincia consta en su totalidad de 215 individuos; y está compuesto de 1 Comandante. 1 segundo, 3 Cahos principales, 13 Cabos, 11 Tenientes, 6 Escribanos, 4 Dependientes montados, 157 de à pié, 2 Patrones de falúa y lanchas en la Capital y Santoña, y 10 Marineros.

Subdelegaciones de idem. En la Capital : Subdelegado, El Intendente. Fiscal, Don Alejandro de la Concha. Escribano, Don Jacinto Santiago Gonzalez. En Laredo: Subdelegado, El Coronel de Milicias Don Blas Barrada. Fiscal, suprimido. Escribano, Don Pedro Rosas Velasco.

SANTIAGO.

Intendencia. Intendente, Don José María Segovia. Asesor, Don Juan Francisco Moas de Castro. Secretario, Don José de Sada.

Contaduria de Rentas. Contador , Don Ramon Ozores.

Oficial mayor , Don José Estraviz. Administracion de idem. Administrador, Don Ramon Manuel de Pazos. Oficial mayor , Don Francisco de Paula Vargas. Tesorería de idem.

Tesorero , Don Manuel Coton.

424 Oficial mayor , Don Manuel Zuazo.

Aduanas. En la Coruña: Administrador, Don Santiago Blasco.

Contador, Don Domingo Ramon Segueiros.

Vista primero, Don Pedro Iturrate. Idem segundo, Don Juan Vicente Vazquez. Idem tercero, Don Basilio Pintos.

En Vigo: Administrador, Don Manuel de Figueroa.

Interventor, Don Pedro Tomás Gomez. Vista primero, Don Angel Perez.

Idem segundo, Don Manuel Vales Vahamonde. En el Ferrol: Administrador, Don Vicente Jaudenes.

Contador , Don Felipe Bergado.

Vista, Don Juan Rodriguez de Cerezo. Subdelegaciones de idem.

En la Capital: Subdelegado, El Intendente de la Provincia Don José María Segovia.

Fiscal, Don José Santa María. Escribano , Don Pedro Escalar.

En la Coruña: Subdelegado, El Alcalde mayor Don Ramon Sanchez Ulloa.

Escribano, Don Francisco Chaves.

En Orense: Subdelegado, Don José María Tole. Escribano, Don Vicente Novoa. En Tuy: Subdelegado, El Gobernador de la Plaza Don Juan de Medina.

Escribano, Don Gabriel Santa Baya. En Lugo: Subdelegado, Don Antonio Vazquez de Parga.

Escribano, Don Manuel Zacabada.

En Mondonedo: Subdelegado, Don Victor María Silva.

Escribano, Don Mamerto José Barja. En Betanzos: Subdelegado, Don Quirico Egaña.

Escribano , Don Blas Maria Ramos.

En el Ferrol: Subdelegado, El Gobernador de la Plaza Don Angel de Michelena.

Escribano, Don Juan Antonio de Soto.

SEGOVIA.

Intendencia. Intendente, Don Gabriel Gonzalez Maldonado. Secretario: Don Juan Gonzalez y Robles. Asesor, Don Domingo Fuentenebro, Corregidor de esta Ciudad.

Contaduria de Rentas. Contador , Don Miguel Pardo. Oficial primero, Don Simon de las Cagigas. Administracion de idem.

Administrador , Don Isidoro Calvo. Oficial primero, Don Francisco de Alonso. Tesorería de idem.

Tesorero, Don Julian de Ayala y Ayala.

Oficial primero, Don Diego Martin Villa. No hay mas Subdelegado de Rentas, que el Intendente. Hay Subdelegacion de Propios y Arbitrios, que se compone en el dia de Subdelegado que lo es el Intendente, de Contador principal que lo es Don Pablo Novella , y de Pagador que lo es el Tesorero de Rentas de la Provincia. La Contaduría de este ramo tiene 4 Oficiales.

En Sepúlveda, Cuellar, Santa María de Nieva, San Ildefonso, Villacastin, Turégano y Pedraza, hay Administraciones subalternas de la de la Capital, á cargo de un solo Administrador en cada uno de dichos Pueblos.

Se halla tambien planteada en la Capital, la Comision de Liquidacion de Atrasos, mandada establecer por Real Orden de 4 de junio de 1827, y aprobados por otra de 5 de octubre de 1828 los nombramientos de los individuos que la componen.

SEVILLA.

Intendencia.

Intendente en comision, El Ilmo. Sr. D. José Manuel de Arjona, del Consejo y Cámara de S. M.

Asesor, El Señor Don José de Mier, Oidor de la Real Audiencia de Sevilla.

Fiscal, El Licenciado Don Alonso Salvador de Angulo.

Secretario, En vacante. Escribano mayor, Don Juan Miguel Sanchez. Idem de Tabaco, Don Manuel Velasco.

Idem de millones, Don José Leinos. Idem de Fraudes, Don José de Robles.

Oficial mayor , Don Justo Loria.

Contaduría de Rentas. En la Capital: Contador, Don Antonio del Villar y Pinto. Oficial mayor , Don Benito Ibarreu. En Ecija: Contador, Don Pedro Linan. Oficial mayor , Don Valentin Moyado. En Carmona: Contador, Don Rafael Cavello. Oficial mayor , Don Bernardo Semovila. En Estepa: Contador, Don Lorenzo de la Fuente. Oficial mayor , Don Ricardo Gonzalez. En Marchena: Contador, Don Bartolomé Rodriguez. Oficial mayor , Don Cárlos Mártinez de Velasco. En Osuna: Contador, Don Manuel Orejon.

Administracion de idem.

En la Capital : Administrador , Don José Sentestillano. Oficial mayor . Don Francisco de Paula Morales. En Ecija: Administrador, Don Benigno Fontguier.

Oficial mayor , Don Matias Monfort.

Én Carmona: Administrador, Don Cárlos Santomé. Oficial mayor, Don Francisco Franco.

En Estepa: Administrador, Don Antonio Bermudez Salguero.

Oficial mayor , Don Luis Modet.

En Marchena: Administrador, Don Juan Nepomuceno García Hidalgo.

Oficial mayor, Don Manuel Ballesteros.

En Osuna: Administrador, Don Ramon Lomelino.

Oficial mayor, Don Ignacio Galeaso. Aduunas.

Administrador principal, Don José María Sanchez Chaves. Oficial mayor, Don José Fernandez Cruz.

Oficial mayor, Don Jose Perhandes Contador, Don José Avilés.
Oficial primero, Don Francisco Libral y Rivas.
Vista primero, Don Francisco Manuel de Mata.
Idem segundo, Don Joaquin Llorente.
Idem tercero, Vacante.
Idem cuarto, Vacante.
Administraciones subalternas.

En Huelva: Administrador, Don Matías Monfort. Interventor, Vacante.

Oficial primero , Don Manuel Pinilla.

En Ayumonte: Administrador, Don José García Valladolid.

Interventor , Don Rafael de la Rosa.

Oficial primero, Don Celedonio José de Arpe. En Aracena: Administrador, Don Pedro Mendez de Zuñiga.

Interventor, Don Alberto de Soto.

Oficial primero, Don Tomás Maria Galan.

En Moguer : Administrador , Don Juan José Gonzalez. En Puebla de Guzman : Administrador , Don Luis Ojeda y Flores.

En Encinasola: Administrador, Don Manuel Elias Muñoz.

En Santa Bárbara, Administrador, Don Antonio Alfaro. En Paymoga: Administrador, Don Pedro Ponce.

En Santicar de Guadiana: Administrador, Don Juan de la Cruz del Valle.

En Cartaya: Administrador, Don José Ramirez Arellano. En San Juan del Puerto : Administrador , Don Manuel Ruviera.

En Lepe : Administrador , Don Manuel de la Peña. En el Granado: Administrador. Don Manuel de Borjé. En Gibraleon: Administrador, Don Benito Serrano. En Aroche: Administrador, Don Zacarias Sabastian Barrero.

Tesorería de idem. Tesorero, Don Pedro María de Bertendona. Oficial mayor, Don Juan José de Cores.

Los Depositarios de los cinco partidos de Ecija, Carmona, Estepa, Marchena y Osuna, lo son los Administra-dores con un Cajero cada uno,

Subdelegaciones de idem.

En Ecija: Subdelegado, El Corregidor Don José Alfaro. Escribano, Don José Bonal y Toplte. En Carmona: Subdelegado, El Corregidor Don Miguel

Izquierdo de los Santos.

Escribano, Don Fernando Perez Baesa. En Estepa: Subdelegado, El Alcalde mayor Dom Bartolomé García Terron.

Escribano, Don Cecilio Antonio Sanchez.

En Marchena: Subdelegado, El Alcalde mayor Don José Aguilar y Saleote.

Escribano, Don Ramon de Torres y Atiza.

En Osuna: Subdelegado, El Alcalde mayor Don Ildefonso José de Frias.

Escribano, Don José Espinosa.

POBLACIONES DE SIERRA MORENA.

Intendencia. Intendente Gobernador, El Señor Don Pedro Polo de Alcozer. Secretario, Don Manuel Angel Pozo. Asesor . Don Blas Isidoro Polo.

Contaduría de Rentas. Contador, Don José Antonio Araque. Oficial mayor, Don Manuel José Delgado. Tesorería de idem.

Tesorero, Don Juan José Caballero.

No hay Oficiales.

Subdelegaciones de idem. En la Capital: Subdelegado, El mismo Señor Intendente.

No hay Fiscal.

Escribano, El mismo de la Intendencia y gobierno: hoy sirve esta Escribanía interinamente Don Vicente Escobar. En la Coloma de Andalucia o sea la Carlota, tiene esta Intendencia y gobierno una Subdelegacion compuesta de Subdelegudo, Don Francisco Antonio de Hoyos Chorot.

428

Contador , Don Mariano Fernandez. Oficial mayor, Don Luis Millan. Pagador, Don Simon de Campos.

Asesor, Don Justo Rodriguez Hurtado de Bruna.

Escribano , Don Miguel Muñoz.

No siendo esta Intendencia de Rentas, como las comunes de las Provincias, la organizacion de sus Oficinas, dispuesta en la Ley del Fuero, se diferencia absolutamente de las denias del Reino.

SORIA.

Intendencia.

Intendente, Don Manuel Vela. Secretario, Don Clemente Golmayo.

Asesor, Don José Canancias, como Corregidor.

Contaduría de Rentas. Contador, Don Alejandro Joaquin Juncosa. Oficial primero, Don Mariano Macarron.

Administracion de idem.

Administrador, Don Blas Asensio. Oficial primero, Don Vicente Marin.

Tesorería de idem.

Tesorero, Don Ramon Lareo. Oficial único, Don Francisco Antonio Recio.

Aduanas. En Agreda: Administrador , Don Melchor Oruat.

Contador, Don José Barrosa.

Vista primero, Don Miguel Artabeytia. Idem segundo, Don Ciriaco Guardia.

En Logroño: Administrador depositario, Don Gregorio

Martinez Fortun. Contador, Don Casimiro Maestu.

Vista, Don Julian Andrés,

En Calahorra: Administrador, Don Juan Estanga.

Vista, Don Basilio Rodriguez.

En Alfaro: Administrador, Don Miguel Cavia. Interventor, Don Fausto Antonio de la Mata.

En Cervera: Administrador, Don Pedro Celestino Muro.

Vista, Don Bernardo Herreros.

En Rincon de Soto: Administrador, Don Antonio Ji-

Vista, Don José Perales.

En Alcanadre: Administrador, Don Francisco de la Vega. Vista, Don Andrés Morales.

Subdelegaciones de Rentas.

En la Cavital: Subdelegado, Don Manuel Vela, Intendente.

Fiscal . Don José Varela.

Escribano, Don Manuel Sanz García.

En Logroño: Subdelegado, Don Juan Antonio Ruiz de Carabantes.

Escribano, Don Antonio Ramos Hernandez.

En Agreda: Subdelegado, Don José Balmaseda, Corregidor.

Escribano, Don José Joaquin Tudela.

TOLEDO.

Intendencia.

Intendente, El Señor Don Fernando Zambrano. Secretario, Don José Lizana.

Asesor, El Señor Don Antonio Navarro. Contaduría de Rentas.

Contador, Don Rosendo de Barreda. Oficial mayor, Don José Ramon Valiente. En Ocaña: Contador, Don José Hurtado.

Oficial mayor, Don Juan Eduvigis Flores. En Talavera: Contador, Don Fernando Lopez de Sigüenza.

Oficial mayor, Don

Administracion de idem.

Administrador, Don Ventura Salamanca. Oficial mayor, Don José Vigil.

En Ocaña: Administrador depositario, Don Jacobo de Guadiana y Larrea.

Oficial mayor, Don Antonio Chacon.

En Talavera: Administrador, Don Manuel Ponce de Leon.

Oficial mayor, Don Raimundo Ciruelos García.

Tesorería de idem. Tesorero, Don Antonio Jimenez.

Oficial mayor, Don José Norzagaray. En Talavera: Tesorero, Don Manuel Ponce de Leon.

Aduana.

En Talavera: Fiel de la alcabala del Viento, Don Manuel Charro.

Subdelegaciones de Rentas. En la Capital: Subdelegado, El Señor Intendente.

Asesor, El Señor Don Antonio Navarro, Corregidor de esta ciudad.

Fiscal, Don José Nuñez Nieto. Escribano, Don Lorenzo Montero.

En Ocaña: Subdelegado, El Señor Don Joaquin Gomez Barreda , Gobernador.

Escribano , Don Antonio Lopez Bonilla.

430 En Talavera: Subdelegado, Don Juan de Mena y Valenzuela, Corregidor. Escribano, Don Fernando del Rosal.

VALENCIA.

Intendencia. Intendente propietario, El Señor Don Manuel Fidalgo. Idem en comision, El Señor Don Higinio García de Bu-

Secretario idem. Don Pablo Tomás Pastor. Asesor propietario, El Señor Don José Maria Puig y Samper.

Contaduría de Rentas. Contador propietario, El Señor Don José Ignacio de Pombo. Oficial mayor, Don Salvador Ferrando y Quintana, interino.

Administracion de idem. Administrador propietario, El Señor Don Juan Agudo Muzguiz.

Oficial mayor, Don Agustin Algarra, interino.

VALLADOLID.

Intendencia. Intendente, El Señor Don Pedro Dominguez. Secretario, Don Manuel Lopez Mogrobejo. Asesor, El Señor Don José Urbano Sancho. Contaduria de Rentas.

Contador, El Señor Don Francisco Cárlos de Lanuza. Oficial primero, Don Antonio Pastor.

Administracion de idem.

Administrador, El Señor Don José Fernandez Baeza. Oficial mayor , Don Demetrio Mantel. Tesoreria de idem.

Tesorero, El Señor Don Nicolás de Morta. Oficial mayor , Don Juan Martin Nieto. Subdelegaciones de Rentas.

En la Capital: Subdelegado, El Señor Don Pedro Domin-

guez.

Fiscal, Don Mariano Caballero.

Ramon da Sant

Escribano, Don Ramon da Santillana. En esta Provincia hay un solo Partido de Rentas. Todos los pueblos de ella están encabezados con la Real Hacienda, á escepcion de la ciudad de Medina de Rioseco y villa de Benavente, en que hay establecidas oficinas para la recaudacion de Rentas provinciales.

En Rioseco: Administrador, Don Agustin Estrada. Interventor, Don Manuel Diaz de la Quintana. En Benavente: Administrador, Don Antonio Perez

Jacob.
Interventor, Don Antonio Rodriguez Valdespino.

VITORIA 6 CANTABRIA.

Intendencia.

Intendente Gobernador, El Señor Don José de Goicochea

Secretario, Don Manuel Antonio de Arana.

Tesoreria de idem.

Tesorero, Don Leon de Cardenal. Oficial primero, Don Saturnino Apeinz.

En la Capital : Administrudor y Contador, Los de Pro-

Vista primero, Don Martin Santos Viguri. Idem segundo, Don Valentin de Chavarri.

En Orduna: Administrador, Don Agustin de Junquitu.

Contador, Don Manuel Gallego.

Vista primero, Don Pedro Langara. Idem segundo, Don Juan Manuel Valverde. Idem tercero, Don Nicanor de Lángara.

Idem tercero, Don Nicanor de Lángara. En Balmaseda: Administrador depositario, Don Anto-

nio de la Peña. Interventor, Don Manuel Somoza. Vista, Don Gregorio de Langara.

En Salvatierra: Administrador depositario, Don Sebastian de Luzuriaga.

Interventor y Vistu, Don Fausto de Vicuña. Subdelegaciones de Rentas.

En la Capital: Subdelegado, El Señor Intendente Gobernador.

Asesor, Don Castor de Trobo. Fiscal, Don Salustiano Arana.

Escribano, Don José García de Andoin.

No hay mas Aduanas habilitadas en Cantabria para el comercio extrangero que las cuatro que se expresan.

ZAMORA.

Intendencia.
Intendente, Don Juan Floriu.
Secretario, Don Julian Orcae, interino.
Asesor, Don Antonio Entrecanales.

Contaduria de Rentas. Contador, Don Juan Antonio Losadas. Oficial mayor, Don Rafael Bonilla. Administracion de idem. Administrador, Don Antonio Villavicencio.

Oficial mayor , Don Francisco Palacios. Tesorería de idem.

Tesorero , Don Alejandro Gavilan.

Oficial mayor, Don Manuel Evangelista. Aduunas.

En Fermoselle: Administrador, Don Manuel Guerra. En Fonfria: Administrador, Don Antonia Bustillo. En Figueruela: Administrador, Don Angel Arcos. En Pedralba: Administrador, Don Juan Santiago. En Aleanizas: Administrador, Don Tomás Fraile. En Travazos: Administrador, Don Rogelio Cortezo. En Riomanzanas: Administrador, Don Francisco Pita. En Robledo: Administrador, Don Manuel de las Heras.

Subdelegacion de Rentas. En la Capital: Subdelegado, El mismo Señor Intendente Don Juan Florin.

Fiscal, Don Andrés Ramos. Escribano, Don Antonio María Fernandez.

En Toro: Subdelegado, Don Antonio Castañon. Escribano, Don Juan Soriano Nieto.



CAPÍTULO III.

Consulados: su organizacion como Tribunales mercantiles y cuerpos administrativos y de fomento: derechos y arbitrios de su dotacion, individuos que los componen y comerciantes matriculados en ellos: comerciantes principales, casas de comercio bajo razon particular, y corredores de las plazas del distrito consular; escuelas de diferentes enseñanzas y otros establecimientos útiles, costeados por los mismos Consulados.

La institucion de los Consulados dada en España desde el siglo XIII. El Rey D. Pedro III. concedió á los comerciantes de Valencia, Mallorca y Barcelona, que formasen un cuerpo compuesto de ellos mismos para juzgar de las diferencias que ocurriesen en los negocios mercantiles, fallándolos con trámites sumarios, sin otra base que verdad sabida y buena fé guardada, y con absoluta independencia de los demas tribunales. No era facil que dejasen de conocerse muy pronto las ventajas que de esta institucion resultaban al comercio, cuyas operaciones libres é independientes por naturaleza, solo pueden conocer bien aquellos que se dedican á la profesion. De aqui es que reclamándose aquel beneficio por otras ciudades de la Península, le concedieron los Reyes á aquellas en que establecidas las rela-

El Rey N. S. por Real Cédula de 30 de mayo de este año, se ha servido sancionar el Código de Comercio que ha de regir en sus Reinos desde 1.º de enero de 1830. No conociéndose todavia lus nombramientos de los individuos que han de componer los Tribunales de Comercio, que por aquel se establecen, ni de los cuatro vocales mas que ha de haber en las Juntas de Comercio de los Consulados al tenor de la Real Orden de S. M. fecha 16 de noviembre último, nos abstenemos de insertar en esta guia noticia alguna sobre estos puntos, proponiéndonos hacerlo en el primer apéndice de ella que debe publicarse en el citado año de 1830.

ciones mercantiles en circulo mas lato por su industria y actividad, lo creyeron conveniente para sus miras de utilidad pública. Estas miras se expresan en los Decretos dados por los Reyes Católicos al fundar los Consulados de Búrgos y Bilbao, y en cuantos han dado los Señores Don Cárlos I, II. III. y IV., y S. M. (que Dios guarde) que han erigido

sucesivamente los demas de la Península.

Creados los Consulados, se procedió á la formacion de ordenanzas que contuviesen à la vez su organizacion, y las reglas que debian seguir en el uso de su jurisdiccion, para al fallo de los negocios. Todos los Consulados tuvieron su ordenanza particular de ereccion, mas no solo sirvieron de tipo para formarlas las de Búrgos y Bilbao sino que esta ultima se ha considerado y considera hasta el dia, como el cuerpo de derecho, à que deben atenerse en la decision de los negocios, los jueces de comercio. Segun ella los juicios tienen un progreso sumarisimo y las apelaciones se hacen ante un juez llamado de Alzadas en union de dos adjuntos comerciantes, llamados cólegas. Por diferentes Reales Ordenes posteriores, se establece el dar un Asesor á los Jueces Consulares, y que el recurso de injusticia notoria de sus fallos, se hiciese al Consejo de Hacienda; y he aqui cuanto tiene relacion con los Consulados, considerados como Tribunales mercantiles.

Pareció, y no sin razon, á sus augustos fundadores que unos cuerpos en que por su organizacion, se hallaban reunidos comerciantes y propietarios, interesados por consiguiente en la prosperidad de los ramos que constituyen la riqueza pública, eran muy á propósito para encargarse de procurar su fomento, à la manera que las sociedades económicas. Les dieron pues este cargo, y la munificencia Real les dotó de arbitrios, con que pudiesen realizar los proyectos y mejoras que intentasen, en la agricultura, artes y comercio; con-sistiendo estos en el medio pº/o de averia, derecho de Consulado antiguo y moderno, y otros locales y peculiares de algunos de aquellos cuerpos, bajo diferentes denominaciones. Monumentos insignes de obras de seguridad y adorno en los Puertos, de establecimiento de fábricas, escuelas de náutica y otros conocimientos útiles, de rotura de nuevos caminos y de cuantiosos préstamos hechos al Gobierno en necesidades públicas, ó para empresas de utilidad general, atestiguan lo acertados que anduvieron nuestros Reyes, en confiarles estas atribuciones, la digna manera con que han correspondido á esta confianza y el útil y económico uso que han hecho de los arbitrios que les fueron concedidos con estos fines.

La mayor parte de los Consulados desempeñan estas fun-

ciones administrativas por sus juntas de gobierno ó particulares; los de Valencia y Barcelona por sus juntas de comercio y el de esta Capital por su seccion titulada tambien Junta de Comercio, una de las dos en que está dividido segun la Real Gédula de ereccion de 26 de agosto de 1827.

Habiéndose mandado instruir un expediente relativo á las cargas y arbitrios de los Consulados, han estado éstos privados por algun tiempo de percibir los productos de aquellos, é imposibilitados de consiguiente para llenar sus atenciones: mas por Real Orden de 17 de noviembre de 1828, se ha mandado entregarles no solo cuantos arbitrios de su propiedad se recaudan en las aduanas, sino los valores de los depósitos hechos en ellas, de los mismos arbitrios, á resultas del citado espediente. De la religiosa inversion de ellos, en los gastos de instituto, tienen que dar los Consulados cuentas anuales y presentarlas al Supremo Consejo de Hacienda, para su aprobacion, segun lo prescrito en la Real Orden é instruccion de 30 de abril de 1800, y otra Real Orden de 4 de noviembre de 1815

que la renueva.

Las últimas Reales Ordenes dadas por S. M., relativamente à objetos de estos cuerpos, prescriben lo siguiente: por la de 8 de febrero de este año, que los empleados en la administracion de justicia de los Juzgados Consulares, deben ser considerados en comision, no debiendo percibir sueldo alguno cuando cesen en sus funciones : por la de 30 de diciembre de 1824, que con arreglo á la de 29 de noviembre de 1803 y 29 de mayo de 1804, cuando ocurran litigios, sobre varadas, naufragios, arribadas, abordages y otros cualesquiera fracasos de mar, todo lo relativo á los tratos de comercio. respecto á gastos, abonos, pagos y demas asuntos de cuentas, es de la exclusiva competencia de los Tribunales consulares; por la Real Cédula de 27 de agosto de 1824 que todos los negocios mercantiles, que se otorguen y reduzcan à escritura pública en los distritos donde haya Consulados. se presenten à los mismos en el término de cinco dias para que se anoten en el libro destinado al efecto; por la Real Orden de 26 de diciembre de 1827 que en todos los Consulados del Reino se observe puntualmente el artículo 48 de la Real Cedula de ereccion del de Madrid, en que se establece el modo de elegir cólegas y recólegas para los casos de apelaciones y súplicas : por la de 24 de enero de este año. que tambien se observen en los mismos, el artículo 37 de la citada Real Cédula de creacion del de Madrid, sobre no admitirse escritos ni pedimentos de Abogados, ni intervencion de Procuradores en las demandas ante los Tribunales Consulares; y por la de 1.º de mayo último, que cuando

436 se pidan moratorias al Consejo Real en negocios puramente mercantiles, se cometa su conocimiento à los Consulados. segun está mandado por resoluciones Soberanas de 23 de octubre de 1802 y 28 de igual mes de 1804.

ALICANTE.

Este Consulado se compone de Hacendados que posean 12.000 pesos sencillos ó mas en fincas y heredades fructiferas : de Comerciantes por mayor y Mercaderes que tengan igual suma empleada en su giro: de Dueños del todo ó parte de fábricas considerables, y de Propietarios de embarcaciones capaces de navegar en los mares de Europa y América, cuyos caudales, en ambas clases, es á lo menos de 6.000 pesos: todos mayores de edad, de buena fama, costumbres y crédito, naturales de los dominios de España ó connaturalizados para éstos y los de Indias, con las correspondientes Cédulas, y avecindados en esta ciudad. Su extension ó marco se compone de todos los pueblos del Obispado de Orihuela.

Individuos que componen la Junta de Gobierno.

El Sr. D. Miguel José Caturla , Prior , Presidente. El Sr. Conde de Casa-Rojas, Consul primero.

El Sr. D. Domingo Morello, Consul segundo.

El Sr. D. Francisco Mauricio. . . §

ciantes. El Sr. D. Francisco Reynals. . . \ Idem en la de Mercade-El.Sr. D. Juan P. Itier.

El Sr. D. Antonio Rico, Idem en la de Fabricantes. El Sr. D. Gaspar Carratalá, Idem en la de Navieros.

D. Antonio Berducq y Trullé, Secretario. D. Vicente Rovira y Jimenez, Contador.

D. Francisco Navarro, Tesorero.

Individuos que componen el Tribunal de Primera Instancia,

El Sr. D. Miguel José Caturla, Prior.

El Sr. Conde de Casa-Rojas, Consul primero.

El Sr. D. Domingo Morelló, Consul segundo. El Sr. D. Francisco Javier Lausat, Consul suplente.

El Sr. D. Tomás Pro, Asesor.

D. Pedro Fuentes y Sanchez , Escribano.

Individuos que componen el Tribunal de Apelaciones.

El Sr. D. Fermin de Irriberry,	Gobernador y Corregidor,
Juez de Alzadas. D. José Mauricio)
D. José Mauricio D. Pedro Vignau. D. Juan Bautista Lafora.	Collegas.
D. Antonio Berduca.	,
D. Mariano Oriente. D. Manuel Carreras. D. Juan Bautista Berruti. D. Pedro Darreglade.	Recolegas.
D. Pedro Darreglade	cribano.

Gefes de las Oficinas del Consulado.

- D. Antonio Berducq y Trullé, Secretario. D. Vicente Rovira y Jimenez, Contador.
- D. Francisco Navarro, Tesorero. D. Tomás Visconti, Guarda-almacen.

Individuos matriculados en este Consulado.

HACENDADOS.

D. Francisco Laborda. D. Miguel Pascual de Bonan-El Sr. Conde de Berdebel. za y Vergara. D. Cárlos Castillo. D. Nicolás Soler de Cornellá. D. Juan Rovira. D. Pedro Solér. D. Miguel Pascual de Bonan-El Sr. Conde de Llanos. za y Roca de Togores. D. Diego Ortiz de Almo-D. Francisco Ansaldo. dovar. D. Miguel Caturla y Spering. D. Manuel Soler de Vargas. D. José María Martinez de D. Esteban Marheuf. D. Antonio Marbeuf. Medinilla. D. Nicolás Montenegro. D. José Guijarro. El Sr. Conde de Casa-Rojas. D. Antonio Pascual v Ver-D. Luis Bonet. gara.

COMERCIANTES.

D. Manuel María Raggio. D. Pedro Vignau. D. Tomás España. D. Antonio Berducg. D. Pedro Cassou. D. Manuel Carreras. D. Francisco Javier Lausat. D. Juan Bautista Lafora. D. Esteban Die. D. Pedro Carrere. D. Luis Bellon. D. Mariano Oriente. D. Francisco de Paula Rag-D. José Lason. D. José Mauricio. D. Domingo Morello. D. Francisco Mauricio.

438

D. Francisco Martinez y Mo-

D. Ramon Vasallo.
D. Pascual Vasallo, menor.

D. Pedro Darreglade. D. Guillermo Gorman.

D. José María Cervantes.

D. Juan Bautista Berruti.

D. Juan Caro.

D. Joaquin Linares.D. Nicolás Vasallo. D. Francisco Valls.

D. Miguel Guillen.

D. Francisco García Lopez.

WERCADERES.

D. Vicente Razon. D. José Crozat. D. Francisco Reynals.

D. Roque Blanquer.

D. Francisco Javier Gonzalez. D. Joaquin Alcayna. D. José Mansoni.

D. Rafael Grandulla. D. Pedro Cantero.

D. José Mira. D. Juan Seriñá.

D. Manuel Perez . menor.

D. Juan Pablo Itier.

D. Miguel Sagrera. D. Pedro Gollart.

D. Francisco Javier Aracil.

D. Tomás Ferrandis. D. José Guillen. D. Antonio Gaya.

D. Antonio Raimundo. D. José Pineda.

D. Antonio Carratalá. D. José Alacio.

D. Jorge Torregrosa.

FABRICANTES.

D. José Gaya. D. Antonio Rico. D. Jayme Gomez.

NAVIEROS.

D. José Carratalá.

D. Pedro Perez.

D. Gaspar Carratalá. D. Juan Blanch y Prats. D. Manuel Escalambre.

Casas y Compañías de comercio bajo razon particular.

D. Juan Casson y Compañía.

Sres. Raggio, Hermanos.

Sres. Die , Hermanos. Sres. Vassallo y Martinez, Hermanos. Sra. Viuda de D. Antonio Sereix.

Sres. Massanés y Compañía.

Sres. D. Lorenzo Darreglado é Hijo.

Sres. D. Juan Bushell y Compania. Sra. Viuda de D. Antonio Lafon é Hijos.

Sres. D. Rafael Torner y Compañía.

Sres. Novell, Roura y Compañía. Sres. Bellon, P. é Hijos.

Sres. D. Juan Laviña é Hijos.

Casas y Companias de Comercio extrangeras.

Sres. Roselt v Compañía.

Sres. D. Diego Rogerson y Compañía.

Sres. D. Gaspar Waring y Compañía.

Sres. D. Jorge T. Westrynthius y Compania.

Sres. D. Pedro Maisonnave y Sobrino.

Sres. Carey y Compañía.

Sres. Doredo y Facio.

Sres. Halle, Adams y Compañía. Sres. Hicke, Zinke, Mittis y Compañía.

D. José Wallace. D. Bernardo Athi é Hijo.

D. G. A. Wicling. D. Federico Cristiernin.

Corredores de mar y cambios

D. Juan Bautista Aquilina y D. Juan Visconti. D. Juan Puerto.

Diez. D. Juan Antonio Pitaluga.

Corredores de tierra.

D. Francisco Amerigo y Cam- D. Luis Nater.

D. José Carratalá. pos. D. Joaquin Amat. D. Francisco Castelar.

D. Agustin Nario. D. Serafin Cambria.

D. Francisco Maruenda.

Escuela náutica á cargo del Real Consulado, y que se costea de sus fondos.

D. Nicolás de Modena, primer Piloto, graduado de Alferez de navío de la Real Armada, Director y primer Maestro.

D. Francisco Paredes, primer Piloto, graduado de Alferez de navio de la Real Armada y Ayudante de la Capitanía

de este Puerto, segundo Maestro.

Desde 4 de Mayo de 1799, en que se creó este Establecimiento, hasta el dia, han concluido en ella sus estudios y campañas 88 Alumnos, los cuales se hallan en el dia examinados de terceros Pilotos particulares de Europa, y mandando la mayor parte de ellos embarcaciones mercantes en los mares de América y Europa. Tambien han concluido sus estudios y se hallan para hacer sus campañas y examinarse como los anteriores 23, siendo el número de los que estudian actualmente el de 68, calculándose, que en un año con otro asisten de 40 á 50.

440

Escuela de dibujo, tambien a cargo del Real Consul ado, r costeada de sus fondos.

D. José Peyret , Maestro y Director.

Consta en el dia de 70 Alumnos, contándose mas de la

mitad muy adelantados.

Desde el año 1795 en que fué establecida, han salido varios Alumnos pensionados por el Real Consulado para perfeccionarse en la Real Academia de Valencia, donde no existe ninguno en el dia por escasear de fondos esta corporacion.

BILBAO.

Individuos que le componen.

D. Antonio Gomez de la Torre, Prior.

D. Casto Leon de la Puente. . . \ Consules.

D. Francisco de Goyri y Gana. . }

D. Santiago María de Baura. . .

D. José Maria de Cortazar. D. Antonio de Abiaga. D. Leon Victor de Arana.

D. José Antonio de Lequerica. Consiliarios. D. Toribio de Olalde. D. Fulgencia Antonio de Za-

vala.

D. Manuel de Achutegui.

D. Andrés de Portuondo... D. Juan Antonio Videa, Sindico.

Tribunal de Primera Instancia.

El Prior y Cónsules.

Tribunal de Apelaciones.

El Sr. Corregidor y dos Comerciantes que nombra su Señoria para que en segunda Instancia debieren en calidad de Colegas, sin que haya otra alguna si se consirma la primera; pero en caso de revocarse en todo o en parte, nombra otros dos Comerciantes en calidad de Recólegas, con cuya determinacion se concluye sin que haya mas recurso que el extraordinario de notoria injusticia.

Oficinas del Consulado.

D. Julian de Urquijo , Secretario.

D. Juan José de Bengoechea, primer oficial de la Secretaria.

D. Nicolas Antonio de Galdacano, Archivero y Contador.

D. Blas de Galdacano, su segundo.

D. Francisco de Ibarguengoitia, Tesorero.

D. Bernardino de Basabe, Veedor de descurgas.

D. Santiago de Ibarrondo, su segundo.

No hay matrícula en este Consulado porque todos los naturales y vecinos de Vizcaya son libres de comprar y vender segun sus fueros.

COMERCIANTES.

D. Pantaleon de Aguirre.

Sres. Gossens é hijo. D. Angel Martinez.

D. Ramon de Guardamino.

D. Juan de Lama. D. Luis de Hurtado.

D. Vicente de Hormaeche.

D. Donato Goicoechea. D. José Zoilo de Ugarte.

D. Miguel de Larraza.

D. José María de Atristain. D. Bartolomé de Arana.

D. Juan José de Barrena. D. Antonio Juan de Vildo-

sola.

D. Antonio Cirilo de Vildo-

D. Antonio Cirilo de Vildosola.

D. Mariano Perez de Nenin. D. Julian de Ugarte.

D. Joaquin de Mazas.
 D. Alejo de Sagarminaga.
 D. José de Camiruaga.

D. José María de Jado.
D. Ramon de Amezaga.

D. Santiago de Ingunza.

D. Hilario Villabaso.

D. José Blas de Arana.

D. Francisco de la Mata. D. Vicente Gomez Marañon.

D. Francisco de Laucaris.

D. Francisco de Zabalbuan. D. Domingo de Ochoa Zaa-

zola. D. Francisco Lorenzo de la

Peira.

D. Francisco de Alzaga. D. José Ruete y la Torre. D. Mariano de Ugarte.

D. Santiago de Goroscica. D. Nicolás de Ugarte.

D. Nicolás de Ugarte. D. Francisco de Briñas.

D. Pedro Agustin de la Puente. D. José de Trotiaga.

D. Pedro de Jane. D. Nicolás Corcés.

D. Tomás de Zubiria. D. José de Murrieta. D. Diego Macmahon.

La Sra. Viuda de Lequerica. D. Juan José Palme.

D. Juan Aman.

Casas y Compañías de Comercio bajo razon particular.

Sres. Jane Orbegozo y Castañares.

Sres. Uhagon, Hermanos. Sres. Gaminde é Hijo.

Sres. Lemonavria é Hijo.

Sres. Arzadun , Hermanos y Sobrino.

Sres. Aguirre, Hermanos. Sres. Busturia, Hermanos.

Sres. Bayo y Artinano, Hermanos.

Sres. M. Mahon y Slade.

Sres. Gana y Clark.

Sres. Goyoaga y Ostalasa. Sres. Bayo, Hijo y Compañía. Sres. Gomez y Nietos.

Sres. Manzarrago y Ugarte.

Sres. Groh, Yerschik y Compañía. Sres. Gotcher y Compañía.

Sres. Epalza é Hijo. Sra. Viuda de Arriaga.

Sres. Goycoechea é Hijo.

Sres. Martinez de Tejada, Hermanos.

Sres. Landaluce é Hijo. Sres. Epalza y Arana. Sres. Jugo y Norzagaray. Sres. Pedrorona y Sobrinos. Sres. Groh, Franz é Hijos.

Corredores de Lonjas.

D. Manuel Ramon de Maruri.
D. Ganuto de Bilbao.
D. Francisco Eustaquio Ca-

D. Manuel Martinez. minos.
D. Vicente Guinea. D. Antonio Santiago Elor-

D. Vicente Guinea.
D. Fermin de Idoquilis.

D. José Garro. D. Julian de Adaro. niaga.
D. Juan Bautista de Bengoa.
D. José María de Lequerica.

Corredores de navios.

D. Matías de Landa.
D. Manuel de Eleyouru.
D. Matías Lejarcegui.

Costea este Consulado 4 Cátedras, una de matemáticas, otra de lengua francesa, otra de inglesa y otra de dibujo, adorno y arquitectura. Costea tambien en su tercera parte, otra de náutica, establecida en aquella Villa, y cuyo Profesor es D. Manuel Gutierrez de la Peña. Lo son de las cuatro primeras, D. Vicente Valdivia, D. Antonio del Olmo, D. Jorge Laizam y D. Domingo María Regil. A la Cátedra de matemáticas asisten de 30 á 40 alumnos, de 40 á 50 á la de lengua francesa, de 20 á 30 á la de inglesa, de 160 á 170 á la de dibujo y de 30 á 40 á la de náutica, estando estas diferentes enseñanzas bastante adelantadas.

BURGOS.

Creado por los Señores Reyes Católicos , Don Fernando y Doña Isabel, y reorganizado por Real Cédula de 15 de agosto de 1766.

Individuos que le componen.

El Sr. Intendente , Presidente nato.

D. Juan Dominguez , Prior.

D. Juan Carranza , Consul primero.

D. Juan Manuel Angulo , Consul segundo.

- D. Mateo Morena, Tesorero. D. Toribio José Cortés, Contador. D. Jorge Ortega , Secretario con voto.
- D. Leon de la Puente, Comerciante. D. Ambrosio Nicolas Herreros , idem.

D. Leon Madrazo , Hacendado.

- D. Pedro Diaz de la Peña, idem. D. Miguel Maria Jalon, Marqués de Castrofuer
 - te, Hacendado. D. Francisco Paula Pujana , idem.

D. Martin del Castillo , Comerciante.

D. Bruno Carranza, idem. D. Fermin Calvo, idem.

D. Francisco Martinez de Velasco, idem.

Individuos que componen el Tribunal de Primera Instancia.

Sres. Prior y Consules, con su Asesor D. Manuel Quevedo, y Escribano D. Agustin Espinosa.

Individuos que componen el Tribunal de Apelaciones.

El Sr. Intendente y dos Cólegas que este nombra cuando

ocurre alguna apelacion.

En este Consulado no hay mas Oficina que la Secretaría, euyos gefes son los Sres. Prior y Consules, quienes con su Secretario despachan todos los asuntos que en ella ocurren.

Comerciantes no matriculados, Casas y Compañías de Comercio bajo razon particular de la Ciudad de Burgos.

D. Miguel Espiga. D. José Pujana.

D. Diego Simo.

Doña Manuela Laredo. D. Domingo Santa Cruz.

D. José Juan de Isla D. Antonio Gonzalez Bermejo.

D. Antonio Boygas.

D. Gelasio Martinez de Ve-

D. Luis Diaz Oyuelos. D. Antonio Resen.

D. Nicolas Mendieta. D. Domingo Badals,

D. Manuel Gonzalez.

444

D. Isidoro Balgañon.
D. Felipe Balgañon.
D. Venancio Calvo.
D. Inlian Arribas

D. Julian Arribas.
D. Toribio Lostau.
D. Justo Lostau.

D. Dionisio Paramo.
D. Julian Izquierdo.
D. Fermin Estebanez.
D. Angel Gecilia.

D. Antonio Luis.
D. Eugenio Jimenez.
D. Eusebio Jimenez.

Sra. Viuda de Toribio y Castillo. Sres. Gallo y Velasco.

Sres. Gallo y Velasco. Sres. Puente y Hermano. Sres. Hernaiz y Compañía.

Sres. Viuda de Velasco é Hijo. Sres. Sala y Armans. D. Antonio Bernaola.

D. Mateo Morena. Sra. Viuda de Gaviña é Hijo. D. Policarpo Martin.

D. Miguel Valdivielso.

D. Mateo Cereceda.

D. Genaro Ruiz. D. Anastasio Igarza. D. Manuel Rodriguez.

D. Jacinto Barrueta.
D. Victoriano Calzas.
D. Manuel Lorent.

D. Ignacio Lorent.
D. Victor Lorent.
D. Pedro Miñon.

D. Eusebio Miñon. D. Patricio Miñon. D. Mariano Andrade.

D. Luis Castañares. Sra. Viuda de José Arija.

D. Julian Arija. D. José Martinez. D. Manuel Fournier.

Sra. Viuda de Manuel Rojas. D. Fáusto Rojas.

D. José Villanueva.
D. Felipe Villanueva.
D. Francisco Cidad.
D. Benigno Maté.

D. Antonio Luis y Compañía,

Corredor de Comercio único.

D. José Soto.

Costea este Consulado una Escuela de dibujo, cuyo profesor interino es D. Eleuterio Gallardo, y á la que asisten diariamente unos 50 discípulos.

CADIZ.

Individuos que componen su Junta de Gobierno.

D. Pablo del Valle y Llera, Prior. D. José Genussy, Consul primero.

D. José Ventura de Lema, Consul segundo.

D. Miguel Lopez.
D. José de Vea Murguía, Caballero Comendador de la Real Orden de Isabel la Gatólica.

D. Manuel de Micheo.
D. Clemente Fernandez de Elías. Sres. Dir

D. Juan José Morillo. D. José Morillo de Iriarte.

D. José Vicente de Durana. .

Sres. Diputados de Comercio.

Tribunal de primera Instancia.

D. José de Leyton, Asesor interino.

D. Juan de Fuentes, Teniente Escribano mayor.

Tribunal de Apelaciones

El Sr. D. Tomás Barreda, Brigadier de la Real Armada, Juez de Alzudas.

Gefes de las Oficinas del Consulado.

D. Prudencio Hernandez Santa Cruz, Secretario del Real Tribunal del Consulado y de la Comision de Recaudacion de Arbitrios de Reemplazos.

D. José Antonio de Hontañon, Contador de ambas Corpo-

raciones.

D. Gil de Cires, Tesorero interino de las mismas.

D. Juan de Fuentes, Teniente Escribano mayor del Real Tribunal.

D. José de Leyton, Asesor interino del mismo.

Matrícula del Comercio de este Real Consulado.

COMERCIANTES POR MAYOR.

Por Cádiz.

D. Simon de Agreda.
D. Miguel Ignacio de Aguirre.

D. Juan de Aguirre y Guridi.

D. Juan José Aldar.

D. Juan Bautista Albareda.
D. Jacinto Alvarez de Pazos.

D. Cecilio Alzaga.

D. Bartolomé de Ayala. D. Antonio Alzazua.

D. Tomás Juan de Anduaga. D. José Joaquin de Anduaga.

D. Agustin Anqueira.
D. Francisco Ano.

D. Martin Aramburu. D. Juan Antonio Aramburu.

D. Juan Antonio Aramburu. D. Juan Manuel de Arruvialde. D. Manuel Azopardo. D. Agustin del Arco.

D. Manuel Martin Barbadillo.

D. Francisco Buch y Verger.
D. Francisco Buch y Trujillo.

D. Dámaso Vadillo.

D. Juan Bartelemi y Lavalle. D. José Antonio Barreda.

D. Manuel Brodet.

D. Manuel Bertemati. D. Gregorio Castrisione.

D. Angel María Castrisione. D. Domingo de los Casares.

D. Francisco Cebey.

D. Pedro del Corral y Puente.

D. Diego Cancelada y Saave-

D. Martin José Camio. D. Antonio Coma.

D. Antonio Canadell.

D. Pedro Carrera. D. Cárlos Carrera.

D. Antonio Cortés y Coll.

D. José Cenon.

D. Francisco Carranza.

D. José de la Cámara y Tejada.

D. Francisco Carrasco.

D. Pedro Felipe del Campo. D. Nicolás Camiruaga.

D. Isidro Counceiro.
D. Nicolás Cendoya.

D. Ramon Caravaca.

D. Leonardo Miguel Came-

D. José Miguel Carbó.
D. Francisco de la Conch

D. Francisco de la Concha. D. Ramon Calvo, menor.

D. Francisco Calvo. D. Mariano Casaubon.

D. Manuel Casaubon.
D. Pascual Casabal.

D. Andrés Darhan.

D. Felipe Dandeya.

D. Manuel Docavo y Casal. D. José Vicente Durana.

D. Juan Durana.

D. Manuel Durana.
D. Benito Dolorea.

D. Casimiro Diaque.

D. Juan Manuel Diaz. D. Francisco Diaz.

D. Amaro Duarte.
D. Fermin de Elizalde.
D. José María de Elizald.

D. José María de Elizalde. D. Luis de Elizalde.

D. Francisco Escudero Isasi.

D. Lázaro Elgalde. D. Juan Antonio Escalera.

D. Felipe Echavarri.
D. Juan José Echavarria.

D. Antonio Fajardo.

D. Clemente Fernandez de Elías. D.Martin Fernandez de Elías.

D. Tomás Fleming.

D. Esteban Fernandez. D. Alejandro Firpo.

Exemo. Sr. D. Luis de Gargollo.

D. Fernando Gargollo.

D. José Gargollo.

D. Plácido García Monaste-

D. José García Verdugo. D. Ramon García Gaston.

D. Felix García.

D. Cristóbal García.

D. Manuel Garcia de la Lama.

D. Simon Gutierrez.
D. Federico Gutierrez.
D. Márcos Gutierrez.

D. Juan Gutierrez. de Prio.

D. José María Gonzalez Ortiz. D. José Gonzalez Teran.

D. Rafael Gonzalez.

D. Antonio Gonzalez Aurioles.

D. Francisco Gonzalez de la Sierra.

D. Luis Francisco Gardeaza-

D. Martin Guirasola. D. José Lorenzo Gamio.

D. José Genesy. D. Estevan Gastaca.

D. Estevan Gastaca D. Ramon Garay.

D. Juan Francisco Garaicochea.

D. Matias Gomez.

D. Juan Pablo Gomez.

D. Miguel Gomez. D. Felipe Gomez Humarán.

D. Juan Gardoqui.

D. Juan Garracin. D. Manuel Gastelú é Iriarte.

D. Ignacio Garceran.

D. Javier Joaquin de Goico-

D. Miguel de Heras.

D. José Mariano Iriarte.

D. Gregorio Isau.

D. Juan Luis Iribarren. D. Eugenio Iribarren.

D. Juan José Irigoyen.

D. Nicolás Iraola. D. José Jordan.

D. Estevan Jordan.

D. Leon Matías Jimeno. D. Juan Jacobo Knudden.

D. José Knudden.

D. Miguel Lopez. D. Antonio Lopez.

D. José Lopez del Diestro.

D. Lorenzo Lopez Tagle.

D. Francisco Antonio Larrasa.

D. Juan Miguel de Lostra.

D. Joaquin de Lostra. D. Leon Larrieta.

D. Inocencio Domingo Lavaggi.

D. Agustin de la Lama.

D. Rosendo Lagoa y Gonzalez. D Manuel Luengas.

D. José Larra.

D. Pedro José Larra.

D. Francisco Lerdo de Tejada. D. Matías Lerdo de Tejada.

D. Pedro Lacave.

D. José Francisco Lerchundi.

D. José Llanillo.

D. Segismundo Moret. D. Lorenzo Mendaro.

D. Santiago Mendaro.

D. Francisco Ignacio Marti.

D. Juan José Morillo.

D. Felipe Benito Martinez. D. Geronimo Martinez.

D. Salvador Martinez.

D. José Martinez Descalzo. D. Francisco Martinez Larrad.

D. Juan Angel Molinnero. D. Antonio de la Maza y Po-

drueca.

D. Manuel Micheo.

D. Pablo Matheu. D. Tomás Matheu. D. Miguel Matheu.

D. Manuel María Matheu. D. Ventura Miguel Marco del Pont.

D. Francisco de Paula Mar-

D. Manuel Marzan. D. José Marin Sanchez.

D. Bartolomé Muriel. D. Manuel Meneses.

D. José Millan.

D. Francisco Luciano Mur-

D. Miguel de Francisco Mar-

D. Juan de Mier y Teran. D. Fernando Menacho.

D. Justo Necochea

D. José Negrete Caballero.

D. Felix Nunell. D. José Francisco Ortiz.

D. Manuel Ortiz de Villate.

D. Domingo Ortiz de Villate. D. José Orrantia.

D. Francisco Paul.

D. Pedro Paul. D. Vicente María de la Por-

D. Sebastian Alejandro Pe-

D. Bernardo Perez de Llera. D. Francisco Pastor y Calle.

D. Miguel Pedrera.

D. Bernardo de la Peña Diaz.

D. José Prendergat. D. Pedro de la Puente,

D. Evaristo Nicolás de la Pa-

D. Francisco Posadillo. D. Joaquin Permanier.

D. José Parladé.

D. Salvador Prats.

D. Luis Page

D. Eusebio Page.

D. Esteban Quintanilla.

D. Tomás Ravina, D. Juan Ravina.

D. Manuel Rances.

D. Fernando Ramos de Tejada. D. José María Retortillo.

D. José Romero.

D. Claudio Romero Ariza.

D. Samuel Nobertt Prender-D. Antonio Ruiz Tagle.

D. José María Ruiz Santa Cruz.

D. Juan Ruiz Somavia. D. Juan Francisco Rivera.

D. Miguel Riva,

D. José Ramon Recaño.

D. Domingo Rebollo. D. Santos Rubin de Celis.

D. Manuel del Solar Campero. D. Antonio Suris.

D. Pedro de la Sierra Diaz.

D. Pedro Subirá. D. Pedro Nolasco de Soto. D. Casimiro Salvrechea.

D. Joaquin Soler. D. Ignacio Susana.

D. Pablo Sardá. D. José Solernon.

D. Juan Bautista Tederqui.

D. Joaquin Tezanos. D. Joaquin de Trueba.

D. Tomás de Urrutia.

D. Joaquin de Ulibams.

D. Eugenio Uzuriago. D. Miguel Urruela.

D. Cárlos Urruela. D. Julian Urruela.

D. José Dionisio Ugarte. D. José Vea Murquia.

D. Juan Bautista Vea Murauia.

D. Juan Francisco Vea Mur-

D. Francisco de Paula Vea Murquia.

D. Miguel de Viya y Gibaja. D. Ignacio de Viya y Corio.

D. Joaquin de la Vega. D. Pablo del Valle y Llera.

D. Ramon Viton. D. Manuel Viaña de Mier.

D. Pedro Valiente. D. José Villegas Marañon.

D. Leandro José de Viniegra. D. Pedro Velez Rubio. D. José María Vitoria.

D. Roberto Sebastian White. D. Alvaro Jimenez Basurto.

D. Juan Bautista Zaracondegui.

D. Francisco Van Herck. D. Manuel José Cerero.

D. José Javier Aramburu. D. Cayetano Saturnino Gas-

Por el Puerto de Santa Maria.

D. José de Belantegui.

D. Cárlos Hontoria.

Por Jerez de la Frontera. D. Juan Esteban Apalategui.

D. Fermin Antonio Apecechea.

D. Diego Alvarez.

D. Pedro de la Cámara. D. Felipe Calderon.

D. Juan Bautista Capdepon. D. José de la Cueva y Alcedo.

D. Pedro Domeck.

D. Pedro Dastis.

D. Miguel Estebes. D. José Garcia.

D. Damian Goñi. D. Patricio Garivey.

D. José Gutierrez del Valle.

D. Silvestre Gutierrez.

D. Francisco Gutierrez de Castro.

D. Esteban Gonzalez del Castillo.

D. José Hontoria.

D. José Ventura Lema. D. Pedro Lopez Villegas.

D. Juan Antonio Ortiz. D. Antonio Pareja.

D. Vidal de Páramos.

D. Fulgencio de Perea.

D. Pedro Agustin Ribero. D. Andrés Rizo y Velasco.

D. Ignacio de Salazar.

D. Juan Antonio de Sala-

D. Juan Sanchez.

D. Pedro Rafael Sorela. D. Pedro Soler.

Por Conil.

D. Antonio de la Cuesta.

Por San Fernando.

D. Manuel de Caviedei. D. Manuel Polanco. D. Francisco Perez Zimbrelo. D. Fernando Miranda.

HACENDADOS.

Por Cádiz. D. Isidro Angulo y Piedra.

D. Luis Aguera. D. Juan Bedoya.

Sr. Conde de las Cinco Tor-

Sr. Marqués de Casa Ravago. D. Francisco Javier Cam-

D. Domingo José Cierto.

D. Francisco de Paula Castro. D. Antonio de Jesus Chinchilla.

Sr. Marqués de Carballo. D. Cayetano Cheirasco y Vico.

D. Pedro María Contreras.

D. Manuel Derqui y Tarara. D. Manuel Luis Eduards. D. Ignacio Fernandez de la

Somera. D. José de Garicochea.

D. José María Gutierrez de la Huerta.

D. José García de Alzugaray.

D. Felipe García Quijano.

D. Antonio Izquierdo y Galeano.

D. Andrés del Hoyo.

D. Juan de Llano y Sangines. D. Francisco Martinez de la Fuente.

D. Ildefonso Nuñez de Castro.

D. Antonio Olivares. D. José Ortiz Martinez.

Sr. Marqués de Pedrono. Sr. Conde del Parque.

D. Bernardo Pasquin. D. Fernando de la Peña.

Sr. Conde de Rio Molino. D. Francisco Rojas.

D. Antonio Sanchez Tozar. D. Pedro Sisto y Bacaro.

D. José Serrano Sanchez. D. Pedro Solis.

D. Manuel Solis. D. Damian Tomati.

D. Plácido Villanueva.

Por Jerez de la Frontera.

D. Antonio Aranda.

Sr. Marqués de los Alamos. D. Francisco Amador.

D. Gerónimo Angulo.

D. José Angulo y Astorga. D. Rufino Audino.

450 D. Bartolomé Benitez. D. Francisco Orbaneja. D. Luis Ponce de Leon. D. Nicolás Blanco. D. José María Blanco. D. Francisco Ponce de Leon. D. Francisco Basurto. D. Francisco Palomino. D. Manuel del Calvario Po-D. Manuel de Pina. D. Juan Quijada.
D. Pedro Riquelme. D. Nicolás María Cambiazo. D. Juan Domingo de los Rios. D. Manuel Juan Calvo. D. Antonio Abad Romano.

D. Felipe Cano. D. Francisco Salas y Roy. D. Francisco Dávila. D. Pedro Grajales. D. Juan Sopranis.

D. Antonio Sopranis. D. Pedro Gutierrez Acuña. D. Joaquin de la Torre. D. Jacinto Ibañez. D. José Villavicencio. D. Diego de Lara. Sr. Conde de Villacreces. D. Francisco Martel. D. Manuel Veas. Sr. Conde de Montegil. D. Cristóbal Varela. D. Francisco Montenegro.

Por Puerto-Real.

D. Miguel Vargas.

D. Francisco Benitoa Iriarte. D. Clemente Gener. D. José Diez Imbrem. D. José de Goyena.

D. Luis Gonzalez y Lagana. D. José Diaz de la Bárcena. Sr. Marqués de la Hermida. D. Juan Ignacio Delgado.

Por Conil.

D. Gregorio Borrego,

D. Diego Orbaneja.

Por San Roque.

D. Diego Gonzalez. D. Juan de Sola. D. Juan de Mena y Prado. D. Francisco Villalta.

Por los Barrios.

D. Bartolomé Castillo.

MERCADERES.

Por Cudiz.

D. José Gomez de los Rios. D. Juan José Alvarez. D. Pedro Bedoya. D. Blas del Hierro.

D. Juan Bamada. D. José María Luque. D. José Calvo. D. Nicolás Limbao. D. Ricardo Calvo. D. Nicomedes Milano.

D. Gerónimo Diaquez. D. Narciso Milano. D. Rafael Diaz. D. Santiago Mosquera.

D. Buenaventura Ferrer. D. Gabriel Montañez. D. Juan Gonzalez Grespo. D. Severiano Moraleda.



D. José Sarrachino. D. Juan Menendez. D. José Teran. D. Watias Olave. D. José Orruma. D. Santiago Villalva. D. Manuel Jerez. D. Ramon Oviedo. D. Diego Zaragoza. D. Florentin Plaza.

D. Victoriano Perez. NOTA. Cuando en 29 de noviembre de 1825 se formó la matrícula anterior, se incluyeron en ella ademas de los in-

dividuos que comprende, los que siguen: D. José Alvareda.

D. José Sobrino Ibañez. D. Juan Buch. D. Francisco de Paula Saez. D. Francisco Colon. D. Miguel Cambronero. D. Diego Rafael Sotelo. D. Pascual Carballeda. D. Francisco Antonio de la

D. Francisco Corcer Diaz. D. Ramon Currucheta.

D. Ramon Eguilin. D. Francisco García Quijano.

D. Manuel Irigoyen. D. Domingo Antonio Jordan.

D. Tomás Lopez Calderon. D. Joaquin Francisco Luchi.

D. Francisco Linares. D. Juan Mateo Lacoste.

D. Ignacio Loyra. D. José Joaquin Marichalar.

D. Antonio Marzan. D. Juan Marzan.

D. Andrés Marzan. D. Martin Ochoteco. D. Manuel Paul.

D. José Riquena.

Serna D. José Sanz Perez. D. Jaime Tintó.

D. Juan Esteban Tellechea. D. Juan Francisco Urzaingui.

D. Antonio Vea Murguia. D. Juan Antonio Lopez Mar-

D. Juan Antonio Martinez.

D. Juan Domech. Sr. Conde de Maule.

D. Tomás Sixto y Bacaro.

D. Dámaso Joaquin de Sampelayo. D. Antonio Alvarez.

D. Ildefonso Lapera.

NOTA. Ademas de los Comerciantes que quedan referidos, hay en Cádiz los establecimientos mercantiles siguientes:

COMISIONADOS.

Del Banco nacional de San Cárlos.

D. Prudencio Hernandez Santa Cruz.

De la Compañía de Filipinas.

D. Joaquin Martin de Viaña.

De los cinco Gremios mayores.

D. Francisco Ignacio de Arechavala.

Compañías de Comercio bajo razon particular. Sres. Anduaga, Hermanos y Paliza.

and the same

Sres. Abric, Hermanos y Compañía.

Sres. Badel y Compañía. Sres. Brockman y Sobrinos. Sres. Carbonell é Hijo.

Sres. Garbonell é Hijo.
Sres. Garrera, Hermanos.
Sres. Dastis y Compañía.
Sres. Demellet y Chastelain.
Sres. Eymar y Sobrinos.

Sres. Gargollo, Hermanos.

Sres. Gutierrez é Hijo. Sres. Heras y Echavarri.

Sres. Hieck, Zinck y Compañía. Sres. Jordan , Oneto y Companía.

Sres. Kunuden, Hermanos. Sres. Labarrieta y Martinez.

Sra. Viuda é Hijos de D. Francisco Lagarde, Sra. Viuda é Hijos de Larrieta.

Sres. Martinez, Larrad y Compañía.

Sres. Marzan, Hermanos.

Sres. D. Miguel Matheu é Hijos. Sres. D. Angel Nervi é Hijo. Sra. Viuda é Hijo de Rances.

Sra. Viuda de Robertt y Compañía. Sres. Somarruba y Damouret.

Sres. Subirá y Fornes.

Sres. Thuiller, Padre é Hijo. Sres. Valdés Ariza, Sobrinos.

Sres. Valiente y Vela.

CORREDORES DE LONJA.

En Cádiz.

D. Diego García Pinto. D. Antonio Madera y Mora.

D. Felipe de los Heros. D. Francisco Anton Costa.

D. Francisco de Paula Mayor.

D. Cárlos García Tejedor. D. Miguel Mercier.

D. Rafael Amaya. D. José María Guerrero.

D. Gerardo Pichardo. D. Manuel Nadal May. D. Jacobo Molinary.

D. Diego Adan de la Calle.

D. José Lynch. D. Pedro Lacase. D. Andrés Fesser. D. José Ortega.

D. Miguel Adriaensens. D. Bernardo Lassaleta.

D. Juan Felix Rodriguez. D. Juan José Perez.

D. Cayetano Herrera. D. Fernando de Espeleta. D. Juan Domingo Grossi.

D. José Joaquin de Abo, sustituto de D. Francisco Re-

yens. D. Juan Cárlos Iriarte. D. Manuel José Hermet.

D. Roque Aguilera.

	453
D. Juan José del Cubillo.	custituto de D. José Marti.
D. José Pascual de Guillenea.	D. Rafael Maria La-Casa.
D. Antonio Izquierdo.	D. Severo Viladomat, susti-
D. Luis de Vargas.	tuto de D. Ramon Gomez
D. Gaspar Rafael Procurante.	Lanzuela.
D. Ignacio Ibañez Pastor.	D. Leon María de Pinedo,
D. Fernando Saenz y San	sustituto de D. José Maria
Vicente, sustituto de D.	Enrile.
José Manuel de Liendo,	D. Bartolomé de Iturralde.
D. Antonio de Olazarra.	D. Joaquin Penalosa.
D. Manuel Isidro Boisset.	D. Juan Francisco Pecarrere.
D. Salvador de Oria.	D. Francisco de Abarzuza.
D. Rafael Dacarrete.	D. Juan Alvarado.
D. Antonio Toscano.	D. Francisco José Carazo.
D. José de Ansa.	D. José Antonio del Villar.
D. Manuel Dautes, sustituto	D. Antonio Vignau.
de D. Francisco Carrera.	D. Eugenio Fernandez de
D. Francisco de Iribarren.	Basoa.
D. Ignacio Ryan.	D. Pedro José Segundo.
D. José Ignacio Perez.	D. Luis Burin.
D. Ramon Antonio Sainz,	
	lecidas á su costa dos cátedras
una de Matemáticas y otra de	
bros, asistiendo á las dos de	
asion, and a las als active	30 a 00 araminos
CATAI	INA
GILLALI	2014111
REAL JUNTA	DE COMERCIO.
Individuos que	la componen.
El Sr. Intendente D. Domingo	
D. Manuel de Parrella	\ Vocales Cahalleros Hu-

. and ordered you composition
El Sr. Intendente D. Domingo María Barrason, Presidente.
D. Manuel de Parrella \ Vocales Caballeros Hu-
D. Raimundo de Vedruna S cendados.
D. Ramon de Bacardí \
D. Antonio Gironella.
D. Ramon Maresch y Ros.
D. José Martorell.
D. Pedro Mayol. Vocales Comerciantes.
D. Juan Amell.
D. Domingo Coll.
D. José Antonio Flaguer.
D. Juan Bautista Dotres.
D. José Francisco Ypart y Pi /
D. Agustin Orrells,
D. Agustin Orrells, Vocales Artistas.
D. José Mareu
D. Pablo Felix Gassó, Secretario.

454
D. José Ignacio Espar, Contudor.
D. Francisco de Milans v de Duran, Tesorero.
D. Juan Ferrer
D. Juan Homs.
D. Francisco Roguer, Escribano.
Tribunal de primera Instancia.
D. Antonio Gironella
D. José Martorell.
Don Juan Bautista Dotres.
D. Juan Ferrer
D. Francisco Roguer, Escribano.
Tribunal de segunda Instancia o Apelaciones.
D. Ramon de Bacardí, Juez.
D. Juan Casas
D. Juan Casas
D. Juan Ferrer
D. Juan Ferrer
Tribunal de tercera Instancia.
D. Ramon de Bacardi, Juez.
D. Ramon Maresch v Ros ?
D. Ramon Maresch y Ros } Recolegas.
D. Juan Ferrer
D. Juan Homs.
D. Francisco Roguer, Escribano.
Comerciantes de la ciudad de Barcelona d Razones
sociales.
D. Juan y Pablo Amell. D. Cayetano Aviñó. D. Jaime Artigas. D. José Arañó.
Sres. Almerem Vestzynthius.
D. Vicente Bacigalupi. D. José Antonio Basas.
D. Esteban Badia. D. Manuel Bori.
D. José Bofarull y Carbonell. D. Martirian Botet. D. José Batlle. D. Juan Blanich y Palou.
D. Pedro Juan Boyera. D. Bernardo Bori.
D. Andrés Bruguera. D. José Badia y Dardet.
D. Antonio Bresiano. D. Luis Broca.
D. Francisco Bartrina. Sra. Viuda de Verges, Hijos y Rahasa.
Sres. Buch, Hermanos y Compañía.
Sres. Brugarolas y Servet.
Sres. Baulenas y Compañía,

455 Sres. Burn, Compte y Compañía. D. Jaime Canadell. D. Lorenzo Clarós. D. José Corminas. D. Magin Corominas. D. Benito Colombi. D. Pedro Callis. D. Pedro Codina. D. Cristobal Casanyes y Pas-D. José Camps. cual. D. Jaime Carreras. D. José Castañer. D. Agustin Colomer. D. Pedro Nolasco Chopitea. D. Juan Carci. D. Ignacio Carbó: D. José Cortadellas y Com-D. Domingo Creus. pañía. D. José Casals y Remisa. D. Juan Cascante y Bupeda. D. José Coca. Sres. Catarineu Hermanos. Sres. Colomer y Serratosa. D. Antonio Dodero. D. Juan Bautista Dotres. Sres. Durand y Compañía. D. Mariano Firmat y Corta-D. Miguel Elias. dellas. D. Francisco Espalter y D. Pedro Fábregas y Mari-Tolrá. D. Francisco Fontanellas. D. Salvador Forés y de Basart. Sres. Flaguer é Hijo. Sres. Fabres y Martinez. Sres. Flaguer y Compañía. D. Juan Guille. D. Felix Gibert. D. Jaime Guix Roca y Com-D. Pedro Gil. pañía. D. Jaime Giralt. D. Salvador Guardiola. D. Pablo de Gomis. D. Ignacio Girona. D. Feliciano Garriga. D. Juan Gordils. Sres. Gironella é Hijos. Sres. Gelbert é Hijo y Arraut. Sres. Giralt y Colomer. Sres. Garriga é Hijo. D. Juan Herp é Hijos. Sres. Herm y Anglada. D. Juan Yllas y Ferrer. D. José Francisco Yxart y Pi. D. José Jordá y Santandreu. Sres. Junoy Hermanos y Sobrino.

Sres. Kenner Carey y Compañía. Sres. Larrard y Compañía. D. José Llisnona de Marti. D. Antonio Lluch. Sres. Llano v Chavarri.

D. Pedro Mayol. D. Antonio Monfort y Mi-

D. Antonio Milá de la Roca, guel. D. Ramon Maresch y Ros. D. Jaime Moré.

D. Ramon Martí y Balius. D. Antonio Marti.

456 D. José Mataro. D. José Mataró.
D. Pedro Moret.
D. Salvador Masó. D. Juan Bautista Montob- D. Antonio Mitjana. bio. D. Juan Moli. D. José de Martí y Compañía. Sres. Martorell y Compañía. Sres. Moreno, Ruiz y Larrea. Sres. Moragas é Hijo. D. Antonio Nadal y Vicent. D. Guillermo Oliver. Sres. Ortembach, Castañer y Compañía. D. José Francisco Perellada. D. Melchor Planes y Creuhet. D. José Parés y Duran. D. Francisco Puigmarti. D. Ramon Domingo Peres. D. Cosme Pompido é Hijo. D. José Plandolit. D. José Pares. Sres. Puyals y Parera. Sres. Puig, Romagosa y Compañía. D. Juan Roig y Jacas. D. Cristóbal Roig y Vidal. D. Juan Pablo Soler y Escardó. D. José Ruidor. D. Domingo Santa María y D. Francisco Roig y Roig. D. Miguel Roig y Rom. Compañía. D. Mariano Serra. D. Bruno Roldós. D. José Safont. D. José Serriola y Sarri. D. José Rian. D. Jaime Ricart y Compañía. D. José Sastre y Torres. D. Rafael Sabadell. D. Jaime Sans. D. Joaquin Serra y Franch. Sres. Selva y Pitxot. Sres. Santaló y Compañía. Sres. Sargelet Maignon Hermanos. D. Valentin Tarres. D. Pablo Terradas. D. Jaime Tinto. Sres. Torrens y Miralda Hermanos. D. Pedro Vilar. D. Ignacio Viñals. D. Juan Volart. Sres. Vidal y Compañía. Sres. Vidal y Francolí. Sres. Vilardaga, Julia y Reynals. Sres. Vidal, Sansalvador y Casades. D. Ignacio Villavecchia. Corredores Reales de cambios de la ciudad de Barcelona. D. Rafael Ametller. D. José Antonio Concas. D. José Artis. D. Julian Coronas. D. José Buscá. D. Mariano Cantalosella. D. Bernardo Baró. D. Ramon Clará. D. Francisco Besa. D. Gabriel Francisco Colom. D. Manuel Balaguer. D. Pablo Castelló.

D. Joaquin Molet. D. José Carbó y Balasch. D. José Oñoz. D. Francisco Casademunt. D. José Parés y Costa. D. Francisco Camps. D. Simon Parés y Costa. D. José Dalmases, D. Magin Demestre. D. Esteban Dordal. D. Gabriel Romans. D. Luis Serra. D. Juan Sopena y Sitjar. D. Gil Fabra. D. Ramon Tajonera. D. Pedro Tell. D. José Florats. D. Felipe Ferrés. D. Francisco Ramon Torras. D. Juan Pablo Fatjó. D. Zenon Tajonera. D. Juan Ramon Feu. D. Antonio Torredá.
D. Antonio Tusquets.
D. Ramon Bilartimó.
D. Rafael Valldejuli.
D. Juan Vilartimó. D. Domingo Just. D. Ignacio Lopez. D. Pablo Llord. D. Cárlos Mitayna y Mayol. D. Manuel Molet. D. Miguel Vermell. D. Ignacio Masanet. D. Miguel Martí. D. Melchor Umbert. D. José Antonio Malet.

Comerciantes de la ciudad de Tarragona.

D. Juan Brigman.
D. José Borrás.
D. José Costa y Foraster.
D. Salvador Escofet.

Control Control (Control Control)

Sres. Kennes, Carey y Compañía.
D. Juan Masalles.
Sres. Moragas é Hijo.
D. Joaquin Orosio y García.
Sres. Romeu y Casañes.
D. Rafael Sabater.
Sres. Tuper y Compañía.
D. José Vidal y Garriga.

Comerciantes de la villa de Reus.

Sra. Viuda de Albanes é Hijo. D. Francisco Coder. D. Márcos Aufres. D. Juan Carrus. D. Francisco de Paula Bor-D. Juan Bautista Casamayor. ras y Compañía. D. Luis Oarbó. D. Buenaventura Bas. D. Juan Feixa. D. Francisco Cuder. D. José Guasch. D. José Llobet. D. Fidel Curt y Roig. D. Isidro Cerdá. D. Pablo Cutchi. D. José Martí. D. Pedro Cerdá y Caylá. D. Ignacio Cerdá. Doña María Malega é Hijo. D. Josè Odena. D. José Cirera. D. Lorenzo Ortega.

D. Mateo Ortega. D. Juan Pedró y Compañía.

D. José Pamies é Hijo.

D Esteban Piñol.

D. Pablo Roig.

D. Salvador Soler.

D. Francisco Subirá.

D. Agustin Terrats. D. Juan Eliseo Tuper y Com-

pailia.

D. Manuel Vignau.

Hay establecida en esta villa una Real Junta protectora de las obras que se están construyendo en el muelle de Salou, cuyo gese nato y protector es el Exemo. Sr Capitan General de Cataluña que lo es en el dia el Excmo. Sr. Conde de España, D. Pablo María de Miró y de Miró Alberti, Presidente de esta Junta:

Vocales.

D. Agustin Liminiana de la Puente, capitan de fragata de la Real Armada é ingeniero director.

D. Pedro Sardá v Caylá. D. Pedro Juan Nadal.

D. Buenaventura Sabatter.

D. Juan de Dalman y de Fals.

D. Juan Albanés

D. Pablo Tout v Borollat, Tesorero.

D. Francisco Gual y Saludos, Srio. y Contador.

Comerciantes de la villa de Villanueva.

D. Juan Bentosa. Sres. Cots y Hermanos. Sres. Fuster y Cabañes.

D. Francisco Font. D. Buenaventura Roig y Ja-

D. Pedro Garriga. D. Cristóbal Llanusa.

D. Juan Pablo Soler. D. José de Miró. D. Rafael Socias.

D. Francisco Torrents y Tor-D. Antonio Marqués. D. Pelegrin Marqués. rents.

Comerciantes de la ciudad de Tortosa.

D. Laureano Amasua.

D Francisco Javier Berges.

D. Buenaventura Estrañ. D. José Fustigueras.

D. José Generes.

D. Mateo Llasat.

D. Juan Monasot. D. Jaime Mur.

D. Pedro Ricarde. D. José Vilaret.

Comerciantes de la ciudad de Mataró.

D. Martin Bofarull.

D. Francisco Lesus. D Jaime Castells.

D José Feliu.

D. Joaquin Lloberas.

D. Pedro Marti y Arguer.

D. Francisco Mateu.

D. M. Romeu.

Comerciantes de la villa de san Feliu de Guixols.

Mr. Victor I. D. José Bernich.

D. Benito Lloberas y Suegro. D. Pedro Martir Baster:

D. José Suñer, menor. D. Antonio Bascos.

Mr. Calé.

Comerciantes de la villa de Palamós.

D. José Guiteras. D. Constantino Badía. D. Miguel Matas. D. Narciso Boet. D. Gerónimo Proyas.

D. Segismundo Cabot.

Comerciantes de la villa de Rosas.

D. Fernando Arolas. D. Pedro Capdevila;

D. Jaime Falp.

Establecimientos que gratuitamente dispensa la Real Junta de Comercio para la instruccion y fomento público.

Escuela Nautica.

D. Manuel Sans , primer maestro jubilado.

D. Carlos Maristany, primer muestro en egercicio. D. Onofre Jaime Novellas, Ayudante.

Número de alumnos. 23.

Nobles Artes.

D. Francisco Rodriguez, Director general.

D. Damian Campeny, Director de modelo natural en escultura.

D. Salvador Molet, idem de flores, adornos y artefactos.

D. José Coromina , idem de grabado.

D. Pablo Rigalt, idem de perspectiva y paisage. D. Salvador Mayol, idem de pintura al oleo.

Profesores.

D. Francisco Vidal.

D. Francisco Bover.

D. José Casas. D. Benito Calls.

D. Cayetano Pont.

D. Jacinto Coromina.

D. Antonio Casas. D. Juan Masferrer.

D. Gabriel Planella.

D. Buenaventura Planella.

460								
El	número	de	alumnos	concurrentes	de	65/	6	~

facilita gratuitamente la Junta lapiz, lapiceros y papel.
Arquitectura.
D. Antonio Celles, Director. Número de alumnos 73.
Número de alumnos 73.
Química aplicada á las Artes.
Dr. D. Francisco Carbonell y Bravo, Catedrático
jubilado. Dr. D. José Roura, idem en egercicio.
Número de alumnos 68.
Fisica esperimental.
Dr. D. Pedro Vieta, Catedrático. Número de alumnos 79.
rumero de alumnos 79.

Agricultura teórico práctica y Botánica, anejo á ella un jardin para los ensayos.

D. Juan Francisco de Bahí, Catedrático.

Taquigrafía.

D. Francisco Serra y Ginesta, Catedrático. Número de alumnos.... 15.

Cálculo 3. Escritura doble ó sea de Comercio.

D. Antonio Alá, Catedrático. Número de alumnos. 25.

Maquinaria teórico práctica ó Gabinete de máquinas.

D. Cayetano Faralt, Director.

No tiene alumnos matriculados pero acuden varios artistas y particulares, ya para tomar diseños de máquinas ya para adquirir ideas y conocimientos mecánicos por medio de las esplicaciones del Director y de las diferentes obras, modelos y máquinas que reune el gabinete.

Aritmética y Geometría práctica.

D. Antonio Alá, Catedrático. Número de alumnos. 15.

Matemáticas.

D. Onofre Jaime Novellas, Profesor. Número de alumnos. 14.

Italiano.

D. Luis Bordas, Catedrático. Número de alumnos. 30.

Inglés.

D. Guillermo Casey, Catedrático. Número de alumnos. 33.

Entre estos establecimientos de enseñanza gratuita v de utilidad tan general y conocida para la industria y artes. á los cuales concurren en el año actual académico al pie de 1000 alumnos á mas de un gran número de oyentes; se halla la escuela de Nobles Artes iluminada por medio del gas hidrógeno carbonado, extraido del carbon de piedra ó del aceite, y no sabiéndose que este género de iluminacion se halle establecida en ningun otro establecimiento público. ni particular de España, cabe al Catedrático de Quimica D. José Roura, el lauro de que se debe á su celo y laboriosidad su introduccion y plantificacion en el Reino á espensas de esta Junta.

CORUÑA.

Individuos que componen la Junta de Gobierno.

D. Alonso Suarez, Prior.	
D. Manuel Noriega Cortina	Consules.
D. Juan Vilar Donato	Constitues.
D. José Ibañez	Consiliarios de Hacen-
D. Manuel Pardo Torrado	dudos.
D. José Arias Carbaial.	Idem de Comerciantes.
D. Francisco Gurrea.	
D. Mariano Bosomba	r1 1 25 1.
D. Antonio Pardo de Lamas	Idem de Mercaderes.
D. Francisco Cañellas, Idem de	Navieros.
D. Francisco Pull , Idem de Fab.	
D. José Lucas Labrada, Secretari	io.
D. Benito Maria de Rivas, Conta	idor.
D. José Canellas, Tesorero.	
Individuos que componen el Tribu	nal de primera Instancia

Individuos que componen el Tribunal de primera

D. Alonso Suarez, Prior.

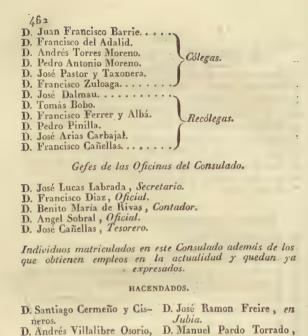
D. Domingo Aguero y Neira, Asesor.

D. Rafael Nogueira, Escribano.

Individuos que componen el Tribunal de Alzadas.

D. Antonio Payan, Abogado de la Real Audiencia de Galicia, Juez de Alzadas del Consulado. Dos Adjuntos elegidos por medio de sorteo.

D. Rafael Nogueira, Escribano.



Caballero Maestrante.
D. Francisco Martinez Ro-

Sr. Conde de Priegue, Briga-

D. Joaquin Freire de Andra-

Real Armada, retirado.

D. Antonio María Gil y San-

dier de los Reales Egércitos.

de, Capitan de navío de la

tiso, Caballero Maestrante. D. Miguel Martinez de Rio-

bo, Teniente de navio de

la Real Armada, retirado.

D. Blas Ozores, en San-

D. José Abreu y Marin.

mero.

tiago.

D. Diego Auge.

residente en Cedeira.

dez, en Santiago.

Andrade.

Lugo.

Santiago.

dez, en idem.

Mondoñedo.

D. Juan Bautista Pardo de

D. Simon Pedrosa y Guiral-

D. José Somoza y Helices, en

D. Ignacio de Verea y Pol, en

D. José Antonio de la Rua, en

D. Francisco Manuel Menen-

D. José Fernandez Arroyo, en idem.
D. José Luaces y Presno, en

D. Juan Villaronte, en Santiago.

D. Antonio Loriga, Coronel del Real Cuerpo de Arti-Hería.

D. Diego María Basadre.

D. Ramon Torreiro. D. Miguel Pardo Bazan.

D. Gonzalo Mosquera. D. Manuel Gonzalez Navia,

en Vigo.

COMERCIANTES.

D. José de Vila , en la Habana.

D. Juan Antonio Taboada, en el Ferrol. D. Alberto Perez, en San

Pedro de Zea.

D. Mariano Serra. D. José Gazzo , en Oporto.

D. Alfonso Diez Lopez, en

D. Salvador Fullos.

D. Juan Francisco Barrie.

D. Ceferino Arias.

D. Sebastian Graña, en Ma-

D. José Prieto Cupeiro, en Padron.

D. Bartolomé de Casas Diez. D. Pedro Antonio Cobian, en

Padron

D. Felipe Gonzalez Pola. D. Andrés Muñiz.

D. Ventura Marti y Caamaño, en Villa Juan.

D. Ramon Perez Santa Marina, en Santiago.

D. Simon Alvarez Robes, en

D. Manuel Florer, en Santiago.

D. Francisco Gurrea.

D. Eusebio de Zalvidea.

D. Felipe de Elorz.

D. José Blanco.

D. Fernando Torrado y Freire. D. Joaquin Rodriguez de Soto, en Vigo.

D. Ramon Fernandez Barreiro, en idem.

Excmo. Sr. D. Francisco Ta-boada y Gil, Teniente general de los Reales Egércitos, en Santiago.

D. Manuel Benito Moas, en

 ${\it Pontevedra}.$

D. Pedro Antonio Moreno.

D. Martin de Torres Moreno.

D. José de Villegas.

D. Buenaventura Cobian y Cueto, en Padron.

D. Francisco Rameu.

D. Benito Santos. D. Miguel García Bravo, en

Carril. D. Francisco del Abalid.

D. José Antonio de Vila.

D. Manuel Juan de Puente. D. Francisco Javier Bravo, en Pontevedra.

D. José Fernandez. D. Eusebio Valle.

D. Angel García Fernandez, en Santiago.

D. Miguel Donato. D. Ramon Diago.

D. Juan Francisco Varela y España.

D. Agustin Elzaurdi. D. Pedro Pinilla.

D. Juan Vilar Donato.

D. Juan Bautista Labaca, D. Francisco Ortega.

D. Ramon Moreno. D. Andrés Torres Moreno.

D. Tomás Bobo.

D. Anselmo Cabello, en Santiago.

D. Manuel de la Riva Moreno, en idem.

D. Manuel de la Riva Molino, en Padron.

D. Pedro de la Riva, en idem.

D. Francisco Artime, en

D. Juan Manuel Landa, en

Pontevedra.
D. Isidoro García Moreno, en

D. Froilan Francisco de Cobian, en Villagarcía.

D. Francisco Ramon Blanco,

en idem.
D. Gabriel de Porto, en Carril.

D. José Benito Español.

D. Angel Martinez de la Riva, en Santiago. D. Pedro Galceran, en Mu-

D. Andrés Maceira, en Tuy. D. Buenaventura Miguel Pla,

en Lugo. D. Antonio Torrens, en Vi-

D. Manuel Torrens, en Ferrol.

D. Pedro Adeleira, en Vigo.
D. Manuel Pasacalcosa, en

D. Manuel Pasacalcosa, en idem.

D. Matías Diez Prado, en idem.

D. Eugenio Torres Moreno, en idem.

D. Leopoldo Menendez, en idem.

D. Manuel Gonzalez Llanos, en Avilés.

MERCADERES.

- D. Antonio Alsina.
- D. Ramon Gonzalez de Lema, en Mugia.
- D. Francisco Bezares Aveledo, ausente.
- D. José Rodriguez Crespo, en la Habana.
- D. José Dalmau y Batista.
- 1). Juan Fernandez Suanes. D. Juan Ventura Galceran.
- D. Salvador Figueras, ausente.
- D. Juan Antonio de la Cruz.

- D. Ramon de Taboas y Alfaro, en Vigo.
- D. Antonio Soler.
- D Francisco Blanco y Pati-
- D. Andrés Antonio de la Busta Luces, en Ferrol.
- D. Alonso Suarez.
- D. José de Llames Isla.
- D. Vicente Garcia.
 D. Timoteo Gaste, ansente.
- D. Antonio Pardo de Lamas.
- D. Santiago Pardo.
 D. Antonio Codendo.

NAVIEROS.

- D. Juan Bautista de Larra-
- D. José Mauro Fernandez, en Coscubion.
- D. Juan Sendon, en Muros. D. Juan Domenec, en Lage.
- D. Francisco Zuloaga.
- D. Francisco Ferrer y Alva.
- D. José Ramon Santos.
- D. Domingo Duque, en Mu-
 - D. Bernardo Gomez Medenilla, en idem.

D. José de Cancio, en Santingo.

D. Pedro Ventura Marzal. D. Francisco Pull. D. Ventura Pou, en Villa-D. Ramon Casariego Villamil, ausente.

D. Camilo de Gamboa.

Comerciantes, Casas y Compañías de Comercio de las principales Plazas y Puertos del distrito consular, y no ma-triculados en el Consulado.

EN LA CORUÑA.

D. Ignacio Urcullu. Sres. Gros y Conca. D. Domingo Zepeda. D. Juan Verdalle. Sres. Frauske y Compañía. D. Angel Perez. D. Jorge Ulbric. D. Manuel Villarrubia. Sra. Viuda de Llano y So-D. José Fullos.

Sres. Gerner y Compañía. D. Domingo Nieto. Sres. Hern y Englada. Sres. Fernandez Mas y Com-

D. Manuel Torres. D. Luis Abella.

D. Manuel Lopez. D. Antonio Mathé.

D. Domingo Matesi. D. Juan Francisco Wais.

D. José Docal y Sanjurjo, D. Antonio Llano. D. Valerio Cadenas.

D. José Muina. Sres. Gonzalez é Hijo.

D. Andrés Garrido. D. José María Sanchez.

D. Bernardo Magniac.

D. José Garriga. D. Fernando Antonio Diaz. D. Manuel Antonio Morodo.

D. Domingo Abella.

D. Nicolas Rodriguez. D. Matías Rodriguez.

D. Miguel Canosa. D. Antonio Queipo.

Sres. Sanz y Hermanos. Sra. Viuda de Goel é Hijos.

D. Diego de Soto. D. Joaquin Boren.

D. Antonio de Castro. D. Agapito Rodriguez. D. Antonio Montada.

D. Antonio Rodriguez Abe-

D. Domingo Perez.
D. Domingo Alfonso.

D. Francisco Pujadas. D. Fermin Bescanza y Her-

D. Miguel Lafuente. D. José Arias.

D. Juan Rey.

D. Juan Ponz. D. Juan Francisco Pujana.

D. José Gomez.

D. Luis Genton y Hermano. D. Luis Arévalo. D. Manuel Villaroel.

Sres. Morillo y Sobrinos.

D. Manuel Lopez Cadenas, D. Pedro Gonzalez Herce.

D. Saturnino Luanco y Hermanos políticos.

Sres. Saldari y Chanely. Sra. Viuda de Minch,

Sra. Viuda de Rubine. Sra. Viuda de Alonso. D. Joaquin Tejada.

D. José Sisca.

D. Gerónimo Vidal.

D. Juan Montoto y Garza.

D. Juan Soler.

D. Juan Anselmo Alderey.

D. Leonardo Benito.

D. Manuel Rodriguez Abella.

EN SANTIAGO.

D. Pedro de Andrés García.

D. Julian de Andrés García. D. Miguel Cabezudo é Hijo,

D. Gregorio Ibañez García. D. Paulino Ibañez García. D. Tomás Nieto.

D. Eugenio de la Riva García y Compañía.

D. Tomás Gonzalez.

D. José Nieto.

D. Juan de la Fuente y Vi-

D. Angel Martinez de la Riva. D. Francisco Rodriguez Abe-

D. Francisco Clemente Vidal. Doña María Villafruel.

D. Juan Palacios.

D. Nicolás Santa Marina.

D. José Toubes.

D. Juan Salderini. D. José Alonso Estrada.

D. José Gomez.

D. José Andrés García y Compañía.

D. Gabriel Rodriguez. D. Angel Samoeda.

D. Pedro Monteavaro. D. Elias Diaz Villamarin.

D. Manuel Puelles.
D. Leon Sierra y Hermano.

D. Vito Cordon.
D. Francisco Rey Romero.

D. Francisco Companiel.

D. José Pou.

D. José Ferrer. D. Andrés María Fariña Tar-

D. Juan Tabares.

D. Manuel de la Riva é Hijo.

D. Silverio Moreno y Rey. D. Silverio Moreno é Hijo.

D. Anselmo Cabello é Hijos.

D. Francisco Arijon. D. Benito Fernandez.

D. Domingo Sinde. D. Cristóbal Zinek y Compañía.

D. Ramon Rey.

D. Francisco Vilariño. D. Gregorio García Pan.

D. Ramon Casariego. D. Juan Nepomuceno Eijas. Sra. Viuda de Stolle é Hijos. Sres. Rodriguez de la Fuente

y Compañía. D. Teodoro Pereiro. Doña Ana Vazquez.

D. Antonio Miller. D. Rafael Ciscar.

Sres. Francisco Cerecedo y Compañía.

D. Baltasar Tilve. D. Agustin de Noya. D. Juan José Arana.

D. Pedro Romero.

D. Manuel Fernandez. Sres. Ituarte é Hijo político.

D. Andrés Ferro y Compañía. Doña Isabel de la Peña.

Doña Josefa Salas. D. Francisco Genton.

D. Juan Moreda. D. Juan García Bolana.

D. José Rozg.

Sres. Rossi y Compañía. D. Santos Salderini.

Sres. Gastilla y Compañía.

Sres. Herme y Anglada. Doña María Fariña. D. Juan Alonso de Soto.

D. Angel García Fernandez.

D. Manuel Santaló.

D. Angel Aguirre.

D. Francisco Antonio Varela. Sres. Puch y Vilardebo. D. Francisco Vilomara.

Corredores de número.

En la Coruña.

D. José Fernandez Reguera. D. Angel Echaniz. D. Pedro Perez Tapia. D. Pedro Santistevan.

Costea este Consulado escuelas de matemáticas, navegacion y dibujo científico, asistiendo ordinariamente 44 alumnos á las dos primeras clases y 40 á la última.

GRANADA.

Creado por Real Cédula de 17 de febrero de 1817, y puesto en egercicio de sus funciones por otra de 11 de setiembre de 1827.

Individuos que le componen.

D. Vicente Camacho y Marticorena , Intendente de Egército y de esta provincia, Presidente de la Junta de Gobierno.

El Exemo. Sr. Duque de Gor, Prior.

D. Pedro Caamaño y Sierra, Consul primero.

D. Gaspar Benet, Consul segundo.

Consiliarios por la clase de propietarios. Consiliarios por la de D. Juan Boot. D. Bernardo Zabala. Comerciantes. D. Jaime Font y Antiga. ! Consiliarios por la de

D. Juan Benito Contreras. Mercuderes. D. José Lopez Arriba. Consiliarios por la de

D. Manuel Isidro Lopez. Fabricantes.

D. Juan Morell , Sindico primero.

D. José Tojar , Sindico segundo. D. Nicolás de Reda , Contador del Consulado de Granada, interino y Secretario de Gobierno.

Individuos que componen el tribunal de primera Instancia.

El Exemo. Sr. Duque de Gor, Prior. D. Pedro Caamaño, Consul primero.

D. Gaspar Benet, Consul segundo.

268 D. Juan Agustin Abarrategui, Oidor decano, Asesor. Individuos que componen el Tribunal de Apelaciones.

D. Vicente Camacho y Marticorena, Intendente, Juez de

D. Fernando Pinuaga, Oidor, Asesor.

D. Juan de Calzas. D. Juan de Zárate. D. José María Zabala.

D. Juan José Fonseca. D. Agustin Estrada.

D. Salvador Caquia. . D. Tomás de Castro. . D. Manuel Panconvo.

D. Juan de Ansoti.

D. Alejandro Pineda. D. Juan de Dios Lopez. D. Antonio Tejero. . . . Colegas.

Recolegas.

Individuos que componen la Secretaria y demas Oficinas del Consulado o Junta de Comercio.

D. Nicolás de Roda, Secretario. D. Miguel Bolivar, Contador. D. Julian Leon, Tesorero.

D. José María Ruiz', Escribano.

Comerciantes de las principales Plazas y Puertos del distrito consular , Casas y Compañías de Comercio bajo razon particular.

Por Granada.

D. Jaime Font y Antiga. D. Manuel García Soto.

D. Domingo Manuel de San Martin. D. Dámaso Santaló.

D. Esteban Costa.

D. Mariano Font y Antiga.

D. Jaime Costa. D. Juan Morell. D. Pablo Castilla.

Sra. Viuda de D. José Ro-

driguez. D. Francisco Orbes.

D. Juan Benito Contreras.

D. José Ramon Zabala.

D. Pedro Mañalich. D. Pedro Dandeya.

D. Rafael de Campos. D. Manuel Vidaurreta. D. Antonio Palacios.

D. Esteban Costa y Caritat. D. Roque Giner.

D. Juan Cos y Robey. D. Gaspar Benet. D. Francisco de Toro.

Sra. Viuda de Palacios. D. José Palacios.

D. Vicente Soler. D. Miguel Bolivar.

D. Francisco Lopez Garrido.

D. Cristobal del Castillo.

D. José Juristo. D. Joaquin Pacheco.

D. Luis Mouton.

D. Valentin Agrela.

D. Francisco Antonio Ser-

D. Francisco Peñarrubia. D. Juan Moreno Avila.

D. Antonio Lopez. D. Antonio Orejuela.

D. Juan Jorge Boot.

D. Agustin Moreno.
D. Manuel Isidro Lopez. D. José Miguel de Tojar.

D. Francisco de Paula Pineda.

D. Salvador Molinero. D. Felix Camacho.

D. Alejandro Pineda. D. Manuel Pizarro.

D. Pedro Estrada.

D. Felipe Sanchez Gadeo. D. Francisco Lopez Salado.

Sra. Viuda de Perez.

D. Cristóbal Morales.

D. Fernando de Damas.

D. Juan Palencia.

Sra. Viuda de Barajas. D. José Lopez Carrillo.

D. Miguel de la Presa. D. Francisco Sanchez Pozo.

D. Juan Mendoza.

D. Antonio Alvarez Lozane D. Julian García del Real.

D. Francisco Foche. D. Antonio Trujillo.

D. Domingo Serrano.D. Juan P. Miramon.

D. Gregorio Martinez. D. Gregorio Molina.

D. José Marin. D. Manuel Oviedo.

D. Miguel Medina. D. Agustin Laty.

D. Santiago Maulini. D. José María de la Cámara.

D. Juan Facundo Riaño. D. Angel Arnaiz.

D. Domingo Lorenci. D. Juan de Medina. D. Rafael Llamas.

Sra. Viuda de Baños. D. Juan Nuñez.

Almeria .-

D. Guillermo Barron,

D. Pedro Guerra.

D. José Soler. D. Mateo Viscobich.

D. Pablo Pareras. D. Bartolomé Grepi. D. Miguel Valonga.

D. Clemente Toros.

D. José Casinelo. D. Roque Garcia.

D. Juan Misi. D. Baltasar Sihen Salazar.

D. Ventura Pujol.

D. Bernabé García.

D. Manuel García Rodriguez. D. Francisco de Paula Cas-

D. Andrés Laty.

Doña María Dolores Diaz. D. Cárlos Martinez Jurado.

D. José Praps Blanco. D. Camilo Ramban.

D. Ramon de Algarra. D. Leonardo Ortuño.

D. Eusebio del Olmo. D. Ramon Pastorfido.

D. Ramon Sendra. D. José Martinez Ortuño,

D. Rafael Medina.

D. Joaquin Martinez Ortuño. D. José Blasco.

D. Francisco Benavides Ma-

dan.

D. Manuel Pagan. D. Felipe Cerolo.

D. Francisco Mandria.

D. Luis de Mora.

D. José Gorman.

D. Leopoldo Cisnages.

D. Laureano Godoy.

D. Cayetano Martin Garvi.

D. Francisco Rivera.

Por Motril.

D. Sebastian Moreu.

D. Jaime Anger. D. Ramon Esteban.

D. Blas Robira.

D. Antonio Guerrero Peña.

D. José Trebilla.

D. José Puyal y Ortigoy.

D. Jaime Torrecilla. D. Renito Moreu.

D. José Martinez. D. Antonio Ventura.

D. José Rodriguez Rico.

Por Baza.

D. Juan José Carmona.

D. Antonio Manzano.

D. Manuel Alvarez. D. Sebastian Ruiz.

D. Manuel Cruz.

Sra. Viuda de Serra.

D. Pedro Tripiana.

Por Guadix.

D. Salvador Verins.

D. Melchor Seispardo.

D. José Diego Madrazo. D. Melchor Vasquez. D. Juan de Ochoa.

D. Juan Ramon de Vera.

D. Juan Callejas.

D. Juan Deogracias Gomez.

D. Jacinto Lopez. Doña Josefa Vallejo.

D. Torcuato Robles.
D. Juan Hernandez Marti-

D. Andrés Reguera.

Por Loia.

D. Pedro Antonio de Sola. D. Diego Cardenete.

D. Francisco Osca.

Por Alhama.

D. José Cardona.

D. Salvador Parejo.

Por Adra.

D. José Bernalbet.

D. Pedro Valenzuela.

D. Pedro Taramelli.

Por Berja.

D. José Carbonell. D. Luis Salmeron. D. José Dorda.

Casas y Compañías de Comercio bajo razon particular.

Por Granada.

Sra. Viuda de Ibarra y Zabala. Sres Caballero y Compañía.

Sra. Viuda de Sanchez y Pancorvo.

Sres. Soldevilla y Zabala.

Sres. Bosch, Guardiola y Compañía.

Sres. Maruns y Llosas. Sres. Güell y Berges.

Sres. Escolar y Funosas. Sres. Facio y Pascual. Sres. Santonia y Compañía.

Sres. Maisonave y Falero. Sres. Palacios y Hermanos.

Por Almería.

Sres. Macdonel, Ocon y Compañía. Sres. Morell, Urquijo y Compañía. Sres. Vilches, Cavanillas y Compañía. Sres. Jover y Compañía.

Por Motril.

Sres. Carreras y Compañía. Sres. Garriga y Sobrino.

Por Adra.

Sres. Rein y Compañía. Sres. Guerrero y Compañía. Sres. Figueroa y Compañía. Sres. Gonzalez y Compañía.

Por Berja.

Sres. Dardel y Font. Sres. Cámara y Redondo.

Corredores de número en Granada.

D. Domingo de Torres.
D. Juan Nepomuceno Molina.
D. Domingo Moreno.

Tiene este Consulado propuesto á la Real aprobacion el establecimiento de varias cátedras útiles al Comercio.

HABANA.

Creado por el Sr. Rey D. Cárlos IV. en Real Cédula de 14 de abril de 1794.

Junta Econômica y de Gobierno.

El Exemo. Sr. D. Francisco Dionisio Vives, Gobernador, y Gapitan General &c. Presidente nato
El Exemo. Sr. D. Glaudio Martinez de Pinillos, Conse-

472 jero honorario de Estado, Intendente de Egército, idem honorario.

D. Andrés Jauregui, Prior.

El Exemo Sr. D. Francisco de Arango y Parreño, Vocal perpetuo.

D. Francisco Ramirez, Consul primero. D. Francisco Tesser, Consul segundo.

El Exemo. Sr. Conde de Fernandina.

D. Antonio Bermudez de Castro.

D. Francisco P. Hornillos. D. Toribio Noriega y Cortina. D. José Montalvo.

D. Toribio del Valle. D. Domingo de Herrera.

D. Ignacio Gonzalez Larrinaga.

D. José Pizarro y Gardin.

D. Nicolás Peñalver y Cárdenas. Sindico.

D. Wenceslao de Villa-Urrutia. Secretario.

D. Cárlos Soublette, Contador.

D. Mariano Roselló, Tesorero. . D. Rafael O-Farrill y Arredondo,

del Prior. D. José de Castillo, del primer

Consul. D. José Joaquin de Aizpurua,

del segundo ..

D. Juan Montalvo y O-farrill, del primer consiliario.

D. del segundo. D. del tercero. D. Isidro Moreno de Larra, del

, cuarto. D. Santiago Lopez Gamiza, del

quinto. D. José Antonio Vidal y Pascual,

del sesto. D. José Alderete, del séptimo.

D. José María Recio de Morales, del octavo.

D. Diego de Coca Bocanegra, del Noveno.

D. Martin Pedroso, del Sindico. D. Lucas Ponton, del Secretario.

Consiliarios.

Tenientes.

Secretaria.

- D. Wenceslao de Villa-Urrutia, Secretario.
- D. Lucas Ponton , oficial primero archivero.
- D. José Victoriano Carcasés , id. segundo. D. Bernardo Guerrero, escribiente unico.

Contaduria.

- El Sr. Contador de egército honorario, D. Cárlos Soublette, Contador.
- D. Francisco Eligio de la Puente, oficial primero encar-
- gado de la mesa de avería. D. José Eligio y Roselló, en idem. D. Antonio María Cisneros, oficial segundo encargado de la mesa de Cimarrones.
- D. Juan Antonio de la Paz, en idem.
- D. Romualdo Cepero, oficial tercero en la intervencion general.

Tesoreria.

- El Sr. Tesorero honorario de egército, D. Mariano Roselló. Tesorero.
- D. Francisco de la Paz, su escribiente.

Tribunal mercantil.

- D. Andrés de Jáuregui.
- D. Ramon Ramirez.
- D. Francisco Terser.
- El Sr. Oidor D. Manuel Coimbra, Asesor titular.
- D. Juan Francisco Cascales, idem segundo. D. Francisco Betancourt , Escribano primero.
- D. Blas Ignacio de Zárate, idem. segundo.
- D. Manuel Saturnino Caro. . .
- D. Manuel Evaristo Casulo. D. Ramon Hondares, supernu- Porteros. merario.
 - D. Rafael Zamora, idem.
 - D. Manuel Bonet, idem. . .

Tribunal Superior de Alzadas.

- El Exemo. Sr. Gobernador y Capitan General, Juez. Dos Colegas que elige S. E. de los que proponen las par-
- El Sr. Oidor honorario D. José Franco, Asesor.
- D. José Francisco Rodriguez, por disposicion del mismo Tribunal superior, Escribano.

- D. Antonio del Valle Hernandez.
- D. Angel Seronis, auxiliar por Real drden.
- D. Carlos Behuke, para todos idiomas. D. Gabriel Pantaleon. Ercazti.

Diputados Consulares en lo	interior de la isla
D. Antonio Carcasés.	Baracoa.
D. Clemente Martinez, Teniente.) 27(37 420(3)
D. Francisco José Gonzalez.	Cuba.
D. Ramon Radillo , Teniente	ouble.
D. Alejo Busquet.	77
D. Bartolomé Sariol	Payamo.
D. Salvador Dorca	
D. José Patricio Torres, Teniente.	Puerto Principe.
D. Joaquin Antonio Vigil	,
D. Antonio María de la Torre,	Remedios.
Teniente	Criemeuros.
D. Juan Madrigal.	
D. Juan Viciedo , Teniente	Sto. Spiritu.
D. Pedro Matamoros	
D. Ivan Antonio Farmanda T.	Trinidad.
D. Juan Antonio Fernandez, Te-	Iriniaaa.
niente	
D. Joaquin Lopez Silvero	Villa Clara.
D Pedro Vilá, Teniente)
D. Miguel Barbería	Matanzas.
D. Domingo Madan, Teniente.	matanzas.
D. Pedro Mont.	•
D. Manuel Hernandez Perez, Te-	Santiago
niente	(

COMERCIANTES.

- D. Juan Acosta y Compañía. D. Luis Aiscorbe y Galinié.
- D. Joaquin Aizpurua y Compañía.
- D. Salvador Almeida.
- D. Ramon Aloma y Compania.
- D. Juan Allés.
- D. José García Alvarez.
- Sres. D. Fernando de la Maza Arredondo é Hijo.
- Sres. D. Joaquin Lafrentz Arrieta y Compañía.
- Sres. Arnan y Austran.

- D. Onorato Aureau.
- D. Matías Averhoff,
- D. Manuel Atalay.
- D. Juan Federico Bastian.
- D. Francisco Bengoechea.
- D. Rafael Bertemati. D. Juan Black.
- Sres. Bori, Maestre y Compañía.
- D. Ramon Bustillo.
- D. José Rubio Campo.
- D. Juan Cantegril.
- D. Felipe Antonio Cancs y Compañía.

D. José Carrera;

D. Manuel Cariaga. Sres. Castagnino y Mengibares.

D. José Castillo y Compañía. D. José Antonio Crucet.

D. Santiago Guesta Manza-

Sres. Cuesta, Manzanal

D. Nicolás Dominguez. Sres. D. Santiago Drake y Compañía.

D. Manuel Entralgo. D. Rafelin Estrada é Hijo.

D. Juan Fernandez.

D. Andrés Fernandez y Gray.

D. José Fernandez. D. Francisco Ferrer.

D. Francisco Fesser. Sres. Fisher y Donnemberg. D. Ramon Font.

Sres, D. Próspero García Amador, Reinolds y Com-

pañía. Sres. Garriga y Márquez. Sres. Gildemeister y Glier.

D. Vicente Gray y Fernandez.

Sres. Grau y Romagosa. D. Joaquin Gomez.

D. Miguel Gomez de las Bárenas.

D. Antonio Gutierrez y Mor-

D. Agustin Gutierrez. D. José Guerrero.

Sres. Halbran y Paulsen. D. Miguel Herrera y Com-

pañía. D. Gerónimo Hernandez.

D. Gaspar Hernandez. D. Manuel Ibarra,

Sres. Inglada, Viñals y Soler. Sres. Iriarte y Laza.

D. Pedro Irola.

D. Mariano Jáuregui.

Sres. D. Tomás Juara, el hijo, Goy y Compañía.

D. Jorge Kuight: (véase Miralla).

Lafrentz : (véase Arrieta). D. Vicente Laxe Lopez.

D. Martin Lamy.

D. Tomás de Lasfuentes. D. Gabriel Lombillo.

D. Pedro Lopez.

Mariategui Sres. Lopez

Compañía.

D. Juan Bautista Lugeol. Sres. Llanusa Vivó, y Com-

pañía. D. Juan Madrazo.

Sres. Mainer y Roig. D. Santiago Malagamba.

Manzanal : (véase Cuesta). D. Juan José Mariategui.

D. Pelegrin Marquez y Compañia.

Sres. Marquez y Garriga. D. Salvador Martiartu.

D. Ramon Martelo y Otero. D. Antonio Martinez.

D. Luis Martinez. D. Pedro Martinez.

D. Roque Martinez. D. Juan José Martinez. Sres. Martin, Stonder

Compañía.

D. Domingo Martorell. D. José Megia y Mitchel. Mestre y Compañía : (véase

Dori). D. Ventura Mirá.

D. José Antonio Miralla y Compañía.

Sres. Miró, Pié y Compa-

D. Colin Mitchel y Drake.

D. Roberto Mitchel.

D. Francisco Moran. D. Francisco de Paula Moreno de Mora.

D. Narciso Mora.

. 476

D. Juan Morland: (véase

Gutierrez). Sres. Paulsen y Halbran. Sres. Puig y Vilá.

D. Juan Puig y Sabat.

D. Pedro María Ramirez.

D. Pablo Samá. D. Pablo Serra.

D. Julian Soldevilla. Sres. Tolozan y Hermano.

D. Jaime Tintó. D. Victoriano Torrés y D.

Torres y Rios, Matias

Compañeros.

D. Adolfo Teodoro. Sres. Urtetegui y Hermano.

D. Toribio Valle.

D. José Antonio Vidal v Sobrino.

Sres. Vidal y Puig. D. Jaime Vilardehó. D. Lorenzo Xiqués.

D. José Xifré. D. José Antonio Yarza.

D. Juan Bautista Zangremiz.

D. Martin Zavala.

Compañías establecidas para hacer compras por mayor de toda clase de géneros á las casas de Comercio, y repartir despues entre los sócios para el Comercio por menor.

Socios principales que las representan.

D. Bernardo Collazos.

D. Pelegrin Marquez. D. José Bazquez.
D. Juan Ariosa.

Sres. Inglada, Viñals y Soler.

4.2 D. Ramiro Hervias.

D. Francisco Solar. 5,a D. Miguel Rodriguez Mella.

D. José Manuel Martinez. 6.a D. Gerónimo de Val.

Para Paños.

D. Antonio Gonzalez Vigil. 7.2 D. Domingo Mendia.

D. Francisco Cabeza y Compañía. 8,2

Para ropa hecha y Merceria.

D. Miguel Sanchez.

NOTA. Estos individuos, como representantes de sus respectivas Compañías, hacen las negociaciones y firman los documentos de responsabilidad para las casas de Comercio, entendiendose despues para el pago con sus demas consocios, conforme à las particulares obligaciones de la Compañía. Cada sócio tiene ademas la facultad de negociar por si, sin sujecion à la Compania.

· Para este ramo no hay Compañías establecidas como en el de géneros. Cada especulador ó especuladores se reunen pasageramente para negociar y comprar á las Casas de Comercio, para si cada uno, o para los que se reunen, y subdividir despues entre si el negocio hecho, sin sugecion à otras obligaciones que à las del pago de la cuota que les corresponde.

Para viveres y caldos.

Sres. Roig, Sobrino y Compañía. 1,2

2.2 Sres. Alomá y Compaŭia. 3.2 Sres. Ferrer y Samoler. 4.4 Sres. Grau, Romagosa y Compaŭia.

Sres. Vidal y Sobrino. Sres. Lasquivar y Compañía.

Sres. Espinosa y Compañía.

Nota. Estas Compañías no están arregladas como las destinadas á las compras de géneros. Gualquiera individuo de los que las componen, pueden comprar los cargamentos. haciendo partícipes á los demas compañeros.

Para harinas.

D. José Figuerola. D. Miguel Bonilla.

Sres. Diaz, Ponce y Compañía. D. Manuel Godoy. D. Juan Puig y Savat, D. Pedro Bonfante.

Para artículos de ferretería.

D. Juan Manuel Torices. Sres. Martinez y Hermano. Sres. Juan Fernandez y Com-Sres, Cueto y Compañía. Sres. Casaña y Compañía. pañía.

D. Manuel Fernandez. D. Joaquin Delgado.

D. Martin de Flores. Sres. Ballier, Pallares y Com-D. Manuel Amable.

D. Daniel Rubinos. D. Francisco Bengoechea. D. Pablo Antonio Sala. D. Antonio Trueba.

D. Manuel Orueta. Sres. Fernandez, Mazon y Compañía. D. Rafael Delgado.

Sres. Goicuria y Compañía.

Corredores de número de esta Plaza.

D. Francisco de los Santos D. Felipe Bertemati. D. Eugenio Boloña. Casares.

D. Francisco Cabrera. D. Pedro José Castillo. D. Angel Cerballo. D. Cipriano Chenard,

D. Francisco Carballo. D. José Echevarria. 7.8 D. Juan de Dios Esquivel.

D. Pedro Escardó.
D. Roque Llopar.

D. José Antonio Garaigorta. D. Francisco Herrera.

D. Lorenzo Junco.
D. José María Junco.
D. Antonio Masia.

D. Antonio Masia.
D. Ramon Navarro.
D. Juan Nieto.

D. Antonio Pajes. D. Ramon Pajes.

D. Manuel María Romay. D. Pablo Antonio Sala.

D. Juan Florencio Saldaña. D. Antonio Ignacio Saldaña.

D. Ubaldo Sanchez,D. Baltasar Sarasola.D. Baltasar Velazquez.

D. Magin Vidal.

Este Consulado costea la mitad del sueldo del profesor de la Cátedra de Botánica, establecida desde el año de 1824. El profesor actual de ella es D. Ramon de la Sagra, encargado tambien por la Real Sociedad patriótica de la direccion del jardin botánico. Aunque esta Cátedra comenzó con 248 alumnos, en el dia está casi desierta. El profesor, á pesar de no poder comunicar su enseñanza por este motivo, tiene establecidos en el jardin, los cultivos indígenos de la caña, casé, tabaco, cacao, añil, bainilla ec. y publica anualmente el resultado de sus observaciones. Trabaja asimismo en todos los ramos que constituyen la industria agricola de la isla de Cuba; en mejorar los precederes, introducir otros nuevos y establecer y generalizar los principios de las ciencias modernas. Se reparten en el jardin semillas y plantas, se dan instrucciones y no se descuida obgeto alguno de los que puedan influir en la suerte futura del pais. Seria larga la enumeracion de las plantas exóticas que se cultivan à impulso de los cuidados del Consulado; pero la que principalmente ocupa en el dia su atencion, es la del anil de Goatemala, y su fabricacion por el nuevo método de la India, que el profesor Sagra ha introducido y practicado con éxito.

A virtud de Real Orden de 23 de febrero del año de 1826, tiene á su cargo este Consulado la Escuela de náutica establecida por los años de 1811 en el barrio de Nira. Sra. de Regla, situado en la contra costa de la bahía. Esta Escuela, que ocupa una casa de la propiedad particular del mismo Consulado, está dividida en dos clases; la primera de náutica á cargo del primer Piloto, Allerez de fragata de la Real Armada D. Ambrosio Soriano, Director del Establecimiento; la segunda de matemáticas, regentada por el segundo Piloto del mismo cuerpo D. Antonio Rodriguez Pardo. Por lo comun solo asisten á ella de 10 á 12 alumnos en las dos clases. Entre las varias causas de tan corto número, la mas poderosa es el estar esta Escuela arrincomada, digamoslo así, en un pueblo separado de la Capital por el ancho de la bahía; privándose muchos jóvenes de

las ventajas que obtendrian del estudio de las matemáticas. por no atravesar aquella diariamente con la pérdida de tiempo é interrupcion de estudios á que obligan las fre-

cuentes vicisitudes del mar.

Tiene agregada esta Escuela, desde la época de su fundacion, una clase de primeras letras que tambien ha merecido la atencion del Consulado. En el dia se enseñan en ella por el sistema lancasteriano todos los ramos que constituven la educación primaria, á los cuales se han añadido ultimamente la historia y la geografía. Su profesor es D. Juan Justo Reyes, y le auxilian los ayudantes D. Juan Coca y Quintana y D. Gregorio Martinez. El número de sus alumnos es comunmente de 150, habiendo llegado hasta 200.

Tambien ha fundado este Real Consulado en el mismo pueblo, y costea con los fondos de la Escuela náutica, y con aprobacion de S. M., una de niñas pobres, que se abrió el dia 14 de octubre de 1827, y en la cual se enseñan bajo el mismo sistema lancasteriano, todos los ramos espresados arriba, y además las labores propias del bello sexo. Es directora de esta Escuela, la maestra examinada por la Real Sociedad Doña Luisa Francisca Felix, bajo la inmediata inspeccion del referido D. Juan Justo Reyes. Asisten á ella de 50 á 60 niñas.

MADRID.

Creado por S. M., que Dios guarde, en Real Cédula de 26 de agosto de 1827.

Se divide en dos secciones, Tribunal consular y Junta de Comercio.

PRIMERA SECCION.

Real Tribunal consular. Su jurisdiccion comprende las provincias de Madrid, Guadalajara, Toledo y Segovia.

D. Andrés Caballero, Prior.

D. Cesareo Maria Saenz, Consul primero.

D. Feliciano del Arco, Consul segundo.

D. Francisco Lopez Olabarrieta, Cónsul tercero. D. Joagnin Gonzalez Bustamante, Consul cuarto.

D. Angel Fernandez de los Rias, Asesor.

D. Feliciano del Gorral. } Escribanos principales.
D. Ildefonso Salaya. }

D. Manuel María Paz.

D. Raimundo Galvez Caballero. (Escribanos de diligen-D. José de Celis Ruiz, Habilitado. (cias.

D. Pedro Sanchez Ocaña, idem. D. Miguel Ortiz y Amor, Interprete.

D. Antonio Fuentetaja, Agente.

480 El Tribunal celebra audiencia publica los mártes, juéves v sábado de cada semana.

Tribunal de Apelaciones.

El Tribunal de Apelaciones para los casos de éstas y de súplica, le componen un Juez acompañado de dos Cólegas ó Recólegas. El Juez de Apelaciones, nombrado por S. M. en Real Orden de 18 de febrero del año último, es el Sr. D. Marcelino de la Torre, Caballero pensionado de la Real y distinguida Orden de Cárlos III.

Los Cólegas y Recólegas, nombrados tambien por S. M.

à propuesta del Consulado: son los siguientes:

D. Francisco del Acebal. D. Francisco Perez Alonso. D. Gregorio de Arce. D. José Fagoaga y Dutari. D. Juan Angel Ortiz. D. Juan Domingo Balmaseda. D. Adriano de las Bárcenas. . D. Andrés Cantero.

D. Francisco Iruegas.

D. Manuel Gregorio Urtiaga.

D. Manuel de las Heras. D. Pedro Barberia. . . .

SEGUNDA SECCION. Junta de Comercio.

Esta Junta se compone de todos los individuos del Consulado, y S. M. ha tenido á bien declarar Presidente nato de ella, al Intendente de la provincia de Madrid, por Real Orden de 29 de enero del año último.

D. Felix Bergado, Caballero de la Real y distinguida

Orden española de Carlos III, Presidente. Vocales.

D. Andrés Caballero , Prior.

D. Cesareo María Saenz, Consul primero.

D. Feliciano del Arco, Cónsul segundo.

D. Francisco Lopez Olabarrieta , Consul tercero. D. Joaquin Gonzalez Bustamante, Consul cuarto.

D. Julian Aquilino Perez. D. Juan Benito Reñaga.

D. Ramon de Llano y Chavarri.

D. Fernando Galan.

D. Francisco Sainz. D. Joaquin Alcalde.

D. Joaquin Saenz Lopez.

D. Manuel Angulo y Cano: .

Consiliarios.

D. Juan de Guardamino, Síndico primero. D. Mariano Goicoechea, Sindico segundo.

Estos individuos fueron nombrados por S. M. á la ereccion del Consulado, y aunque segun los artículos 10 y 21 de la Real Cédula, han debido ser reemplazados en sus respectivos oficios el 14 de diciembre del año pasado de 1828. continuan egerciéndolos hasta nueva disposicion de S. M. á virtud de Real Orden de 6 de diciembre de dicho año.

El Consulado tiene un Secretario nombrado por S. M. á propuesta en terna del mismo Consulado. Lo es en la actualidad interino como Oficial mayor de la Secretaría, D. Pedro

de Isla.

Tiene asimismo un Contador, nombrado tambien por S. M. á propuestas en terna. Lo es en la actualidad, el Sr. D. Manuel Mantilla de los Rios, Caballero pensionado de la Real y distinguida Orden española de Cárlos III.

Tiene un Depositario que nombra el mismo Consulado.

Lo es en la actualidad D. Baltasar Gonzalez.

La Secretaria del Consulado tiene dos Oficiales, dos Escribientes de número y uno auxiliar. El Oficial mayor es sustituto del Secretario en ausencias y enfermedades, por reglamento y plantillas aprobadas por S. M.

D. Pedro de Isla, Oficial mayor.

D. Antonio Alvarez de la Villa, Oficial segundo.

D. Esteban Cortina, Escribiente primero.

D. José Pardo, idem segundo.

D. José Llord y Ruiz , idem auxiliar. La Contaduría del Consulado tiene un Oficial mayor único en la actualidad, dos Escribientes de número y uno auxiliar.

El oficial mayor es sustituto del Contador en ausencias y enfermedades, por reglamento y plantillas aprobadas por S. M.

D. Marcos de Adaro, Oficial mayor y único.

D. Remigio de Mendizabal , Escribiente primero.

D. Joaquin Sanchez, idem segundo.

D. José Martinez de Terrones, idem auxiliar. Hay para el servicio del Tribunal consular, Junta de Comercio y Oficinas, un Portero mayor, cuatro subalternos y dos Mozos. Tres Inválidos hacen el servicio de ordenanzas de la casa consular.

La munificencia Real ha dotado á este Consulado de arbitrios suficientes para cumplir los obgetos de su instituto. los cuales se expresan en el artículo 55 de la Real Cédula

de su ereccion.

El Consulado de Madrid señaló los primeros pasos de su carrera, proponiendo á S. M. el establecimiento de una Es-

cuela de Comercio. Nuestro benéfico Soberano, no solo se dignó aprobarla por Real Orden de 25 de febrero del año último, sino conceder algunos arbitrios temporales para egecutar el pensamiento. Presuroso el Consulado en cumplir las Reales intenciones, tuvo la satisfacción de hacer la apertura de la Escuela, en el dia de San Fernando de dicho año.

Esta Escuela se divide en cuatro clases. La enseñanza de la primera clase, comprende la Aritmética mercantil, esto es, teneduría de libros ó dígase cuenta y razon comercial y administrativa, cambios, arbitrages, seguros, conocimiento y conversion de pesos y medidas, asi nacionales como extrangeros.

D. Alejandro de Bengoechea es profesor de esta Cátedra,

v asisten á ella hasta 230 alumnos.

La enseñanza de la segunda clase, comprende las lenguas francesa é inglesa. Ha sido preciso dividirla en dos Cátedras,

una de francés y otra de inglés.

D. Antonio Gil es profesor de la Cátedra de francés: dá dos lecciones diarias, una por la mañana y otra por la noche, y el número de alumnos que asisten á ellas es de 230. D. Miguel de Arroyo es profesor de la Cátedra de inglés.

y asisten á ella hasta 120 alumnos.

La enseñanza de la tercera clase comprende la historia del Comercio en sus usos y reglas, considerando las cosas y obsetos que le sirven de agentes: geografía mercantil, legislacion y jurisprudencia comerciales en nociones particulares respecto á las cosas propias, y en general tocante á las extrañas.

La cuarta clase está destinada al estudio práctico del Comercio, y comprende todas las producciones de la naturaleza y de las artes, que son obgeto del mismo Comercio.

No se han establecido hasta ahora estas dos clases, esperando el Consulado á reunir cuanto cree necesario para poder dar á su vasta é interesante enseñanza, la perfeccion y latitud posibles.

El reglamento interior para el régimen de esta Escuela se aprobo por S. M. en Real Orden de 11 de octubre de 1828.

Comerciantes, Mercaderes, Casas de Comercio bajo razon particular y Corredores de las Capitales de este Consulado.

EN MADRID.

D. Ramon de Angulo é Hijo.

D. Feliciano del Arco.D. Manuel Anduaga.

D. Pedro Angelis y Vargas.

D. Francisco Javier Alvert. Sra. Viuda de Ainz y Sobrino. Sra. Viuda de Azofra, Her-

nandez y Compañía.

D. Joaquin Alcalde. D. Pedro Alvaro.

D. Manuel Amezua.

S. L. Araujo.

D. Francisco Acebo. D. Cosme Abazcal.

D. Antonio Alvarez. D. Juan de Dios Artalsitia. Sra. Viuda de Arroyo.

Doña Juana Alvert. D. Antonio Atienza.

Sres. Angulo, Hermanos.

D. Antonio Alcalá. D. Francisco Azuela.

D. Juan Arostegui. Doña Isidra Alfonsel.

Sra. Viuda de Amandi. D. Andrés Andreu.

D. Francisco Arrazola. D. Matias Angulo.

D. Manuel Arrazola. Sres. Arambaru y Villota.

D. Luis Abad.

Doña Manuela Anton. D. Vicente Alday.

D. Martin Arias. D. José Alvarez.

D. Manuel Alvarez Linera.

D. Marcos Alvarez. D. Ramon Aldecoa.

D. Francisco Antuñano.

D. Gregorio Arce.

D. Agustin Abrisquietá. Doña Benita Alarcon. Sres. Arratia y Sobrinos.

Sres. Arias y Bravo. D. Froilan Antonio Arias.

D. Ramon Ainz.

D. Nicolas Arias. D. Gregorio Aguirre.

D. Juan Arrieta. D. Epifanio Alvarez.

D. Manuel Alonso de Viado.

D. Manuel Biale.

D. Juan Domingo Balmaseda. Banco Español de San Fer-

mando.

D. Cárlos Barral. Sres. Bonnat é Hijos.

D. Pedro Barbería, D. Francisco Bringas. Sres. Baulenas y Oliver.

D. Adriano de las Bárcenas.

D. Francisco Bárcenas. Bayens.

Sres. Ballester é Hijos. D. José Baura.

D. Ginés Bruguero. Sres. Bringas y Pereda.

D. Luis Barreda. D. Pedro Baranda.

D. José Bouchet é Hijo. D. Francisco Bermejo. D. Vicente Bayo.

D. Gregorio Bermudez.

D. José Bolde. D. José Baonza. D. Manuel Bereda.

D. Antonio Bueno. D. Ignacio Barquin.

D. José Bringas. D. Juan Ballesteros. D. Pedro Berrueta.

D. Manuel Brego. D. Ramon Bobia. D. Andrés Caballero.

Sra. Viuda de Caballero é Hijo.

D. Juan José Carrasco.

D. Diego Crespo de Tejada é Hijo.

D. Andrés Cantero, Sres. Casals y Ceriola. D. Pedro Chaigniaud.

Sres. Cardenas y Compañía. Sres. Catarineu, Hermanos.

Sres. Cerrageria y Compañía. D. José Agapito Carrillo. Sres. Carbonell , Baulenas y

Compañía.

D. José Castillo y Sobrinos. D. Pedro Carmena,

D. Santiago Chasereaut.

D. Pedro Comas.

D. Francisco Cabañas. D. Jacinto Col é Hijos.

D. Rafael Cachena.

D. Hermenegildo Garmena.

D. Francisco Calbet. D. Manuel Cuesta. D. Marcelino Casado.

D. José Castro.

D. Basilio Carranza.

D. José y Francisco Chaves.

D. Felipe Chaves. D. Francisco Cano.

D. Manuel María Cadórniga.

D. Ignacio Conti. D. Pedro Collantes.

D. José Cano. D. Pedro Cocina.

D. José Cirilo. D. Valentin Céspedes.

D. Isidoro Céspedes. D. Bernardo Cabale.

D. Salvador Casado. D. Antonio Canosa.

D. Julian Castañeda. Sres. Caballero y Brabo.

D. Luis Dupuy. D. José Dachs y Carbonell,

1). Valentin Domingo.

D. Eugenio Diez Sanchez.

D. Pedro Diaz. D. Rafael Doloferzo.

D. Juan Diuce.

D. Gerónimo Daguerre. D. Andrés Diaz Greño.

D. Juan Dominguez. Compañía de Empresas va-

D. Joaquin Angel Echarri.

D. José Espada.

D. Plácido Echevarría. D. Francisco Martin Erue.

D. Andrés Escudero.

D. José Joaquin Ezcurra. Sres. Escudero. Hermanos. Sra. Viuda de Elejalde é Hijo.

D. José Fagoaga.

Compañía de Filipinas.

D. Fernando Fernandez Casariego.

D. Juan Faure é Hijos.

D. Victoriano Fernandez.D. Juan Bautista Faure. D. Manuel Fernandez.

D. Pedro Fernandez.

D. Diego Fernandez de Vic-

D. Juan Domingo Fil. D. Felix Fernandez.

D. Juan Fernandez Sampe-

D. Ventura Fernandez.

D. Hipólito Fernandez. D. Francisco Fernandez. D. Pedro Antonio Fernandez.

D. Adrian Fernandez. Doña Getrudis Fernandez.

D. Antonio Fernandez. D. Manuel Fernandez.

D. José Fernandez Puig. D. Manuel Fernandez Cadi-

ñang. D. Antonio Fernandez.

D. Andrés Fernandez. D. Joaquin Fuentes.

D. Juan Pedro Finat. Sres. Galarza y Goicoechea. D. Manuel Gil Santibañez.

D. Rafael Garreta. D. Feliciano Gallo. Sres. Gosalvez y Perez. Sres. Giral y Colomer.

D. Juan de Guardamino. D. Manuel de Guardamino.

D. Fernando Galan. D. Francisco García é Hijos.

D. Eugenio Gil y Villa. Doña Ana Garrido.

D. Felipe Gomez Caballero.

D. Francisco Garrido. Sres. García y Echevarría.

D. Bernardo García Macho. D. José Gorgosas.

D. José Goye.

D. Fermin Gutierrez.

Compañía de los Gremios ma-

D. José Gutierrez Arroyo.

D. Baltasar Gonzalez. D. Genaro García. D. Miguel Gallardo.

D. José García Angulo.

D. Juan José Gil. D. Miguel García.

D. Dámaso Gamboa. D. Ramon Galindez. D. José Galobardas.

D. Manuel Gonzalez. D. Juan Martin García.

D. Jorge García. D. José García. D. Manuel García. D. Cándido Guerra.

D. Mariano Gil.

D. Joaquin Galicia y Compañia.

D. José García Préstamo.

D. Francisco Gadea. D. Nicolás Gonzalez Quijano.

D. Dámaso García. D. Manuel de Goyonaga.

D. Antonio García del Gampo. D. Rafael Gonzalez Gomez.

D. Francisco Gonzalez. D. Manuel Gonzalez Diaz.

D. Claudio Goiri. D. Pedro Gastamide.

D. Pedro García.

Sra. Viuda de Francisco Gonzalez.

D. Gabriel Gil Izquierdo. D. Joaquin Gonzalez Busta-

D. Manuel Gonzalez Busta-

mante. D. Manuel Gaviria.

Sres. Herrera, Hermanos. D. Juau Pedro Hermil.

D. Manuel Heras. D. Miguel Hernaiz. D. Lucas Hernaiz.

Doña Josefa Hernandez.

D. Teodoro Hernando. D. Justo Hernandez,

Sres. Herederos de Para. Sres. Iribarren y Sobrinos. Sres. D. Francisco y D. An-

tonio Iruegas.

Sres. Ibarra, Hijos y Compañía. Sra. Viuda de Iglesias. D. Santiago Izquierdo.

Sra. Viuda de Iñigo. D. José Indo Caballero. D. Antonio Yarritu. D. Francisco Yenes.

D. Juan Yenes.

Doña Brigida Yagüe. D. Simon Ibarra. Sres. Isusi, Hermanos.

Sres. Ibargoitia, Hermanos.

D. Blas Jauregui. D. Antonio Jordán. D. Pedro Cramer.

D. Beltran Lagallarde. Sra. Viuda é Hijo de Lavin.

D. Diego Lopez. D. Cárlos Liebert.

Sres. Lagallarde y Compañía.

D. Santiago Larramendi. D. Manuel Lopez Peña.

D. José Landera. D. Miguel Lopez del Postigo. D. Mariano Largo.

D. Antonio Lara. D. Beltran Lagallarda.

D. Roman Lopez. D. Juan Lagallarda.

D. Miguel Santos Leceta. D. Mariano Latapi.

D. Juan La Liebre. Sra. Viuda de Lobeto. Compañía de Longistas.

D. Bernardo Lopez. D. José de la Larreta.

D. Juan Lopez.

D. José Lastra. D. Alejo Loredo.

D. Francisco Lopez Olavarrieta.

D. José Lagarza. D José Lacarrera. D. José Lamier.

D. José Lopez de Sa.

Doña María Antonia Lopez.

D. Gerónimo Lucio. D. Pedro Lebourges. D. Mariano Lopez.

D. Antonio Lopez. D. Joaquin Lopez. D Manuel Lopez.

D. Domingo Antonio Lopez.

D. Alejo Lavirua.

Sres. Lopez, Roberts y Compañía.

D. Juan Lacoimbe.

D. Blas Lázaro.

D Manuel de Larrazabal. D. Ignacio Lopez Lomaga.

D. José Llano. D. Angel Llano.

D. Antonio Guillermo Mo-

Sres. Migueletorena, Her-

manos. D. Vicente Maimon.

D. José Mollinedo y Carigá.

D. Juan Martinez.

D. Eusebio Morenas de Tejada.

D. Antonio Mayoral y So-

D. Fermin Muñoz.

D. Bernardo Mingo. D. Juan Malacuera.

D. Antonio Martinez Crespo. D. Juan Antonio Moral.

D. Jaime Mitjavila.

D. Antonio Monjas. D. Tomás Martinez de Ibarra.

D. Antonio Menocal. D. Julian Martin. D. Martin Manuel.

D. Manuel Molinuevo.

Sra. Viuda de Maltrana.

D. Bartolomé Magin. D. Matias Martinez.

D. Teodoro José Machon. Sres. Mauroner, Falco y Her-

D. Gregorio Mollinedo.

D. Manuel Melendez. D. Joaquin Mazpule.

D. Francisco Morella. D. Joaquin Mencia. D. Pascual Morales.

D. Francisco Martinez.

D. Antonio Martinez. D. Francisco Moratilla. D. Juan Manuel Muela.

D. Juan Murua. D. Felipe Murua. D. Vicente Mazas.

D. Mateo Murga.

D. Julian Muñoz. D. Juan Bautista Moreno. Doña María Blasa Martinez. D. Antonio Macia.

D. Pedro Martin. D. Manuel Málaga.

D. Francisco Murua. D. Domingo Norzagaray.

D. Pedro Nieto. D. Julian Negro.

D. Manuel Negro Callejo. D. Felipe Novales.

D. Domingo Naveu.

D. José Navarro y Marcos.

D. Juan Angel Ortiz. Sres. Oradou é Hijos. D. Pedro Orter.

D. José Ornes. D. Dionisio Ochoa.

D. Manuel Olmo. D. Feliz Ortiz de Taranco.

D. Juan Manuel Ortiz. D. Pedro Ortiz.

D. Julian Aquilino Perez. Sra. Viuda de Pelayo.

D. Francisco Perez Alonso. D. Ignacio Perez de Soto. Sres. Pons, Mediero y Com-

pañia. Sres. Pereda y Ondavila. D. Gregorio. Perez. D. Vicente Polin.

Sres. Perez, Iruegas é Hijo. D. Joaquin Pascual.

D. José Piñeiro.

Doña Isabel Perez. D. Manuel Perez.

D. José Antonio Paliza.

Doña Paula Postigo. Doña Manuela Peña.

D. Angel Pereda.

D. Antonio Perez.
D. Vicente Pereda.
D. Miguel Perez.

D. José Vicente Perez. D. Basilio Pascual.

D. Tomás de Pereda. Sres. Pinillos y Perez. D. Diego de Palacio.

D. Anastasio Perez.

D. Manuel Pando. D. Tomás Perez.

D. Francisco del Pozo.

D. Fernando Palacios. D. José Ramon Piñeiro.

D. Pedro Ponte.

D. Miguel Perez Fernandez. D. Manuel Piñeiro y Camba.

D. Nicolás Antonio Perez. D. Antonio Prado.

D. Francisco Peres.

D. Ramon Perez.

D. Santiago La Peña.

D. José Perez. D. Basilio Pascual.

D. José Quintana. D. Felix Quijano.

D. Antonio Quirana, Sres. Ravara é Hijo.

D. Felipe Riera. D. Juan Benito Reñaga.

D. Lorenzo Rubio.

D. Cosme Alonso Ramos.

D. Salvador Roca é Hijos. D. Antonio Redondo. D. Serafin Royo.

D. Pedro Rodea.

D. Francisco Rivas. D. Ramon Rivera.

D. Manuel Rodriguez. D. Lorenzo Robledo.

D. José Ruiz Alvarez.

D. Manuel Ruiz Somovia. D. Vicente Rosado.

D. Cristóbal Rungaldier.

D. Miguel Las Rivas. D. Vicente Ruiz. Sra. Viuda de Rozas.

D. Juan Pablo Ramirez.

D. Mateo Ruiz. D. Manuel Ruiz.

D. José Rivas. Doña Rosa Romaña.

D. Manuel Riaño. D. Ambrosi Rosel.

D. Miguel Risgo. D. José Riaño.

D. Francisco Rubio.

D. Joaquin Reolid y Montero. D. Francisco Ruiz.

Sra. Viuda é Hijo de Romeral.

D. Joaquin Ruiz.
D. Calisto Manuel Ruiz. Sres. Ramillete y Calzada.

D. Gaspar Soliveres. D. Juan Sevillano.

D. Joaquin Sanchez Marin.

Sres. Seitre, Hermanos. D. Marcial Saenz.

D. Joaquin Saenz Lopez. D. Isidro Sainz de Rozas.

Sres. Saen, Diez Ruiz. D. Miguel Salas.

D. José María Sancho.

Sres. Saenz Diez, Hermanos. Sra. Viuda de Saenz Diez. D. Juan Sanchez Salcedo.

D. Francisco Soria Pinillos.

D. Benito Sapé.

D. Faustino Sanchez Sevi-Hano.

D. Angel Sanz y Compañía. D. Juan San Vicente.

D. Francisco San Roman.

D. Luis Sampelayo.

D. José Ramon Sampayo

D. Manuel Somalo. D. Pedro Scropp.

D. Domingo Saenz de la Peña. D. Manuel Serraño y Com-

pañía. Doña María Sainz de Prado.

D. José Sierra.

D. José Santayana. D. José Sainz Castillo.

D. Francisco Soler. D. Roque Suarez.

D. Cayetano Serrano. D. Francisco Sainz. D. José Sanjurjo.

D. José Santa María. D. Manuel José Torre. D. Pedro de Tejada.

D. Manuel Torre.

Sra. Viuda de Torre Rauri.

D. Ramon Tortosa: D. Ramon Torres.

Tenturier.

D. Francisco Tapia y Torre. D. José Torre.

D. Ramon Tuster.

D. Juan Trevilla.

D. Antonio Torre.
D. Alberto Tortosa.

Sra. Viuda de Trasviña y Pri-

D. Victoriano Latorre. D. Antonio Tabernilla. Sres. Taranco, Hermanos. D. Santiago Teté.

D. Nicolás Urtiaga. D. Manuel Gregorio Urtiaga.

D. Valentin Urizarme.

Sra. Viuda de Valez.
Sres. Vidal y Casades.
D. Benito Vicens.
D. Genaro Vazquez.

D. José Villa Macabeu.

D. José Villax.

Sra. Viuda de Vidal. D. Valentin Villaseca

Sres. Vidal y Salvador. D. Antonio Valenzuela. D. Manuel Antonio Valle.

D. José de Valle.

Sres. Velasco, Hermanos. D. Francisco Villa. D. Juan Volart.

D. Manuel Vivanco. D. Gabriel Cirilo Val.

D. Lucas Vazquez.

D. Tomás Vega. Sres. Vazquez, Hermanos.

D. Manuel Jimenez. D. Manuel Zulueta é Hijos.

D. Matias Zapater. D. Felipe Zabala. D. Alonso Zamorano.

Sres. Zabala, Castaños y Compañía.

D. José Zapater. D. Tomás Zermua.

D. Antolin Zorrilla,

Corredores de número.

DE CAMBIOS.

D. Pedro Marcelino Blanco. D. Felipe Ramirez.

D. Gregorio Simon de Diego.

D. Miguel José de Fagoaga. D. Antonio Roldan. D. Blas Fuertes.

D. Cristóbal de Torres.

D. Antonio Felipe Gonzalez.

D. Juan Vela.

D. José Agapito Real Rodri-

D. Vicente García Diez.

D. José Gonzalez Perez. D. Pedro Lamaignere.

D. Miguel Michaus.

D. Eulogio Grande.

D. Luis Antonio de Santibañez.

D. Andrés de Angulo. D. Nicolás del Villar. D. Antonio de Molinillo.

D. Antonio Rombado.

D. Esteban de Aposa.

D. Angel García.

D. Juan de Dios Ruiz Ca-

chupin. D. Francisco Javier Rives. D. Ramon Ruiz de la Torre.

D. Basilio Menoyo.

D. Pedro Perez de Saracho.

Con arreglo á la Real Orden de 31 de marzo de 1827, que crea la Lonja de Comercio de esta Córte, forman cuerpo estos Corredores, representados por una Diputacion compuesta de tres individuos que se renuevan todos los años, egerciendo uno de ellos las funciones de Secretario. Los actuales Diputados son , D. José Agapito Real Rodriguez, D. Andrés de Angulo y D. Cristobal de Torres. Los Corredores asisten à la Lonja diariamente en las horas en que está abierta, y con vista de las operaciones hechas en el dia, fija la Diputacion al cerrarla el curso de cambios y frutos de la fecha, cuyas cotas hacen fé en juicio para toda estipulacion mercantil. En repetidas Reales Ordenes, despues de la creacion de estos oficios, se marcan las cualidades de exactitud y legalidad que deben distinguir à las personas que los obtienen. La ley ha sugetado á estas al pago de un cánon anual por el egercicio de las plazas, el cual es en el dia, de 2000 rs. para los Corredores de Cambios y de 1650 para los de Lonja y Aduana, sin exencion del pago de Subsidio de Comercio.

EN GUADALAJARA.

D. Manuel Arena y Brena. 1). Pascual Brena.

D. Ramon Boyteberg. D. Manuel Casado.

D. Tomás Carriedo. D. Manuel Nicomedes Casado.

D. Francisco Fernandez. D. Juan Manuel Gaona.

D. Isidro Martinez. D. Santiago Molero.

D. Mariano Cuadrado.

D. Julian Reguio Ruiz.

D. José María Romillo. D. Gregorio Ruiz.

D. Pedro Rebuelta. D. Francisco Esteban Ropero.

D. Pablo Manuel Saenz. Sres. Tejada , Hermanos.

D. Miguel Bartolomé de la Torre.

D. Antonio Udaeta.

D. Vicente Verdura.

EN TOLEDO.

D. Manuel Ayuso. Sra. Viuda de Ballejo.

D. Manuel Begue. D. Paulino Bodega. D. Manuel Basualdo.

D. Vicente Bargas. D. Mateo Cavareda.

D. Pedro Carranza.

Sra Viuda de Cordoba.

D. Dionisio Delgado. D. Vicente Delgado.

D. Antonio Echevarria. D. Juan Antonio Echevarria. 1) Felix Fernandez.

D. Manuel García. D. Juan Jimenez. D. Celestino Jimenez.

D. Romualdo Huertas. D. Antonio Lopez del Valle. Sres. Molero y Hernandez.

D. Pedro Gavino Moreno.

D. Tomás Mata. D. Cristóbal Moreno.

D. Fermin Mendieta. D. Agustin Moreno.

D. José Muñoz.

D. José Moya.

D. Francisco Navarro.

D. José Ortiz. D. Juan Osategui,

D. Manuel Ornilla. D. Diego del Prado. D. Ignacio Paulin.

D. Simon San Roman. D. Francisco Ruiz Ballejo.

D. Santiago Rojo. D. Timoteo Rubio.

D. Aquilino Rodriguez. D. Francisco Ruedas.

Sra. Viuda de Solozano. D. Lorenzo Solana.

D. Pascual Tejada. D. Lorenzo Uruza. D. Zacarías Jimeno.

EN SEGOVIA.

D. Lorenzo Bueno. D. Luis Bermejo.

D. Mariano Bayona. D. Francisco Bueno.

D. José Civati.

D. Alfonso Cadenas. D. Angel Canales.

Sra. Viuda de D. Manuel Cá-

D. Gabriel de Cáceres.

D. Pedro Canales. D. Genaro Canales.

D. Gabriel de Cáceres Martin.

D. Juan Manuel Cubero.

D. Antonio Carril. D. Cristóbal Fernandez Vallejo.

D. José Frutos é Hijo. 1). Ambrosio Garro.

D. Prudencio Galindo. D. Tomás García.

D. Vicente Gonzalez.

D. Angel García. D. Manuel Gil.

D. Matías Gonzalez. D. José Jover.

D. Gregorio Lopez,

D. José Lopez Pantaleon.

D. Ildefonso Mena. D. Pablo Valle Martin.

D. Andrés Valle Martin. D. José Mora Sanchez. D. Manuel Mora Sanchez.

D. José Mena Lopez.

D. Francisco Alonso Montero. Doña Basilisa Martin.

Sra. Viuda de Navas. D. Andrés Obispo.

Sra. Viuda de D. Melchor Orejas.

D. Sebastian Prieto. D. Nicolás de Prados.

D. Braulio Rico. D. Casimiro Rico.

D. Ramon Revilla. D. Eugenio Sauz Calvo.

D. Andrés Soler. D. Pedro Sanz.

Sra. Viuda de D. Jaime Soler.

D. Melchor Velasco. D. Tiburcio Velasco.

D. Francisco Villaverde.

D. Pablo Anton Vela.

MÅLAGA.

'Individuos que componen la Junta de Gobierno.'

D. Diego María Lopez, Prior.
To A. July Outgon Toungton Vin
D. Andrés Ortega Torretagle, Vi- sitador de Escuelas.
sitador de Escuelas. Consules.
D. Domingo Urueta.
D. Juan de Menvielle y Murphy. \ Suplentes.
The state of the s
D. Juan María Flores, Visitador Consiliarios por la class
de Escuelas. Consiliarios por la ciasi
n Fernando Ugarte Barrientos ne Macendados.
Town
D. Miguel Crooke
D. Colisto Vidondo, Visitador
D. Vicente Serrano } Idem por la de Merca-
D. Vicente Serrano
D. Pedro Calvo deres.
D. Joaquin García, Protector de Artesanos, idem por la
1 T7 7 1
D. Juan Maria Rubio, idem por la de Matieros.
Than Krinler.
D. José de la Camara.
D. Antonio Viderique, Secretario.
D. Lorenzo del Castillo, Contador.
D. Lorenzo del Castillo i Despero
D. José de Cuesta, Tesorero.
Tribunal de primera Instancia.
To Namie Laner Prior
D. Diego María Lopez, Prior. D. Andrés Ortega Torretagle, Cónsul primero.
D. Andres Ortega Torretagle, consul primites
D Homingo de Orueta, mem segundo.
D. Juan de Menvielle Murphy. \ Suplentes.
Th
To Colondar Barroso Asesor.
D. Juan Manuel Gullerrez, Didem de diligencias.
D. Joaquin Ross
Tribunal de Apelaciones.
El Sr. General Gobernador de esta Plaza, Presidente.
El St. General Good India
D. Manuel Agustin Heredia.
D
D. Pedro Pablo de Torres. Cólegas.
1). Manuel Gravier.
D. José de Menvielle.
D. José María de Torres

D. Andrés Sanchez de Quirós.
D. Manuel Isturis.
D. Miguel Grooke.
D. Juan de Ahumada.
D. José Pedro Casado.
D. Manuel Domingo Saenz.

Gefes de las Oficinas de este Consulado.

D. Antonio Viderique, Secretario.
D. Lorenzo del Castillo, Contador.
D. José de Guesta, Tesorero.

COMERCIANTES.

Por Málaga.

D. Manuel Agustin Heredia.
D. Juan Bautista Bisso.
D. Andrés Sanchez de Quiros.
D. Antonio Bresca.
D. Juan Giró.
D. José Carey.
D. José Gaytan.
D. Tomás Gazzino.
D. Tomás Kirkpatrick.
D. Pedro Pablo del Valle.
D. Tomás Bastud.
D. Juan Bolin.
D. Antonio Bazo y Berry.
D. Vicente Serrano.

D. Juan Bautista Mongrand.

MERCADERES.

Por Antequera.

D. Manuel de Moya,
D. Joaquin Muñoz y Moreno,
D. Antonio de la Gámara,
D. Antonio María Fernandez,
D. Serafin Blazquez,
D. Serafin Blazquez,
D. Juan Manuel Gomez,
D. Juan María Casero,
D. José María Blazquez,
D. José Casasola,
D. Juan José Bellido,
D. Diego Lumpie,

Por Velez-Málaga.

D. Juan Gandau.
D. Miguel Fernandez.
D. Antonio Sanchez Segovia.

Casas y Compañías de Comercio bajo razon particular.

Por Málaga.

Sres. Reyn y Compañía.
D. Manuel Domingo Larios y Hermano.
Sres. Pomps y Mirassou.
Sres. Grooke, Hermanos.

Sres. Diaz y Compañía. D. Juan Rubio y Torres é Hijos.

Sres Barrera y Compañía. Sres. Zulueta, Hermanos. Sres. Lopez, Hermanos.

Sres. Loring y Compañía. Sres. Isasy, Fasha y Muñoz. D. Antonio Sanchez é Hijo.

D. Antonio Sanchez e Hijo.
Sres. Lambrecht, Roon y Compañía.
Sres. Menvielle, Weteistroom y Compañía.
Sres. Devereux, Gonzalez y Compañía.
Sres. Francia, Dandré y Compañía.
Sres. Huelyn, Hermanos.
Sres. Medina, Hermanos.
Sres. Scholtz, Hermanos.
Sres. Isturiz y Vidondo.
Sres. Mullany, Compañía. Sres. Muller y Compañía. D. Pablo Parladé y Compañía.

MERCADERES.

Por Estepona.

D. José Romero y Hermanos.

Por Antequera.

Sres. D. Juan Auroux y Compañía. Sres. Castro y Gallardo.

Corredores de Comercio en Málaga..

D. Jorge Ostman, Hijo. D. Adrian Hernaez. D. José Chicon.

D. Manuel Rico. D. Ramon Beltran. D. Pedro de Baños. D. Antonio Carrillo de Al-

D. Esteban Perez. D. José Patricio Gorria.

D. Miguel Ruiz. D. José Casado. D. José María Maury. D. Dionisio Lasterra. D. Diego Gastambide. D. Antonio García.

D. Joaquin Limenduz. D. Luis de Torres. D. Luis Bresca. D. Manuel Enriquez. D. Juan Bautista Bordenave. D. Felipe Garcia Llera.

D. Nicolas Parody, Supernu-D. Juan Parra. merario. D. José Garcia.

D. Felipe Jimenez. Este Consulado costea una Escuela de Comercio Teóricopráctico, al cargo del profesor D. Manuel María Gutierrez, que tiene 16 alumnos, y se halla en un estado bastante regular.

194 Ha formado tambien un establecimiento de aclimatacion de la Cochinilla de Nueva-España, que se halla en el estado mas brillante; y á sus resultas se han dispuesto otros 8 criaderos particulares en dicha ciudad, uno en Velez-Málaga y o en Macharaviaya, los cuales han dado motivo à las disposiciones Soberanas para fomento de esta industria. que contienen las Reales Ordenes espedidas por S. M. el 14 de enero, 28 de abril y 30 de diciembre de 1827. Por Real Orden de 24 de noviembre de 1826, señala S. M. á este Consulado la tercia parte del medio por ciento de avería impuesto en el año de 1797 y recientemente restablecido, y ademas otro medio por ciento conocido con el nombre de antiguo asignado por el artículo 40 de la Real Cédula de su ereccion, todo con calidad de por ahora.

MALLORCA.

Erigido en Palma en 1343, y reorganizado por Real Cédula de 7 de agosto de 1800.

Individuos que componen la Junta de Gobierno.

D. Ramon Fortuny , Prior.

D. Pedro José Moya, Consul mas antiguo. D. Pedro José Arabi, idem moderno. D. José María Billon, Consiliario hacendado.

D. Onofre Gradoli, Asesor.

D. Jaime Rosello. Consiliarios por la clase D. Rafael Crespi de Garau. de Hucendudos.

D. Rafael Gacias y Frontera. . . \$

D. Gregorio Oliver \ Idem por la de Comer-D. Mariano Carbonell. ciuntes. D. Basilio Canut. Idem por la de Merca-

D. Pedro José Roig. deres. D. Guillermo Oliver y Bosch , idem Naviero.

D. Miguel Catañi , idem Fabricante.

D. José Mariano Estada , Encargado de la Secretaría.

D. Antonio Coll, Contador. D. Domingo Fons , Tesorero.

Individuos que componen el Tribunal de 1.3 Instancia.

D. Ramon Fortuny, Prior.

D. Pedro José Moya, Consul mas antiguo.

D. Pedro José Arabí , idem moderno.

D. Onofre Gradoli, Asesor.

D. Pedro José Bonet, Escribane.

Individuos que componen el Tribunal de Apelaciones.

D. Juan José Varela de Seijas, Oidor Decano de esta Real Audiencia, Juez de Alzadas.

Dos Sres. Cólegas sacados por suerte para los juicios de vista.

Dos Sres. Recólegas sacados por suerte para los juicios de revista.

D. Pedro José Bonet, Escribano. D. Ramon Villalonga. . . .

D. Antonio Servera. D. Joaquin Pujol.

D. Domingo Fons. D.

D. Francisco Camps de Suñer. D. Juan Burguez Zaforteza.

D. José Pierre.

D. Pedro Antonio Ferrer.

D. Bartolomé Janer. D. Martin Mayol.

D. Miguel Palmer. . . .

Gefes de las Oficinas de este Consulado.

D. José Mariano Estada , Secreturio.

D. Lorenzo Gibert, Contador.

D. Antonio Coll, Tesorero.

Individuos matriculados en las cinco clases del Consulado, que comprende la Real Cedula, inclusos los que actualmente obtienen empleo.

HACENDADOS.

Sr. Conde de Ayamans. D. Antonio de Aguirre. D. Tomás de Verí.

D. José Amer de Troncoso. D. Ramon de Villalonga.

D. Ramon Fortuny. D. Gerónimo Morell.

D. José Cotoner Salas. D. José María Billon.

D. Antonio Servera. D. Jaime Morey.

D. Juan Peretó de Vidal.

D. Nicolas Siquier. D. Esteban Bonet y Perello. D. Pedro José Trias.

D. Gerónimo de Alemañy. D. Andrés Sard.

D. Martin Mayol. D. Pedro José Arabí. D. Onoire Gradoli.

D. Juan Armengol. D. Antonio Terrers.

D. Rafael Crespi de Garau. D. Joaquin Bauzá.

D. Pedro Juan Llompart. D. Pedro Maria Canals.

D. Rafael Gacias y Frontera.

D. Valentin Terrers.

7496
D. Miguel Alemañy y Palou.
D. Pedro José Ferragut.
D. Pedro Juan Morell.
D. Jaime Burguez Zaforteza.
D. Manuel Santander.
D. Manuel Salvá y Cardell.
D. Miguel Salvá y Cardell.

D. Domingo Fons.
D. Mariano Carbonell.
D. Guillermo Oliver.
D. José Estade y Omar.
D. Miguel Salvá y Cardell.
D. Pablo José Trias.
D. Gregorio Oliver.
D. Miguel Umbert.

D. José Estade y Omar. D. Pedro José Moyá.

MERCADERES.

D. Basilio Canut.
D. Antonio Eymar.
D. José Bover.
D. Antonio Reus.
D. Gabriel Reus.
D. Pedro José Roig.
D. Pedro Antonio Español.
D. Antonio Español.

NAVIEROS.

D. Joaquin Pujol.
D. Francisco Motta.
D. José Escasi.
D. Joaquin Roca.
D. Guillermo Oliver y Bosch.
D. José Coll.

D. José Coll.

FABRICANTES.

D. Bartolomé Vaquer.
D. Francisco Camps de Suner.
D. Antonio Coll.
D. Damian Jauma.
D. Antonio Barceló.

D. Miguel Catañy.
D. Bartolomé Janer.
D. José Mariano Estada.
D. Antonio Peña.
D. Andrés Castelló.

Comerciantes no matriculados de la ciudad de Palma,

D. Basilio Canut y Mugnerot.
D. José Pierre
D. Angel Busutil.
D. Antonio Valentin Forteza.

D. José Pierre,
D. Miguel Palmer,
D. Anguel Palmer,
D. Agabriel Fuster.
D. Gabriel Fuster.

D. Antonio Coll.
D. Antonio Reus.
D. Miguel Vich.

D. Basilio Canut, menor.

Casas y Compañías de Comercio bajo razon particular.

Sres. Canut y Mugnerot. Sra. Viuda de Pierre é Hijo. Sres. D. Benito y D. Bartolomé. Sres. Cortez, Hermanos. Sra. Viuda de Borel é Hijos.

Corredores de número.

D. Márcos Mateu. D. Salvador Sorá. D. Andrés Morey.

Costea este Consulado una Escuela de pilotage dividida en dos salas, que fue establecida en 1802, y que se halla á cargo del Director y primer Maestro D. José de Cáceres, Alferez de fragata y primer piloto de la Real Armada y del segundo Maestro D. Joaquin Pedemonte, que es tambien Alferez de fragata y primer piloto. Asisten ordinariamente á esta Escuela sobre 40 alumnos,

ISLA DE PUERTO-RICO.

REAL CONSULADO.

Erigido por S. M. (Q. D. G.) en Real Cédula de 30 de mayo de 1816.

Tribunal de Alzadas.

D. Mariano Sisto, Intendente de egército y de esta Isla.
D. Joaquin Leandro de Solis, Asesor interino de Intendencia.

Dos Cólegas que proponen las partes.

D. Esteban Escalona, Escribano interino de Real Hacienda.

CONSULADO.

Son cargos bienales, y los actuales concluyen en 30 de setiembre del presente año.

D. José Benito de Austria, Consul. D. José Ignacio Esquiaga, Teniente.

D. Benito Molina, Sindico.
D. Antonio Garriga, Teniente.

Hay además cuatro Consiliarios de la clase de Comerciantes y cuatro de la de Hacendados, cada uno con su

respectivo Teniente.

Tambien hay Diputado consular en varios puntos de Comercio de la Isla, á saber: Arecibo, Aguadilla, Caborojo, Caguas, Fajardo, Guayama, Guayanilla, Humacao, Isabela, Mayaguez, Naguabo, Ponce, Patillas y San German. D. Mariano Sixto, Intendente, Presidente.

D. José Benito de Austria, Consul o su Teniente.

D. Benito Molina , Sindico & su Teniente. Cuatro Consiliarios lo menos ó sus Tenientes.

D. Blas Garcia de Peña, Secretario, que lo es de Intendencia.

Se cuentan en esta Isla 541 Comerciantes y 844 mercaderes.

Comerciantes por mayor.

POR PUERTO-RICO.

Sres. Aranzainendi, Herma-

D. Manuel Domingo Marti-

Sra. Viuda de Irizarri y Sobrinos.

D. Antonio Moreno.

D. Pedro Vidal. D. Esteban Durecen.

D. Juan Nepomuceno Bello.

D. José Ignacio de Esquiaga.

D. Benito Molinas. D. Juan de Sola. D. Francisco Soler. D. Fernando Fernandez. D. Mauricio Echeveste.

D. Pedro Guarch.

D. José Javier de Aranzamendi.

Sres. Lavaca y Austria.

D. Felix Martinez. D. Juan Okelly.

D. Lorenzo Pardo. D. Francisco Mateu.

D. Lucas Boada. D. Juan Manuel Tejada.

Sres. Goenaga y Cartagena.

Mercaderes.

D. José Caballer.

D. Pedro Cristia.

Sres. Jurado y Betancut. D. Francisco Carreras.

D. Manuel Gonzalez. D. Manuel Teifoo.

D. Luis Angli y Compañía.

D. Narciso Nuñez. D. Ramon Vidal y Compa-

D. Sehastian Vilaseca.

D. Juan Pi.

D. Bartolomé Carreras.

D. José Ferrer. D. Domingo Font.

D. Juan Marti.

D. Jaime Dalmau.

D. Francisco Espar. D. José Espar.

D. Antonio Garriga. D. Jose Bigle.

D. Luis Rufill.

Sres. Balhuena y Garmendia. D. Felipe Ferran.

D. Juan Massana. D. Pablo Nogueras.

D. Juan Gutierrez. D. Andres Corton.

D. Vicente Cañas. Sies. Boada y Mauri.

D. Juan Arrufat.

D. Fernando Mestres.

SAN LUCAR.

Individuos que le componen.

MATRICULADOS ANTIGUOS.

D. Franc	cisco	de	Paula	Co-
lom.				
D. Juan	And	rés :	Fascio.	

D. Vicente Lafita.
D. Fernando Gomez de Barreda.

D. José Colom.

D. Simon Antonio de Pastrana.

D. Eustacio Vicente Mozo.

D. José Fernandez Pina.

D. Diego García.

D. Juan Climaco Colom.

D. José Ilnel.

1). Alonso Jimenez Barbudo. D. Joaquin de Marcos y Man-

zanares. D. Cristóbal Muñoz.

D. Miguel Sanchez Enriquez. D. Juan José de Lemos.

D. Manuel García.

D. Antonio Esper. D. Tomás Galarza.

D. José Gutierrez.

D. José Gutierrez de Agüera. D. Juan de Azes Teran. D. Gaspar Manzanares.

D. Pedro José Morio.

D. Juan Bautista Angioletti.
D. José Antonio de la Paz.
D. Ignacio Viejo de Medina.

D. Sebastian Gutierrez del Olmo. D. Pedro Marcial García.

D. Domingo Bullosa.
D. Antonio Mateo.

D. Tomás Mateo.

D. Manuel Jimenez Granado. D. José Eusebio de Ambrossy.

D. Antonio Ambrossy.
D. José María Lacave.
D. José María Colom.

MATRICULADOS MODERNOS.

D. Andrés Respaldiza. D. Antonio Nuero.

D. Antonio de Otaolaurruchi.

D. Antonio Martinez.
D. Alejandro Agustin Acqua-

D. Andrés Ramon Vila. D. Andrés Marzan.

D. Antonio Ramirez. D. Antonio Antunez.

D. Alonso Garcia Gallego.

D. Agustin Hernandez. D. Benigno Barbadillo.

D. Bernardino Cok.
D. Cayetano Nudi.

D. Cipriano de Teran Car-

D. Domingo Diez de Ceba-

D. Diego Lopez.

D. Dámaso Martinez de Eguilar.
D. Diego Díaz.

D. Esteban Bozano.
D. Esteban Fernandez.
D. Enrique Rodriguez.

D. Francisco Sales del Cas-

D. Francisco García de la Mata.

D. Francisco de la Peña y Rodriguez, D. Francisco Paula de Ugarte.

D. Francisco Paula de Ugarte.
D. Francisco de Paula Perez
Gil.

D. Francisco de Teran. D. Felix Odero y Rosa,

D. Francisco Romero.

50.0				
D. Francisco Diez Perez.	D. José María Zarazaga. D. José Lucio Villegas.			
D. Francisco de Paula Baños.	D. José Lucio Villegas.			
D. Francisco de Aal.	D. Leon de Aldama.			
D. Gregorio Carrera.	D. Luis Gassin.			
D. Ildefonso Alvarez.	D. Luciano Castello.			
D. Isidoro del Valle y Cas-	D. Manuel Rodriguez Perez.			
tricione.	D. Manuel Alvarez de Bar-			
D. Ignacio Werner.	rios.			
D. Ignacio Baños.	D. Manuel García Fernandez.			
D. Juan Pablo Matheu.	D. Manuel Muñoz.			
D. José Gutierrez.	D. Manuel Colom.			
D. José Hontoria.	D. Manuel Alvarez y Fer-			
D. Joaquin de Mergelina.	nandez.			
D. José María de Pastrana.	D. Manuel Lopez Barbadillo.			
D. Jose Maria de Luctura.	D. Manuel Gutierrez de Prio.			
D. José Rodriguez.	D. Manuel Pimentel.			
D. Jose María Caballos.	D. Manuel Salazar.			
D. José Antonio Ruiz de Cor-	D. Manuel Martinez de Vier-			
	gol.			
D. José Miguel Odero.	D. Maximo Elias.			
D. José Vidal.	D. Nicolas Andriot y Petit.			
D. José Fernandez y Mon-	D Pedro Daza.			
	D. Pedro Macho del Barrio.			
D. José de las Heras.	D. Pablo Gonzalez.			
D. José María Ramos.	D. Pedro Marron.			
D. José Miguel Ramos.	D. Pedro Lagori.			
D. José Macho del Barrio.	D. Ramon Trapero.			
	D. Ramon Larra.			
D. José Cassal. D. José Dutriz.	D. Ramon Migues de Soto.			
D. Juan Francisco Villarreal.	D. Santiago Luchi.			
D. Juan Francisco vinaricat.	D. Sebastian Sicardo.			
D. Juan Manuel Fernandez.	D. Tomás Croker.			
D. José María Marzan.	D. Tomás Martinez.			
D. José Perez.				
Individuos que compon	en la Junta de Gobierno.			
El Gobernador, Juez de Alzadas.				
El Prior.				
El Consul primero.				
El idem segundo. D.	Consiliario primero.			
D.	idem segundo.			
D. idem tercero.				
D. José Eusebio Ambrocis, idem cuarto.				
D. Manuel Jimenez Granados, idem quinto.				
D last Contains				
D Antonio Mateos	tados de Cosecheria.			
D. Millouid Blateos	,			

D. Pedro Marcial , Sindico.

D. Francisco de Argomedo , Contador. D. Dámaso Aleron , Tesorero. D. Rafael Muñoz y Jimenez , Escribano , Secretario.

Individuos que componen el Tribunal de primera Instancia.

D. José Huet , Prior.

D. Domingo Bullosa , Consul primero.

D. Dámaso Martinez de Eguilaz, idem segundo.

Individuos que componen el Tribunal de Apelaciones.

D. Pedro de Sotomayor, actual Gobernador y Subdelegado de Rentas de esta plaza, Juez de Alzadas.

Comerciantes, Casas y Compañías de Comercio de las principales plazas del distrito consular.

EN SAN LUCAR.

D. José Colom é Hijos. Sres. Ambrosy, Hermanos. Doña Josefa Martinez é Hijos.

EN AYAMONTE.

D. Casto García.

D. Juan Jacobo Abreu.

D. Luis Carlier.

- D. Manuel Rivero.
- D. Manuel Garcia. D. Romualdo Besares.

EN MOGUER.

D. Antonio Cipriano Orus. D. Basilio Fernandez de la

Masa. D. Domingo Ortega y Lopez.

D. Francisco Rasco.

D. Francisco Martinez Pu-

D. Francisco Ortega y Lopez. D. José Sanchez Figueroa.

D. José Bueno Vaquero.

D. José Sanchez Toscano.

D. José Joaquin Hernandez Pinson.

D. Juan Hernandez Pinson.

D. Julian Pascual de Tejada D. José María Fernandez.

D. José María Masa.

D. Manuel Hernandez Pin-D. Manuel Gomez Garrido.

D. Manuel de Estrada.

D. Manuel Bogado.

D. Nicolás Fernandez de la Puente.

D. Pablo Dominguez de la Basilla.

D. Tomás Francisco Rasco.

EN HUELVA.

D. Alejandro de Ruisernan-

D. Francisco de Vides.

D. Francisco de Paula Moron. D. Juan de Ruisernandez Vi-

Iloldo.

D. Manuel Eduardo de Rui- D. Pedro del Saz Caballero.

D. Cipriano Alonso.

Tenientes.

fernandez Villoldo. D. Manuel Ruiz de Busta- D. Tomás Diaz Blanco. mante.

Corredores de número.

EN SAN LUCAR.

D. Dámaso Aleson, Corredor mayor. D. Juan Nepomuceno Fabre. . . .

D. Sebastian Merino.

D. Joaquin Ortiz.

D. Francisco de Paula Merino.

D. Francisco Manuel Gomez.

D. Miguel Ullate. D. Gregorio Morillo.

D. Antonio Fabre. D. Manuel Velez.

D. Juan Sañudo, pendiente su Real Aprobacion.

D. Francisco Diaz de Mier, del ramo del Viento, pendiente su Real Aprobacion.

EN MOGUER.

D. Joaquin Lopez y Lopez. Tiene establecidas este Consulado dos Escuelas; una de aritmética, bajo la direccion del profesor D. Sebastian Andrés, y otra de dibujo, al cargo de D. Juan José Beguer, asisten á ellas hasta 85 alumnos, y se hallan en un estado bastante regular.

SANTANDER.

Individuos que componen la Junta de Gobierno.

D. Joaquin José Bolado, Prior.

D. Juan Pablo Barbachano, Cónsul primero.

D. José Ortiz de la Torre , Idem segundo. Sr. Marques de Villatorre, Consiliario Hacendado primero.

D. Teodoro Salazar y Puerto, Idem idem segundo.

D. Sebastian Bolatin Fernandez, Idem Comerciante primero.

D. Manuel de Posadillo , Idem idem segundo. D. Francisco Bohigas , Idem Mercader.

D. Joaqun Prieto Torcida , Idem Fabricante. D. Juan José Arguindegui , Idem Naviero.

D. Andrés Mac-Mahon , Contador.

D. José Joaquin de Sara, Tesorero.

Individuos que componen el Tribunal de primera Instancia.

D. Joaquin José Bolado, Prior.

D. Juan Pablo Barbachano , Consul primero. D. José Ortiz de la Torre, Idem segundo.

D. Felipe Mazarrasa, Asesor.

D. Francisco Gomez, Portero Alguacil. D. Juan Gomez Saiz, Idem idem.

Individuos que componen el Tribunal de Apelaciones.

El Señor Gobernador militar, Corregidor, el Brigadier de los Reales Egércitos, D. Vicente Gonzalez Moreno, Juez de Alzadas.

D. José Sañudo Lopez. D. José Piélago. D. Antonio Labat.

D. Cárlos Hermosa. D. Gerónimo Pujol.

D. Buenaventura Cerragería... D. Ignacio de Garmendia. . . .

Sr. Conde del Campo-Giro. D. Dionisio Gonzalez Agueros. D. Juan Bautista Odriozola.

D. Esteban Bohigas.

D. Francisco de la Vega. .

Gefes de las Oficinas de este Consulado.

Secretario. D. D. Andrés Mac-Mahon, Contador.

D. José Joaquin de Sara, Tesorero.

Comerciantes matriculados en este Consulado.

D. Juan Antonio de la Cuesta. D. Domingo de Aguirre.

D. Nicolás de Ageo. D. José de Escalante.

D. Nicolás Antonio de Aldama.

D. Domingo José de la Peñilla.

D. Joaquin Gutierrez Vial.

D. Pedro de Acha. D. Manuel Carrias.

D. Juan de Carredano. D. Sebastian Bolantin Fer-

nandez.

D. Pio Pablo de Victoria.

D. Francisco Sanchez de Por-

D. Ignacio Antonio de Garmendia.

D. José Piélago. D. Manuel de Posadillo.

D. Fermin de la Pedrera.

D. Teodoro Salazar y Puerto. D. José Perez Marañon.

D. José Sañudo Lopez. D. José María Redonet.

D. José María Lopez Doriga.

D. Antonio Labat.

D. Pedro Montero.

D. Domingo de Zenitagoia.

D. Juan de la Pedraja.

D. Manuel Crespo Lopez. D. Dionisio Gonzalez Ague-

D. José Ortiz de Rozas.

D. José Llain.

D. Dionisic Aguirre. D. José Ortiz de la Torre.

D. Juan José de Arguindegui.

D. Francisco Vierna. D. Gerónimo Pujol.

D. Ventura Cerragería. D. Juan Bautista Odriozola.

D. Ricardo Alpanseque. D. Pedro José Ramirez.

D. Joaquin Prieto Torcida. D. Francisco Galarza. D. José del Acebo.

Casas y Compañías de Comercio bajo razon particular.

Sres. Bolado, Hermanos y Quintana. Sres. Gallo é Hijo.

Sres. Hornedo, Huidobro y Revilla. El Sr. Conde de Campo-Giro y Compañía. Sra. Viuda de D. Mauricio Aguirre y Compañía. Sres. Michilena, Hermanos.

Sres. Hermosa, Hermanos.

Mercaderes.

D. José Sanz.

D. Bonifacio de la Torre. D. Esteban Bohigas.

D. Francisco Diaz. D. Santos Aparicio.

D. Ignacio Hermosa.

D. Manuel Sentier Deesa. D. Ramon de Estrada Collado. D. Márcos Ogueta.

D. Joaquin Manuel Cdriozola.

D. Francisco de la Vega. D. Francisco Bohigas.

D. Miguel Catalá. D. José Ramon Gazmuri.

Corredores de número.

D. Juan Manuel Donesteve.

D. Francisco Iglesias. D. Juan Antonio Gonzalez. D. José Verastegui.

D. Juan Bautista Lauda.

D. Justo de la Cabada. D. Adrés Mac-Mahon, Intérprete Real.

Escuelas de Náutica y de Dibujo.

Este Consulado tiene establecidas dos Escuelas públicas, una de Náutica y otra de Dibujo. La primera, interrumpida hace mucho tiempo, por las guerras y trastornos que ha sufrido la Nacion, se ha restablecido en el presente año, y se halla al cargo del profesor D. Rafael de Irazabal. Ha empezado con 10 alumnos que son los que tiene actualmente. La de Dibujo está dirigida por el profesor D. Ignacio Salbá, y en el presente año tiene 88 alumnos, siendo el número ordinario de 80 á 90.

SAN SEBASTIAN.

Tribunal de primera Instancia.

D. José Manuel de Collado, Prior.

D. José María de Eceiza, Consul primero. D. José Francisco Arzac, Consul segundo.

D. Vicente Javier de Vinuesa, Asesor. D. José Elías de Legarda, Secretario.

Juzgado de Alzadas ó de segunda Instancia.

El Alcalde de primer voto D. Joaquin Luis de Bermingham con dos Cólegas Comerciantes: pero con arreglo á ordenanza lo es el Corregidor cuando reside en esta Ciudad.

Casas de Comercio.

Sra. Viuda de Echagüe é Hi-

D. Joaquin Luis de Bermingham.

D. Francisco Antonio de Echagiie.

D. José Lorenzo de Lavaca.

D. Joaquin Ignacio de Minondo.

Sra. Viuda de Collado é Hi-

D. Pedro Queheille é Hijos. D. José y D. Francisco Bru-

Sra. Viuda de Labroche y Ezeiza.

Sres. Echegaray y Fernandez. D. Juan José de Aramburu.

D. Simon de Iturralde. D. Alejandro Burgue.

D. José Fermin de Minondo.

D. Miguel de Gascue. D. Gerónimo Zidalceta.

D. Vicente de Ayesta. Sres. Serres, Hermanos y Laffue.

Sres. Echevarría y Benito.

D. José de Goenaga.

D. Antonio de Alberdi.

D. Francisco Borja de Larreandi. D. Ricardo de Bermingham.

D. Juan Ramon de Arambarri. D. José de Arambarri.

D. José María de Garayoa.

D. José Antonio de Ularreaga. D. Juan Antonio de Arrue-

barrena. D. José Francisco de Arzac.

 D. Juan Francisco de Lasa.
 D. Francisco de Arruebarrena.

D. Ramon de Arguiano.

D Joaquin Bernardo de Armendariz. D. José Gregorio de Eche-

verria.

D. Miguel Antonio de Aguir-

D. José de Echeandia.

D. José Manuel Baracearte.

D. Juan Bautista de Lazcano.D. Domingo de Olasagasti.

D. José de Echeverría. D. Juan Antonio Diaz.

D. Bartolomé de Lopetegui.

D. Marcial Echarri.

D. José Manuel de Iturrondo. D. Francisco Blasco.

D. Agustin Ramon y Segura.

D. José Vicente de Obinesa.

D. Manuel Mercader.

D. Ramon Zubizarreta. D. Juan José Gomez.

D. Antonio Sasiain. D. Martin Miguel Iraizoz. D. Francisco Moreno.

D. Juan Miguel Zavaleta.

D. Ignacio Gurruchategui.

D. Manuel Alsua. D. Blas Zapiain.

D. Juan Ibar.

D. Antonio Mendoza,

D. Pedro Aragor.

Corredores de navios é Intérpretes de sus Capitanes.

D. Antonio Ramon Goni, D. Antonio María Goñi.

D. Juan Pedro Goñi.

Corredores de cambios y lonjas.

D. Juan Rafael de Bengoe-D. José Manuel de Otalora.

D. Pedro Ignacio de Olañetachea.

D. José Marun de Echeverria. D. José Antonio de Zinza. Tiene establecida este Consulado una Escuela de Náutica, Algebra, Trigonometría y Dibujo civil, á cargo del Profesor D. José Manuel Gonzalez, á la cual asisten de 15 á 20 alumnos. --

SEVILLA. (Cor he loca)

Consiliarios.

Creado por el Sr. Rey D. Cárlos III, en 24 de noviembre de 1784, é instalado en 6 de diciembre del mismo año.

Individuos que le componen.

D. Pedro García, Prior.

D. José Antonio Diez Martinez, Consul primero.

D. José Busias de Beas, idem segundo.

D. Celedonio Alonso. D. Antonio María Sergean.

D. Leopoldo García Comé.

D. Matias Elias.

D. Francisco Barrero.

D. Andrés de Jesus Rodriguez. D. José Chavarría y Lopez.

D. Isidro García de la Mata. D. Tomás Peña.

D. José Sanchez del Villar.

Su Junta de Gobierno se compone de Prior, Cónsules, Consiliarios, Contador, Tesorero y Secretario, y se reune una vez al mes para tratar de los asuntos económicos y gubernativos del cuerpo; y la general de todos los matriculados, se reune por ordenanza el 1.º de enero de cada año, y el 20 de diciembre para la eleccion de oficios, y ademas cuando ocurre algun negocio de interés general de Comercio.

Tribunal de primera Instancia.

D. Pedro García, Prior. D. José Antonio Diez Martinez, Cónsul primero.

D. José Busia de Beas, idem segundo. D. Joaquin María Sotelo, Asesor. D. José Lopez Rubio , Escribano.

D. José María Lepe, idem de diligencias.

Tribunal de Apelaciones.

El Ilmo. Sr. D. José Manuel de Arjona, Juez de Alzadas. D. José de Mier, Oidor de esta Real Audiencia, Asesor.

D. José Lopez Rubio , Escribano.

D. José María Lepe, idem de diligencias.

D. Celedonio Alonso. D. Vicente de Torres y Andueca.

D. Eduardo Valvidares. D. Manuel Baños Gonzalez.

D. Leopoldo García Tomé.

D. Antonio Chauvet. . . . D. Manuel María Adriansens.

D. José María Tixe. D. Rafael Lamadrid. D. Domingo Martinez de Tejada.

D. Antonio Gonzalez de la Rasilla. D. Andrés de Jesus Rodriguez. . Recolegas.

Cólegas.

Gefes de las Oficinas de este Consulado. D. José Lopez Rubio, Secretario.

D. Antonio Santa María , Contador.

D. José María Sonnet, idem de Lonja é Infantes. D. Manuel Francisco Ziguri, Tesorero.

El mismo, idem de Lonja é Infantes.

Comerciantes de Sevilla.

D. Nicolás de la Herran.

D. Luis Ranao Balmaseda. D Juan Fontecha.

D. Eduardo Balvidares.

D. José Antonio Diez Martinez.

D. José Jimenez. D. Miguel Wahls.

D. Andres de Jesus Rodriguez.

D. Joaquin Benjumea. D. José de la Borbolla.

D. José Badia.

D. Agapito Llorente. Sra. Viuda de Gil.

D. José Antonio de Agreda.

D. José Buiza de Beas. D. Luis de Cuadra.

D. Luis de Aguilar. D. Miguel de Azzetegui.

D. Lucas Armas. D. Santos Gomez.

D. Felipe Antonio Renesos.

D. Gregorio Martinez.

D. Manuel de Alaba.

Casas y Compañías de Comercio bajo razon particular.

Sres. Fontecha y Sierra, para la empresa del Vapor Coriano.

Sres. Santaló, Hermanos.

Sres. Monasterio y Llaria. Sres. Cahill, Withe y Beck.

Sres. Garcia y Mingo.

Sres. Rasilla y Compañía.

Sres. García Verdugo, Hermano é Hijo.

Sres. D. Antonio Ibañez é Hijos.

Sra. Viuda de Hermosa y Quintana.

Sres. D. Antonio Francisco Kreybig y Compañía.

Sres. Buck Hermanos, y Compañía.

Sres D. Antonio Elias, Rodriguez y Compañía. Sra. Viuda de Adriaensens é Hijo mayor.

Los Corredores de número de esta Capital que forman au Universidad, son 70, y se gobiernan por ordenanzas particulares, bajo la jurisdiccion de un Juez conservador.

Este Consulado tiene reclamada del Gobierno la reduccion de su número, y el establecimiento de Bolsa en la

Casa-Lonja.

Tiene este Consulado propuesto á la Real aprobacion el establecimiento de Cátedras de Agricultura, Comercio y Lenguas.

VALENCIA.

Se divide en dos secviones, Junta de Comercio y Agricultura y Tribunal consular.

CONSULADO:

Por Real Cédula de 15 de febrero de 1762, se sirvió el Rey Nuestro Señor mandar se estableciera en la ciudad de Valencia, para fomentar en este Reino el adelantamiento y perfeccion de las manufacturas y agricultura, un cuerpo de Comercio compuesto de Comerciantes, en quienes concurrieran las circunstancias prescritas por ordenanza; una Junta de Gobierno de Comercio para atender á tan importantes objetos facilitando la venta y salida de sus frutos; y un Consulado que determinará todo lo contencioso. Del cuerpo de Comercio se eligen los sugetos que han de er Cónsules, Jueces de Apelaciones y Vocales de la Junta de Gobierno del Consulado.

La Junta particular de Gobierno se compone del Intendente, Presidente, dos Caballeros Hacendados, los tres Cónsules y siete Comerciantes matriculados, un Secretario, un Contador y un Tesorero, individuos asimismo del cuerpo de Comercio; pero estos tres últimos son sin voto y no puede haber acuerdo sin que concurran á lo menos seis in-

dividuos con el Intendente ó siete sin él.

Por Real Cédula de 7 de noviembre de 1783, mandó S. M. que el Tribunal del Consulado de Valencia, se compusiera de tres Consules, quedándole al Intendente la presidencia del mismo Consulado en lo político y gubernativo. El Tribunal de Apelaciones ó Juzgado de Alzadas, se compone del Intendente y de otros dos Conjueces ó Cólegas con voto y jurisdiccion igual. Y el Tribunal de Suplicaciones o Revistas se compone del mismo Intendente y de dos Recólegas que nombra la Junta particular entre sus Vocales, en el mes de enero de cada año.

Para el despacho y egercicio de su jurisdiccion, tiene el Consulado dos Asesores, un Escribano, dos Porteros, un Alguacil, y para el repuesto de cables un Guarda-Almacen.

Junta de Comercio y Agricultura.

El Sr. Intendente, Presidente. D. José Tamarit y Pastor. D. Luis Orellana. D. Francisco de Llano. D. Mariano Candel , Perpetuo. D. Tomás Emperador. Vocales. D. José Rosell. D. Ignacio María Peirolon. D. Francisco Oliag y Bañuls. D. Juan Dorda. D. Bernardo Ferraro Sobrino. . . D. Mariano Miramon y Senjordi, como Mayoral primero del arte mayor de la seda.

Tribunal de primera Instancia.

- El Sr. Intendente, Presidente en gubernativo y político. En lo contencioso los Sres. Consules.
- D. Jaime Manent. D. Luis Orellana.

D. Francisco de Llano.

D. Francisco Calvo y Marco, Asesor.

- D. Marcos de Cifuentes Hidalgo , Escribano. D. Francisco Seyrullo y Borrel , Interprete.
- D. Ignacio Boigues , Guarda-Almacen.

Tribunal de Apelaciones.

El Sr. Intendente , Presidente.

Sres. Conjueces.

- D. Mariano Candel.
- D. Juan José Cebrian.
- D. Ramon Gilabert, Asesor.
- D. Marcos de Cifuentes Hidalgo, Escribano.

Tribunal de Suplicaciones o de Revistas.

El Sr. Intendente, Presidente.

Sres. Conjueces y Cólegas.

- D. José Rosell.
- D. Ignacio Maria Peirolon.
- D. Ramon Gilabert , Asesor.
- D. Marcos de Cifuentes Hidalgo, Escribano.
- D. Mariano Mestre y Trits , Alcaide.
 - D. Isidoro Garbi , Portero.
- D. Manuel Sebastian, idem.

Oficinas.

- D. Alejo Camporrey, Secretario propietario, y por su ocupacion D. Francisco Oliag, Vocal.
- D. Diego Pastor, Contador.
- D. Fernando Galan , Tesorero.
- D. Mariano José Candel , Recaudador.

Individuos matriculados en el Consulado en la ciudad de Valencia.

HACENDADOS.

- D. Vicente Leon.
- D. Francisco Castillo.
- El Marqués de Villores. El Conde de Trigona.
- El Marqués de Serdeñola.
- D. José Tamarit y Pastor.

COMERCIANTES.

- D. José Bastifora.
- D. Francisco Peirolon y Lanala.
- D. Romualdo Morera.
- D. Fernando Galan.
- D. José Lamargue.
- D. José Antonio de Hoyos.
- 1). Gregorio Torres.
- D. Mariano Tamarit. 1). José Tamarit.
- D. Gaspar Morera.
- 1). Tomás Emperador.

- D. Mariano Espinosa y Ge
 - novés. D. Lorenzo Muñoz.
 - D. José Carsi y Ferrandis.
 - D. Mateo Dominguez.
 - D. José Antonio Battifora.
 - D. Gaspar Miramon y Sarrio. D. José Torres y Machi.
- D. José Camps y Donderis.
- D. Domingo Hueso,
- D. Pascual Andreu.
- D. Juan Rius.

D. Jaime Hueso.

D. José Antonio Echeveste.

D. Vicente Gonzalez.

D. Juan Bautista Pascual. D. Diego Pastor.

D. Juan José Cebrian,

D. Manuel Hurtado. D. Ignacio Torres y Garnería,

D. Francisco Oliag y Bañuls.

D. José Oliag y Bañuls. D. Jaime Manent.

D. Juan Dorda.
D. Vicente Pavía.

D. Luis Orellana. D. Manuel Cebrian.

D. Bernardo Terraro Sobrino.

D. Pedro Garin.
D. Matías Sever.

D. Antonio de Oñate y Gomez.

D. Mariano Candel.

D. Francisco Pascual Llopis. D. Pascual Ferrandis y Sal-

vador.

D. Manuel Beiron.

D. José Piñó y Mestre.

D. Vicente Ruiz. D. Ignacio María Peirolon.

D. Benito Dominguez.

D. Luis Mencheta.

D. Vicente Antonio Borda-

D. Antonio de la Cuadra.

D. José Gonzalez.D. Juan Bigñé y Gasin.

D. Miguel Royo.
D. Francisco de Llano.

D. José Rosell.
D. Antonio Just.

D. José Carmelo Sanchis.D. Luis Rafael de Orellana.

D. Estanislao Peirolon. D. Mariano Candel y Gisi-

non. D. José Esteve y Labrador.

D. Juan White. D. Andrés Viñarta.

D. José Montes.
D. Peregrin Ansaldo.

D. Francisco Ansaldo.
D. Mariano Mestre y Trits.

D. Pascual Gonzalez. D. Luis Orellana y Lorente.

D. Matías Sever y Tena,

D. José Lassala. D. José Bosario Pisco

D. José Rosario Piscopo. D. Santiago Herrero.

D. José Ignacio Sagristá.

Comerciantes, Casus y Compañías de Comercio bajo razon particular de las principales plazas y puertos del distrito del Consulado.

EN VALENCIA.

D. Vicente Bordalonga é Hijos. Sres. VVhuite P. Vaque de

Llano é Hijos.

D. Luis Orellana é Hijo.

Sra. Viuda de Lassala é Hijos.

D. Manuel Cebrian é Hijos. Sra, Viuda de D. Rosario Piscopo é Hijos.

D. Vicente y D. José Gon-

Sres. Fores, Hermanos. Sra. Viuda de Martinez Fer-

rer é Hijos.

D. Domingo Francisco An-

D. Domingo Francisco Ansaldo é Hijos.

D. Gabriel Campo.

D. Leodegario Brugues y Soler.

D. Fernando Galan.

D. Jaime Manent Vidal y Compañía.

D. Santiago García.

D. Francisco Javier Lozano. Sra. Viuda de Galindo y Te-

Sres. Pufals, Hermanos.

D. Antonio de la Cuadra. Doña Mariana Gassin, Viuda de Bigné.

D. Mariano Monton.

Sres. Kreisler, Kreisbig y Compañía.

EN CASTELLON DE LA PLANA.

Sres. Bigñé y Sobrino. D. Manuel Segarra.

D. José Oliver.

D. Isidro Felpi.

der y Compañía. Sres. Podreider y Sotrifen, Hermanos. D. Miguel Royo. D. Atilano Julve. D. José Ignacio Sagristá y Sres. Busset y Peratoner. Sres. Mallent v Berard.

Sra. Viuda de D. José Moro-

D. Antonio Miasa. D. José Alejo. D. Miguel Soto.

EN ALCOY.

Sres. Gonzalez y Perez. D. Luis Pascual y Herma-

Sres. Llopis é Hijos.

D. Miguel Carbonell é Hi-Sra. Viuda de Gonzalez Abad é Hijos.

D. Francisco Gonzalvez.

D. José Pascual Andrés Compañía.

D. Antonio Latorre. Sra. Viuda de Riudara é

Hijo. Sres. Constan y Valero.

D. José Compani. D. Fernando Raduan. D. Miguel Perera.

EN SAN FELIPE DE JATIVA.

D. Manuel Gisbert.

D. Lorenzo Terol. D. José Terol.

D. Rafael Terol é Hijos.

D. Francisco Vitoria.

D. José Carbonell y Beltran.

Sres. Miralles y Soler. D. Antonio Perez y Villa-

Sres. Herrando, Hermanos y Compañía.

Sra. Viuda de Casas é Hijos.

D. Bartolomé Palau. D. Federo Mata.

D. José Chocomeli. D. Blas Bellvea.

D. Andrés Guiteras. D. Pablo Berdeguer.

D. Angel Fuster. D. José Ridauri.

D. Tomás Suarez.

D. Vicente Barceló.

plana.

D. Bernardino Vitoria. D. Santiago Montllor.

EN GANDIA.

D. Joaquin Compani. D. Pedro Pouguet.

D. Mauricio Rignon y Mondet.

D. Joaquin, Hermanos y Compadia.

D. Desiderio Anglade. D. Luis Valier.

EN VINARÓZ

- D. Francisco Sullivan y Com- D. Andrés Reclus. D. Francisco Amaira. pañía.
- D. Agustin Ballester.

EN BENICARLO.

- D. Reinaldo Magdonell v Compañía. D. Antonio Oller. Compañía.
- D. S. Luis y Miguel. D. Beltran D'Olliseche. Sres. Doroney Casonove y D. Joaquin Meseguer.

EN DENIA.

D. Juan Morand y Compa- Sra. Viuda de D. Nicolás Merle. D. Mariano Cardona. ñía.

EN ALCIRA.

D. Francisco Galvañon y Com- D. Luis Prat é Hijos. D. Antonio Riberoles. pañía.

Corredores de Comercio con título en el distrito consular.

- D. José Causa y Talens, Mayoral primero.
- D. Mariano Sanz , idem tercero.
- D. José Guardiola, idem cuarto.
- D. Rafael Lafora , Secretario.
- D. Jacinto Miralles. D. José Marti.
- D. José María Marqués. D. Tomás Ronda. D. Cristóbal Lafora. D. Gaspar Maria Sanz.
- D. Cayetano Casademunt. D. Cárlos Causa y Castani. D. Vicente Carrua y Belda. D. José Cerbelló.
- D. Cárlos Causa y Trinquier. D. José Antonio Lafora. D. Pedro Pascual Escrig. D. Andrés Cosunach.
- D. Peregrin Carruana.

VALLADOLID.

DIPUTACION DEL COMERCIO.

Individuos que la componen,

- D. Vicente Sanchez de Ocaña.
- D. Luis Mojados.
- D. Roque de Alday.
- D. Pedro Pablo de Urquidi.
- D. Damian de Vega. D. Martin Selva.
- D. Eugenio Santiago Cuadrillero.
- D. Gregorio Becerra Ortega.

D. Antonio Cardiel, Secretario. D. Rafael de Mendigutia, Tesorero.

Esta Diputacion tiene una ordenanza particular para el régimen de sus asuntos económicos y administrativos, y en todo lo demas se gobierna por la ordenanza de Bilbao.

PRINCIPALES COMERCIANTES Y MERCADERES DE DICHO COMERCIO.

De Giro.

Sres. Castilla , Hermanos.

De Seda y Paños.

D. Pedro Pablo de Urquidi.
D. Simon Perez.
D. José Garaizabal.

D. Pedro Ochotorrena. D. Luis Mojados.

De toda clase de tejidos de Cataluña.

D. Juan Ramon y Hermano.
D. José Herm y Santaló.
D. Ramon Villardell.
D. Juan Manuel Rueda.

Compañía.
Sres. Torne, Capdevila y D. Ignacio Roca.
Compañía.
Sres. Vilaró y Masons.
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru
D. Juan Manuel Ru

De solo Paños.

D. Miguel Alonso. mas tiene bayetas y esta-D. Gavino Abril; este ade- meñas.

De Droguería.

Sra. Viuda de Torre. D. Santiago Anton Guerra.

De efectos coloniales.

D. José Sigler Bustamante. D. Francisco Lopez.

D. Juan Manuel Fernandez.

De Quincalla.

D. Marcelino de la Orden. Sra. Viuda de Planas.

D. Cipriano Brizuela.

De Lienzos finos y Franclas.

Sres. Medina é Hijos.
D. Antonio Semprun.
D. Julian Garcia.
D. Salvador Marron.
D. Vicente Pierna Vieja.
D. Francisco Martin Vargas.

D. Francisco Castillo. Sra. Viuda de Sigler. D. Vicente Sanchez Ocaña.

D. Domingo Gutierrez Cañas. D. Felipe Sanchez.

De Baretas.

- D. Roque de Alday.
- D. Francisco Navarro.
- D. Martin Selva. D. Juan de Mata Lorenzo.

De Lenceria.

D. Cosme Damian Urquijo. D. Cayetano Sanchez Andrés. D. Damian Ortega.

De Hierro.

D. Eugenio Cuadrillero. D. José Ibarra.

De efectos de Alemania.

Sres. Bayer, Muller y Com- D. Wenceslao Yanve. paŭia.

Corredor de Cambios y Mercaderías.

D. Fermin Salas.

D. Marcelino de la Orden, Comisionado principal de la Real Compania de Filipinas, para las Provincias de Valladolid, Palencia y Segovia.

ZARAGOZA.

DIPUTACION DEL CUERPO GENERAL DE COMERCIO.

Individuos que componen la Junta de Gobierne.

- D. Manuel Marques.
- D. Francisco Gabara.
- D. Mariano Artes.
- D. Vicente Comin.
- D. Miguel Pescador , Vocal Secretario.
- D. Miguel de Zabaleta , Tesorero.

Individuos matriculados en este cuerpo.

- D. Juan Lurbe.
- D. José Canut.
- D. Tomás Perez.
- D. Pedro del Rio.
- D. Pedro Jordan.
- D. Tomás Guillen. D. Martin Cabero.
- Sra. Viuda de D. José Padu-
- les. D. Francisco Paraiso.
- D. Francisco Aznarez.
- D. Antonio Terreu.

- D. Tadeo. Lopez.
- D. José Royo.
- D. Pedro Martinez.
- D. Miguel Joaquin Esquia.
- D. Joaquin de Ventue.
- D. Domingo Lamaria. D. Manuel Monselier.
- D. Manuel Ortiz.
- D. Juan Lairisse.
- D. Sebastian Perez.
- D. Antonio García.
- D. Antonio Ayala. :

D. Juan Lazaro.

D. Felipe Fernando. D. Ramon Gallart,

D. Salvador Castan. D. Ricardo Navarro. D. Leon Sensehe.

D. José Loscos. D. Joaquin Maseti.

D. Domingo Mangioni

Compañía. D. Manuel Escartin.

D. Miguel Biesa. D. José Prado.

Sra. Viuda de Lansac é Hijo. D. Miguel Marraco.

D. Domingo Ascaso. D. José Navarro. D. Miguel Perez.

Sra. Viuda de D. Julian Sans.

D. Tomás Jordan.

D. Pedro Blas Mendigacha. Sra. Viuda de D. Gregorio

Pequerul.

D. Bernardino Osorio. D. Manuel Viscasillas. D. Ramon Baltueña. D. Joaquin Fortea.

D. José Cayetano Borrel. D. Martin de Marticorena y

Compañía.

D. Francisco Bernardin. D. Manuel Pardillos.

D. Juan Portabella. D. Ignacio Coll y Compa-

ñía. D. Cárlos Mariñosa. D. Simon Lasheras.

D. Gregorio Callizo. D. Domingo Delgado.

D. Manuel Dronda.

De todas las causas que miran al gobierno de este cuerpo general de Comercio à su perseccion y régimen y à la puntual observancia de las ordenanzas, conoce el Intendente de la Provincia en primera Instancia, como Subdelegado de la Junta general de Comercio con inhibicion de todos los demas Jueces y Tribunales, y en apslacion, la misma Junta

general.

D. Vicente Gallart.

D. Ramon Gracia Tomey. D. Fernando Calbete.

D. Cárlos Lacasa. D. Martin Brun. D. Anastasio Larrat.

D. Antonio Perez. D. Manuel Dronda y Gil.

D. Lorenzo Barbastro.

D. Pedro Arnal. D. Miguel Pagés. D. Juan Pagés.

Sres. Herederos de D. Nicolas

García.

Sres. Herederos de D. Felix Vicente. D. Pedro Arbues Esquerol.

D. Joaquin Parmantier. D. Antonio Royo y Sevil.

D. Tomás Martinez. D. Alejandro Nougues.

D. Bartolomé Arroyo. D. Manuel Diego Madraze,

D. Lorenzo Lopez. D. Sebastian Casaus. D. Juan Gutierrez. D. Hipólito Martinez. D. Pablo Forcada.

D. Rafael Rabinal. D. Nazario Morales.

Sra. Viuda de D. Fernando Nongues é Hijos. Sra. Viuda de D. José Larrad.

Sra. Viuda de D. Domingo de Ipas.

Sres. Herederos de D. Antonio Ubeda.

D. Miguel Mainar.

Sra. Viuda de D. Miguel Torredellas.

Comerciantes y Tratantes de puerta cerrada, no matriculados, que tratan en diferentes artículos y efectos, cambios de letras y comisiones.

D. Pedro Marin. D Miguel Riglos. D. Rafael Martin. D. Manuel Garin. D. Gaspar Villaroya. D. Juan Maritorena.
D. Tomás Jimenez Bagues. D. Alejandro Sagristá. D. Gerardo Contin. D. Pascual Ballarin. D. Ramon Ferrand y Her-D. Joaquin Marin. D. Vicente Cabido. D. Miguel del Cacho y Serena. Sres. Quintana y Omedas. D. Ignacio del Villar. D. José Garriga é Hijos. D. José Pagés y Boch. D. Manuel Villar. D. Pascual Lairisse. D. Jorge Balduque. D. Santos Sanz. D. Manuel Lopez. D. Vicente Pebarta. D. Simon Ballarin. D. Joaquin Laplana.

Comerciantes de puerta abierta no matriculados.

D. Santiago Rodriguez. D. Pedro Hourguet y Compa-D. Tomás Comin. ñía. Doña Joaquina Molina. D. Manuel Lombas. D. Eugenio Garcia. D. Tomás Benedicto. D. José Perez. D. Lorenzo Fraile. D. Vicente Fustal. D. Francisco Nougues. D. Isidro Pargada. D. Gregorio Bases. D. Francisco Fustigueras D. Antonio Lopez. Compañía. D. Cayetano Cuer.

Corredores reales de cambios que reciben de toda clase de géneros por cuenta de los remitentes.

D. Pedro Antonio Meseguer.
D. Ambrosio Oliban.
D. Miguel Huesca.

D. Francisco Pascual.

D. Pascual Lopez. D. José Lacambra.

D. Lorenzo San Miguel.

B##

Notas de Comerciantes y Corredores de algunos pueblos de las provincias de Alava, Córdoba y Extremadura, que no se hallan comprendidos en las de los Consulados y Diputaciones de Comercio que anteceden.

ALAVA.

Vitoria.

COMERCIANTES.

D. Joaquin Marco, Giro de letras y Comision de lanas.				
Sra. Viuda de Echevarría é Hijos,	Droguería y giro de letras.			
Sra. Viuda de Ziorraga, Drogueria.				
Sra. Viuda de Zavala, id.				
C Vinda de Haanta				
Sra. Viuda de Ugarte				
D. Pedro Nolasco Castañares.				
D. Millan Mendibil.	Till it landales			
D. Felipe de Urte.	En frutos coloniales.			
D. Justo Sarasua.				
D. Julian del Burgo.				
D. Antonio Zarobe				
Sres. Elkel y Sobrinos)			
Sres. Ponti y Sobrinos.				
D. José Krebich.	> En quincalla.			
D. Adan Weidmann.	(
Sres. Bagneres, Hermanos)			
D. Pedro García Fresca.				
D. Gerónimo Orroi de Zarate.				
D. Galo José de Fugo.	En lenceria y articulos			
Doña María de Ferica.	de lana.			
D. Julian Rementeria.				
D. Pedro Antonio Ullibarri.				
D. Roman de Landazuri				
Sra. Viuda de Idigoras, En herrages y comisiones.				
D. Vicente Ajuria.				
D. Juan José Moroy.				
D. Pedro Zuluaga.				
D. Hilario Laudazabal.				
D. Anselmo Moroy.				
D. Francisco Narciso Diaz de	En herrage y fierro.			
Olarte.	(Die intrage y jittion			
D. Manuel de Urrechui.	4			
D. Evaristo Zarate.				
Sra. Viuda de Mendizabal.				
D. José Echanove.	1			
D. Salvador Ansotegui				
To Davidade Stillsofe Ration				

CORREDORES.

D. Antonio de Landa, de cargas Los tres se dedican á letras y vales,

D. Nicolas Cortazar, de ruedas.

D. Manuel Atauri, de lanas. . . .

CÓBDOBA.

Comerciantes principales de esta Capital.

D. José Paroldo. Sres. Pariza, Ochaita y Com-Sres. Sanz, Hermanos. Sres. Santaló, Noguer, Copañía. lomer y Compañía.

D. Amador Jover. Sres. Barbero y Compañía.

Diputacion de Comercio.

D. Dionisio Echegarai , Se-D. Luis de Castro Garcia. D. José Moreno y Vilches. cretario.

D. José Paroldo , Tesorero. D. Domingo Jimenez.

Corredores de Lonja.

D. Francisco Lopez Palomero. D. Antonio Lopez. D. Francisco Rosales. D. Francisco Rodriguez.

EXTREMADURA.

Badajoz.

D. Manuel Villarroel , Hacendado y del Comercio.

D. Geronimo Patron , idem idem.

D. Pedro Martinez Crespo, idem idem con lonja ubierta. Sres. Vidal, Tomás Carbonell, Hijos, idem idem, Labradores 9. Criadores de todo ganado.

D. José Sanó, Vidal y Hermano, Con lonja abierta, Cria-

dor de ganado lanar y yeguar. D. José Elias Pablo, Con lonja abierta, Criador de ganado reguar. D. Fernando Fernandez, Con lonja abierta.

D. Carlos Marquez , idem idem.

D. Felix Pablo Carrillo , idem idem. D. Pascual de Codes , idem idem.

Zafra.

Sres. Fernandez y Compañía. D. Ramon Gafó.

Caceres.

D. José García Carrasco é Hijos. Sres. Segura, Solé, Hermanos y Compañía. D. Joaquin Samaniego García.

D. Miguel Calaff y Segura. D. Andrés Reja de San Juan.

Mérida.

D. Agustin Clemente Pa- D. Bernardo García Pelayo. checo. D. Gerónimo Toresano.

Truiillo.

D. Ramon García. D. Juan José Barrena. D. Ibon Sanchez Lollano.

Llerena.

D. Juan de la Cámara.

D. Joaquiu Boceta.

Plasencia.

D Juan Manuel Monge é Hijos. D. Rafael Campo.

Serena.

D. Pedro Camprobuí de la Cámara.

Alcántara.

D. Joaquin Gaudin Villarroel. D. Angel Gil Toresano.





CAPÍTULO IV. ----

Establecimientos públicos de la Capital del Reino, cuyos institutos y funciones se refieren directa ó indirectamente al interés del Comercio.

MINISTERIO DE HACIENDA.

El Exemo. Sr. D. Luis Lopez Ballesteros, del Consejo de Estado, Secretario de Estado y del Despacho universal de Hacienda.

SECRETARÍAS DE ESTADO DEL MISMO DESPACHO.

De España.

Sr. D. Manuel Antonio Rodriguez, Oficial mayor.

D. Pascasio Perez de Santa Cruz.

D. Francisco Gárate.

D. Tomás Infante.

D. Antonio Freire y Castrillon. D. Tomás del Rio. D. Antero Canton.

D. Felix Vejarano. D. Francisco de Paula Córdoba é Ibarra.

D. Joaquin Foncillas.

D. Juan Fernandez del Pino.

D. Bernardino Melgar.

D. Agustin Frutos. D. Manuel de Cristantes, con el sueldo, clase y prerrogativas de Oficial sexto.

D. Rafael de Lezamas y Arveras, Oficial Archivero, con grado y antigüedad de Oficial tercero. D. Casto Marquez Algaba, Oficial primero del Archivo con

honores de Archivero.

D. Andres Varquez, Oficial segundo con honores de Archivero.

De Indias.

Sr. D. Francisco Gomez de Pedroso, Oficial mayor.

522

D. Manuel Fermin de Cidon.

D. José María del Rio.

D. Ignacio Durán.

D. Diego Lopez Ballesteros.

Oficial Archivero.

SUPERINTENDENCIA GENERAL DE REAL HACIENDA.

El Excmo. Sr. D. Luis Lopez Ballesteros, Secretario de Estado y del Despacho universal de Hacienda, del Consejo de Estado, Superintendente.

Asesores.

Sr. D. Francisco Mateo Marechamalo, En comision. D. José Mier.

REAL Y SUPREMO CONSEJO DE HACIENDA.

Este Supremo Tribunal, erigido en el año de 1595, reinando el Emperador Cárlos V, I de España, conoce de todos los asuntos que le fueron cometidos por la planta que se le dió en Real Decreto de 2 de febrero de 1803, de los correspondientes à la Junta general de Comercio y Moneda, con arreglo al de 11 de agosto de 1814; y de los que tienen relacion con el Crédito público, en cumplimiento del de 13 de octubre de 1815; y en su consecuencia, en la Sala de Gobierno se despachan por ahora todos los asuntos correspondientes á la expresada Junta general de Comercio y Moneda y dependencias de extrangeros; pero no los de Minas por haber tenido á bien S. M. crear una Direccion general de este ramo. Es de la atribucion de la Secretaría única de Gohierno y Millones, la instruccion y despacho de todos los negocios gubernativos, cuyo conocimiento está cometido al Consejo, como asimismo de los que se despachaban por la Sccretaria de la Junta general de Comercio y Moneda y dependencias de extrangeros.

Sala de Gobierno.

Su dotacion, seis Ministros, los cinco de capa y espada y el Togado mas antiguo.

El Exemo. Sr. D. Felipe de Córdoba , Decano.

Sr. D. Francisco Lopez de Alcaráz,

D. Jacobo María de Parga.

D. José Fernandez de Córdoba, Togado.

Ilmo. Sr. D. Niceto Larreta, Director de Propios. D. Gaspar Remisa, Director del Real Tesoro.

D. José Juana Pinilla , Director de Rentus.

El Sr. Marqués de Almenara.

D. Antonio Martinez, Contador general de la Distribucion.

D. Eusebio Dalp, Contador general de Valores.

D. Anastasio Quintano , Secretario.

En esta Sala están radicadas las atribuciones de la antigua de Comercio y Moneda.

Sala de Millones.

D. José María Zambrano. Sr. D. José Vazquez Ballesteidem.

D. Pedro Vivero, Diputado. D. Joaquin Gonzalez Nieto. idem.

D. Pedro Gual , idem. D. Matias Pareja, idem.

nos.

D. Pedro José de Lesaca.

Sala primera de Justicia.

Sr.D.Juan Climaco Quintano. D. Gonzalo de Heredia. D. Francisco Javier Manza- D. José Rafael Villapol.

Sala segunda de Justicia.

D. Joaquin Fernandez Com-Sr. D. Manuel Pardo. ' D. Mariano Rufino Gonzalez. pany.

D. Manuel Silvestre Armero.

Fiscales.

Sr. D. Pedro Saiz de Andi- D. Anacleto Fagoaga y Dutari. no.

Agentes Fiscales.

Sr. D. Juan Pinilla.

D. José Lidon.

D. José Mora Ochoa. D. Francisco Esteban Ranz. D. Francisco Diaz Vardera.

D. Antonio Sanchez Ocaífa.

Secretaria de Gobierno y de Millones del mismo Supremo Tribunal.

Sr. D. José de Llano y Pra- D. Ildefonso Lopez de Alcabia, Secretario honorario de S. M., Oficial primero.

D. Gabriel José de Aviquibel.

D. José de Galdamez, idem. D. Francisco de la Dehesa.

D. Gregorio Garbalenco. D. Antonio Simon Godró.

D. José de Erro.

D. José de Heredia.

D. Mamerto Vazquez.

Escribientes.

D. Ramon Montero.

D.

TRIBUNAL MAYOR DE CUENTAS. *

Sr. D. Marcelo de Ondarza, Presidente.

D. Marcelino de la Torre, Ministro togado. Sr. D. Nicolás de Otamendi....

D. Francisco de Rojas y Pizarro. Ministros Contadores D. Antonio Martinez y Salcedo. mayores.

Sr. Conde de Casa Valencia.

Sr. Conde de Zanoni. D. Rafael Fausto Florin . Fiscal de Contabilidad.

D. Antonio José Godinez, Fiscal togado.

D. Francisco de Oteyza, Secretario.

DIRECCION GENERAL DE RENTAS.

Esta Direccion general es la autoridad superior directiva de la administracion y recaudacion de las rentas y pertenencias de la Corona, que por otras disposiciones no estén confiadas á otra, y de los arbitrios destinados á la Real eaja de Amortizacion, y el conducto por donde el Ministerio se entiende con los Geses de la administracion y recaudacion de las Provincias.

Se compone de cuatro Directores que forman cuerpo para despachar los asuntos generales y comunes de la Real Hacienda, despachando cada Director particularmente y bajo su responsabilidad los asuntos relativos á su respectiva atri-

bucion.

Los Directores actuales son :

Sr. D. José Pinilla, del ramo de Rentas estancadas.

D. del de Arbitrios consignados á la Real caja de Amortizacion.

D. Manuel Carranza, del de Aduanas.

D. Ramon de Valladolid, del de Rentas provinciales y decimales.

D. Juan Vicente García, Asesor.

Por los Artículos 10 y 16 del Capítulo 2.º de la Instruccion general de Rentas, apròbada por S. M. en Real Orden de 3 de julio de 1824, se señalan la autoridad, facultades y obligaciones de esta Direccion general, y las contribuciones, rentas y ramos que cada uno de los Directores tiene á su cargo.

Por el Artículo 43 del Capítulo 2.º de la Ordenanza que rige á este Tribunal en virtud de Real Cédula de S. M. de 10 de noviembre de 1828, le pertenece el examen de las cuentas de los Consulados del Reino, que antes correspondia al Real y supremo Consejo de Hacienda en Sala de Comercio y Moneda y dependencias de entrangeros.

CONTADURIA GENERAL DE VALORES.

Esta Contaduría general es la autoridad superior en todo lo relativo à la contabilidad, fiscalizacion é intervencion de la administracion y recaudacion en todos los ramos de la Real Hacienda que están ó estén á cargo de la Direccion general de Rentas, bajo las inmediatas ordenes de la Secretaria del Despacho de Hacienda, y el centro en donde han de reunirse todos los cargos y noticias de los valores de la misma Real Hacienda de cualquiera autoridad que dimane. El Contador general es en un todo igual á los Directo-

res generales de Rentas, y su autoridad, facultades y obligaciones, se marcan en el Artículo 4.º del Capítulo 3.º de la Instruccion general de Rentas, aprobada por S. M. en

Real Orden de 3 de julio de 1824.

Sr. D. Eusebio Dalp, Caballero pensionado de la Real y distinguida Orden de Cárlos III, Contador general. Asesor , El de la Direccion general de Rentas.

DIRECCION GENERAL DEL REAL TESORO.

Sr. D. Gaspar de Remisa, Ministro nato del supremo Consejo de Hacienda, Director general.
D. Juan Torres y Roel, Intendente honorario de provin-

aia , Secretario.

Oficiales.

D. Benito de Cereceda: D. Joaquin Cean Bermudez. D. Domingo Treviño. D. Joaquin Aguilar.

D. Juan Antonio Martini. D. Julian de Erro.

D. Juan Antonio Lopez, Co- D. Santiago Feautrier. misario de Guerra.

CONTADURIA GENERAL DE DISTRIBUCION.

Sr. D. Antonio Martinez, Ministro honorario con antiguedad del supremo Consejo de Hacienda, Contador general.

Oficiales.

D. Cárlos Viola, Intendente honorario de provincia. D. José Garcia de Mena.

D. José Francisco Pando.

D. Mateo Bravo y Lomas.

D. Manuel Antonio Sastre.

D. Agustin Lopes Corona.

D. Agustin del Cañizo Arredondo.

D. José Oses.

D. Isidro Ramos.

D. Francisco del Portillo.

D. Valentin Antonio Rodriguez.

526

D. José de Diego.

D. Alfonso Gonzalez. D. José de la Parra.

D. José Pingarron.

D. José Aparici y Gonzalez. D. Lorenzo Yoldi.

D. Gregorio Ortega y Alonso.

D. Eugenio Rodriguez.

D. Blas Martinez Gaone.

D. Ignacio Balbin del Busto. D. Domingo María de Nova-

D. Gregorio García de Orea. D. Francisco Cleto Aguirre.

D. José Miguel Lapoya.

TENEDURÍA DE LIBROS.

Sr. D. Gil Fernandez Castelao. D. Rafael Ruiz Ordoñez.

D. Pedro María de Gomez. D. Juan de Dios Boada y Rodriguez.

Archivo de la Direccion general del Real Tesoro y Contaduría general de Distribucion.

Sr. D. Francisco Beberache Abarca y Leiba, Archivero.

Oficiales.

D. José Secades. D. Justo de Castresana.

D. Manuel Muñoz.

TESORERÍA DE CORTE.

Sr. D. José Segundo Ruiz Comisario Ordenador honorario de los Reales Egércitos, Tesorero de Corte.

Oficiales.

D. Guillermo Eloy Gonzalez. D. José Treviño.

D. Tomás José García.

D. Pedro José Ruiz, Ayu-

D. José Godina de Paz.

DIRECCION DEL REAL GIRO.

Sr. D. Gaspar Remisa, Ministro nato del Supremo Consejo de Hacienda, Director general del Real Tesoro y del Real Giro.

D. Ramon María Montoro, Contador.

Oficiales.

D. José Moreno de Tejada.

D. Mateo Casado. D. Pedro Ortiz de Leguiza-

D. Casimiro Tirado.
D. Ambrosio Travesedo.

D. Anselmo Villota.

D. Manuel de Urbina.

D. Santiago Zuñiga. D. Antonio Maria Calvo.

D. Juan Antonio Sol, Cajero. D. Santiago Zavala, Ayu-

dante.

REAL CAJA DE AMORTIZACION.

Su creacion y organizacion están marcadas en los Reales Decretos de 4 de febrero y 8 de marzo de 1824, y Reglamento aprobado por S. M. en 23 del mismo marzo de 1824.

EMPLEADOS PRINCIPALES DE ESTE ESTABLECIMIENTO.

Comision de inscripciones en el Gran Libro de la Deuda Consolidada.

El Exemo. Sr. Marqués de Casa Lozano, Consejero de Estado, Presidente. Sr. D. Victoriano Encima y Piedra.

D. José María Fernandez de Córdoba, Ministro togado del

Real y Supremo Consejo de Hacienda.

El Ilmo. Sr. D. Niceto Larreta, Ministro del espresado Consejo de Hacienda, honorario de la Cámara de Guerra. y Director general de Propios y Arbitrios del Reino. D. Manuel Silvestre Armero, del Consejo de Hacienda.

D. Angel Sixto, Comisario Ordenador honorario de los Reales egércitos y Contador.

Direccion de la Real Caja.

Sr. D. Victoriano Encima y Piedra, Director.

Contaduría General.

D. Angel Sixto, Comisario Ordenador honorario de los Reales Egércitos, Contador.

Tesoreria.

D. Andrés Amat, Tesorero.

Oficina general de renovacion de Vales Reales.

D. Florencio Villasante, Gefe.

Comisionados de la Real Caja en el Reino.

En Avila, D. Bartolomé Sainz de Prado.

En Badajoz, D. José Chico.

En Barcelona , D. Mariano Figueras y Pou. En Bilbao , D. Bernardino de Ibargüengoitia.

En Burgos, Sres Puente y Hermano. En Cadiz, D. Benito de la Piedra.

528

En Canarias, en Santa Cruz de Tenerife, D. Francisco Maria Herrera.

En Cartagena, Sres. D. Estanislao Rolandi é Hijos.

En Ciudad Real , D. Manuel Gonzalez Maza. En Cordoba, Sres. Pariza, Ochaita y Compañía. En la Coruña , D. Juan Francisco Barrié.

En Cuenca , D. José Escolar y Noriega.

En Granada, D. Francisco de Paula Vejarano. En Guadalajara, D. Juan Manuel de Gaona. En Jaen, Sra. Viuda de Jauret é Hijos. En Leon, D. Francisco Salinas.

En Malaga, D. Juan Bautista Mongrand. En Mallorca, en Palma, D. Martin Mayol.

En Menorca, en Muhon, Doña Catalina German y Hugalde.

En Murcia, D. José Ubach. En Oviedo, D. Rodrigo Antonio Alvarez.

En Palencia , D. Miguel Palacios.

En Pamplona, Sra. Viuda de Ribed é Hijo mayor.

En Salamanca, D. Antonio Nuñez Escarpizo.

En Santander, D. Dionisio Aguirre.

En Santiago, D. Manuel de la Riba Moreno.

En Segovia, D. Domingo García Segura.

En Sevilla, Sra. Viuda Adriaenséns é Hijo mayor.

En Soria, D. Felipe Ramon Oyardo. En Toledo, D. Romualdo de Huertas.

En Valencia, D. Enrique Oshea y Compañía.

En Valladolid , D. Luis de Rojas.

En l'itoria , D. Fermin de Eleizalde. En Zamora , D. Mateo Hernandez de Medina.

En Zaragoza , D. Juan Torón.

En el Extrangero.

En Paris , D. Alejandro Aguado.

Eu esta Real Caja se libran los intereses que devengan los vales consolidados, con las fechas de sus vencimientos. y se anuncia al público cuando ha de ir á recogerlos y percibir su importe por el orden riguroso con que fueron presentados los vales al efecto, todo lo cual dispone la Direccion de la misma Real Caja con arregio à ordenes superiores y demas bases orgánicas con que se maneja el establecimiento. El mismo orden se guarda en la presentacion y pago de intereses de Vales, en las Provincias en que se reciben, para lo cual la oficina de renovacion guarda un órden riguroso en el cumplimiento de las órdenes que la Direccion la comunica al efecte, .

Comisiones en que se admiten Vales y se pagan sus reditos como se egecuta en la Corte.

Sevilla. Badajoz. Coruña. Valencia. Mallorea. Barcelona. Valladolid. Menorca. Bilbao. Vitoria. Pamplona. Cádiz. Zaragoza. Canarias. Santiago.

COMISION GENERAL DE LIQUIDACION DE LA DEUDA DEL ESTADO.

Sr. D. Juan de Recalde, Intendente honorario de Marina. Director.

D. Joaquin Cidiel Fernandez , Oficial mayor sustituto del

Director.

El obgeto de esta comision es verificar y liquidar toda la deuda del Estado, conforme á lo mandado en Real Decreto de 4 de febrero de 1824, y Reglamento posterior aprobado por el Rey N. S. y circulado por el Ministerio

en 15 de junio del mismo año.

Está agregada á esta Comision la Seccion central de utrasos de amortizacion, cuyo gefe es el mismo Señor Director general de la comision de liquidacion; la cual dehe entender en el examen de las cuentas de Consolidacion v Crédito público y en la liquidacion de la deuda de juros. vitalicios, y otros diferentes ramos. Para ello están reunidas á dicha seccion la Contaduría de Juros y la de Vitalicios.

DIRECCION GENERAL DE MINAS.

Esta Direccion se ha establecido por S. M. en Real Decreto de 4 de julio de 1825, y aprobado la instruccion para gobierno del ramo por otra de 18 de diciembre del mismo año. Sr. D. Fausto de Elhuyar, con honores del supremo Consejo

de Hacienda, Director general.
D. Timoteo Alvarez de Veriña, primer Inspector general. D. Francisco de la Garza, segundo Inspector general.

D. Rafael Cabanillas , Secretario.

D. José Antonio Arenas, Asesor.

Juzgados del Ramo en la Capital y en las Provincias.

En la Capital: Los tres Señores de la Direccion con su Asesor.

Los mismos tres Señores de la Direccion con el Señor D. Manuel Genaro Villota, Fiscal honorario del Consejo Real y supremo de las Indias, y Asesor de la Superin-35

530

tendencia general de Real Hasienda, para los negocios que admitan suplica.

D. Manuel de Retes, Escribano.

En las provincias el Juzgado en primera Instancia, se compone del Inspector del distrito con su Escribano, entablándose las Apelaciones ante la Direccion general.

Tiene esta Direccion establecida en la Córte laboratorio y Cátedra de docimasía, cuyo profesor es D. José Duro y Garcés. La escuela de aplicacion de mineria, mandada establecer

en Almaden del Azogue, no se halla todavía plantificada. La Direccion general se halla establecida en la calle del

Lobo, esquina á la de la Visitacion, número 4.

Están bajo las órdenes de la Direccion general, los Inspectores de Minas que hay en diferentes provincias del Reino.

REAL CASA DE MONEDA.

Este Establecimiento como los demas de su clase en el Reino, se rige por las ordenanzas dadas por S. M. en 16 de julio de 1730 y su organizacion es como sigue.

Superintendencia.

Sr. D. Juan Antonio de Góngora, del Consejo de S. M. su Secretario con egercicio de decretos, Superintendente.

Contaduría.

D. Simon Antonio de Eyriz, Contador.

D. Aureliano Sanchez Arenas, Oficial mayor.

D. Victorio Martinez , idem segundo.

D. Juan José Diaz Vintado, idem tercero.

Tesorería.

D. José Francisco Elorz, Tesorero.

D. Martin Francisco Erice, Cajero primero. D. Nemesio Diego Abascal, idem segundo.

Oficina de Ensaye.

D. Antonio Rafael Narvaez, Ensayador primero.

D. José Luis de Castroviejo, idem segundo. D. Pedro de Lara, idem supernumerario.

Balanza.

D. Gregorio Baquedano, Juez. D. Manuel García, Ayudante.

Fielato.

D. Manuel José de Urquiza, Fiel Administrador.

D. Gregorio de Arévalo, Interventor.

Fundicion.

D. Manuel Valleio . Muestro Fundidor.

D. Sebastian Claros, Arudante.

D. Salvador Martin, Guarda materiales.

Acuñacion.

D. Francisco de Arévalo, Guarda cuños.

D. Alvaro Avello, Acuñador primero. idem segundo.

D. Julian Serrano, Portero.

D. Felipe Sacristan, Mozo sirviente de salas.

Desde marzo del año último se paga en esta casa al contado, el valor de los metales de oro y plata segun los precios fijados en la Real Orden de 20 de agosto de 1824. de los fondos que suministra al efecto el Gobierno.

BEAL DEPARTAMENTO DE GRABADO Y CONS-TRUCCION DE INSTRUMENTOS Y MÁQUINAS PARA LA MONEDA.

Este Establecimiento de que es Director nato el Grahador general de los Reinos, bajo las órdenes inmediatas del Excelentísimo Señor Secretario de Estado y del Despacho de Hacienda, es general á todas las Casas de Moneda del Reino; fue creado por el Rey D. Cárlos IV, en 16 de marzo de 1803, y se rige por un Reglamento particular aprobado por el mismo Soberano en 21 de diciembre de 1804.

El objeto de su instituto, fue reunir en un solo punto todos los elementos del arte de hacer moneda, y dar la enseñanza por principios fundamentales, para lo cual hay en él una Escuela de grabado de moneda y medallas, creada por Real orden de 3 de abril de 1805, y cuyo método de enseñanza se prescribió en una instruccion aprobada por S. M. en la misma fecha. Se han formado en ella Profesores de mérito, pero colocados unos en las diferentes casas de moneda, y habiendo fallecido otros, habria quedado de hecho extinguida esta Escuela, si la munificencia de nuestro Soberano, y su decidida proteccion á las artes no la hubiese restablecido en 30 de marzo del año anterior, á propuesta del celoso é ilustrado actual Gefe el Excelentisimo Señor D. Luis Lopez Ballesteros.

En este Establecimiento se hallan reunidos los objetos

siguientes.

1.º De Bellas Artes : Las Matrices y Punzones originales de la Moneda : Los diferentes tipos con que se ha acuñado desde su reforma el año de 72 del siglo pasado. Los troqueles para la acuñacion de la Casa de Moneda de Madrid. Los de las medallas grabadas desde Felipe V. acá. Un monetario con diferentes medallas y monedas, españolas y extrangeras. Modelos del antiguo; dibujos, estampas, planos y libros pertenecientes al instituto.

2.0 De mecúnica traidos del extrangero. Un Volante, un Laminador, un Corte y un Muton, construidos en Pa-

ris por el célebre Droz.

3.º Tambien de mecánica egecutados en el mismo departamento. Una gran máquina de abrir usillos y tuercas, inventada por Saleneuve, en París. Varios tornos al aire, de puntos, de óvalo, de esmerilar &c. Aparatos y hornillos para templar, recocer &c. Una coleccion de modelos de todas las piezas que se han egecutado para el servicio y labores de las Reales Casas de Moneda de la Península y América.

Los talleres de este establecimiento son muy espaciosos, y están provistos de todas las herramientas necesarias á la construccion de las máquinas propias para la fabricacion de

la Moneda.

Empleados de este Establecimiento.

ARTISTAS.

D. Mariano Gonzalez de Sepúlveda, Grabador general de los Reinos, Director.

D. Benito de Porto Mondragon, Grabador principal de la Real Casa de moneda, Sustituto.

D. Lorenzo Barrio, Primer alumno de primera clase con título de Arudante.

D. Juan Planiol , idem de idem con título idem.

D. Gavino Velazquez, Primer alumno de segunda clase.

D. Antonino Macazaga, Segundo de idem. D. Bartolomé Caromina, Tercero de idem.

OPERARIOS.

D. Hipólito Provanza, Muestro Herrero.

D. Ambrosio Rodriguez, idem Limador. D. Francisco Menendez, idem Tornero.

D. Pedro Carrascal, Portero.

REAL JUNTA DE FOMENTO DE LA RIQUEZA DEL REINO.

Fue creada por Real Decreto de 5 de enero de 1824, para fijar su atención en todos los ramos de la riqueza pública, ya en los que dan los alimentos y las materias primeras, ya en las artes que las elaboran, ya en el Comercio, que

facilitando el consumo, mantiene y aumenta la produccion. y finalmente en todos los demas puntos anexos y conexos, auxiliares y dependientes de ellos, á fin de que examinando las leves y disposiciones vigentes propusiese à S. M. las mejoras que mas conviniesen, y los demas medios que pudiesen contribuir directa é indirectamente al aumento y perfeccion de los productos territoriales é industriales, al adelantamiento de las artes y à la extension y fomento del Comercio y Navegacion. Para que pudiese reunir las noticias que necesitare para el mejor desempeño del importante cargo que se fiaba a su celo, la autorizó S. M. para pedirlas á los Consejos. autoridades, corporaciones y personas particulares, declarando que la cooperacion de estos mereceria su Real Agrado.

Se compone esta Junta de los individuos siguientes:

Sr. D. Jacobo María de Parga y Puga, Consejero de Hacienda , Presidente. Vocales.

Sr. D. Tomás Perez Estala, Intendente de egército, honorario. D. Juan Lopez Penalver, Director del Real Conservatorio de Artes.

D. Manuel Silvestre Armero, Consejero de Hacienda.

D. Fausto Elhuyar, Director general de Minas. D. Timotco Alvarez Beriñas, Inspector general de Minas.

D. Rafael de Rodas, Fabricante.

D. Mariano Sepúlveda, Director del departamento del gra-bado de las Reales Casas de Moneda.

D. Francisco Javier de Burgos, Intendente honorario de

Marina.

D. Cristóbal Bordin, Secretario con voto.

Celebra esta Junta sus sesiones ordinarias los sábados de mada semana, y las extraordinarias en los dias que señala el Sr. Presidente. Se reune en la Sala de Gobierno del Consejo de Hacienda, á las doce del dia.

La Secretaria se halla establecida en la calle de San

Roque, número 25.

REAL JUNTA DE ARANCELES.

En la introduccion del Capítulo 1.º se expresan las atribuciones de esta Real Junta, que se compone de los individuos siguientes:

Sr. D. Justo José Banqueri, del Consejo de S. M., y su Se-

cretario con egercicio de Decretos, Presidente.

Vocales.

Sr. D. Juan Lopez Penalver, del Consejo de S. M., Inten-

534

dente honorario de provincia y Director del Real Con-

servatorio de Artes.

D. Manuel Antonio Rodriguez, del Consejo de S M., su Secretario con egercicio de Decretos y Oficial mayor de la Secretaria de Estado y del Despacho de Hacienda.

D. Julian Aquilino Perez , Director del Banco Nacional de

San Cárlos.

D. Manuel de Ochoa y Paulin.

D. Faustino del Campo.

D. Higinio García de Burunda, Intendente honorario de provincia.

D. Valentin Pardio, Vista de la Aduana de Santander.

D. Manuel Alvarez García, del Consejo de S. M., su Secretario con egercicio de Decretos.

D. Francisco Javier de Burgos, Intendente honorario de

Marina.

Exemo. Sr. D. José Sartorio, Gefe de escuadra de la Real Armada y Vocal de la Junta de Direccion de Marina.

D. Manuel Cortés, del Consejo de S. M., su Secretario con

egercicio de Decretos.

D. Felix Bergado, Intendente de primera clase.

Secretarios.

Sr. D. Ignacio de Echevarría , Oficial de la Contaduría general de Valores.

D. Francisco de Bartolomé y Colomo, Oficial de la Secretaria de la Direccion general de Rentas.

HONRADO CONCEJO DE LA MESTA.

Este establecimiento, cuyo objeto es celar la observancia de los privilegios concedidos á la Mesta, y de las leyes que tratan del mismo asunto, y proveer lo que conduzca al bien y prosperidad de la caboña Real, se compone de los ganaderos y ganados de las cuatro sierras nevadas de Soria, Cuenca, Segovia y Leon, incorporados en cuadrillas de Mesta.

Tambien son hermanos de Mesta y pueden entrar y votar en las Juntas del Concejo, los dueños de ganados serranos, no obstante que vivan y residan en tierras llanas, con tal que queden obligados y acrediten mantener en las

sierras casas pobladas con familia propia.

Asimismo, todos los ganados están sujetos á las leyes de Mesta para los casos de señalarles tierra á los dolientes, de despoios de posesiones y de que estén herrados y señalados.

El Concejo de la Mesta se gobierna por las leyes dirigidas á la cria, aumento y conservacion de los ganados, y a la proteccion de los Ganaderos y Pastores.

Para euidar de su observancia y del gobierno económico. hay una autoridad superior en la Corte, que es un Sr. Ministro del Consejo Real, bajo el título de Presidente del honrado Concejo, con Oficinas y empleados, a saber :

El Ilmo. Sr. D. José María Puig de Samper, Caballero de la Real y distinguida Orden española de Carlos III, del Consejo y Camara de Castilla, Presidente.

Sr. D. Manuel Faustino del Pozo, Fiscal general. D. Bernardo Gonzalez y Alvarez, Prior general.

D. Matías Brieva, con honores de Contador de egéreito.

Contador y Archivero. D. Ambrosio Augier y Rojano, Ugier de Camara de S. M., Tesorero.

D. Marcial Nazar, Escribano de acuerdos. D. Casimiro Gonzalez, Alguacil y Aposentador.

Con el propio objeto se celebran Juntas generales dos veces al año; y hay en las provincias juzgados del ramo de-

pendientes del Concejo y de la Presidencia.

Ademas hay una Junta gratuita de Ganaderos, creada á peticion del Concejo, para los objetos que previene la Real Orden de 22 de junio de 1827, que se compone de los individuos siguientes:

Ilmo. Sr. D. José María Puig de Samper, del Consejo y Camara de Castilla , Presidente del honrado Concejo de

la Mesta y de esta Junta.

Excmo. Sr. Duque del Infantado, Consejero de Estado, representado por D. Vicente Sainz de Baranda.

Sr. Marqués de Someruelos, ausente.

Sr. D. José Pedro Hidalgo.

D. Juan Francisco de la Sierra.

D. Andrés Gil Hernanz.

D. Felipe Benito de Gaminde.

D. Baltasar Antonio Zapata , Secretario interino. Exemo. Sr. Marques de Cerralbo, Conde de Alcudia.

D. Ramon Garcés de Marcilla.

Sr. Marqués de Perales.

D. D.

Juzgados del ramo en la Corte y en las Provincias.

EN LA CORTE.

El Ilmo. Sr. Presidente.

El Fiscal general.

El Procurador general.

Sr. D. Marcial Nazar , Escribane,

D. Juan de Dios Brieva , Procurador de causas.

D. Casimiro Gonzalez , Alguacil.

EN LAS PROVINCIAS.

En las cuatro sierras nevadas hay 130 cuadrillas de Ganaderos de Mesta, y en cada una de ellas un Juez para entender en todas las causas puramente pastoriles que ocurren entre los mismos Ganaderos: estos Juzgados se componen de

Alcalde de Cuadrilla.

Procurador.

Escribano, (que puede ser fiel de fechos) y un

Ministro.

Tambien hay algunos Alcaldes de Cuadrilla en las tierras llanas, pero sus facultades son mas limitadas que las de aquellos.

Asimismo son Subdelegados de la presidencia de Mesta. los Corregidores y Alcaldes mayores, por cuyos territorios pasen y pasten los ganados de la Real Cabaña de Merinas.

Se componen estos juzgados del

Subdelegado.

Procurador Fiscal, que debe ser Ganadero.

Escribano y Alguacil... Que deben ser del Juzgado ordinario.

Este honrado Concejo celebra Juntas generales en Pri-

mavera y Otoño, dando principio la primera el 25 de abril y la segunda el 5 de octubre. Las preside el Sr. Presidente del Concejo, y se componen de 40 Vocales que deben enviar las cuadrillas de Ganaderos de las cuatro sierras nevadas de Soria, Cuenca, Segovia y Leon, que estén en turno à los que se llaman necesarios; ademas, los Ganaderos que voluntariamente quieran asistir, y en quienes concurran las cualidades que exigen las leyes: estos se llaman voluntarios.

Asisten á ellas los Empleados del Concejo y un Sr. Diputado del Reino, nombrado al efecto por la Diputacion, que no se sabe quién sea hasta que se presenta en la Junta.

REAL CONSERVATORIO DE ARTES.

Este establecimiento, cuyo objeto es la mejora y adelantamiento de las operaciones industriales, tanto en las artes y oficios, como en la agricultura, se ereó por el Rey N. S. en Real Orden de 18 de agosto de 1824; y su organizacion se halla expresada por menor en los 18 Articulos que contiene dicha Real Orden.

Empleados.

Sr. D. Juan Lopez Peñalver, del Consejo de S. M., Intendente graduado de Provincia, Director.

D. Bartolomé Sureda, Director de las fábricas de Cristales de San Ildesonso y de la de Loza de la Moncloa, Encargado del taller.

D. José Sureda , Encargado del Conservatorio.

D. Antonio Regás, Visitador general de las fábricas de Madrid y sus cercanias, Secretario, Contador, Bibliotecario.

Profesores.

Sr. D. Antonio Gutierrez, de Geometria, mecánica y fisica , aplicadas á las Artes.

D. Jose Luis Casaseca, de Química, aplicada á las Artes. D. Mariano Querol y Cavanes, Ayudante del profesor de Geometria mecánica y fisica.

REAL JUNTA DE EXAMEN Y LIQUIDACION DE CREDITOS CONTRA LA FRANCIA.

El Ilmo. Sr. D. Francisco Fernandez del Pino, Gobernador de la Sala de Alcaldes, Ministro del Consejo Real, con honores del de la Cámara.

Sr. D. Francisco de Saavedra, Intendente honorario de

Provincia.

D. Francisco Antonio Canseco, Intendente honorario de egército, Interventor general de la Hacienda militar. D. Manuel Plácido de Berriozabal, Conde de Vallehermo-

so, Ministro honorario del supremo Consejo de Guerra. D. Juan Escudero, Secretario de S. M. y de la Junta,

D. José de Garay, Secretario interino, Contador honorario

de egército.

La Secretaria y Oficina de Liquidacion se halla establewida en la calle de Torija, número 4.

Junta de Apelaciones.

Exemo. Sr. D. Anselmo de Ribas, Consejero de Estado. Presidente.

Sr. D Jacobo María de Parga, Ministro del supremo Consejo de Hacienda.

D. Manuel Pardo, del mismo Consejo.

D. Atanasio Quintano, Ministro honorario del mismo Consejo y Director general de Rentas.

D. José Heredia, Ministro honorario del supremo Consejo de Hacienda.

D. Pedro Jacobo Pizarro, Auditor de Guerra honorario y Secretario de esta Junta.

La Real Junta de Examen y Liquidacion de Créditos

contra la Francia, como la de Apelaciones, sueron creadas por Decreto de S. M. de 28 de marzo de 1824: depende del Ministerio de Estado, y se gobiernan interinamente por el Reglamento aprobado por S. M. en 25 de setiembre de 1824, circulado por el supremo Consejo de Castilla.

El establecimiento de estas Juntas, ha sido para llevar à efecto la egecucion de los tratados y convenios de paz, concluidos entre SS. MM. el Rey de España y el de Francia en 30 de mayo de 1814 y 20 de noviembre de 1815, y deciden los negocios propios de sus atribuciones, por las categorías formadas para cada uno de los objetos que com-

prenden dichos tratados aprobados por S. M.

Desde la formacion de la Junta de exámen y liquidación, no ha cesado un momento en trabajar y liquidar las infinitas reclamaciones que desde el año de 1793, se han dirigido á S. M. ó á las Juntas que se han formado anteriormente, ya en Paris ya en España: y á la époco presente tiene la satisfacción de haber pagado 30 por % á los acreedores liquidados y comprendidos en la primera categoría de los tratados de 1814 y 1815, á los que comprende el Artículo 10 de la paz de Basilea, y á los dueños de las lanas secuestradas en Burgos, ascendiendo los pagos hechos hasta octubre de 1828 á 14.483.000 rs. vn.

Las operaciones de las dos Juntas no causan derechos,

emolumentos ni gasto alguno á las partes.

En los miércoles y sábados de cada semana, se dá audiencia á los reclamantes desde las 12 á las 3 de la tarde.

La Junta de apelaciones, como la de exámen y liquidacion, tiene sus sesiones en la casa de la Junta, calle de

Torija, número 4.

Por Real Orden de 9 de marzo de 1828, han pasado á la Junta de exámen y liquidacion todos los expedientes de la suprema Junta de represalias que se hallaba en el supremo consejo de la Guerra para expedir las certificaciones y documentos que se pidan por la Comision francesa, establecida en París, para el reintegro á los franceses de los fondos de dichas represalias y á las partes interesadas en estos expedientes, se les dá audiencia en los dias y horas se-fialadas.

REAL JUNTA DE EXAMEN Y LIQUIDACION DE RECLAMACIONES ESPAÑOLAS CONTRA LA INGLATERRA.

Sr. D. José de Heredia, del Consejo supremo de Hacienda y Ministro plenipotenciario de S. M., Presidente.

Vocales.

Sr. D. Mateo de la Serna, Ministro honorario del mismo Conseio.

D. Andrés Caballero, Intendente honorario de Provincia y Director del Banco de San Fernando.

D. Luis Noeli , Secretario de Legacion , cesante.

D. Joaquin Zamorano, idem idem.

D. Fabricio Potestad, Secretario de esta Junta.

Real Junta de Apelaciones del mismo ramo.

Sr. D. Juan Modenes, Intendente de egército y Ministro honorario del supremo Consejo de Hacienda, Presidente.

Vocales.

Sr. D. Mauricio Cárlos de Onís, del Consejo de S. M., su Secretario con egercicio de Decretos y Oficial cesante de la primera Secretaria del Despacho universal de Estado.

D. Luis Sorela, del Consejo de S. M., su Secretario con egercicio de Decretos y Oficial cesante de la Secretaria de

Estado y del Despacho universal de Hacienda.

D. Manuel Maria de Aguilar, del Consejo de S. M., su Secretario con egercicio de Decretos y Oficial cesante de la primera Secretaría del Despacho universal de Estado.

D. Lino Antonio de Orellana, Oficial de Embajada, ce-

sante, Secretario de la Junta.

NOTA. Ambas Juntas fueron creadas por Real Orden de 20 de enero de 1829, para llevar á efecto lo estipulado entre el Rey N. S. y S. M. Británica, en los convenios de 12 de marzo de 1823 y 28 de octubre de 1828.

La primera de estas Juntas, tiene á sus órdenes una Oficina, compuesta de tres Contadores y dos Oficiales; la qual se halla establecida en la Real casa de Correos.

BANCO NACIONAL DE SAN CÁRLOS.

Fue creado en el año de 1782 bajo la proteccion del Sr. D Cárlos III. y sus sucesores, con sujecion á las reglas establecidas en su Real Cédula de ereccion, y teniendo sus fondos ó capital representados en acciones de á 2.000 rs. cada una, las cuales se trasmiten y adquieren por medio de un sencillo endoso. Los objetos de su instituto y encargos, consistian al tiempo de su ereccion, segun la Real Cédula: 1.º En una caja general de pagos y reducciones para satisfacer, anticipar y reducir a dinero efectivo todas las letras de cambio, vales de Tesorería y pagarés que voluntaria-

mente se llevaren a él: 2.º Administrar o tomar a su cargo los asientos del egército y marina dentro y fuera del Reino: 3.º El pago de todas las obligaciones del giro en los paises extrangeros. Actualmente atiende el Banco con preserencia al giro, negociacion y descuento de letras; y á virtud de Real Orden de 10 de noviembre de 1826, deben entrar en su caja todas las cantidades de dinero metálico, créditos en papel, alhajas y piedras preciosas, pertenecientes á depósitos judiciales que se constituyen en todo el Reino; el valor de estos depósitos que conserva el Banco eon religiosidad, se devuelve à los legítimos interesados en el momento que se presentan á percibirlo autorizados legalmente. Se compone en el dia este establecimiento, de una Junta general de accionistas que debe celebrarse en abril de cada año, segun nuevos reglamentos aprobados por S. M. en 8 de julio de 1794, una Junta de Gobierno compuesta de doce individuos de las clases de la grandeza, títulos hacendados y comerciantes, de tres Directores, el uno de Real Nombramiento y los dos restantes elegidos por la Junta general de accionistas, un Tenedor de libros, un Cajero general v un Secretario.

Es de la atribucion de la Junta general de accionistas del Banco, inspeccionar todas las operaciones egecutadas por la Direccion hasta fin de cada año, y á propuesta de la de Gobierno y con presencia del resultado y utilidades líquidas que arroja el balance anual, resolver si ha lugar ó no

à repartimiento de dividendo.

Muy prólijo fuera enumerar los beneficios que el estado y los particulares han recibido de las operaciones de este establecimiento desde su ereccion hasta el dia, pero podrá formarse una idea con solo decir que el Banco realizó la amortizacion de 3,334 vales Reales de 300 pesos en 1783: que ha espendido en obras, abastos y otras empresas de utilidad pública 45./80,245 rs. vn.: que ha anticipado y prestado al Gobierno hasta 265.512,717 rs. vn., y que los accionistas, apesar de las convulsiones políticas que han agitado á la Europa, en perjuicio tan general del Comercio, han cobrado por utilidades ó dividendos de sus capitales hasta fin del año de 1826, 163/4 p. °/°, en metálico y papel moneda: el 90 p. °/° en la primera especie.

Son estos títulos que hacen bien acreedor al Banco á

Son estos títulos que hacen bien acreedor al Banco á las benéficas intenciones manifestadas por el Rey N. S., de regenerarle proporcionándole fondos efectivos; y fiados en tan augusta promesa, esperemos verle atender de hoy mas á los objetos de su instituto, á proporcionar iguales servicios á los de la época de su gloria con utilidad é interés del

estado y de los accionistas.

Hasta aqui estaba escrita la noticia relativa à este establecimiento, cuando se ha publicado la Real Cédula, fecha 9 de julio último, en que S. M. tiene á bien darle nueva forma hajo el título de San Fernando, haciéndole la asignacion efectiva de 40 millones de reales. De resultas se hallan en liquidacion todas las cuentas pendientes del antiguo Banco de San Cárlos; y como no se conozca hasta ahora el estado de esta ni la organizacion definitiva que el de San Fernado, habrá de tener á virtud de los reglamentos que S. M. se digne aprobar para su gobierno, nos reserva-mos insertar las noticias relativas á estos objetos en el primer apéndice de la Guia que debe publicarse en el año próximo de 1830, dando unicamente conocimiento de los individuos que componen la comision de liquidacion del antiguo Banco y la administracion del nuevo.

Banco español de San Fernando.

El Exemo. Sr. Conde de Guaqui, Comisario regia.

Direccion.

Sr. D. Andrés Caballero, Director. D. Julian Aquilino Perez, Vice-director.

Secretaria.

Sr. D. Manuel Gonzalez Allende, Secretario por S. H.

Teneduría de Libros y Caja.

Sr. D. Vicente Gnecco, Tenedor de Libros. D. Francisco Fernandez Suarez, Cajero.

Junta de Gobierno.

- El Exemo. Sr. Conde de Guaqui, Comisario regio. Sr. D. Andrés Caballero , Vocal nato como Director.
 - D. Julian Aquilino Perez, Vocal nato como Vice-director.
- D. Justo José Banqueri. . . . D. Manuel Angulo.
- D. Juan Domingo Balmaseda.
- D. Agustin Tavira. Sr. Marqués de Casa Irujo.
- D. Francisco Perez Alonso.
- D. Jaime Ceriola.
- D. Pedro Vicente Soldevilla.
- D. José Garay....

Consiliarios.

D. Juan Fernandez Casariego.
D. Joaquin Gonzalez Bustamante.
D. Matías Pinilla.
D. Juan de Guardamino.
D. Manuel María Cambronero, Consultor.

Secretario, el del Banco.

Comision de liquidacion del Banco Nacional de S. Cárlos.

Sr. D. Justo José Banqueri. D. José Francisco Muquiro.

D. Juan de Guardamino, Suplente.
D. José Fagoaga y Dutarí, Director.
D. Manuel Gonzalez Allende, Secretario.

REAL COMPAÑIA DE LOS CINCO GREMIOS MAYORES,

Esta célebre Compañía mercantil, formada en el reinado del Sr. D. Cárlos III, de los gremios de Comerciantes de paños, de seda, de lienzos, especería, droguería, quincalla y joyería, con objeto de traer géneros à precios cómodos y depositarlos en almacenes públicos para el surtido de las tiendas; habiendo llegado à poseer un capital de 260.000.000 de rs. se empeñó posteriormente en grandes empresas de abastos y asientos de víveres para el egército y armada, y de establecimiento de fábricas, que si bien por las circunstancias desgraciadas, ocurridas en la península, y otras causas, no tuvieron un éxito feliz, no son de menos grata recordacion por las laudables miras que en ellas se propusieron los sócios, por los distinguidos servicios que hici-ron al gobierno, y por el impulso que dieron á la industria fabril del reino.

La organizacion de esta Real Compañía, es en la actua-

lidad como sigue:

D.

Junta de Apoderados generales de los Gremios.

Sr. D. Adriano de las Barcenas, del Gremio de lienzos.
 D. Francisco Villaluenga, del de especeria, merceria y droguería.

D. José de la Torre, del de paños.

del de joyeria. del de sedas mæyores.

Diputacion y Direccion general.

Sr. D. Vicente de la Torre y Rumoroso, Diputado, Direstor general primero.

D. Santiago de la Peña, segundo.

Junta general de Gobierno.

Ilmo, Sr. D. José María Puig de Samper, del Consejo Real v del de la Camara de Castilla, Presidente por S. M.

Los dos Sres. Diputados Directores generales.

Los cinco Sres. Apoderados generales.

D. Manuel Diaz Moreno, Secretario de la Junta y de la Direccion.

Empleados Principales.

Sr. D. Francisco José de Ranero, Tenedor de libros.

D. Juan Manuel de Guinea, Cajero general.

D. Domingo Arribas, Archivero.

Comisionados de esta Real Compañía en las Provincias.

En Alicante, Sres. Orraichena.

En Barcelona , D. José Gil de Ibarra. En Bilbao, Sres. Acha y Basozabal.

En Búrgos, Sres. Arcocha. En Cádiz, D. Francisco Ignacio de Arrechavala.

En la Coruña, Sres. Adalid é Hijos. En Orduña, Sres. Landa. En Oviedo, Sres. Perez.

En Pamplona, Sres. Ribed.

En Reus , D. Francisco Martinez Negrete.

En Santander, Srès. Escudero.
En Santiago, Srès. Garcia y Compañía.
En Sevilla, D. José Merry.
En Toledo, Srès. Zubieta y Bamaldo.

En Valencia, D. Francisco Oliag y Bañuls.

En Vigo, Sres. Herce y Compañía.

En Vitoria, Sres. Bagneres.

En Zaragoza, Sres. Monte y Navasques.

REAL COMPAÑÍA DE FILIPINAS. * Junta de Gobierno.

Exemo. Sr. D. Luis Lopez Ballesteros, Presidente, como Secretario de Estado y del Despacho universal de Hacienda de Indias.

Ilmo, Sr. D. Ignacio Omulryan y Rourera, Vice-presidente.

Por el Real interés.

Sr. D. Francisco Javier de Aspiroz.

Calle de las Carretas, número 200

544 D. Rafael de Paz v Fuertes.

Por la universalidad de Accionistas particulares.

Exemo. Sr. Conde de Ofalia, ausente. Sr. D. Juan de Acevedo y Salazar.

D.

Por el Banco Nacional de san Cárlos.

Sr. D. José de Fagoaga y Dutari. D. Julian Aquilino Perez.

Por los cinco Gremios mayores.

Sr. D. Antonio José Galindo.

D. Vicente de la Torre y Rumoroso.

Directores de la Compañía.

Sr. D. Julian de Fuentes.

D. D.

D. José Lembeye, Contador habilitado.

D. Cesareo María Saenz, Secretario en propiedad con funciones de Director. -

D. Pedro Rodriguez Carballo , Tesorero habilitado. D. José de Moreda, Agente y Apoderado.

REAL COMPAÑIA DE LA HABANA.

Se erigió à virtud de Real Cédula de 18 de diciembre de 1740. El Rey Nuestro Señor es su protector y primer accionista: y Juez conservador en la Habana el Gobernador Capitan General con las apelaciones al supremo Consejo de Indias.

La primera Direccion se estableció en dicha ciudad. donde permaneció hasta el año de 1757, en que S. M. à solicitud de los accionistas de España, se sirvió mandar que residiese en Madrid, con la Junta de Gobierno creada

entonces.

Los objetos principales de este cuerpo, son fomentar la agricultura de la isla de Cuba, auxiliando à los cosecheros de azucar con sus fondos, recibiendo en pago frutos para transportarlos à la Península, y al extrangero, y hacer remesas de toda clase de artículos de Comercio asi á la Habana como á los demas puntos de América, cuyos productos retorna en generos coloniales, pero las desgraciadas ocurrencias de aquellos paises han limitado á la Compañía á solo la isla de Cuba, en cuya capital tiene un apoderado general para atender á sus intereses.

Sr. D. Cayetano de Urbina, Ministro jubilado del Consejo Supremo de Indias, Presidente.

D. José de Echevarría , Vocal Secretario.

D. Benito de Prado y Ulloa.
D. Gelestino Ortiz de la Riba.
D. José de Armesto y Segovia.

D. Antonio de Llaguno. D. José de Garay, Contador.

El vocal Secretario y el Contador egercen las funciones de Directores de la Compañía, la cual celebra sus juntas ordinarias mensualmente ó cuando se consideran precisas: las generales las convoca S. M. á solicitud de la de Gobierno.

Tiene esta Compañía sus oficinas en la calle de Emba-

jadores, número 8 manzana 72.

COMPAÑÍA DE REALES DILIGENCIAS.

Esta Compañía formada en 1826 con la mayor parte de los sócios de la titulada de Cataluña, que tuvo principio en el año de 1818, tiene para el gobierno y direccion de las empresas un Director, un Contador y Administradores en varios puntos; en el concepto de que en el de Madrid, llamado central, concurre con el Director y Contador á ejecutar cuanto conviene á la asociacion despues de propuesto y aprobado en la Junta conserbadora, que se compone de tres sócios, el Director y el Contador.

Para conocer las empresas de que por ahora está encargada esta Compañía, véase el capítulo segundo de la se-

gunda parte.

Direccion, Contaduría y Administracion central.

Sr. D. Francisco Javier Cabanes, Director.

D. Pablo Sirera , Contador .

D. José Valls y Petit , Administrador central.

COMPAÑÍA DE EMPRESAS VARIAS.

Tuvo origen esta Compañía á fines del año de 1827, en que varios sugetos de carácter concibieron la idea de reunir sus conocimientos, y juntar un capital considerable con que tomar á su cargo las empresas de utilidad general que estimasen convenir á sus intereses. Bajo estos principios, formalizaron una escritura de contrata que S. M. se sirvió aprobar por Real órden de 25 de enero del año próximo

pasado. Las acciones de esta Compañía son de 25000 rs. cada una, y su número ilimitado segun la Real órden de 1.º de abril de dicho año.

Sr. D. Mariano Rufino Gonzalez , Ministro togado del Supremo Consejo de Hacienda , Presidente de las juntas

generales nombrado por S. M.

Junta de Gobierno.

Sr. D. Francisco Javier de Búrgos, Intendente honorario de Marina, Presidente.

Sr. Marqués de Casa-Irujo, Gentil-hombre de Cámara de S. M., Oficial de la primera Secretaría de Estado. D. Julian Aquilino Perez, Director del Banco Nacional

de San Cárlos.

D. Felix Vejarano, Oficial de la Secretaría del Despacho de Hacienda.

D. Francisco de Leon Bendicho, Oidor jubilado.

D. Joaquin Carrion, del Consejo de S. M. en el Supremo de Hacienda, primer Sustituto.

D. José Osorio, Coronel y Oficial mayor de la Secretaría de la extinguida Cámara de Guerra, segundo Sustituto.

Direccion.

Sr. D. Francisco Javier de Cabanes, Brigadier de Infanteria y Director de la Compañía de Reales Diligencias. D. Carlos Heron, Brigadier de Infantería.

D. José de Heredia, Ministro Plenipotenciario de S. M.

D. Sebastian Miñano, Director del depósito geográfico de la Secretaria del Despacho de Estado, primer Sustituto. D. Manuel García de la Prada, Propietario, segundo id.

D. José de Craywinckel, Teniente Coronel de Infantería, Secretario.

D. José de Bueren, Teniente Coronel de Infantería, Con-

D. Julian Aquilino Perez , Depositario.

Esta Compañía se dirige por un Reglamento compuesto de 7 capítulos, y 88 artículos que se ha servido aprobar S. M.; y celebra juntas generales en los primeros dias de abril y octubre de cada año, segun el artículo 8.º de dicho Reglamento.

Las Oficinas de la Compañía están situadas en la calle del Arenal, número 20, cuarto segundo, y están abiertas desde las nueve de la mañana hasta las dos de la tarde.



INDICE

POR

CAPÍTULOS Y MATERIAS.

Advertencia preliminar. Division de la obra.	111. VII.
CAPITULO I.	
Aranceles de Aduanas, y noticia indicativa de los	
Roules Decretos y Ordenes referentes a ellos, re-	
gimen que debe observarse en la percepcion de los	
derechos y á las alteraciones que estos han esperi-	
mentado despues de publicarse dichos aranceles	1
Real Arancel general de entrada	5
Declaraciones y aclaraciones referentes á este Arancel.	173
Arancel, reglamento é instruccion para el Comercio	
de América.	183
Aranceles generales vigentes en la Isla de Cuba	193
Idem en la de Puerto-Rico.	324
Disposiciones dadas por Reales Ordenes, respecto	
al régimen de las Aduanas en la percepcion de	
derechos y otros puntos.	359
Noticia de la clase de habilitacion de las Aduanas	
de costa y frontera:	375
Puertos de depósito	384
Puertos de las provincias exentas	id.
Puerto franco de Cádiz.	385
CAPITULO II.	
Intendencias, Subdelegaciones, Contadurias, Admi-	
nistraciones. Tesorerías y otras dependencias de	
Real Hacienda en las provincias del Reino	393
•	



En Aragon	394
En Asturias	395
En Avila	id.
En Búrgos	396
En Canarias	id.
En Cartagena	397
En Cataluña	398
En Córdoba	399
En la Isla de Cuba	id.
En Cuenca	405
En Extremadura	406
En Granada	408
En Guadalajara	410
En la Isla de Ibiza	id.
En Jaen	411
En Jerez de la Frontera	id.
En Leon	412
En Madrid	413
En Málaga	414
En Mallorca	415
En la Mancha	416
En la Isla de Menorca	417
En Murcia	id.
En Navarra	id.
En Palencia	418
En la Isla de Puerto-Rico	419
En Salamanca,	421
En Santander	422
En Santiago	423
En Segovia	424
En Sevilla ·	425
En Poblaciones de Sierra morena	427
En Soria	428
En Toledo	429
En Valencia	430
En Valladolid	id.

	54	9
En Vitoria & Cantabria		43x
En Zamora		id.
ONLY BARRIES		
CAPITULO III.		
4444		
Consulados y cuanto le es relativo, como Tribunale	S	
de Comercio y Cuerpos administrativos, con inser		
cion de listas de los Comerciantes y Corredores a	le.	
los pueblos de sus distritos		433
El de Alicante		436
El de Burgos		443
El de Cádiz.		444
El de Cataluña.		453
El de la Coruña.		461
El de Granada		467
El de la Habana.		471
El de Madrid.	٠	479
El de Málaga		491
El de Mallorca		494
El de Puerto-Rico		497
El de Sanlúcar		499
El de Santander		502
El de San Sebastian.		505
El de Sevilla		506
El de Valencia	a	508
Diputacion del Comercio de Valladolid		512
Diputacion del Cuerpo general del Comercio de Z	<i>a</i> -	
ragoza		515
Notas de Comerciantes y Corredores en algunos pu	10-	
blos de las provincias de Alava, Córdoba y E	x-	
tremadura		518
CAPITULO IV.		
Establecimientos públicos de la Capital del Rein	20.	
cuyos institutos y funciones se refieren directo	1 0	
indirectamente al interés del Comercio		521
mairecumente as micros ass continues		

336	
Ministerio de Hacienda	id
Superintendencia general de Real Hacienda	522
Real y supremo Consejo de Hacienda	id.
Tribunal mayor de Guentas	524
Direccion general de Rentas	id.
Contaduría general de Valores	525
Direccion general del Real Tesoro	id
Real Caja de Amortizacion	527
Comision general de liquidacion de la deuda del	
Estado.	529
Direccion general de Minas	id.
Real Casa de Moneda	530
Real Departamento de grabado y construccion de	
máquinas para la moneda.	531
Real Junta de Fomento de la riqueza del Reino	532
Real Junta de aranceles	533
Honrado Concejo de la Mesta	534
Real Conservatorio de Artes	536
Real Junta de exámen y liquidacion de créditos	
contra la Francia.	537
Real Junta de exámen y liquidacion de reclamacio-	
nes españolas contra la Inglaterra	538
Banco Nacional de San Cárlos	539
Banco Español de San Fernando	541
Comision de liquidacion del Banco Nacional de San	
Cárlos.	542
Real Compañía de los cinco Gremios mayores	id.
Real Compañía de Filipinas	543
Real Compañía de la Habana	544
Compañía de Reales Diligencias	545
Compania de Empresas varias	id.



